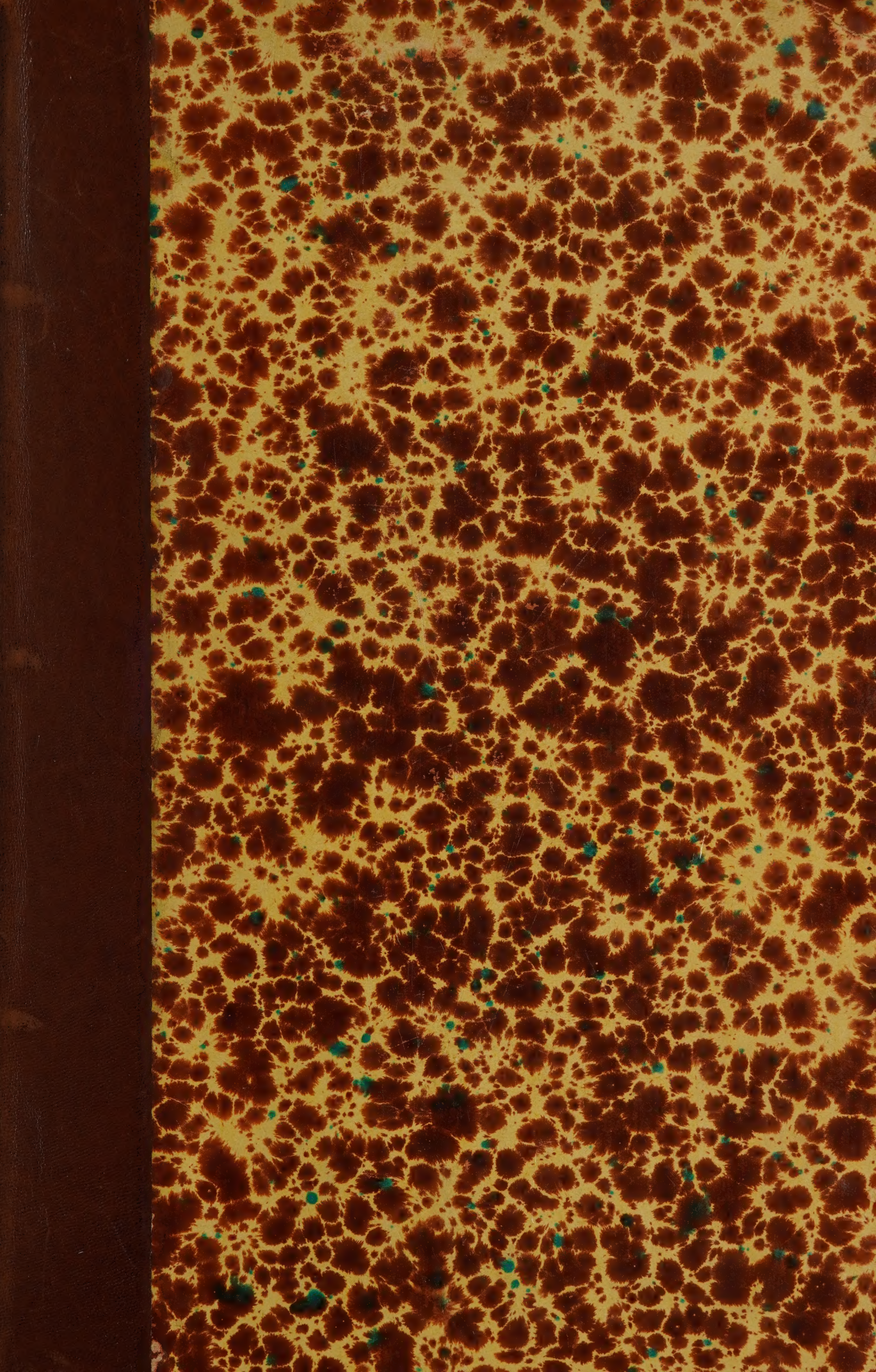
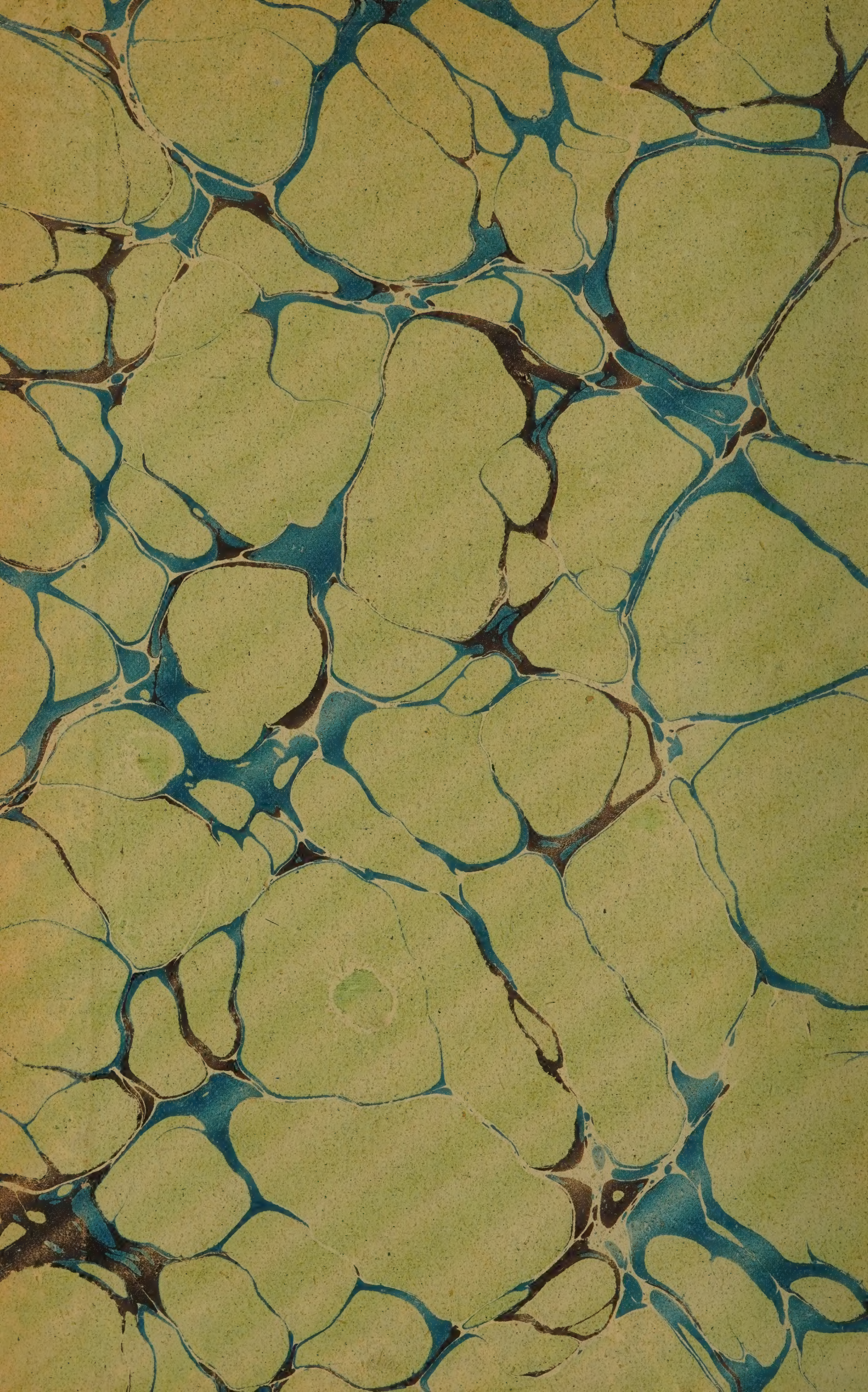
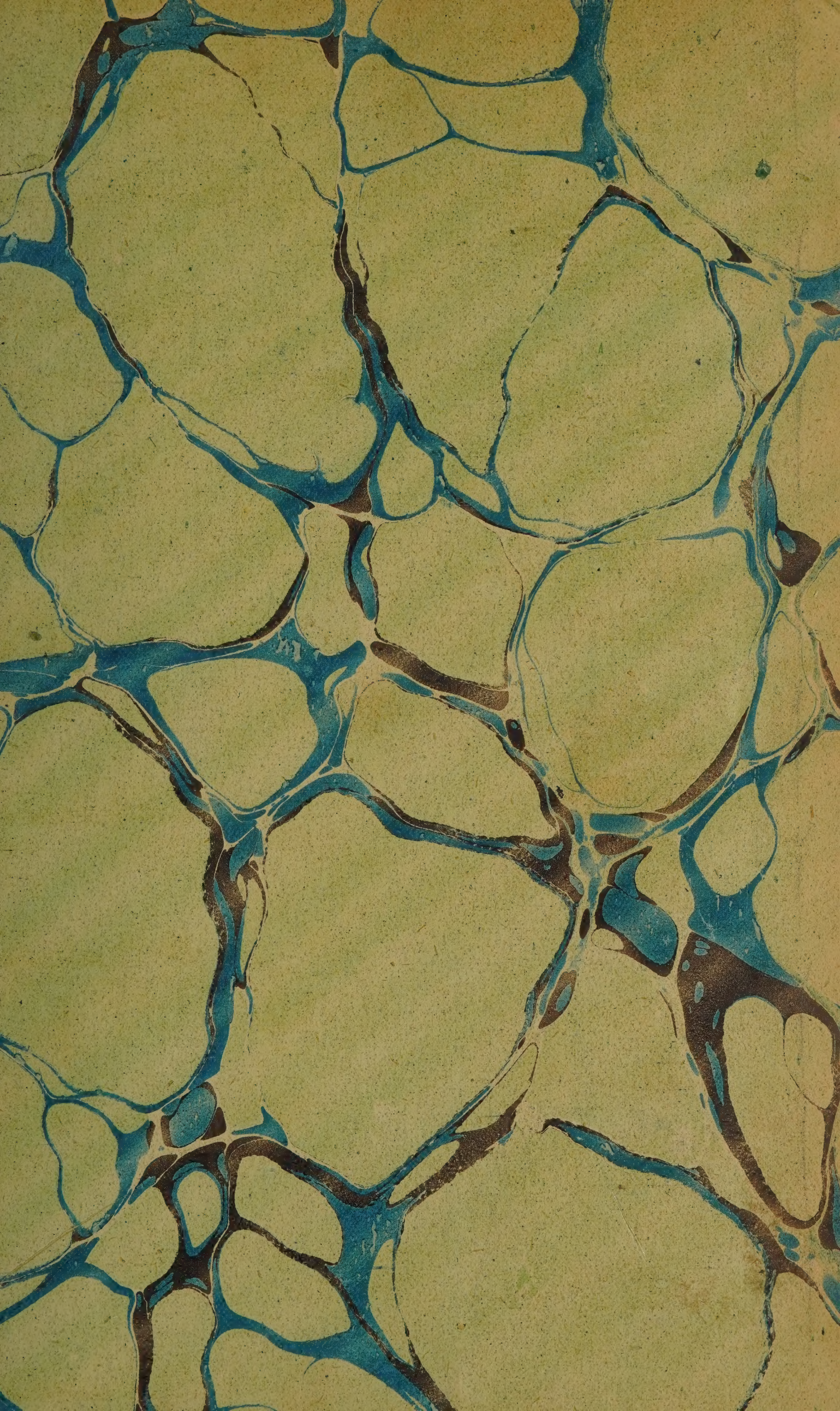






COLLECTION FEUARDENT

JETONS ET MÉREAUX

DEPUIS LOUIS IX JUSQU'A LA FIN DU CONSULAT DE BONAPARTE

PAR

F. FEUARDENT

Lauréat de l'Institut

Membre de la Société des Antiquaires de Normandie.

TOME TROISIÈME



PARIS

ROLLIN ET FEUARDENT, ÉDITEURS

4, RUE LOUVOIS, ET A LONDRES, 69, GREAT RUSSEL STREET, W. C.

—

1915

JETONS ET MÉREAUX

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS.

COLLECTION FEUARDENT

JETONS ET MÉREAUX

DEPUIS LOUIS IX JUSQU'A LA FIN DU CONSULAT DE BONAPARTE

PAR

F. FEUARDENT

Lauréat de l'Institut

Membre de la Société des Antiquaires de Normandie.

TOME TROISIÈME



PARIS

ROLLIN ET FEUARDENT, ÉDITEURS

4, RUE LOUVOIS, ET A LONDRES, 69, GREAT RUSSEL STREET, W. C.

—

1915

ROIS ET REINES DE FRANCE

BLANCHE DE CASTILLE

mère de saint Louis.

11480. Sans légende. Couronne royale.
℞. Sans légende. Château formé de trois tours; la plus grande, celle du centre, crénelée. Au-dessous, deux besants. C5.

Ce château est presque identique avec celui gravé dans Rouyer et Hucher, p. 78 *var.*

11481. Sans légende. Écureuil au milieu d'un cercle de points entouré de 11 fleurs de lis.
℞. Sans légende. Château sommé de 3 tours, accosté et entouré de 4 rosaces à six pétales, alternées de gros annelets avec points au centre. C4.

H. de La Tour, *Collection J. Rouyer,* n°s 160 et 199 *var.*

11482. Sans légende. Même écureuil, mais chaque lis est accosté de points en haut.
℞. Sans légende. Croix pattée entourée d'un double cercle avec barres séparées par des points. C5.

C'est sous réserve que nous rangeons ici ce dernier jeton dont l'écureuil est identique avec celui du n° précédent.

LOUIS IX (Saint Louis).

11483. ✠ AV.DENIES.NOST.SIRE.LE.ROY. Écu semé de France dans un entourage à trois arcs de cercle et de trois angles alternés.
℞. VG—SV—VS—VS. Croix à triple nervure évidée et fleurdelisée, cantonnée de quatre lis dans un entourage à quatre arcs de cercle alternés. C3.

Variété du n° 33 de la planche IV de Rouyer et Hucher pour la chambre aux deniers.

Nous croyons pouvoir donner à saint Louis ce jeton, dont les lettres et l'écu, sauf l'entourage, sont identiques avec les écus d'or de ce roi. Nous aurions dû le ranger à la Chambre aux deniers, mais sa place peut être admise ici.

11484. DE S.L—OVIS. Le Roi dans un quadrilobe à quatre pointes alternées, lesquelles sont accostées de trèfles.

℞. CH—IBI—ABE—DEN. Le quadrilobe du numéro précédent. Au milieu, une croix fleuronnée et évidée, cantonnée de quatre étoiles. *Gravée n° 2.* C5.

H. de La Tour, *Collection Rouyer*, pl. XXII, n° 9, et le suivant, n° 8.

11485. Sans légende. Saint Louis assis de face sur son trône et tenant le sceptre fleurdelisé. De chaque côté deux fidèles à genoux, le tout dans un double sextilobe cantonné de la lettre o à l'extérieur, et, au-dessous de la base où est placé le roi, un myosotis remplissant le lobe.

℞. ✠ PAR.AMOVS.SVI.DOVNE.RENG.TOI. Croix à triple nervure évidée et fleurdelisée au milieu du même double quadrilobe avec trèfles aux pointes alternantes. C8.

Ces curieux jetons ont dû être frappés au moment de la canonisation du roi, quarante ans environ après sa mort.

Voir les nos 1633, 3523, 3897, 4164, 4252, 4715, 4841, 5078, 5111, 5301, 5303, 7382.

Voir aussi à Paris les jetons avec les légendes et les types des gros et deniers tournois de saint Louis, nos 3997 à 4013.

MARGUERITE DE PROVENCE[1]

femme de Louis IX (1234-1275).

11486. Sans légende. Tête de More à droite, sur un champ ponctué.

℞. Sans légende. Châtel tournois entouré de deux rangées de points. C6.

La tête du droit est identique à celle gravée dans H. de La Tour, *Coll. J. Rouyer*, n° 200, et pl. XXI, n° 3. Les pointes qui l'entourent, seules, diffèrent et le revers est à peu près identique avec son n° 202.

11487. Sans légende. Château sommé de trois tours comme au n° 11481. Mais il est accosté : 1° en haut de deux lis; 2° de deux gros annelets avec point au centre; 3° de deux rosaces à 6 pétales et sous le château un gros annelet avec point au centre.

℞. Sans légende. Le même écu long et arrondi de fond ovale aux pals d'Aragon que dans le n° 201 de H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, avec la tête de More. C5.

La copie du jeton de Blanche de Castille paraît un fait insolite, mais on peut admettre que Marguerite ait pu prendre aussi les armes de sa belle-mère.

11487a. Sans légende. Un grand rateau accosté de quatre fleurs de lis.

1. Nous citons, pour les Rois et Reines, les nos de M. H. de La Tour et ses planches, ainsi que celles du même auteur pour la collection J. Rouyer.

℞. Sans légende. Même écusson long et arrondi avec les mêmes pals variés ; cet écusson ressemble à une lyre (*Inédit*). Très beau jeton pour l'écurie de la Reine? C⁶.

MARIE DE BRABANT

femme de Philippe III (1275-1321).

11488. Sans légende. Écu parti de France à 3 fleurs de lis et de Brabant.
℞. Sans légende. Châtel tournois en champ pointillé. C⁴.
Rouyer et Hucher, p. 79, n° 2, et pl., fig. 48. — H. de La Tour, n° 204.

11489. Sans légende. Écu à 3 fleurs de lis entouré de points.
℞. Sans légende. Écu au lion contourné à droite, entouré de points. C⁵.
Rouyer et Hucher, n° 4, et fig. 49. — H. de La Tour, n° 209.

11490. — Variété ; plusieurs rangées de points autour de l'écu au lion. C⁶.

11491. Sans légende. Même écu au lion à droite.
℞. Sans légende. Animal fantastique : lapin portant sur son dos deux autres animaux. C⁵.

11492. — Sans légende. Écu avec bordure renfermant trois lis sur champ ponctué.
℞. Sans légende. Le même lion à gauche remplissant le champ et sans écu, sur un champ ponctué. C⁶.

11493. — Le même jeton d'une meilleure fabrique, sans points de chaque côté.
C'est sous toutes réserves que nous classons ici ces trois jetons, qui pourraient être des jetons banaux de Brabant.

JEANNE DE NAVARRE

femme de Philippe IV (1284-1305).

11494. Sans légende. Écu parti de France et de Navarre sur un champ ponctué.
℞. Sans légende. Monogramme *GIR* ?, en champ ponctué. C⁶.
Rouyer et Hucher, pl. VII, fig. 56. — H. de La Tour, n° 223.
Jeanne apporta à la France la Champagne et la Navarre, mais cette dernière en fut distraite comme couronne propre à la fille de Louis X.

11495. Même écu.
℞. Même revers, mais le monogramme retourné. C⁶.
H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 224.

11496. Sans légende. Écu parti émanché en zigzag, une ligne le remplissant.
℞. Le même monogramme retourné. C⁶.
H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 228.

11497. Sans légende. Écu parti de Navarre et de France dans un champ ponctué.
℞. Sans légende. Deux rateaux posés en pal alternant avec trois fleurs de lis sur un champ pointillé. C[6].

Rouyer et Hucher, pl. VII, fig. 57. — H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 225.

11498. Sans légende. Mêmes armes.
℞. Sans légende. Un seul rateau. Au-dessous, une corde? ou un étrier? Au bas, un lis. C5.

Rouyer et Hucher, p. 84, n° 16 *variété*.

11499. Sans légende. Même écu entouré d'un grénetis.
℞. Sans légende. Un écu orné d'un grand chandelier. Grénetis au pourtour. C[6].

11500. Sans légende. Écu parti de France, semé de lis, et de Navarre. Au-dessus, croisette pattée.
℞. Sans légende. Grand lis évidé accosté en haut de E—D. En bas, deux annelets. C[6].

Rouyer et Hucher, pl. VII, n° 55. — H. de La Tour, *Rois et Reines*, n° 3, pl. I, fig. 3.

11501. ✠ LE.GRACE.DE.SEN.DON.ESTAINST. Croix fleurdelisée cantonnée de quatre étoiles en un quadrilobe; quatre trèfles en dehors.
℞. ✠ KI.SON.DON.DONNE.Z.PVIS.LE.PLAINT. Écu de Navarre parti de France. C[6].

Rouyer et Hucher, p. 83. — H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 215.

Charmante devise qui donne la manière de ne pas faire des ingrats. Elle se retrouve sur un jeton de Marie de Dreux-Bretagne, n° 8556, avec variété dans la légende et les armes.

Ce jeton pourrait être aussi attribué à Jeanne, fille de Jean le Bon et femme de Charles le Mauvais; mais d'après son style et la beauté des lettres nous croyons devoir le maintenir ici, ainsi que le jeton suivant.

11502. — ✠ Le même jeton varié; l'écu de France parti de Navarre sans étoiles dans le cantonnement de la croix qui est feuillue, et des points au lieu de trèfles. C[6].

MARGUERITE DE FRANCE

fille de Philippe III (1317).

femme d'Édouard Ier d'Angleterre.

11503. Sans légende. Écu de Marguerite de France? dans une double bordure.

℞. Sans légende. Écu d'Angleterre aux trois léopards. C6.

Voir H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, pl. XVII, n° 15.

MARGUERITE DE BOURGOGNE
première femme de Louis X (1305-1313).

11504. .... Écu parti de France et Bourgogne.
℞. DE.BOVRGOINE. Croix pattée coupant la légende cantonnée de deux lis et de deux roses (Collection Clavières, n° 47). C6.

CLÉMENCE DE HONGRIE
deuxième femme de Louis X (1315-1328).

11505. ✠ CE.SONT.LES.GETOIRS. Croix fleuronnée cantonnée de quatre croissants en un quadrilobe tréflé à l'intérieur.
℞. ✠ DES.QTES (*comptes*).LA.ROINNE. Écu semé de France parti de Hongrie dans une rosace à six lobes dont deux fleurdelisés et cantonnés de six annelets. C7.

Rouyer et Hucher, p. 85, n° 18, et pl. VII, fig. 59. — H. de La Tour, n° 230.

11506. ✠ CE.SONT.LES.GETOIRS. Croix fleurdelisée cantonnée de quatre trèfles dans un quadrilobe orné de quatre annelets ou points et cantonné également à l'extérieur de quatre tiercefeuilles.
℞. ✠ DE.LESQVIERIE. Écu semé de France et de Hongrie dans six lobes. C6.

Rouyer et Hucher, p. 86, n° 19, et pl., fig. 60. — H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 233.

11507. ✠ IETES.BIEN.SEVREMENT. Écu parti de France et de Hongrie, accosté de deux lis? et cantonné de six annelets.
℞. ✠ IETES.BIEN.SEVREMENT. Croix fleurdelisée cantonnée de fleurs de lis dans un quadrilobe fleurdelisé, quatre trèfles en dehors. C6.

Rouyer et Hucher, p. 86, n° 20, et pl., fig. 61. — H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 234.

11508. *Lis* et ✠ FARNCE.(*sic*) Z.HONGERIE. Écu parti de Hongrie semé de France, entouré de 3 molettes d'éperon.
℞. ✠ IE.VI.DA.MOVRS. Croix à triple nervure fleuronnée et cantonnée de quatre étoiles et quatre tiercefeuilles. C6.

H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 236.

11509. ✠ Mêmes légende et écu.
℞. ✠ CONTES.SEVREMENT. Croix à triple nervure cantonnée de quatre lis. C6.

Rouyer et Hucher, pl. VII, fig. 61, et H. de La Tour, n° 237 *var.*

11510. Sans légende. Écu parti de France et de Hongrie à deux fasces.
℞. Sans légende. Un hippocampe la queue couronnée, à droite, entouré de quatre rosaces à 6 pétales. C6.

11511. Sans légende. Écu de France (à un demi-lis) et de Hongrie, également à deux fasces.
℞. Sans légende. Écu. Au milieu un rateau accosté de deux lis. C6.

H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 239 *var.*

JEAN Ier, enfant-roi.

11512. Sans légende. Couronne royale.
℞. Sans légende. Enfant emmailloté de face, accosté de quatre lis. C6.

PHILIPHE V ? roi (1316-1321).

11513. ✠ IETOIRS.DE.LA.CAMBRE. Écu aux trois lis dans un quadrilobe alterné de pointes. L'écu est accosté de deux clefs et surmonté d'un lis ; des points accostent les pointes.
℞. ✠ A.DENIERS.LE.ROI.PHI. Croix à triple nervure fleurdelisée dans un quadrilobe avec lis à l'intérieur et quintefeuilles à l'extérieur. C6.

Rouyer et Hucher, p. 66, et pl. IV, fig. 31.
La place de ce jeton serait à la Chambre aux deniers, mais nous avons cru devoir le placer ici.

CHARLES IV (1321-1326).

Voir le n° 2298 ?

11513a. Sans légende. Armes de France dans un double quadrilobe cantonné de quatre lis posés sur des ailes ouvertes ou des doubles feuilles.
℞. ✠ LOVENGE.A.DIEV.AVAT.TOVTE.EVVR. Croix fleuronnée cantonnée de quatre étoiles. C6.

Voir le même revers, n° 9682, et le n° 2298.

MARIE DE LUXEMBOURG

deuxième femme de Charles IV (1322-1324).

11514. Sans légende. Écu parti de France et de Luxembourg.
℞. Sans légende. Écu à l'aigle d'Empire entre deux fleurs de lis accostant l'écu. C6.

Collection Préau. — H. de La Tour, n° 249, et pl. VI, fig. 16 *var.* puis le suivant, n° 248, et pl. VI, fig. 16.

11515. Sans légende. Écu de France semé de lis, parti de Luxembourg.
℞. Sans légende. Grand lis évidé. C6.

11516. ✠ AVE.MARIA.GRACIA.PLEA. Écu de Luxembourg parti de France.
℞. ✠ PATER.NOSTER.QVI.ES.IN. Croix fleurdelisée et évidée ayant un grand lis au centre. C6.

CHARLES IV? et JEANNE D'ÉVREUX

sa troisième femme (1325).

11517. ✠ PAR.AMOVRS.SVI.DOVNE. Écu de France dans un trilobe à pointes alternées, accosté de trèfles.
℞. DE.LAT.ON OU DE.LAT.ENE. Écu parti de France et d'Évreux, à quatre lis. C6.

Rouyer et Hucher, p. 88, et pl. VII, n° 62 *var.*

JEANNE D'ÉVREUX

3e femme de Charles IV (1325-1371).

11518. ✠ PAR.AMOVRS.SVI.DOVNE.BEIN. L'écu précédent de France parti d'Évreux, mais avec deux lis seulement.
℞. ✠ PAR.AMOVRS.SVI.DONES.BEIN. Croix à triple linéament fleurdelisé dans un quadrilobe cantonné de quatre trèfles en dehors. C6.

H. de La Tour, n° 259, et pl. VII, fig. 6 *var.* — Rouyer et Hucher, p. 88 et fig. 62 *var.*

11519. ✠ GIETOVOIRS.DE.LA.CÁBRE. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre petits croissants, dans un quadrilobe fleurdelisé, cantonné de quatre annelets.
℞. ✠ AV.CONTES.LA.ROINNE. Écu parti de France et d'Évreux

dans un trilobe alterné de pointes, cantonné de trèfles tierce-feuilles. C6.

H. de La Tour, *Coll. J. Rouyer*, n° 255, et pl. VII, fig. 2.

11520. ✠ PAR.AMOVR.SVI.DONE. Écu de France parti d'Évreux.

R̸. ✠ CE.SONT.LES.GETOVERS. Croix fleurdelisée à triple nervure dans un quadrilobe fleurdelisé à l'intérieur et cantonné de tierce-feuilles à l'extérieur. C6.

H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n. 257.

11521. Sans légende. Écu aux armes de France, parti d'Évreux.

R̸. C.A.P. en monogramme entre deux lis au milieu d'un écu. C6.

M. Préau, p. 8, classe ce jeton au chapitre d'Évreux pour Jeanne.

11522. Sans légende. Écu aux armes de France, parti d'Évreux, entouré de branches.

R̸. Sans légende. Balances de la Cour des monnaies au milieu de trois lis et de points. C5.

PHILIPPE VI (1326-1350).

11523. Sans légende. Écu aux armes de France, six lis sur champ ponctué.

R̸. Sans légende. Écu à double bordure aux armes de Valois sur un champ ponctué. C4.

Voir les nos 1679, 2127, 2299, 2926, 2940.

11523a. 𝔏.𝔅. ✠ DIEX.VOVS.GART.ROIS.BIAV.SSIRE. Tête couronnée de face du roi, accostée de deux lis dans un quadrilobe avec pointes alternées.

R̸. ✠ DE.LATON.SVI.NOVME. Croix à triple nervure dans un quadrilobe accosté de trois points (*Rev. num.*, 1842, pl. V, n° 11 var.). C7.

11523b. Mêmes légende et tête du roi.

R̸. ✠ AVE.MARIA.GRASIA.PL. Mêmes croix et quadrilobe. C7.

JEANNE DE BOURGOGNE

femme de Philippe VI (1313-1348).

11524. EN.CESTE.CROIS.EST.LE.SEIGN. Clef en pal au centre d'un cercle entouré de quatre rosaces ou myosotis dans un quadrilobe cantonné à l'extérieur de quatre grands lis formant la croix.

℞. ✠ DE . LA . CHAMBRE . AVS . DENEIRS . LA . ROINN. Écu losangé parti de France et de Bourgogne ancien, dans un quadrilobe alterné de points. C6.

Rouyer et Hucher, pl. VIII, fig. 66. — H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 261, et pl. VII, fig. 6.

11525. Sans légende. Écu parti de Bourgogne ancien et France.
℞. Sans légende. Grand lis vidé, accosté de deux molettes et de deux rosaces (ou roses) ou myosotis. C6.

H. de La Tour, n° 262, et pl. VII, fig. 7.

11526. AMR . BVOR . MOND (OU MONE) . (*légende indéchiffrable*). Écu mi-parti de France et de Bourgogne.
℞. TR . RS—RIS—CER . (*aussi indéchiffrable*). Croix à triple nervure évidée et fleuronnée, cantonnée de quatre lis, dans un cercle à quatre lobes, alternés de pointes. C6.

H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 266.

11526a. — Variété de la même pièce avec I . O—PR—CP—GN. au revers. C5.

11527. — Autre variété avec AR—MO—GET—ES . P. C5.

11527a. — Autre variété avec CER—MO . . . . . RIT. C6.

11528. SEL . AOR . SRV . OMA. Écu parti de Bourgogne et de France.
℞. Mêmes croix et lobes et BOC—OTE . BVO—TIO. C6.

Rouyer et Hucher, p. 90, n° 31, et pl. VIII, fig. 68.
D'après ces auteurs, on pourrait lire au droit la légende rétrograde AMOVRS . ROYALE . C.

11529. — Autre variété. TVR—VTPICO . ERAV. Même écu.
℞ IV . GO—VG—VG. Même revers. C5.

Rouyer et Hucher, p. 90, n° 32. 2 variétés de croix.

11530. AVO . AOB . . . . . . Même écu.
℞ IOBSTI . SG . IEDTI . SVGG . S . T... Croix à triple nervure fleurdelisée dans un quadrilobe, cantonnée de quatre olives. C6.

11531. MOT . OIMT . ODM. Écu mi-parti de France et de Bourgogne.
℞. PAR . DOVTANSE . DA (*d'amour*). Croix à triple nervure évidée et fleurdelisée dans un quadrilobe. C6.

11532. AVE . MARIA . GRA. Mêmes armes.
℞. ✠ PANTERS . PAIAC . LEVI . DISI . (*ou* OISI). Même croix ; trois points cantonnent les lobes extérieurs. C7.

11533. ✠ ES . CV . DE . BOVR. Mêmes armes.
℞. REM—VES—VID . EROV. Croix à triple nervure évidée et fleuronnée, cantonnée de quatre molettes dans un quadrilobe alterné de pointes cantonnées de points.

Rouyer et Hucher, p. 91, n° 34, et pl. VIII, fig. 69. — H. de La Tour, *Cat. Rouyer*, n° 273.

11534. ✠ PAR.AMOR.SVI.CII.DEMI.ET. Mêmes armes, accostées de trois étoiles.
℞. CE.SOVN.LES.GETOVERST. Croix à triple nervure évidée et fleurdelisée, en un quadrilobe fleurdelisé, quatre trèfles en dehors.
Superbe jeton inédit. C7.

11535. ✠ GETS ° FARME ° MT.CAR ° (F *douteux; peut-être* H *ou* N *ou* R). Mêmes armes.
℞. ✠ CONTES.GETES.ET.BEN.SONME. Croix simple fleurdelisée dans un quadrilobe fleurdelisé à l'intérieur et cantonné de petites croix à l'extérieur. Des croisettes séparent les mots. C6.

H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, n° 274.

11535a. Variété. Même légende et mêmes armes.
℞. GETES.COVNTES.SOVMES. (*les* S *retournées*). Croix à triple nervure fleurdelisée, dans un quadrilobe cantonné de quatre annelets à l'extérieur. Des annelets de forme carrée séparent les mots. C6.

11535b. — Autre variété. Mêmes légende et écu.
℞. ✠ COIES.DE.PAR.DE.SIX.SVI.NOV. Même croix. C7.

11536. — ✠ Autre variété. Mêmes légende et écu.
℞. ✠ PAR.AMOVRS.SVI.DOVNE.I.BEN.D. Même croix, mais des annelets ronds cantonnent les lobes et des doubles points séparent les mots. C6.

11537. ✠ CET.LECV ° DE.N ° AVARE ° . Même écu parti de France et de Bourgogne.
℞. ✠ PAR.AMOVS.SVI.DONES.B. Croix à triple nervure évidée et fleurdelisée dans un quadrilobe avec lis aux pointes à l'intérieur et cantonnée de quatre étoiles (*ou molettes à 6 rais*) à l'extérieur. C6.

Rouyer et Hucher, p. 92, n° 37. — H. de La Tour. *Coll. Rouyer*, n° 276, et pl. VI, fig. 10. Ce jeton porte bien les armes de Bourgogne.

11538. TMVO.TOB.OBMO. Même écu.
℞. ✠ ST.MESATE.ONOMVCAEOTM. Même croix, mais les lobes extérieurs cantonnés de quatre annelets ou besants. C6.

H. de la Tour, *Coll. Rouyer*, n° 269.

BLANCHE DE NAVARRE

2e femme de Philippe VI (1349-1398).

11539. ✠ AVE.MARIA.GRACIA.PLE. Écu parti de France et de Navarre en un sextilobe.
℞. ✠ AVE.MARIA.GRACIA.PLE. Quadrilatère fleurdelisé, arqué, évidé, fleur de lis en cœur. C7.

Rouyer et Hucher, pl. VIII, fig. 70. — H. de La Tour, n° 278, et pl. VII, fig. 11.

11540. ✠ Mêmes légende et écu.
℞. AVE—MAR—IA.G—RAC. Même croix, mais coupant la légende et cantonnée de quatre lis. C[6].

11541. ✠ DE.LATON.SVI.NOVMES. Écu parti de France et de Navarre au milieu d'un cercle à six lobes.
℞. ✠ IETES.BIEN.SEVREMENT. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe ayant quatre lis à l'entour et cantonné de quatre trèfles à l'extérieur. C[6].

JEAN II LE BON (1350-1361).

11541[a]. Sans légende. La lettre I répétée neuf fois et séparée par des espèces d'écussons. Écu aux six lis ; au-dessus, une petite massue ?
℞. Les mêmes lettres I avec les mêmes séparations. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de trèfles. C7.

11541[b]. ✠ AVE.MARIA.GRASIA.PLE. La même lettre I répétée sept fois par des croix à cinq branches entourées de cercles. Dans le champ, un gros lis au milieu d'un cercle. C7.

Ces deux jetons sont bien semblables comme types et comme fabrique aux nombreuses variétés des essais de monnaies du roi Jean II.

JEAN II ET SA FEMME ?

11541[c]. *Couronne.* VIVE ⁑ LE ⁑ BON ⁑ ROY ⁑ DE ⁑ FRANCE . I. Écu losangé aux quatre lis, accosté de trèfles et d'annelets.
℞. VOLGVE : LA : GALERE : DE : FRANCE. Le vaisseau de la ville de Paris. C[8].

11541[d]. Mêmes légende et écu.
℞. *Couronne.* GEOVVEON ⁑ DE ⁑ GONEVVO ⁑ BEOVGE. Écu aux trois lis dans un double quadrilobe cantonné de quatre lis, et quatre fleurons à l'extérieur. C[8].

C'est sous toutes réserves que nous maintenons ici ces deux jetons où ils étaient classés.

JEANNE D'AUVERGNE ET DE BOULOGNE

femme de Jean le Bon (1350-1361).

11542. ✠ DE.LA.CHAMBRE.AVX.DENIERS. Quatre clefs (emblème du trésor royal) dans un quadrilobe.

℞. ✠ LA.REINE ⁝ O ⁝ DE.FRANCE. Écu semé de France, parti d'Auvergne, de forme hexagone, renfermé dans un sexilobe. C[6].

Rouyer et Hucher, p. 93, n. 38, et pl. VIII, fig. 71.

11543. ✠ GETES.TOST.ET.SEVREMENT. Écu losangé parti de France et d'Auvergne dans un quadrilobe.
℞. Sans légende. Une clef en pal dans un orle orné de croissants; feuilles entre chacun d'eux. C[6].

Rouyer et Hucher, pl. IX, fig. 72, pour le revers seulement. — H. de La Tour, *Coll. Rouyer*, pl. VII, fig. 13.

CHARLES VI (1380-1422).

11544. ✠ MONSEIGNEVR.LE.ROI.KARLE. Croix à triple nervure fleurdelisée, cantonnée de quatre croissants dans un quadrilobe avec 4 annelets à l'intérieur et 4 trêfles dans les cantons extérieurs.
℞. ✠ DE.LATON.SVI.NOVME. Buste couronné du roi de face dans un trilobe alterné de pointes. C[6].

11544[a]. ✠ VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI.VIVE. Écu de France aux trois lis et cinq lis? au-dessus de la coupure.
℞. ✠ GETTES.SEVRMENT.GETTES; en seconde légende dans un double cercle ✠.LE.GROS.TOVRNOI. Croix pattée. C[7].

Les mots sont séparés par des myosotis. Ce jeton rappelle le grossus turonus de Charles VI, et les lis et les lettres sont identiques avec ceux de la monnaie.

ISABELLE DE BAVIÈRE

femme de Charles VI (1385-1435)

11545. ✠ YSABEL.DE.BAVIERE.PAR.LA. Écu losangé parti de France et de Bavière au milieu d'un quadrilobe.
℞. ✠ GRACE.DE.DIEV.ROYNE.DE.FRANCE. Écu losangé aux armes de Bavière-Palatinat écartelé, au milieu d'un quadrilobe cantonné de trêfles à l'extérieur. C[7].

Rouyer et Hucher, p. 95, n° 40, et pl. IX, fig. 73.

11545[a]. ✠ VIVE.LE.BNO.ROY.DE.FRANCE.(?) Écu losangé de France, accosté de quatre trêfles et de huit annelets.
℞. GOLE.BOLER.*etc. Légende barbare.* Écu écartelé de Bavière dans un quadrilobe alterné de pointes, entouré de trois annelets. C[7],

Jeton banal de fabrique allemande, de la collection Legras.

11545[b] et [c]. Deux variétés du même jeton. Même collection. C[6].

HENRI V OU VI D'ANGLETERRE

11546. HANRIC.DI.GRA.REX.ANGLE.Z.FRANC. Saint Georges debout de face, terrassant le dragon.
℟. Légende rognée. Croix à triple nervure fleuronnée et tréflée, évidée en cœur, cantonnée de deux lis et de deux couronnes dans un quadrilobe alterné de pointes, cantonnées de huit lis. Æ6.

11546a. — Essai de la face du même jeton en estampé. Étain6.

11547. — Le même jeton ou méreau avec la même légende et le même saint Georges des deux côtés. *Deux plaques soudées.* Étain6.
H. de La Tour, *Coll. J. Rouyer*, n° 1761 ; dits deniers de mariage.

11547a. L.B. ✠ SANS.MAL.PENSER.EST. Tête couronnée de face dans un double cercle à cinq lobes.
℟. DEARG.LETERE.NE.SVI.OVRDIT. En légende intérieure, IETES. BIN.A.POT. Croix anglaise cantonnée de 12 besants.
Superbe jeton. Étain7.

HENRI VI D'ANGLETERRE

11548. ✠ MEMENTO.DOMINE.MEI. Armes d'Angleterre : trois léopards.
℟. AVE.MARIA.GRACIA.PLE. Croix à double nervure, fleurdelisée, évidée en quadrilatère arqué ; fleur de lis en cœur. C6.

11548a. Le même jeton avec GRACIA.P. (J. Rouyer et Hucher, pl. 17, n° 141 var.). C6.

11548b. ✠ Sans légende. Bordure de lettres I accostées de croisettes. Mêmes armes d'Angleterre accostées de deux lis, une croisette au-dessus de l'écu.
℟. Sans légende. Même bordure d'I accostés de rosaces. Croix feuillue traversée par deux bâtons ou doubles massues formant également la croix. C7.

11549. SCA.MARIA.ORA.PRO.MARV.GORV. La salutation angélique, les deux figures à mi-corps sur deux écus, l'un écartelé de deux léopards, l'autre rempli de symboles religieux. *Entre les figures :* AVE.
℟. ✠ AVE.MARIA.GRACIA.PLENA. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de tréfles à l'intérieur et à l'extérieur. C7.

11550. Le même jeton, moitié d'épaisseur, mais la croix du revers feuillue et sans le quadrilobe. C7.
Ces jetons sont presque identiques avec les saluts d'or frappés en France sous ce même règne. Voir n° 6083, Henri VI pour la Normandie.

CHARLES VII (1422-1461).

11551. ✠ N OU R : DE : S : AMA(*nt*) CLERT . DV : TRESOR. Au centre, grand K sur champ fleurdelisé.
R/. ✠ DE.CHARLES.SEPTIE.ROI.DE.FRACE. Couronne entourée de rameaux tressés. C7.

Il manque un fragment de ce jeton à l'endroit du nom de personnage.
Voir aussi les n°s 1696, 1839, 8562, 8563, 11237 pour Charles VII.

11551^a VIVE.LE.ROI.ET.LE.DOFIN. Écu de France aux trois lis dans un cercle.
R/. AVE.MARIA.STELLA.DEI.MATER. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre myosotis (Coll. Legras, n° 998). C7.

11551^b. ✠ VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI. Écu de France, non couronné, entre trois lis et six étoiles.
R/. ✠ IETTES.SEVREMENT.IETTES. Longue plante de myosotis. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre couronnes (Coll. Legras, n° 1001). C6.

11551^c. ✠ VIVE.LE.BON.ROI.ET.LE.DOFIN. Écu de France sans couronne dans un cercle.
R/. ✠ AVE.MARI.STELLA.AVE.DEI.MATER. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre croix fichées. C7.

LOUIS XI (1461-1483).

11551^d. L.B. ✠ VIVE.LE.BON.ROI.SERA : NOI. Écu de France couronné, accosté de deux lis.
R/. ✠ AVE.MARI.STELLA.DEI.MATE. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre trèfles (Coll. Richard, n° 71. Mal décrit). C6.

Voir les n°s 1602, 1603, 11237 à 11247.

LOUIS XI ET UNE DE SES FEMMES ?

11551e. ✠ VIVE.LE.BON.ROY.DE.FRAN.LOEI. Écu losangé à quatre lis, accosté de trèfles entre deux points.
R/. ✠ VOLGVE.LA.GALERE.DE.FR. Le vaisseau de Paris. C7.

CHARLES VIII (1483-1498).

11552. ✠ KL.FRANCORV.REX. Trois lis sous la couronne royale.

℞. ✠ SANS.MAL.PENSER. Croix évidée et fleurdelisée, cantonnée de quatre trèfles sortant de cercles entourant le champ. C[6].

11553. — Variété du même jeton; mais les rosaces ou myosotis qui séparent les mots sont branchues. C[5].

Cette devise figure sur un peigne en buis, du XV[e] siècle, qui se trouve au musée de Dijon. Elle fut prise plus tard par les de Guyon-de Thuisy, famille champenoise. Voir cette même devise, n° 1687.

11553[a]. VIVE : LE.NOBLE : ROY : DE.FRANCE. Écu aux trois lis couronnés; au-dessus, une étoile et une couronne royale.
℞. La même légende en creux. C[8].

ANNE DE BRETAGNE

veuve de Charles VIII (1491-1498).

Voir à la Bretagne les n[os] 8564, 8565, 8566.

LOUIS XII (1498-1515).

11554. LVDOVICVS.XII.D.G.FRAN.REX.MEDIOLANI.DVX. Son buste jeune, coiffé d'un béret.
℞. (*Tour*) VICTOR.TRIVMPHATOR.SEMPER.AVGVSTVS. Porc-épic allant à gauche; au-dessus, la couronne royale. *A l'exergue*, trois tours. *Gravé n° 4.* RF. Æ[8].

Répétition du jeton classé à Tours, n° 8390.

11555. ✠ DV.ROI.LOIS.DOVSEIESME.DE.CE.NOM. Porc-épic entouré de huit lis, celui du haut couronné.
℞. IVDICA.ME.DEVS.ET.DIC.NE.CAVSA.ME.AD.G.TE. Écu aux armes de fantaisie de Pierre Legendre, accosté de deux rosaces.
Grand jeton. RF. C[10].

Répétition variée des jetons n[os] 5571 et suiv.
Voir aussi les n[os] 8241, 5571, 8227, 8294, 8390, 9425, 9934, 9935, 11306 à 11308, Dauphiné, n° ?

LOUIS XII ET ANNE DE BRETAGNE

Voir à la Bretagne le n° 8569.

RENÉE DE FRANCE

fille de Louis XII (1510-1575)

Nous avons placé ici quelques jetons de cette princesse célèbre à tant de titres; on retrouvera les autres à la Bretagne, n[os] 8584 et suiv.

11556. RENATA : FRANCIE : FERR : D. Écu aux armes de Renée et d'Hercule II de Ferrare.

℞. ✠ IESPERE.GVERIR. Écu aux armes de Pierre Séguier.
Très rare et superbe jeton. Æ7.

Pierre Séguier dont la devise est l'anagramme de son nom, né à Paris, fut l'un des magistrats les plus célèbres du XVIe siècle. Il rendit de grands services à trois de nos rois. Sa famille était originaire du Languedoc. Voir la même famille, nos 1810, 5552a, 5604 et suiv.

11557. RENÉE.DE.FRANCE.DUCHESSE.DE.FERRARE. Écu losangé et couronné à ses armes, entouré d'une cordelière et accosté de R.R.
℞. NOSCENDA.EST.MENSVRA.SVI. Écu aux armes de Longuet. C7.

FRANÇOIS Ier (1515-1547).

Comte d'Angoulême. Voir les nos 9161 à 9164.

11558. ✠ DV.ROY : FRANCOYS.PREMIER : DE : CE : NOM. Croix à triple nervure évidée et fleurdelisée, cantonnée de quatre étoiles.
℞. ✶.CHALT : ✶ : AVNE : FOY. Écu (sans couronne) ; au centre, une tour à deux étages, accostée de dix merlettes allant à gauche ; les unes arrivant, les autres s'enfuyant. C6.

CHAVLT du verbe *chaloir* (3e personne) ? qui vient de *calorer*, désirer souvent. « Il me chault », J'y suis indifférent.

J. Florange, *Armorial*, attribue une variété de ce jeton à La Chaux, n° 745. Gravé. Variété.

Voir année 1521, le n° 617 ; an 1525, le n° 9937 ; an 1528, le n° 934 ; an 1531, le n° 9939 ; an 1532, le n° 9940,

11559. FRAN.HV.NOIS.P.FRAN.REX. Écu de France.
℞. NVTRISCO.ET.EXTINGO.1535. Salamandre couronnée. C7.

H. de la Tour, *Rois et Reines de France*, n. 15, et pl. I, fig. 9 *var.*

Voir pour les années 1536, le n° 9941 ; 1540, les nos 9942 à 9946 ; 1543, le n° 9943.

11560. Sans légende. Même écu de France.
℞. Sans légende. Même salamandre. Sans date. C5.

Voir aussi les nos 1802, 1860, 2242, 5554, 5555, 6147, 8065, 8277, 8426, 8427, 9665, 9944, 9945, 10729, sans dates et 4055, date posthume 1551.

11561. (*Lis*). QVI.A.SON.COMPTE.BIEN.LABEVRE. François Ier, tête nue, agenouillé à droite devant la Toison d'or. Derrière lui, son casque posé à terre. En haut, des rayons lumineux l'éclairent.
℞. (⚜). PENSER.I.DOIT.A.TOVTE.HEVRES.1525. Une plante de pensées remplissant le champ (*Jeton flamand*). *Gravé n° 5.* C8.

Voir Van Miéris, t. II, p. 209. Le roi prisonnier en Espagne, ainsi que sur le jeton suivant.

11562. GALLVS.SVCCVMBIT.AQVILE.ANNO.1525. L'Aigle de l'Empire couronné, terrassant le coq de France également couronné.

℞. FACILITER . CREDERE . PESSIMA . VVLPES. Un renard tenant un collier, ou une chaîne de perles, semble saisir le coq pour lui passer le collier autour du cou. C8.

Van Miéris, t. II, p. 210.

11562a. ✠ VIVE . FRANCE . ET . SON . ALIENCE. Champ semé de croissants surmontés de lis.
℞. ✠ EN . SE . FAISANT . LE . TEMPS . VIENDRA. Monogramme surmonté du chiffre 4, accosté de deux fers de flèches, et au-dessous, un troisième fer. C7.

Ce jeton cité par Fontenay, Nouvelle étude, p. 51, doit avoir trait à un projet d'alliance entre François Ier et la Turquie, et le monogramme pourrait être celui du prétendu négociateur.

ÉLÉONORE D'AUTRICHE

femme de François Ier (1530-1558).

11563. LEONOR . ROYNE DE . FRANCE. Écu parti de France, d'Espagne, etc.
℞. (*Étoile*) I . DE . SOVLFOVRT . VIRTVTI . FORTVNA . CEDIT. Écu aux armes de J. de Soulfort, trésorier de la Reine? C8.

11564. Mêmes légende et armes d'Éléonore.
℞. NICOLA . VA . LÆN . TESORIR . GN . D . LA . ROI. Écu à ses armes. C8.

LOUISE DE SAVOIE

mère de François Ier.

11565. LVDOVICA . MATER . REGIS . FRANCIE. Écu aux armes de la duchesse d'Angoulême-Orléans.
℞. DV . ROY . FRANCOIS . PREMIER . DE . CE . NOM. Une salamandre à gauche, se retournant à droite, enflammée et couronnée. C8.

MARGUERITE D'ANGOULÊME

sœur de François Ier.

11566. MARGVERITE . SŒVR . VNIQVE . DV . ROY. Écu losangé de France, couronné et entouré d'une cordelière.
℞. ✠ RERVM . SAPIENTIA . CVSTOS. Écu orné d'une tête de gorgone (Vente Lefèvre, no 829). C8.

FRANÇOIS

Dauphin.

Voir au Dauphiné, nos 11114-121.

CHARLES D'ORLÉANS

Voir au Dauphiné, nos 8066-8070.

HENRI II

Voir Dauphiné, n° 11112, ét Bretagne, nos 8577 et sù v., les jetons de Henri, dauphin.

11570. CONCORDIA.RES. Écu de France, formé de trois croissants couronnés.
℞. CRESCVNT.PAR. Croix pattée. OR4.

11571. MEMENTO.DNE.DAVID.ET.OMNIS. Écu de France entouré du collier de l'ordre de Saint-Michel.
℞. MANSVETVDINIS.EIVS. Globes céleste et terrestre, tenus par une main qui enserre des rameaux. (Sans date. H. de La Tour, n° 27 var.) C6.

Nous ne répèterons plus : entouré du collier de l'ordre de Saint-Michel, nous n'en parlerons que lorsqu'il y manque.

11572. Mêmes légende avec ONIS et écu. 1550.
℞. Même légende. 1550. Croix à triple nervure cantonnée de quatre croissants couronnés, une rose en cœur. C8.

11572a. — Le même jeton, lettres plus maigres, sans cercle autour du revers. Module varié (n° 27). C8.

11573. — Le même jeton, fabrique de Tournai? avec MEMENTO.DN.AVID.(*sic*) ET.ONIS. (n° 30). C8.

11574. — Le même jeton. Bonne fabrique, daté 1551 (n° 29). C8.

11575. — Le même jeton, les lettres plus grosses, moins bon style (n° 28). C8.

11575a. HENRICVS.II.DEI.G.FRANCO.REX. Son buste lauré, à droite.
℞. SIC.FAMA.VIRESCIT.1552. Figure à demi nue, assise sur un globe, tenant une palme de la main droite, de la gauche soulevée en l'air une couronne. (Petit jeton ou médaille *Gravé n° 6.*) Æ5.

11576. Sans légende. Écu de France sur un cartouche couronné et orné de deux palmes.
℞. DONEC.TOTVM.IMPLEAT.ORBEM.1553. Croissant couronné entre deux casques suspendus à la couronne royale. Au-dessous,

une cuirasse posée sur deux branches de laurier, et un carquois et un caducée en sautoir (nº 34. *Var. pour la date*). C7.

11577. MEMENTO.DNE.DAVID.ET.ONIS. Même écu, sans les palmes.
℞. MANSVETVDINIS.EIVS.1554. Croix formée de quatre croissants adossés, fleurdelisée et posée sur deux branches de laurier en sautoir (nº 36). C7.

11578. INITIVM.SAPIENTIE.TIMOR.DOMINI.1554. Même écu.
℞. NON.NOBIS.DNE.SED.NOMINI.TVO.DA.GLORIAM. Arc, carquois, cuirasse, hallebardes, deux casques, trident couronné, en trophée (nº 37). C8.

11579. NON.VLLVM.OBNOXIA.CVLPA.1554. Carquois lié avec une massue et une flèche en sautoir.
℞. SEVOQVE.ALIMENTA.PARENTIS.ANTAEO. Hercule étouffant Antée dans ses bras (nº 38 et pl. II, fig. 1). C8.

Voir aussi les nºs 2132 et suiv., 5525, 9948, même année.

11579a. — Le même jeton, daté. 1555.

11580. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Écu de France couronné.
℞. AVE.MARIA.GRATIA.PLENA.1555. Trois croissants entrelacés sous une couronne, entre deux rameaux (nº 39). C8.

Nous ne répèterons que le mot couronné si la couronne est variée.

11581. INITIVM.SAPIENTIE.TIMOR.DOMINI.1555. Écu de France formé de trois caoissants.
℞. Légende et trophée d'armes du nº 11578 (nº 41 var.). C8.

11582. PLACVIT.DEO.OBEDIENTIA. Abraham debout à droite, regardant à gauche, saisissant par l'épaule son fils agenouillé à droite. Un ange, sur un nuage, saisit le glaive du sacrificateur. Au bas, à gauehe, un bélier au milieu d'un buisson.
℞. VBI.FIDES.IBI.AMOR.1555. Deux mains se joignant, sortant des nuages, le tout au milieu d'une couronne de laurier (n. 42). C8.

Voir aussi le nº 9949, même année.

11583. MEMENTO.DNE.DAVID.ET.OMNIS. Écu de France.
℞. MANSVETVDINIS.EIVS.1556. Deux rameaux en croix chargés de quatre croissants séparés par quatre fleurs de lis, dont l'une couronnée (n. 54). C8.

11584. Sans légende. Écu de France, couronné, cerné de deux palmes.
℞. TV.SOLA.PERVRIS.GLORIA.1556. Bouclier sur deux carquois

en sautoir, sous un trépied enflammé entre deux trophées et sous un dais couronné (nº 59 var.). C[8].

11585. QVOS.VVLT.MINERVA.BEAT. Pallas, debout de face, appuyée sur son bouclier à tête de Méduse, et tenant une lance à pennon fleurdelisé.
R. PARTA.VICTORIA.CLEMENS.1556. Lance, la pointe ornée d'une couronne de feuillage et d'une draperie, posée sur deux épées en sautoir, le tout sur deux palmes, également en sautoir (nº 46 var. et pl. II, fig. 3). C[8].

Tous les jetons depuis le nº 11579 jusqu'au nº 11599 sont en cuivre jaune.

11586. Mêmes légende et type de Pallas debout.
R. AMAT.VICTORIA.CVRAM.1556. Couronne posée sur deux palmes, et passée dans une cuirasse entourée de deux serpents (Type du nº 121). C[8].

11586a. — Le même jeton ; deux palmes à l'exergue remplaçant la date. C[8].

11587. HENRICVS.II.FRANC.REX. Écu de France sur un cartouche couronné.
R. TV.DECVS.OMNE.TVIS.M.D.LVI. Un H sous un dais couronné au-dessus d'un croissant brochant sur deux rameaux liés (nº 47, et pl. II, fig. 2). C[8].

11588. — Type de la Minerve, nº 11585, face et revers, daté 1557 (nº 48). C[8].

11589. Sans légende. Écu de France sur un cartouche couronné, cerné de deux palmes.
R. Même légende. 1557. Deux faisceaux de flèches posées en sautoir sur un arc dont la corde est brisée. Au-dessus, croissant, draperie et flèche couronnée (nº 50. Voir pl. II, fig. 7). C[8].

11590. MEMENTO.DNE.DAVID.ET.OMNIS. Écu de France couronné.
R. MANSVETVDINIS.EIVS.1557. Deux rameaux en croix chargés de quatre croissants séparés par quatre fleurs de lis (n. 54). C[8].

11591. — Le même jeton, non daté (nº 56). C[6].

11592. — Le même jeton daté 1558. C[6].

11593. — Le même jeton. C[8] argenté.

11594. QVOS.VVLT.MINERVA.BEAT. Pallas nue, debout de face, appuyée sur son bouclier et sa lance avec pennon fleurdelisé, entre deux rameaux.
R. PARAT.VICTORIA.CVRAM.1558. Type du nº 11584 (nº 59). C[8].

11595. — Le même jeton, daté 1559 (n° 61). C7.

11596. — Le même jeton. C8 argenté.

11597. MD—LIX. *A l'exergue*, ARMI. POTENTI. GALLIÆ. Cavalier armé de toutes pièces au galop à droite, foulant aux pieds un amas d'armes.
℞. TV. SOLA. PERVRIS. GLORIA. 1559. Type du n° 11584 (n° 66 var.) C7.

Voir aussi le n° 9952, même année et 11662. Ces jetons ont trait à la rupture de la trêve de cinq ans conclue avec l'Espagne par Henri II, roi de France.

11598. PRELIO. TERRIBILIS. Même cavalier. *A l'exergue*, deux palmes en sautoir.
℞. PARAT. VICTORIA. CVRAM. Type du n. 11585, sans date (n. 62 et 79 var.). C8.

11599. Mêmes légende et cavalier.
℞. OMNIBVS. TROPHEOS. LARGITVR. GALLIAE. VICTRIX. Trophée d'armes surmonté d'un croissant couronné accosté de deux palmes. Sans date (n° 76 var.) C8.

Jetons sans dates certaines

11600. LVDITE. FELICES. OIS. PROCVL. IRA. FACESSAT. En seconde légende : LEVIS. LVDVS. IVRGIA. NEGAT. Cartouche aux trois lis sur un cartouche couronné.
℞. CONCORDIA. PARVE. RES CRESCVNT. Dans le champ : DISCORDIA. MAX DILABVNTVR. en quatre lignes. Au milieu, deux mains jointes sortant des nuages (n. 64). C8.

11601. — Variété du même jeton. Écu de France formé de trois croissants couronnés (n° 65). C8.

11602. LEVIS. LVDVS. IVRGIA. NEGAT. Armes de France couronnées avec deux palmes sur un cartouche.
℞. Même revers. C6.

11603. GETTES. BIEN. ET. COMPTES. BIEN. Quadrilobe cantonné à l'extérieur de quatre myosotis. Au centre, la lettre H couronnée *à l'impériale* et accostée de trois lis.
℞. ET. VOVS. GARDES. DE. MESCOMPTER. Croix à triple nervure fleurdelisée, cantonnée de soleils et de deux croissants (n° 68). C8.

11604. FORTVNA. FIDEM. MVTATA. NOVAVIT. Écu de France sur un car-

touche couronné soutenu par deux mains et entouré du collier.
℞. NON.NOBIS.etc. Revers du nº 11578 (nº 75). C8.

11605. QVIN.ET.NVMERIS.GALLICA.LILIA.PROSVNT. Cartouche aux armes de France, cerné de deux serpents. C8.
℞. OMNIBVS. etc. Type du nº 11599 (nº 76).

11606. QVONIAM.IPSE.LIBERAVIT.ME. Monogramme formé de la lettre H. et de F? sous la couronne royale fermée, accostée de 3 lis; cerné de deux palmes et entouré d'une banderole.
℞. PORTABVNT.TE.IN.MANIBVS. Homme nu, enlevant un éphèbe également nu (peut-être Hercule étouffant Antée). De chaque côté, un H surmonté d'un lis couronné; au-dessus, un croissant (nº 77). C7.

Quêteurs ou Trésoriers

11608. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Écu de France couronné et entouré du collier de Saint-Michel.
℞. AVE.MARIA.GRACIA.PLENA. Croix fleurdelisée à triple nervure, une rose en cœur, cantonnée de quatre croissants. (Type du nº 100.) C8.

Voir anssi les nos 2922 et 5569.

HENRI II ET DIANE DE POITIERS?

11609. SOLVM.DEVM.ADORABIS.ET.ILLI. Écu de France échancré, avec tête de lion couronnée au-dessus.
℞. Sans légende. H chargé de deux croissants enlacés, couronné, entre deux rameaux (nº 85). C7.

11610. INITIVM.SAPIENTIE.TIMOR.DOMINI. Écu de France couronné sur un cartouche sans collier.
℞. Sans légende. Le même monogramme couronné de Henri et Diane? C7.

11610a. Sans légende. *Soleil.* Cercle formé de 12 triangles avec besants au milieu. Ecu de France couronné.
℞. Sans légende. Cercle entouré de besants. Croix fleurdelisée, accostée de deux croissants et deux couronnes. Petit méreau. Étain5.

C'est sous toutes réserves que nous classons ces trois jetons à Henri et Diane, M. de Longpérier ayant retiré à juste titre tous les jetons à cette favorite, pour les rendre à la reine Catherine, malgré que le monogramme soit formé de H. et D. Mais ici, ce sont bien des croissants, que l'on peut attribuer à Diane de Poitiers.

HENRI II ET CATHERINE DE MÉDICIS (1553-1559).

11611. SOLVM.DEVM.ADORABIS.ET.ILLI. Au bas, *sur une base*, 1553. Écu de France couronné, cerné de deux palmes. Au-dessous, grand monogramme formé d'un H. et de deux K.
℞. SOLI.DEO.HONOR.ET.GLORIA. Trois croissants croisés et couronnés; au-dessous, arc et carquois en sautoir (nº 32 var.). C8.

Cette devise SOLVM est la même qu'au n. 11609. Elle semblerait prouver que les premiers jetons ne sont pas pour Diane.

11612. ✠ O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Écu de France couronné, entouré du collier.
✠ AVE.MARIA.GRATIA.PLENA.1553. Croix évidée et fleurdelisée, cantonnée de deux K. et de deux croissants (nº 28 var.). C6.

11613. — Le même jeton, sans date. C6.

11614. — Le même jeton, id. C7.

11615. — Le même jeton, daté 1556. C6.

11616. Mêmes légende et écu de France.
℞. AVE.MARIA.GRACIA.PLENA. Monogramme de Henri et de Catherine, formé d'un H et de deux C retournés, ressemblant à des D. Daté 1556. C6.

11617. Légendes et types du nº 11612, daté 1558 (nº 58 var.). C7.

11618. Légendes et types du nº 11616, daté 1559 (nº 60 var.). C7.

Jetons sans dates

11619. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Écu de France couronné avec le collier de l'ordre.
℞. AVE.MARIA.GRATIA.PLENA. Trois croissants enlacés et couronnés, accostés en haut de H—H, et en bas de K—K (nº 98 et pl. II, fig. 12). C8.

11620. POVR.PARVENIR.IE.LABEVRE. Écu de France de forme ovale couronné. Monogramme du nº 11611 placé au-dessous de l'écu et accosté de deux lis. Au bas, un eroissant; en haut, deux petits monogrammes du nº 11616 accostent l'écu.
℞. SOLI.DEO.HONOR.ET.GLORIA. Trois croissants croisés et

couronnés ; au-dessous, arc et carquois en sautoir. (Type du n. 11611 varié) (n° 106). C8.

Charte aux Archers. Coll. Richard, n° 1149.

11621. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Croissants et initiales du n. 11614.
℞. AFSNISTRAS.NITENT.RINIF ? Croix à triple nervure fleurdelisée et cantonnée de quatre croissants (n° 100 var.). C7.

Légende barbare. Jeton probablement de fabrique tournaisienne ou allemande, comme le jeton suivant.

11622. RECH.FPFANNING. Les mêmes trois croissants couronnés.
℞.BORGT.PLIBT.F.B.DOIES. Croix à triple nervure fleurdelisée. Laiton7.

CATHERINE DE MÉDICIS

Voir au Dauphiné et en Bretagne, n° 8582.

11623. ✠ CATERINA.DEI.GRA.REGINA.FRACI (*sic*). Écu couronné à ses armes.
℞. ✠ ΑΜΗΧ·ΑΝΙΑΣ·ΕΥΕΛΠΙΣΤΙΑ·ΠΕΡΙ· (*sic*) 1554. Arc-en-ciel au-dessus d'un rivage escarpé. C8.

Catherine était fille de Laurent de Médicis et de Madeleine de La Tour d'Auvergne, mariée au duc d'Orléans.

11624. — Le même jeton sans date (n° 104 var.). C8.

11624a. — Variété ; mêmes écu et légende avec CATHERINA et FRANCIE. C8.
℞. Même légende et même type sans date (n° 103). C8.

11624b. ✠ CATHARINA.D.G.FRANCOR.REGINA. Même écu.
℞. ✠ ΠΕΡΙ·ΑΜΗΧΑΝΙΑΣ·ΕΥΕΛΠΙΑ (*sic*). Même type (n. 89, sans date). C8.

CATHERINE

Régente de France (1559-1589)

11625. Même légende avec REGIN et même écu.
℞. SERVATQVE.FOVETQVE.1583. Une poule sur son nid, combattant un serpent (n° 91 et pl. II, fig. 10). C8.

11626. Mêmes légende et écu.
℞. NVBES.EXCEDIT.1584. Sur une banderole, 1584. Nuage au flanc d'un rocher (n° 93 et pl. II, fig. 11). C8.

11627. Mêmes légende et écu avec REGINA.
℞. ARDOREM.EXTINCTA.TESTANTVR.VIVERE.FLAMMA. Pluie en

forme de larmes tombant du ciel sur des pierres de chaux vive (nº 94 et pl. II, fig. 13). Æ8.

11628. — Le même jeton avec REGIN (n. 95). Æ8.

11628a. — Le même jeton. C8 doré.

11629. — Le même jeton avec REGINA. C8.

Voir les nos 11733 et 11735 que nous aurions peut-être dû ranger ici à cause de la lettre R.

11630. CATHARINA.DEI.GRA.REGINA.FRANCIE. Écu à ses armes.
℞. ✠ ROBERTALD.S.DE.LA.GRISE. Écu à ses armes.

Voir les autres jetons de Catherine, nos 3876, 4742, 6702, 6703, 8582, 11406.

11631. CATH.P.LA.G.D.DIEV.R.D.F.MERE.D.ROY. Écu à ses armes.
℞. ARDOREM.etc. Type du nº 11627 (n. 97). C8.

Les jetons précédents au même type ont dû être frappés après la mort du Roi. Voir cette devise dans Brantôme : *Vie des Femmes célèbres*.

CATHERINE ET SES FILLES

11632. CATHERINA.D.G.FRANCOR.REGINA. Même écu.
℞. ✠ DE.LARGENTERIE.DE.MES.DA.FILLES.DV.ROY. Écu couronné et losangé de France, entouré d'une cordelière. C8.

Mesdames Isabelle, Claude et Marguerite, filles de Henri II.

ISABELLE ET PHILIPPE II

11633. :⚜: PHILIPPVS.D.G.HISPANIARVM.REX.60. Son buste, tête nue, à droite.
℞. :⚜: ISABEL.FILLE.DV.ROY.DE.FRANSE.HENR. Son buste à gauche. (Frappé à Lille.) C7.

11634. PHILIPPE.ET.ISABEL.R.R.HISP. Leurs bustes en regard ; en haut, une grande couronne royale.
℞. CONCORDIA. Un paon à droite, se retournant vers un caducée placé à côté de lui. (Voir Van Loon, t. I, 30.) C7.

11635. PHS.D.G.HISP.REX.CATHOLICVS. Son buste cuirassé à droite; dans le champ : 15-70.
℞. ISABELLE.D.VAL.PHI.HISP.REGIS.VX. Son buste à gauche. *Gravé nº 7.* C8.

Voir aux Pays-Bas les nombreux jetons du mari et de la femme.

CLAUDE DE FRANCE

femme du duc Charles III de Lorraine.

11636. ✠ CLAVDIA . LOTH . ET . BAR . DVCISSA . DABAT. Demi-croix de Lorraine et demi-lis sous une couronne.

℞. ✠ SIC . NOSTRA . E . COELIS . RATIO . 1560. Balance (Monnier, nº 452). C7.

Double avec le n. 7454. Voir les autres jetons de cette princesse, nºs 7455 et suiv.

MARGUERITE

première femme du roi Henri IV.

Voir les nºs 9280 à 9283.

FRANÇOIS II

Écus du Dauphiné et titre de duc de Bretagne : Voir les nºs 8577 à 8582, 11114 à 11121, et aussi les nºs 7865 et suivants datés 1559.

11637. FRANCISCVS . II . D . G . FRANCORVM . REX. Un F couronné entre deux rameaux enlacés par deux serpents.

℞. FELICITAS . PVBLICA . 1560. La Félicité debout sur une base, tenant de la main gauche une branche d'olivier à laquelle est suspendu un cadenas, et de la droite un caducée. Dans le champ, deux F couronnés, et à terre des armes et des objets scientifiques, livres, etc. (nº 123 var.). Æ8.

11638. — Le même jeton. C8.

11639. FRANCOIS . SECOND . DE . CE . NOM. Écu de France couronné, entouré du collier de l'ordre de Saint-Michel.

℞. FRANCISCVS . II . D . G . FRAN . REX. Grand F couronné sur une base ; au-dessous, 1560 (nº 125). C8.

11640. FERTILITATI . FRANCIE . 1560. Grand F couronné ; dessous, deux cornes d'abondance en sautoir, l'une remplie de fruits, l'autre d'épis.

℞. PROVIDENTIA . GALLIAR. La Providence (*ou le jeune Roi*) debout à gauche, tenant de la main droite un rameau auquel est suspendu l'écu de France, la gauche sur une lance au pennon fleurdelisé (nº 128). C6.

Voir aussi le nº 22, même date

Jetons sans dates certaines.

11641. FRANCISCVS.II.D.G.FRANCORVM.REX. Écu de France couronné.
℟. DE.PRVDENCE.VIENT.A. *A l'exergue*, PRVDEN. La Prudence, debout sur un piédestal accosté de deux cornes d'abondance pleines de fruits, avec palmes et un cadenas suspendu ; elle regarde à gauche, tenant de la main droite un serpent et de la gauche une palme et un second cadenas suspendu. C[8].

Le revers de ce beau jeton est décrit sous Charles IX par H. de La Tour, *Rois et Reines*, n°s 168 et 222.

11642. FRANCIA.DICTA.EST.PRVDENTIA. Grand F couronné, cerné de deux palmes et de deux serpents.
℟. FELICITAS.PVBLICA. La Félicité du n° 11637 ; mais sous son rameau l'écu de France au lieu d'un cadenas (n. 123 var. sans date). C7.

11643. ET.FACIS.ORIRI.SOLEM.SVPER.BONOS.ET.MAL. La lettre F. posée sur un globe d'où sortent : à droite, un arbre desséché ; à gauche, des épis ; le tout sous un soleil rayonnant.
℟. LEVIS.LVDVS.IVRGIA.NEGAT. Cartouche aux armes de France, couronné, cerné de deux palmes (n° 142 var.). C[8].

11644. Mêmes légende et type.
℟. O.FORTVNA.POTENS.QVAM.VARIABIL^S. La Fortune assise à droite sur sa roue, tenant une clef et une faulx ; devant elle, le Temps agenouillé, et enchaîné avec un cadenas (n° 134 var.). C[8].

Nous retrouverons souvent ce curieux type sous les règnes suivants.

11645. Sans légende. F. couronné au milieu d'une grande couronne de laurier.
℟. NON.NOBIS.DNE.SED.NOMINI.TVO.DA.GLORIAM. Trophée d'armes. Type d'Henri II, n° 11581 (n° 134 et pl. III, fig. 10). C[8].

11646. PARTA.VICTORIA.CLEMENS. Un F couronné, cerné de deux palmes, au-dessus de deux cornes d'abondance en sautoir.
℟. FELICITAS.PVBLICA. La Félicité debout à gauche sur un socle, tenant un caducée de la main droite et de la gauche une palme avec un cadenas suspendu. A terre, des armes et objets scientifiques ? (n° 131). C7.

11647. FRANCISCVS.II.D.G.FRANCORVM.REX. Un F. couronné, cerné de deux palmes.

℞. PRELIO.TERRIBILIS. Cavalier armé de toutes pièces, l'épée haute, sur un cheval caparaçonné galopant à droite; à terre, des armes couchées; *à l'exergue*, deux branches croisées (nº 138 var.). C8.

11648. FRANCIA.DICTA.EST.PRVDENTIA. Même lettre F.
℞. Même revers (nº 141). C6.

11649. PARTA.VICTORIA.CLEMENS.. Un F. couronné, cerné de deux palmes; dessous, une corne d'abondance.
℞. Mêmes légende et cavalier (nº 131 var.). C6.

11650. AMBVLABO.IN.PACE. F. couronné dans une couronne de fleurs.
℞. QVONIAM.TV.MECVM.ES.DOMINE. Main sortant des nuages, tenant deux branches d'olivier qui supportent deux globes (nº 143). C8.

Toute cette série de jetons sans date a dû être frappée en 1560.

FRANÇOIS II ET MARIE STUART, REINE D'ÉCOSSE

11651. DILIGITE.IVSTITIAM.1553. Monogramme formé des lettres F—M, sous la couronne royale, accostée de deux soleils.
℞. MARIA.D.G.R.SCOTORVM. Écu couronné aux armes d'Écosse, accosté de I—G. C8.

On a dû se servir des coins de la Monnaie pour frapper ces jetons.

11653. Mêmes légende et monogramme. 1553.
℞. DELICIE.DNI.COR.HVMILE. Même écu. *Fruste.* C8.

FRANÇOIS II ET MARIE STUART (1559-1560).

11654. ✠ ABVNDANTIA.PVBLICA.GALLIAR.1560. F couronné entre deux cornes d'abondance surmontées des bustes du Roi et de la Reine.
℞. PIETAS.REGI.INVICTISS. *A l'exergue*, FELICITAS.GALLIAE. La Piété debout de face, regardant à gauche, posant la main droite sur la tête d'une femme assise à gauche. A ses pieds, à droite, des armes (nº 126). *Gravée nº 10.* C8.

11655. — Le même jeton, plus petit. C7.

11656. Même légende avec GALLIAR. et même type.
℞. Même revers sans date (nº 136). C6.

MARIE STUART

veuve (1560-1579).

11657. MARIA.D.G.FRANCOR.SCOTOR.REG.ETC. Écu couronné, parti de France et d'un écartelé d'Angleterre et d'Écosse.
℞. ALIAMQVE.MORATVR.1560. Deux couronnes superposées, celle du dessous plus petite, sous un ciel étoilé, voilé de nuages (n° 146 et pl. III, fig. 12). C9.

11658. MARIA.D.G.SCOTOR.REGINA.FRAN.DOI. Écu aux armes de France et d'Ecosse.
℞. MEA.SIC.MIHI.PROSVNT.1579. Une vigne dont les branches sont mortes à droite, et une branche vigoureusement feuillue à gauche, grâce à une aiguière, sortant des nuages, qui l'arrose (n° 143 et pl. III, fig. 14). Æ8.

11659. Mêmes légende et écu.
℞. VIRESCIT.VVLNERE.VIRTVS. Bras et main sortant des nuages, taillant avec une serpe une grande branche morte d'une vigne. Sans date (*Coll. Pichon*, n° 850). Æ8.

11660. Mêmes légende et écu.
℞. NVMQVAM.(*sic*) NISI.RECTAM.1579. Navire à deux mâts, battu par la tempête, dont les mâts se brisent au raz de la hune (n° 152 et pl. IV, fig. 1). C8.

11660[a]. Mêmes légende et écu.
℞. ADRASTIA.ADERIT.1579. Nemésis Adrastea ailée, debout de face, la main droite sur le gouvernail et une roue dans la gauche (n° 148 et pl. III, fig. 13). Æ7.

CHARLES IX (1560-1574).

Voir à Reims son sacre, n°s 7870 à 7873.

11661. KAROLI✱.DVCTA.EST.PRVDENTIA. Grand K couronné, accosté de deux branches d'olivier et de deux serpents.
℞. FELICITAS.PVBLICA. La Félicité du n. 11637, et dans le champ deux F couronnés, sans date. C7.

Nous croyons devoir classer ce jeton au début du règne de Charles IX. On a dû se servir d'un coin de François II pour le revers.

11662. Sans légende. Date M.D.LXI. Femme sur une base, debout de

face, regardant à gauche, tenant les rênes de deux chevaux lancés au galop, l'un à droite, l'autre à gauche.

℞. ARMIPOTENTI.GALLIÆ. *A l'exergue*, GALLIA. Deux trophées remplissant le champ (n° 162). C8.

11663. PIETATE.ET.IVSTITIA. Deux colonnes entrelacées et couronnées. La Piété et la Justice debout. Celle de droite tient une branche d'olivier et une épée, celle de gauche un flambeau et une épée également de la main droite baissée ; le bas du corps de ces figures se termine en forme de cippe. Au bas, une base, auprès de laquelle on voit une tablette avec le chiffre XII.

℞. DVÆ.LEGES.IN.VNA.1561. Femme à double visage debout, les jambes en forme de Terme, tenant des deux mains levées une épée haute et une palme qui se croisent au-dessus de sa tête. A droite et à gauche, deux C croisés et couronnés. A terre, à gauche, les tables de la Loi et une tête de mouton fumantes ; à droite, une tablette avec le chiffre XII, une palme et un cœur enflammé (n° 163). C8.

11664. — Variété de ce jeton ; les deux figures interverties. Sans date (n° 229). C8.

11665. PIETATE.ET.IVSTITIA.REGIS. Mêmes colonnes sous un dais couronné, accostées de deux cornes d'abondance. Au bas, deux C croisés.

℞. DVÆ.etc. Même revers. *A l'exergue*, deux palmes remplaçant la date. C8.

11666. — Le même jeton, sans REGIS (n° 227). C8.

11667. PIETATE.ET.IVSTITIA. *A l'exergue*, FRANCIA. Deux colonnes droites, cannelées et couronnées. Au milieu, l'écu de France couronné, accosté de deux palmes ; le tout sur deux cornes d'abondance séparées du bas par deux C croisés sur deux palmes.

℞. DVÆ.etc. Même revers. Sans date (n° 225 var.). C8.

11667a. — Le même jeton. Les deux C placés sous l'écu, et deux palmes croisées remplaçant FRANCIA (n° 225). C8.

11668. EQVITAS.ABVNDANTIA. *A l'exergue*, FELICITAS. Dieu Terme tenant une balance et présentant un rameau couronné à l'Abondance agenouillée.

℞. SI.IVSTICE.ABONDE.TOVT.BIEN.EST.AV.MONDE. Épée laurée et balance au-dessus de deux cornes d'abondance. Sans date. C8.

Voir aussi les nos 6150 et 7870, même date de 1561.

11669. PIETATE.ET.IVSTITIA.M.D LXII. Deux colonnes entrelacées et couronnées et un trophée, le tout sur une base.

℞. ETIAM.FEROCISSIMOS.DOMARI. Guerrier dans un char traîné par deux lions à droite. Devant, un trophée placé dans les airs (n° 167). C7.

11670. ABVNDANTIA.FR.1563. Écu de France entouré du collier de l'ordre de Saint-Michel entre les deux allégories du nº 11663, mais couronnant l'écu de France.
℞. PIETATE.ET.IVSTITIA.1563. Colonnes entrelacées et couronnées par la Piété et la Justice debout; la Piété tenant une épée et la Justice un cœur enflammé (nº 170 var.). C7.

11671. PIETATE.ET.IVSTITIA. *En haut*, DEVS. *A l'exergue*, PROVIDENTIA. DIVINA. Monogramme royal (deux C croisés) couronné, accosté de deux palmes. Au-dessus, deux mains sortant des nuages ; l'une arrose des épis, l'autre avec une faucille taille un arbre desséché.
℞. FEROCIAM.VINCES.1563. Le roi debout à gauche, tenant le sceptre et la main de justice, et foulant aux pieds un serpent ou dragon et deux lions (nº 172 et pl. IV, fig. 7). C7.

11672. HENRICVS.II.FRANC.REX. Écu de France entouré du collier de l'ordre.
℞. PIETATE.ET.IVSTITIA.1563. Colonnes et type du nº suivant (nº 176).
Jeton hybride? C8.

11673. PIETATE.ET.IVSTITIA.1563. Colonnes entrelacées sous une couronne tenue par deux guerriers issant de deux cornes d'abondance.
℞. VIRTVTI.REGIS.INVICTISS. Minerve debout à gauche sur deux C croisés, tenant de chaque main une couronne qu'elle pose sur deux fleurs de lis qui l'accostent (nº 173). C7.

11674. VIRTVTI.REGIS.INVICTISSMI. Deux C croisés et couronnés, cernés de deux palmes liées par deux serpents.
℞. PIETATE.ET.IVSTITIA. Le roi debout de face, monté sur un socle, la main droite appuyée sur l'écu de France et recevant du ciel une épée. Il est soutenu par la Piété debout, tenant une palme, et la Justice qui tient une balance. Sans date. C8.

11675. ABONDANTIA.(*sic*) PVBLICA. Deux C croisés et couronnés, accostés de deux cornes d'abondance.
℞. VIRTVTI.INVICTISS.1563. Minerve debout à gauche sur deux canons et des armes, couronnant de chaque main deux monogrammes du roi (nº 178 et ℞., pl. IV, fig. 8). C8.
Voir aussi le nº 25, même date.

11676. PIETATE.ET.IVSTITIA.1564. *En haut*, DEVS. Deux C croisés entre deux rameaux sous une couronne surmontée de deux mains célestes, l'une arrosant des épis, l'autre taillant une branche morte avec une serpe.

℞. QVOS.VVLT.MINERVA.BEAT. Minerve, debout de face entre deux rameaux, la main droite sur sa lance, la gauche sur son bouclier. C7.

11677. OMNIA.HIS.FACTA.SVNT.M.D.LXIIII. Les quatre éléments figurés par un foudre entre deux têtes soufflant les vents, deux boucs et un gouvernail.
℞. *A l'exergue*, *4*.ELEM. Les quatre éléments figurés par des personnages (nº 180). C7.

11678. PIETATE.ET.IVSTITIA. *A l'exergue*, FRANCIA. Deux colonnes cannelées et couronnées. Au milieu, l'écu de France couronné et accosté de deux palmes. Au-dessous, deux C croisés sur deux palmes et accostés de deux cornes d'abondance.
℞. *4*.ELEM. Les quatre figures des éléments, deux debout et deux couchées, sans date (nº 198). C8.

11679. O.FORTVNA.POTENS.QVAM.VARIABILIS. La Fortune à droite, assise sur sa roue, tenant une clef de la main droite et une faulx de la gauche. Devant elle, le Temps ailé et désarmé, attaché par un cadenas.
℞. OMNIA.A.DEO.SVNT. *En haut*, DEVS. Main céleste sortant d'un nuage, tenant une roue suspendue à un anneau entre deux cornes d'abondance. Au-dessous, deux rames ou deux lances attachées à un drapeau (nº 181 qui est daté 1564. Celui-ci sans date). C8.

11680. PIETATE.ET.IVSTITIA.1565. Deux C enlacés et couronnés entre deux cornes d'abondance. Au-dessous, trophées d'armes.
℞. PIETATE.ET.IVSTITIA. Le Roi, la Piété et la Justice, type du nº 11674 (nº 182). C8.

11681. Même légende. Deux colonnes enlacées sur une base, accostées de nuages d'où sortent deux mains célestes ; l'une tenant le sceptre et une amphore arrosant des épis, l'autre une épée taillant un arbre.
℞. VOLVNTARIE.SACRIFICABO. *A l'exergue*, VERITAS. La Vérité assise à droite, le coude appuyé sur les tables de la Loi, tient une palme, et de la gauche un livre ouvert et un flambeau. Au second plan, deux colonnes. Au pied de celle de droite, deux globes, et dessus, un cœur enflammé. Sur celle de gauche, une tête de mouton fumante, En haut, dans les nuages, le *tetragrammaton* hébreu (nº 186 et pl. IV, fig. 11, daté 1585. Celui-ci sans date (nº 296). C7.

Voir aussi le nº 9953, même date.

11682. Même légende. *A l'exergue*, FRANCIE. Deux colonnes cannelées et couronnées ; au centre, l'écu de France ; au-dessous, deux C croisés sur deux palmes ; au-dessus, une draperie d'où pendent les Tables de la Loi, un arc et un carquois.

℞. IVSTV̄.PŌDVS.SPECIES.PROBA.1566. Autel allumé, accosté de deux femmes debout, tenant des palmes et soutenant une balance couronnée à niveau (n° 188). C8.

11683. — Variété. Mêmes légende et type. Près des colonnes, deux mains sortent des nuages comme au n° 11681, sans l'écu, et les deux C entre les colonnes.

℞. Même revers, 1566. C8.

11684. BENE.SVBDVCTIS.RATIONIBVS. Caducée posé sur une ruche d'où sortent deux cornes d'abondance.

℞. Même revers, 1566. C8.

Le droit se trouve sur le jeton du Conseil du Roi, n° 36.

11685. CONCORDIA.AETERNA. Grand C couronné, accosté de deux palmes, deux serpents sortant d'un caducée ailé.

℞. MEMENTO.QVI.FVIT.RESPICE.QVI.VEN.1566. Le personnage nimbé à deux faces, l'une barbue, l'autre jeune, posé sur une base et assis sur deux cornes d'abondance. Il tient de la main droite une branche de laurier, et la figure jeune tient en l'air une clef attachée à la corne d'abondance. (*Très beau jeton.*) C8.

11686. PIETATE.ET.IVSTITIA. *A l'exergue*, FRANCIÆ. Deux colonnes cannelées et couronnées ; au milieu, l'écu de France couronné, le tout cerné de deux cornes d'abondance.

℞. SECVRITAS.POPVLI.GAL.1566. Le roi debout à droite sur une base, haranguant trois guerriers barbus et armés debout. Le premier tient aussi une lance et l'écu de France (n° 190 var.). Revers *gravé n° 14*. C8 doré.

Selon Florange, *Armorial*, p. 14, ce jeton aurait été fait pour les secrétaires du roi.

11687. Même légende. 1566. L'écu de France couronné entre deux colonnes cannelées ; au-dessus, deux C croisés sur deux palmes ; en haut, une draperie d'où pendent les Tables de la Loi, un arc et un carquois.

℞. VERBVM.TIMERE. *A l'exergue*, HERCVLES. Hercule debout de face entre deux vaincus accroupis, les mains liées derrière le dos (n° 191). C8.

11688. Même légende. 1567. Écu de France couronné entre deux

colonnes cannelées. Au-dessous, deux c croisés sur deux palmes; au-dessus, une draperie d'où pendent les Tables de la Loi sur une palme; à droite, arc et carquois.

℟. FOVET.ET.DISCVTIT. Le Soleil rayonnant au-dessus des nuages. Au-dessous, la mer avec des navires et des poissons. C8.

Ce revers est celui des jetons du frère du roi, François d'Alençon, pour les Flandres.

11689. SVA.CIRCVIT.ORBE.FAMA.1567. Les deux C, monogramme de Charles IX, sur deux palmes. Au-dessus, deux drapeaux fleurdelisés en sautoir sous la couronne royale.

℟. CAR.IX.GAL.R. Deux colonnes torses croisées et couronnées de fleurs par neuf figures de divinités? debout, cinq à gauche, quatre à droite. C6 doré.

11690. PIETATE.ET.IVSTITIA.1567. Écu du n. 11687.

℟. VERBVM.TIMORE. Revers du n° 11687 (n° 195). C8.

Voir aussi les nos 29, 30 et 2949, même date.

11691. Mêmes légende et écu. 1568.

℟. VICTORIA.GALLIÆ. *A l'exergue*, FORTITVDO. Deux cavaliers se serrant la main. Au-dessus, une petite Victoire les couronne (n° 199). C8.

11691a. Même légende. Écu de France couronné entre deux colonnes cannelées et couronnées. Deux c croisés sur la base; au-dessous, FRANCIÆ.

℟. Mêmes légendes et même type, sans date (n° 293). *Signé* AB. en monogr. des deux côtés. C8 doré.

11692. PIETATE.etc. 1569. Écu du n° 11687, sans la draperie au-dessus.

℟. VERBVM.etc. Hercule du n° 11687 (n° 202). C6.

11692a. Le même jeton, sans signature et sans les c croisés sur la base. C8.

11692b. PRVDENTIA.REGIS. Même écu entre les colonnes et FRANCIA sur la base.

℟. VICTORIA.GALLIÆ. Mêmes cavaliers, sans date. (Inédit.) C8.

11693. PROVIDENTIA.ET.FORTITVDINE.1569. Écu de France couronné entre deux colonnes cannelées. Autour de l'écu, une banderole sur laquelle on lit : PIETATE.ET.IVSTITIA. Sur la base au-dessous, CAR.IX.

℟. ÆQVITATVS.GALLIÆ. Cavalier au galop à gauche, l'épée haute, tenant un bouclier fleurdelisé. Au-dessous, un loup courant,

Devant le poitrail du coursier, le signe de Mars (n. 192 var. de date) (pour la Gendarmerie ?). C8.

11694. PIETATE.ET.IVSTITIA. *A l'exergue*, CARO.IX. Deux C croisés et couronnés, accostés de palmes ; au-dessous, un lis. Le tout au milieu de deux colonnes cannelées, accostées de palmes et de deux lis.
℞. ÆQVITATVS.etc. Même type, sans date (nº 231). C7.

11695. Même légende. Écu de France couronné et entouré du collier de l'ordre, soutenu par la Piété et la Justice debout.
℞. Mêmes légende et cavalier, sans date (nº 230). C8.
An 1570, voir le nº 6153.

11696. ADVE.CAR.VIIII.REG.LVT. Le roi à cheval, au pas, à droite ; devant lui, une femme sous un portique lui présente les clefs de la ville. *A l'exergue*, D.C.M. *Gravé nº 15.*
℞. ET.ELISABETH.REGINA.1571. La reine, tenant un caducée, assise à droite dans un char, faisant son entrée à Paris. Derrière le char, deux guerriers debout posent une couronne d'olivier sur la tête de la reine (nº 203). *Gravé nº 20.* Æ8.
Ce jeton aurait dû être classé à Paris.

11697. CAROLVS.IX.D.G.FRANCORVM.REX.1572. Écu de France entouré du collier de l'ordre.
℞. SIC.RECTOS.CVRVIS.DISTINGVIT.FALCIB.ENSES. Quatre faulx et cinq épées entremêlées (nº 207). Æ7.

11698. ✠ A. TOY. SEVL. SEIGNEVR. SOIT. HONNEVR. ET. GLOIRE. Le roi Charles IX ? couronné, avec le manteau royal, tient le sceptre de la main droite, et une épée dans la gauche. *Gravée nº 17.*
℞. ✠ BIEN.HEVREVS.EST.QVI.FAIT.IVSTICE. Une épée passée dans deux balances dont les plateaux sont au même niveau. Sans date. C8.
Le portrait du jeune roi est bien celui de Charles IX, et nous croyons que légendes flatteuses ont été faites par les catholiques pour excuser le roi de ses crimes contre les huguenots.

11699. PIETATE.ET.IVSTITIA.1573. Écu de France entouré du collier de l'ordre.
℞. EXPERTI.METVANT. Main céleste tenant une épée au-dessus d'un amas d'armes (nº 210). C8.
L'épée royale doit menacer les huguenots, déjà frappés à la Saint-Barthélemy. Voir aussi le nº 6255, même date.

11700. Mêmes légende et écu de France.

℞. AVT.VINCI.VOS.AVT.MORI. 1574. Cavalier en costume *d'Imperator* suivi par deux soldats à cheval et chargeant à droite des fantassins qui s'enfuient (nº 211). C[8].

11701. PIETATE.ET.IVSTITIA.CARO.IX. Deux C croisés; au-dessus, un lis; le tout sur deux palmes, entre deux colonnes cannelées. En dehors des colonnes, deux palmes entourent deux autres lis.

℞. HOC.OPVS.HIC.LABOR.1587. Nautonnier debout, conduisant sa barque avec sa rame. C[7].

Ce jeton qui ne porte aucune trace du fabricant allemand, a pu être frappé, ainsi que celui de la reine Élisabeth, nº 11752, par les nombreux ennemis d'Henri III à la fin du règne de Charles IX.

11702. PIETATE.ET.IVSTITIA. Les deux colonnes, au milieu l'écu de France couronné; au-dessous, deux C croisés sur deux palmes. Au-dessus, une draperie d'où pendent les Tables de la Loi et deux carquois. Au bas, HANS.S.

℞. HERCVLE.MAIOR.ERIT.1588. Le Roi marchant à droite, portant ou ébranlant les deux colonnes cannelées. A droite, les Tables de la Loi sur une palme; à gauche, arc et carquois (nº 247). Laiton[8].

11703. Même légende. Écu de France couronné au milieu de deux colonnes couronnées et cernées de deux palmes sortant de cornes d'abondance. En haut, deux croisettes; *au bas*, H.K.

℞. PER.SAXA.PER.IGNES.1589. Guerrier à cheval, au galop à droite (nº 267). C[8].

11704. — Le même jeton. Laiton[8] doré.

Jetons sans dates certaines.

11705. DILIGIT.SIC.EAS.CARO.IX. Deux colonnes cannelées sous une grande couronne. Au milieu, une banderole avec PIETATE.ET.IVSTITIA., deux lis en haut accostant les colonnes et un troisième lis dans le bas au milieu.

℞. NON.ME.STANTE.RVENT. *A l'exergue*, PIET.ET.IVST. Le Roi debout de face au milieu de deux colonnes cannelées et couronnées. De la main droite il tient des cordons attachant les Tables de la Loi; de la gauche, une croix passée dans une couronne (*Gravée nº 18*). C[8].

11706. PIETATE.ET.IVSTITIA.CARO.IX. Deux C croisés et couronnés au milieu de deux colonnes cannelées. Au-dessus, un lis cerné de

deux palmes; à droite et à gauche, deux lis au-dessus des mêmes palmes.

℞. AMANS.FAVENSQ. Mars, la Piété et la Justice debout avec leurs attributs. *A l'exergue*, deux C croisés sur deux palmes (nº 211 var.). C8.

11707. PIETATE.ET.IVSTITIA. Écu de France couronné, entouré de perles.
℞. AVT.VINCI.VOS.AVT.MORL (*sic*). *A l'exergue*, K.K. Cavalier du nº 11700. Contrefaçon allemande (nº 219). Laiton7.

11708. Même légende. Écu de France couronné entre deux colonnes cannelées accostées de deux palmes.
℞. DE.PRVDENCE.VIENT.ABONDANCE. La Prudence ou Minerve casquée assise à droite, tenant un serpent sortant d'une palme (nº 221). C6.

11709. Même légende. Écu de France sur un cartouche cerné de deux palmes.
℞. DE.PRVDAN.(*sic*) VIENT.ABON. La Prudence debout de face sur une base, avec un C dessus, tenant un serpent et une palme. Au bas, deux palmes (nº 222 var.). C8.

Ces deux jetons pourraient ètte rangés à l'année 1571.

11710. GLORIA.GALLIÆ.SEMP. La Gloire nue entre deux colonnes et deux cornes d'abondance. *A l'exergue*, PIE.ET.IVS.
℞. FAMAM.EXTENDERE.FACTIS. Une main céleste tenant la foudre menaçant un crocodile qui va saisir un sceptre couronné (nº 232). C8.

11711. FIDES.IVNCTA.OPERIBVS (*rétrograde*). C couronné, un lis au centre, au milieu de deux cornes d'abondance. Au-dessous, deux mains jointes.
℞. FORTVNA.VARIABILIS. La Fortune assise à droite sur sa roue, tenant une faulx et une clef. Devant elle, le Temps courbé à terre et enchaîné. C6.

11712. STVDEAT.VIRTVTI. Minerve debout de face, tenant de chaque main une couronne royale, sur un écu ovale aux armes de France, accosté de deux C croisés. Au bas, deux cornes d'abondance.
℞. ✠ FORTVNA. etc. Le revers précédent. *A l'exergue*, deux palmes (nº 234). C8.

10713. Même légende. La Victoire debout sur l'écu de France cerné de deux cornes d'abondance. Au bas, deux C croisés.
℞. FORTVNA. etc. Le type précédent. C8.

17714. Même légende. Femme debout de face sur l'écu de France, tenant une couronne de chaque main et accostée de deux cornes d'abondance.

℞. FORTVNA. etc. Même type, mais la Fortune tournée à gauche et le Temps à droite. *A l'exergue*, deux palmes (n° 237). C7.

11715. FAMA. La Renommée debout de face, sonnant de deux trompettes entre le Soleil et la Lune.

℞. FORTVNA. etc. Le type précédent; mais la Fortune est remplacée par un faune ailé assis, tourné à droite; et le Temps est tourné à gauche (n° 240). *Signé* H.K. Laiton^{8}.

11715^{a}. PIETATE.ET.IVSTITIA. Écu couronné entre les deux colonnes. Au-dessous, une tête de lion d'où sortent deux banderoles.

℞. MEMENTO.DNE.DAVID. Écu de France entouré du collier. Laiton^{6}.

11716. COELVM.NON.SOLVM. Un brasier à terre. Au-dessus, le Soleil, la Lune, les étoiles et deux signes astronomiques. *A l'exergue*, C.K. et un H formant une croix.

℞. FAMAM.EXTENDERE.FACTIS. *A l'exergue*, NON.EX.OTIO. Main céleste sortant des nuages, lançant la foudre sur un crocodile qui semble vouloir renverser la couronne royale posée sur un sceptee (n° 233). Laiton7.

11717. PIETATE.ET.IVSTITIA. Deux C croisés et couronnés, accostés des Tables de la Loi et d'un bouclier à tête de Méduse. Au bas, l'écu de France accosté de palmes; A.B. en monogramme, à la face et au revers (probablement Antoine Bucher).

℞. HERCVLE.MAIOR.ERIT. Hercule renversant deux colonnes cannelées, une couronne royale au-dessus. A terre, un arc et son carquois (n° 241, et pl. V, fig. 3). Laiton^{8}.

11718. — Variété. Le même jeton. Deux draperies au-dessous de la couronne et les deux lettres A.B. au revers seulement (n° 242). Laiton^{8}.

11719. Même légende. Écu de France couronné sur un cartouche entre deux colonnes cannelées et couronnées, cerné de deux palmes. Sur la base, deux palmes croisées, ainsi que deux autres à l'exergue.

℞. Même légende et même type d'Hercule; mais dans le champ, à droite, arc et carquois, et à gauche, les Tables de la Loi. *A l'exergue*, deux branches en sautoir (n° 243). C^{8}.

11720. Même légende. Écu de France couronné, entouré du collier de l'Ordre de St-Michel au milieu des deux colonnes précédentes.

℞. Même légende et même type (n° 244). C^{8}.

Ici une lacune de quatre n^{os} reportés ailleurs, n°s 11733 et suiv.

11724. Sans légende. Écu aux armes de France, couronné, entouré du collier de l'Ordre de Saint-Michel et de deux palmes.

℞. NON.CEDIMVS.MALIS. Un palmier sur lequel est attaché l'écu de France. Un lion s'élance par-dessus un homme nu à genoux, et poursuit un guerrier qui s'enfuit (nº 258). C[8].

11725. QVOS.VVLT.FORTVNA.BEAT. Grand C couronné placé entre deux branches en sautoir et posé sur un globe d'où sortent, à droite, une branche desséchée, et à gauche, des épis. En haut, le Soleil rayonnant.
℞. O.FORTVNA.POTENS.QVAM.VARIABILIS. Type de la Fortune à droite avec le Temps agenouillé (nº 253). C[8].

11726. — Le même jeton. Un K couronné remplaçant le C. (nº 254.) C[8].

Peut-être pour Catherine de Médicis.

11727. Même légende. Deux C croisés et couronnés au-dessus d'un globe. Au-dessus, le Soleil rayonnant.
℞. Même revers (254 var.). C[6].

11728. OMNIA.A.DEO.SVNT. Une main céleste sortant d'un nuage, tenant une roue suspendue à un anneau entre deux cornes d'abondance. Au-dessous, deux rames croisées et drapées.
℞. O.FORTVNA.etc. Même type (nº 256). C[8].

11729. PIETATE.ET.IVSTITIA. L'écu de France sur un cartouche, couronné, entre deux colonnes cannelées et couronnées. Au-dessus, deux C croisés sur deux palmes, le tout accosté de deux cornes d'abondance. *A l'exergue*, FRANCIE.
℞. MINERVA.BEAT.QVOS.VVLT. Minerve debout de face, appuyée sur sa lance au pennon fleurdelisé, et la main gauche sur son bouclier. C[8].

11729[a]. PRVDENTIA.ET.CONSILIO. Pallas tenant deux couronnes, debout sur l'écusson de France couronné et accosté de deux palmes et de deux C croisés et couronnés.
℞. OMNIA.REGNA.STANT. En trois lignes sur un cartouche. C[7].

11730. Mêmes légende et type.
℞. PIETATE.ET.IVSTITIA. Écu de France couronné entre deux colonnes entrelacées; à droite, une main, sortant des nuages, taille des branches mortes; à gauche, une autre main arrose des épis (nº 265). C[6].

11731. PIETATE.ET.IVSTITIA. Deux colonnes entrelacées et couronnées, cernées de deux cornes d'abondance d'où essorent deux figures de guerriers, levant leurs épées.

℞. PIETATE.REGIS.INVICTISS. *A l'exergue*, FELICITAS.GALLIÆ. La Piété debout de face, regardant à gauche. A ses pieds, à gauche, une femme nue assise ; à droite, une palme et des armes (nº 261). C[8].

11732. Même légende. Les mêmes colonnes; au-dessus, la couronne royale. Elles sont soutenues par la Justice et la Piété. *A l'exergue*, H.KRAV.
℞. VENERANDA.MINERVA. Minerve assise à droite, le bras droit appuyé sur son bouclier, une branche d'olivier dans la gauche. A ses pieds, sa lance et la chouette (nº 272). Laiton[8].

11733. OMNIBVS.TROPHEOS.LARGITVR.GALLIA.VITRIS (*sic*). Grand K couronné au-dessus de deux palmes; à terre, un grand trophée d'armes.
℞.QVI.ENT.NV̄ERIS.GALLICA.LILIA.PROSVNT. Grand écu de France couronné, en forme de cartouche aux armes de France. C[8].

11734. Mêmes légende et type du K.
℞. PRELIO.TERRIBILIS. Cavalier armé de toutes pièces, l'épée haute, au galop à droite. A terre, des armes en désordre; *à l'exergue*, deux branches en sautoir (nº 277). *Jeton très épais.* C[8].

Nous retrouvons ce type et les suivants sous Henri II et François II. Nous croyons que ces jetons avec le grand K couronné pourraient être classés à Catherine de Médicis pendant ses régences. Nous ne trouvons nulle trace de K sur les jetons datés de Charles IX, et nous voyons la légende suivante encore sous Henri II. Voir notre nº 11619 avec HH et KK accostant trois croissants couronnés, classé par M. de La Tour à Catherine.

14735. — Variété. Mêmes légende et grand K.
℞. PRELIO.etc. Mêmes légende et cavalier (nº 278). C[8].

11737. PIETATE.ET.IVSTITIA.REGIS. Colonnes entrelacées sous une grande couronne avec draperie. Au-dessous, deux C croisés d'où partent deux cornes d'abondance.
℞. PRELIO.etc. Même cavalier (nº 280). C[8].

11738. PIETATE.ET.IVSTITIA. Deux colonnes entrelacées et couronnées, accostées de la Piété et de la Justice debout, dont le bas du corps est façonné en Termes. Au bas, à gauche, les Tables de la Loi et une tête de mouton fumante; à droite, une tablette avec XII. et un cœur enflammé.
℞. PRELIO.etc. Même cavalier. C[8].

11739. Même légende. Écu rond de France sur un cartouche orné et couronné, au milieu de deux colonnes cannelées. *A l'exergue*, deux palmes.
℞. PRV—DENTIA.ET.CONSILIO. Minerve debout à gauche sur l'écu de France, tenant deux couronnes suspendues à deux liens au-dessous de deux C croisés. C[6].

11739a. Même légende. Deux colonnes entrelacées et couronnées sur une base entre deux cornes d'abondance et deux C croisés.
Même revers (nº 265). C6.

11740. ABONDENTIA (*sic*), PVBLICA. Deux C croisés et couronnés au milieu de deux cornes d'abondance.
℞. SPOLIATIS.ARMA.SVPERSVNT. Cavalier armé de toutes pièces au galop, allant à gauche, foulant des armes (nº 288, voy. le ℞., pl. V, fig. 5). C8.

11741. LEVIS.LVDVS.IVRGIA.NEGAT. Écu de France en forme de cartouche, couronné et accosté de deux branches.
℞. STVDEAT.VIRTVTI. La Vertu? drapé, debout à gauche sur une base, tenant de la main droite la couronne royale, et de l'autre une couronne de laurier qu'elle pose sur quatre C croisés, deux par deux (nº 290). C8.

11742. MIRA . FIDES . LAPSAS . RELEVAT . MANVS . VNA .COLVMNAS. Le Roi debout à gauche, essayant de relever deux colonnes cannelées avec des couronnes radiées. On voit que leurs bases se détachent du sol (*Gravé nº 19*).
℞. TVTA.ÆTERNI.CVSTODIA.REGNI. Colonne cannelée surmontée de la Victoire, dont les jambes sont entourées d'un serpent (nº 291). C8.

11743. ABONDENTIA (*sic*).PVBLICA. Deux C croisés et couronnés, cernés par deux cornes d'abondance.
℞. VOLONTAS.DOMINI. *A l'exergue*, PATIENTIA. Femme à gauche, marchant à droite, tenant une clef de la main droite et une palme dans la gauche, qu'elle semble offrir au Temps? couché à droite et enchaîné à un arbre (nº 300). C8.

11744. PIETATE.ET.IVSTITIA. Écu de France sur un cartouche couronné, au milieu de colonnes cannelées couronnées, et accostées de deux palmes.
℞. Sans légende. Écu rond de France, sous un cartouche entouré du collier et de deux palmes. C8.

Voir aussi les nos 8206 et 11405 sans date.

11745. Même légende. Écu de France couronné et entouré du collier de l'ordre de St-Michel.
℞. SVBDVCENDIS.RATIONIBVS. *A l'exergue*, K.K. Figure debout de face, regardant à droite, tenant un caducée de la main droite et un coq de la gauche. Dans le champ, un compas et une règle en sautoir.
(*Jeton allemand.*) Laiton7.

ELISABETH D'AUTRICHE

femme de Charles IX (1570-1574).

11746. ELIZABETH.P.L.G.D.DIEV.ROYNE.DE.FRANCE. Écu parti aux armes de la Reine, accosté de deux palmes.
℞. SVMMO.SEMPER.ET.VNO. Autel carré, surmonté de hautes flammes parsemées d'étoiles. De chaque côté, deux grands monogrammes couronnés, formés des deux lettres Y et K. Sans date (nº 312, pl. V, fig. 10). C8 doré.

Voir à la Chambre des Comptes, nº 1751, l'Entrée de la Reine à Paris; le même sujet, nº 11696, et encore le nº 11407.

ELISABETH D'AUTRICHE

son veuvage (1574-1592).

Voir les jetons de Droulin, conseiller à la Cour, nos 6456 et suiv.

11747. YSABEL.P.L.G.D.DIEV.ROYNE.DOVAIRIERE.DE.FRANCE. Même écu à ses armes, accosté de deux palmes.
℞. MORTIS.SOLATIA.FRVCTVS.1575. Vigne entourant un arbre desséché, que vient frapper la foudre (nº 303, et pl. V, fig. 7). C8 doré.

11748. Mêmes légende et écu.
℞. VT.FLOS.SIC.GAVDIA.CRESCVNT.1578. Arbuste (laurier?) fleuri. Au sommet, une graine? en formation (nº 305). C8 doré.

11749. Mêmes légende et écu.
℞. REGNAT.DEVOTA.DEO.MENS.1584. Une colombe? posée sur une palme issant d'un tronc brisé, semble vouloir s'envoler vers le ciel où apparaît, sous une nuée rayonnante, une couronne à pointes entourée de sept étoiles (nº 307). Æ8.

11750. — Le même jeton. C8.

11751. Mêmes légende et écu.
℞. Même revers. 1585 (nº 309, et pl. V, fig. 9). C8.

Variété d'un autre coin. Le sol n'est plus le même; la tête de l'oiseau est plus rapprochée des nuages; légères différences dans les pièces de l'écu.

11752. HIC.OPVS.HIC.LABOR.1587. Nautonnier debout dans son esquif.
℞. ET.ELIZABETH.REGINAE.1571. La Reine dans un char entrant dans Paris, tenant un caducée et couronnée par Pallas. C7.

Copie allemande du revers du nº 11696, mais moins élégante. Il y a ici une seule figure pour couronner la reine, au lieu de deux.

HENRI III

Voir à l'Anjou, nos 8429 à 8435, les jetons d'Henri III sous les titres de duc d'Orléans et d'Anjou, et le n° 8559.

11753. PRVDENTIA.ET.CONSILIO. Minerve debout à gauche sur l'écu de France, tenant de chaque main une couronne royale qu'elle pose sur des C croisés, monogrammes de Charles IX.
℞. MANET.VLTIMA.COELO. Trois couronnes, deux en bas, l'autre en haut et entourée de sept étoiles, placées au ciel sous les nuages. Sans date. Type du n° 11739. C6.

Ce jeton et le suivant ont dû être frappés avant l'arrivée d'Henri III en France.

11754. PIETATE.ET.IVSTITIA. Écu de France couronné, entouré du collier de l'Ordre de St-Michel.
℞. AVT.VINCI.VOS.AVT.MORI. Le revers suivant, daté 1574. C8.

11755. HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Même écu.
℞. AVT.VINCI.VOS.AVT.MORI.1574. Cavalier armé d'une épée et d'un bouclier, chargeant cinq soldats ennemis armés de lances et fuyant. Derrière lui, on voit deux têtes des chevaux de cavaliers qui le suivent (n° 336). C8.

11756. MANET.VLTIMA.COELO. Trois couronnes royales, celle d'en haut plus grande, entourée de nuages, et, au-dessus, sept étoiles.
℞. AVT.VINCI, etc. Même cavalier; des nuages au-dessus de sa tête, deux palmes remplaçant la date (n° 384). C8 doré.

11757. MANET. etc. Trois couronnes royales. Celles d'en bas posées à terre, celle d'en haut plus petite, entourée des mêmes nuages et étoiles. Dans le champ, six fleurs de lis.
℞. AVT.VINCI. etc. Même cavalier (n° 385). C8.

11758. PIETATE.ET.IVSTITIA. L'écu de France entouré du collier de St-Michel.
℞. SOLI.LVNÆ.ET.VENERI.1575. Vénus tenant un dard, assise sur un char traîné par deux colombes allant à droite. Au-dessus, des nuages, le Soleil, la Lune et le signe de Vénus (n° 537). C8.

11759. MANET.VLTIMA.COELO. Trois couronnes de feuilles; celle d'en haut avec une banderole portant MANET.VLTIMA.COELO. répété.
℞. Mêmes légende et type de Vénus. 1575.

Voir le n° 7874, même date.

11760. HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Même écu de France entouré du collier.

R̸. SED.ENIM.FORTIBVS.OBSVNT.1576. Deux bœufs, la tête surmontée de flammes, attelés et marchant au pas à droite (nº 340). C8.

Voir le nº 6258, même date.

11761. Mêmes légende et écu de France.

R̸. VT.IN.AVRVM.TEMPORA.PRISCVM.1577. Escadron de cavaliers à droite (nº 343). C8.

11762. HENRICVS.III.D.G.FRANCORVM.ET.POL.REX. Son buste lauré. *Gravé* pl., nº 23, daté 1577.

R̸. ARMIPOTENTI.GALLIÆ.FORTIS. Cavaliers et leur capitaine, allant au pas à droite. (*Superbe jeton ou médaille.*) Æ9.

11763. PROVIDENCE.DIVINE. Le Roi, la tête entourée de rayons, tenant le sceptre et une custode, debout de face sur un cippe avec la lettre H au milieu; le tout cerné de deux palmes.

R̸. CONCORDIA.MILITVM.1578. Deux guerriers debout, se donnant la main. Au-dessus, une Victoire debout les couronne; au-dessous, une tige de lis (nº 347). C8 doré.

11764. HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu de France couronné et entouré du collier.

R̸. DECVS. ET.TVTAMEN.IN.ARMIS.1578. Troupe de cavaliers entourant leur chef, debout au milieu (nº 345). C8.

11765. HENRICVS.DEI.G.FRA.ET.POL.REX. Les trois couronnes de feuilles, celle d'en haut sous les nuages; au-dessus, une banderole avec MANET.VLTIMA.COELO.

R̸. Même légende et mêmes cavaliers, sans date (nº 391). C9.

11766. HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu de France entouré du collier de St-Michel.

R̸. ✠ PAX.NITITVR.ARMIS.1579. La Paix debout à gauche appuyée à un trophée d'armes (nº 349). C8 doré.

11767. — Le même jeton. Centre en argent, bordure cuivre. Æ et C8.

11768. — Le même jeton. Centre en cuivre, bordure argent. C8.

11769. — Le même jeton (nº 350, et pl. VI, nº 3). C8 jaune.

Allusion à la paix de Nérac. Voy. aussi nº 11771.

11770. MANET.VLTIMA.COELO. Les trois couronnes; celle d'en haut sous des étoiles et les deux autres séparées par deux rameaux en sautoir sur champ fleurdelisé.

℞. PRVDENTIA.SVSTINET.VRBES.1580. Dans le champ, ΠΟΛΙΟΥ-ΧΟΣ. La Prudence, ou Minerve? armée, debout de face, tenant une hallebarde entourée d'une palme, et une ville sur la main gauche (nº 354). C8.

11771. HENRICVS.III.etc. Écu de France précédent.
℞. PAX.NITITVR.ARMIS.1580. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier dans la main droite, le coude gauche appuyé sur un grand trophée d'armes (nº 349 var.). C8.

Allusion à la Paix de Nérac. Voir le nº 11766 précédent.

11772. PIETATE.ET.IVSTITIA. Même écu de France soutenu par la Piété et la Justice debout.
℞. PATET.FALLATIA.TANDEM.1580. Dans le champ, ΑΡΧΙΜΗ-ΔΗΣ. Archimède, debout à gauche, faisant ses essais. C8.

Voir les nos 2913, 8606. Même date.

11773. HENRICVS.III.D.G.FRAN.POL.REX. Écu de France entouré du collier de St-Michel.
℞. FAVEAT.FORTVNA.SAGITTIS.1581. Faisceau de six flèches liées par le milieu (nº 355). C8.

11774. Mêmes légende et écu.
℞. AB.EQVIS.VICTORIA. Pégase au galop à droite (nº 356). C8.

11775. — Le même jeton. C8 doré.

Ce jeton a trait à une victoire remportée par la cavalerie légère.

11776. A.SACRIS . ABSTINENDÆ . MANVS . 1582 . Encensoir fumant sur un autel entre un pontife et un guerrier.
℞. SACRILEGO.GRAVE.INSTAT.FATVM.1582. Pluie de feu renversant un guerrier qui ravit un vase sacré (nº 358, et pl. VI, fig. 4). C8.

11776a. HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu de France précédent.
℞. SENTIT.EQVVS.DOMINVM.1583. Guerrier à droite sur un cheval qui se couche à terrre (nº 360, et pl. VI, fig. 5). (Gendarmerie?). Æ8.

11776b. — Le même jeton. C9.

11777. COELVM.NON.SOLVM.1583. Astres dans le ciel. Au-dessous, le Soleil et la Lune; à terre, un brasier enflammé.
℞. FAMAM.EXTENDERE.FACTIS.1578. *A l'exergue*, NON.EX.OTIO. Couronne sous un sceptre; auprès, un crocodile. En haut, des nuages et Jéhova (nº 362). C8.

Voir les nos 2914, 10151. Même date.

11778. AVR.ELECTVM.LINGVA.IVSTI. Balance soutenue par une main céleste, dont les plateaux contiennent des lingots d'or et des langues enflammées.

℟. FONS.DIVITIAR.TIMOR.DOMINI 1584. Épée céleste au-dessus d'une fontaine d'où sortent des monnaies (n° 364). C8.

11779. HENRICVS.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu de France précédent.

℟. MARS.ODIT INERMES.1584. Mars debout à droite, se retournant à gauche, brandissant son glaive et sonnant de la trompe, entre un faon et un arbre desséché contre lequel la lance de Mars est appuyée (n° 365, et pl. VI, fig. 7). Æ8 doré.

Ce revers constate l'indulgence d'Henri III pour les Ligueurs.

11779a. — Le même jeton. C8.

11780. NOS.THEMIS.ET.PAX.ALINA (*sic*) (pour ALMA).FOVENT.BELLONA. FACESSAT. Bellone marchant à droite, se retournant à gauche entre Thémis et la Paix debout qui s'appuient sur elle.

℟. IVSTITIA IN SESE.VIRTVTES.CONTINET.OMNES.1584. La Justice debout à gauche entre deux trophées d'armes, une épée couronnée de lauriers dans la main droite, une corne d'abondance dans la gauche (n° 426 var.). *Celui-ci est daté 1584 ainsi que le suivant.* *Superbe jeton.* Æ8.

11780a. — Le même jeton. C8.

11781. — Le même jeton sans date, mais avec ALMA et non ALINA. (n° 426). C8.

Ces trois jetons pourraient être classés à la Justice.

11782. HOMINES.SERVARE.DECORVM.1585. Arion sur un dauphin allant à droite, tenant de la main droite une Victoire qui le couronne, et dans la gauche une lyre.

℟. IVSTITIA.IN.SESE.etc. Le revers précédent. C8.

11783. HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu de France avec le double collier des ordres.

℟. CADET.HOC.VICTORE.CHIMERA.1585. Bellérophon sur Pégase dans les airs, courant à droite et combattant la Chimère dressée sur des plantes (n° 369, et pl. VI, fig. 9). C8.

C'est Henri III sous les traits de Bellérophon, luttant contre les révoltés.

11784. Mêmes légende et écu de France.

℟. VICTORIA.MARTIS.ET.ARTIS.1586. Le cheval de bois pénétrant dans les murs de Troie (n° 373, et pl. VI, fig. 10). C8.

Voir le jeton de la Chambre des Comptes de 1589, n° 8613, et voir Bretagne les nos 3830, 3985. Même date.

11785. Mêmes légende et écu de France.
℞. PAX.QVÆRITVR.ARMIS.1587. La Paix debout à gauche, tenant une épée laurée et un rameau (nº 375 var.). C[8].

11786. EGET.ARTE.REGENTIS.1580. Mercure marchant à gauche, son caducée levé dans la main droite, et tendant un bâton à un homme pour l'aider à marcher. Cet homme tient dans la main gauche une grosse bourse.
℞. La légende et la Paix précédentes, daté 1587 (nº 375, et pl. VI, fig. 12). C[8] doré.

11787. SVBTANTIA (*sic*).DIVITIS.EST.VRBS.FORTITVDINIS.EIVS. Une gerbe sur une tour. *A l'exergue*, deux branches en sautoir.
℞. SED.THESAVR9.DESIDERABILIS.OLEVM.IN.OCVIO (*sic*).IVSTI.1587. Lampe suspendue à un œil au-dessus d'un palais (nº 376). Æ[8].

11787ª. — Le même jeton. C[8].

11788. HENRICVS.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu de France précédent.
℞. VEL.MARTE.VEL.ARTE.1587. Deux guerriers en face l'un de l'autre, armés de lances; l'un d'eux tient une torche allumée (nº 378, et pl. VI, fig. 11). C[8].

Pour la victoire d'Anneau où les Reîtres furent battus en 1587 par le duc de Guise.

11788ª. MATER.PACIS.CONCORDIA. Mars debout à droite, tenant une palme de la main droite, la gauche posée sur une corne d'abondance ; derrière lui, un trophée.
℞. HOC.ME.NATVRA.DOTAVIT. Pégase ailé courant à droite, portant l'écu de C.KOCH. *A l'exergue*, CHILIA (*monogr.*) KOCH.*1587*.
(*Jeton allemand.*) Laiton[7].

11789. HENRICVS.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu de France précédent.
℞. MAIOR.VIS.IVNCTA.DVORVM.1588. Le Sagittaire au galop à droite, lançant un trait (nº 380). (*Fait de deux cuivres.*) C[8].

11790. E.PARE.VI.PAX. Chevaliers et leur capitaine, enseignes déployées, allant à droite (Gendarmerie ?).
℞. SERVATI.GRATIA.CIVIS.1588, dans une couronne de feuillage (nº 381, et pl. VI, fig. 13). C[8].

11791. PLVRA.PLACENT.SVPERIS.1588. A gauche, un autel allumé; en face, une figure debout tenant un miroir qui reçoit les rayons solaires et les reflète pour allumer le feu de l'autel.
℞. SERVAT.QVAM.CONDIDIT.VRBEM.1588. La Justice ? debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance (nº 382). C[8].

11792. QVI.MECVM.NON.COLLIGIT.SPARGIT.1588. Le Tabernacle de l'arche d'alliance sur lequel on lit ARC.FOED. Au-dessus, le Père Éternel dans les nuages, tenant le globe crucigère.
℞. OPES.ECCLESIÆ.AQVILARVM.PLVMÆ. Aigle éployé de face sur une base, regardant à gauche (*Coll. Pichon*, nº 854). Æ8.

11793. — Le même jeton. C8.

Ces beaux jetons ont dû être frappés pour Coligny, et l'arche d'alliance serait celle de la Ligue.

11794. MANET.NOBISCVM.DOMINA. Le Christ debout à droite, se retournant à gauche, conduit par deux soldats. *A l'exergue*, deux palmes croisées.
℞. QVI.MECVM.etc.1588. Le Tabernacle précédent. C8.

11795. PIETATE.ET.IVSTITIA.M.D.LXXXVIII. Deux colonnes cannelées; au milieu, H couronné; au-dessous, un lis; le tout entouré de deux palmes. Les colonnes sont aussi accostées de deux lis.
℞. AMANS.FAVENS.Q. *Signé* H.K. La Piété voilée debout, ayant à ses pieds les Tables de la Loi et le livre de la Bible ouvert; sa main droite posée sur l'épaule de Mars, la gauche sur le bras de la Justice (nº 217, *à Charles IX*). (*Jeton allemand.*) Laiton7.

11796. — Le même jeton, autre coin, lettres différentes et une palme à droite de la Piété. Laiton7.

11797. AVT.CAESAR.AVT.NIHIL.1588. Guerrier debout à droite, enveloppé d'une draperie qui entoure sa tête; la main droite sur une longue lance; dans sa gauche, une boîte à parfums; à ses pieds, un trophée.
℞. MANET.VLTIMA.COEL. Trois couronnes, rameaux de palmier et de laurier. Dans le champ, quatre lis (nº 431). C8.

La devise AVT.CÆSAR.AVT.NIHIL est celle de César Borgia. Voir le même type et la même légende aux nos 11832 à 34. Sans dates.

11799. PALLAS.IVNO.VENVS. Les trois déesses nues, debout, avec leurs attributs.
℞. PAX.ET.FEL.TEMP.M.D.LXXXIX. Une Foi tenant sur une lance? un caducée et deux cornes d'abondance. C8.

Ces derniers jetons ont dû être frappés pendant les troubles survenus à la mort d'Henri III.

Jetons sans dates certaines.

11800. AETERNA.CONCORDIA. Grand H couronné, entouré de deux serpents sur un caducée et deux palmes.
℞. HERCVLES.ET.PALLAS. Hercule debout à droite à côté de Pallas et s'appuyant sur elle qui le couronne et tient son casque. Près d'elle, une colonne ronde avec une autre petite colonne suspendue. Au pied, le bouclier avec tête de Méduse. *A l'exergue*, H.K (nº 383).
(*Jeton allemand.*) Laiton8.

11801. — Le même jeton. Laiton argenté[8].

11802. Sans légende. Écu de France couronné, avec le collier, accosté de deux H couronnés et cerné de deux palmes.
R/. Sans légende. Femme debout de face, regardant à gauche, tenant une palme et un serpent ; elle est posée sur une base cernée de deux palmes avec la lettre C. Le tout entouré de deux grandes palmes (nº 386).
Jeton hybride. Laiton[8].

11803. MANET . VLTIMA . CELO (*sic*). Écu de France couronné avec le collier et cerné de deux palmes.
R/. DABIT . VICTORIA . PACEM. Le roi ? debout de face, regardant à droite, s'appuyant sur un laurier et un olivier. *A l'exergue*, couronne de lauriers (nº 387). C[8] doré.

11804. — Le même jeton. Le revers *gravé nº 24.* C[8].

11805. MANET . VLTIMA . COELO. Trois couronnes. Au-dessus de celle d'en haut, sept étoiles et des nuages.
R/. DE . PRVDENCE . VIENT . ABODĒCE. La Prudence debout de face, tenant une palme et un serpent. Elle est posée sur un cippe avec la lettre H, et le cippe est cerné de deux palmes (nº 393). C[8].

11806. — Variété avec la couronne d'en haut plus petite. C[8].

11807. — Autre variété avec ABONDAN et les couronnes royales, celle d'en haut au-dessus des nuages (nº 397). C[8].

11808. — Autre variété avec ABONDA. C[8].

11809. SPIRITVS . VBI . VVLT . SPIRAT. Écu de France couronné et entouré du collier.
R/. Même revers avec ABONDAN (nº 420). C[8].

11811. HIS . FLORENTIBVS . FLOREBIT . ET . REGN^M . Écu de France cerné de deux palmes.
R/. GALLIA . FORTIT. *A l'exergue*, H . K. Mars et un autre guerrier debout, tenant une grande palme au pied de laquelle on voit un petit cheval (nº 404 var.). Laiton[7].

11812. Sans légende. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnés et cerné de deux palmes.
R/. IGNITVM . ELOQVIVM . TVVM . VEHEM. Femme nue assise à gauche, attachée par un cadenas à un arbre ; devant elle, des tiges d'arbre. En haut, un génie sortant des nuages, tenant une épée flamboyante et semblant lui tendre la main. C7.

11813. INITIVM . SAPIENTIE . TIMOR . DNI. Écu de France couronné et entouré du collier.
R/. Même légende et même type de la femme assise (nº 412). C[8].

11814. — Variété de coin du même jeton, tant du côté de l'écu que de celui du revers où les branches sont différentes devant la femme (nº 413). C8 doré.

11815. — Le même jeton, encore varié et ayant été doré. C8.

11815a. — Autre variété de coin pour les armes et pour les figures. C8.

11816. MANET . VLTIMA . COELO. Trois couronnes; celle d'en haut très grande, au-dessus des nuages.
℞. IGNITVM . ELOQVIVM . etc. Même revers (nº 414). C8.

11817. — Variété. La couronne d'en haut comme celles d'en bas, et placée au-dessous des nuages (nº 415). C8 doré.

11818. Même légende avec COELO. Deux H liés sur deux rameaux en sautoir, entre trois couronnes et trois fleurs de lis.
℞. Même revers (nº 416). C8.

11819. — Variété avec CŒLO au lieu de CELO . etc. C8.

11820. MANET . VLTIMA . COELO. Deux couronnes terrestres et une céleste, laquelle est placée au ciel sous des étoiles. Elles sont séparées par une grande palme et une branche de laurier.
℞. Même revers (nº 417). C8.

11821. SPIRITVS . VBI . VVLT . SPIRAT. Écu de France couronné, entouré du collier du Saint-Esprit.
℞. Même revers (nº 420). C8.

Cette femme couchée est la même que celle des nos 98 et 1748 et suiv., mais elle n'a plus ses longues oreilles, et la figure qui vient à elle semble vouloir la délivrer de ses liens; donc le protestantisme serait libre à cette fin du règne d'Henri III. Voir la note des nos 38 et 1748.

11822. MANET . VLTIMA . COELO. Les trois couronnes sur champ fleurdelisé.
℞. IPSA . SIBI . PRECIVM . VIRTVS. La Victoire ailée debout, la main droite sur une colonne et tenant un flambeau dans la gauche (nº 421). C8.

11823. Même légende. Les trois couronnes royales, deux grandes à terre et une petite au ciel, au-dessus des nuages.
℞. IPSA . etc. Même type (nº 421 var.). C8.

11823a. MANET . VLTIMA . COELO. Les trois mêmes couronnes, deux palmes croisées entre celles du bas.
℞. PIETATE . ET . IVSTITIA. Deux femmes debout soutenant une Victoire qui les couronne. C8.

11824. FERET.VICTORIA.TRIVMPHVM. Grande couronne royale posée sur deux palmes en un champ fleurdelisé.
℞. IPSA.etc. Même type du nº 421. C8.

Très rare et superbe jeton que nous croyons inédit.

11825. INITIVM.SAPIENTIE.TIMOR.DNI. Écu de France entouré du collier de Saint-Michel.
℞. IPSA.etc. Même type. C8.

11826. REGN.HENR.III.D.G.FRAN.REGE. Même écu de France.
℞. IRRVPTA.TENET.COPVLA. Trois mains unies sortant des nuages et tenant une corne d'abondance (nº 424, et pl. VI, fig. 14). C8 doré.

Pour le mariage d'Henri III, F. Mazerolle, Gazette 1904, nº 432.

11829. HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Même écu de France.
℞. IVSTITIA.IN.SESE.VIRTVTES.CONTINET.OMNES. La Justice debout à gauche, tenant de la main droite une épée couronnée et laurée, de la gauche une corne d'abondance. A terre, de chaque côté, des armes (nº 425). C8.

11830. INITIVM.etc. Légende et écu du nº 11825.
℞. CONCORDI.MIL. Deux guerriers debout se donnant la main; entre eux, un laurier; en haut, dans les nuages, un génie les couronne (nº 437). C8.

11831. LEVIS.LVDVS.IVRGIA.NEGAT. Écu de France couronné sur un cartouche accosté de deux palmes.
℞. MANET.VLTIMA.COELO. Les trois couronnes de feuillage séparées par deux palmes, la troisième très petite, sous les étoiles et les nuages au ciel (nº 429). C.

11832. MANET.VLTIMA.COELO. Trois couronnes royales séparées par deux palmes, sur un champ fleurdelisé.
℞. AVT.CAESAR.AVT.NIHIL. Guerrier debout à gauche, tenant une lance de la main gauche et un vase fumant de la droite; derrière lui, des armes. *A l'exergue*, CHILIAN.KOCH (nº 432). Laiton7.

11833. — Le même jeton, d'un moins bon style. Laiton7.

11834. — Variété. Les armes placées à droite du guerrier, *et signé* H.K (nº 483). Laiton7.

11835. MANET.VLTIMA.COELO. Les mêmes couronnes et palmes, mais le champ plus fleurdelisé.
℞. MELIOR.VIGILANTIA.SOMNO. Une Source appuyée sur son urne couchée à terre près de trois chênes. Un lion debout près de celui de droite (nº 436). C8.

11835[a]. Même légende et mêmes couronnes, palmes et champ.
℞. OCVLI.OMNIVM.IN.TE.SPERANT.DOMINE. Un homme nu, à genoux à gauche, priant le Père Éternel placé à mi-corps sur les nuages ; cet homme est placé entre deux aigles, un lion et un cerf (n° 439). C[8].

11836. EST.DEVS.IN.NOBIS. Quatre couronnes de fleurs, de laurier, de lierre, de graminées.
℞. PVGNAT.AD.EXEMPLVM.MILES.DVCIS. Bande de lions allant à droite, conduite par un cerf ; en face, une bande de cerfs allant à gauche, conduite par un lion ; chacun des deux chefs tient son étendard (n° 443 var ?). C[8].

11837. Sans légende. Écu de France avec le collier entre deux H couronnés, cernés de deux rameaux.
℞. QVIS.TE.DOLEBIT.FVGERE.A.VENTVRA.IRA. Femme nue assise à gauche, attachée à un arbre par un cadenas. Devant elle, un génie ? tenant une épée flamboyante (n° 144). *Revers fruste.* C[8].

11838. HENRICVS III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. En haut, une banderole avec MANET.VLTIMA.COELO. Les trois couronnes royales séparées par deux palmes liées, celle d'en haut sous des nuages étoilés.
℞. SIC.RECTOS.CVRVIS.DISTINGVIT.FALCIB9.ENSES. Épées et faulx entremêlées (n° 446). C[8].

11839. LEVIS.LVDVS.IVRGIA.NEGAT. Écu de France couronné, sur un cartouche cerné de deux palmes.
℞. STVDEAT.VIRTVTI. Femme debout de face sur une base, regardant à gauche, tenant deux couronnes. Dans le champ, deux H au-dessus des couronnes (n° 447). C[8].

11840. Mêmes légende et écu.
℞. Même légende et même figure ; mais dans le champ les H sont doubles. Peut-être H.T. ? (n° 448). (Jeton de jeu ? ou allemand.) C[8].

11840[a]. — Variété. Les lettres plus maigres, coin différent. C[8].

11841. MANET.VLTIMA.COELO. Les trois couronnes. Dans le champ, trois myosotis ; en haut, les sept étoiles sous les nuages.
℞. VIVE.ENFENCE. Deux enfants tirant des flèches sur un oiseau perché au-dessus d'un mât orné de guirlandes (n° 452). Laiton[7].

Ce jeton varié se trouve déjà aux archers, n° 4911[a].
Voir les n[os] 1606, 2306, 6512, 8210, également sans dates.

LOUISE DE VAUDEMONT

reine, 1575-1589.

11842. LOISE.P.L.G.D.D.R.DE.FRAN.ET.DE.POLOG. Écu parti de France et de Lorraine.

℞. AMOR.ÆQVAT.AMANTES.1576. Deux plumes d'autruche reliées par des perles et formant couronne (nº 455). Æ8.

11843. — Le même jeton avec POL. au lieu de POLOG. (nº 456). C8.

11844. — Le même jeton, daté 1578 (nº 457). C8.

11845. Mêmes légende et écu.
℞. ASPICE.ET.ASPICIAR.1580. Cadran solaire. Au-dessus, le Soleil resplendissant (nº 458, et pl. VII, fig. 9). Æ8.

11846. — Le même jeton (nº 459). C8.

11847. Mêmes légende et écu.
℞. TOTVM.MVNERIS.HOC.TVI.EST.1584. Deux ancres en sautoir sous deux étoiles (nº 460). C8.

11848. Mêmes légende et écu.
℞. A.DEO.ILLA.CORONATA.1586. Main céleste sortant des nuages, tenant la couronne royale au-dessus d'un laurier? touffu (nº 472). C8.

11849. Mêmes légende et écu.
℞. ARDOREM.EXTINCTA . TESTANTVR . VIVERE . FLAMMA. *Sans date.* Larmes tombant du Ciel sur un feu mal éteint. C8.

Le revers de ce jeton est celui de la belle-mère de la reine, notre nº 11627, qui a dû rappeler ce type à cause de la mort d'Henri III.

CHARLES X, roi de la Ligue, 1589.

11850. (*Deux rosaces*). CHARLES.CARDINAL.DE.BOVRBON. Écu à ses armes.
℞. FOLIVM.EIVS.NON.DEFLVET. Un grand olivier. *Sans date.* C8.

11850a. — Le même jeton, plus mince. C8 doré.

Voir aussi au Bourbonnais, nº 9535, et à Vendôme, nos 8266-8267.

C'est sous toutes réserves que nous rangeons ce jeton au roi de la Ligue. Nous connaissons plusieurs variétés de ce même coin, tant pour la forme de l'arbre que pour les signes placés en tête des légendes. Nous croyons que les partisans du Cardinal durent faire frapper des jetons, comme ils l'ont fait pour ses nombreuses monnaies en tous métaux, même après sa mort.

HENRI IV, 1589-1610.

Henri II et III de Navarre, IV de France.

An 1589, voir les nos 8612, 8613, et les nos 9284 à 9289, puis le nº 3985 pour la bulle d'excommunication du pape Sixte-Quint.

11851. HENRICVS.IIII.GALLIA.ET.NAV.REX. Henri IV armé de toutes pièces, sur un cheval caparaçonné, au galop à droite. Dessous, des armes.

℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO.1593. Écus de France et de Navarre séparés par une épée couronnée et cernée de deux palmes (nº 470).
Fabrique allemande. Laiton[8].

11852. HENRICVS.IIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Écu de France couronné, sans collier.
℞. PVTANDA.VT.SIT.FERACIOR.1593. Vigneron marchant à gauche et taillant ses vignes (nº 473, et pl. VII, fig. 13). Æ[8].

11853. Même légende. Écus de France et de Navarre accolés et entourés des colliers des ordres du roi.
℞. DO.COMITEM.ROBVRQVE.VIRIS.1594. Neptune debout sur une conque, traînée par deux hippocampes (nº 474). C[8].

Voir t. I, p. 22, après le nº 261, la note sur les colliers entourant les écus, où nous disons que nous ne répéterons plus les lettres initiales du roi ou les monogrammes du roi et de la reine qui s'y trouvent sans doute comme ornement et qu'on revoit toujours sur les jetons portant les mêmes dates dans toutes les administrations, etc.

11854. H.MAGNVS.F.ET.NA.REX.FORTIS.ET.PROVID.IMP. Écus couronnés de France et de Navarre, entourés des colliers des ordres du roi.
℞. MARTIS.SIC.SISTO.TROPHEA.1595. Cérès debout à gauche, couronnée d'épis et portant une fleur, la main droite posée sur une gerbe surmontée d'un trophée d'armes (nº 479). C[8].

11855. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Mêmes écus ; entre leurs pointes, H couronné.
℞. QVERO.PACEM.ARMIS.1595. Rangée de chevaliers avec leur capitaine marchant au pas à droite (nº 480, et pl. VIII, nº 1).
Æ[8].

11856. — Le même jeton (nº 481). C[8].

Jetons frappés pour la paix avec l'Espagne. Voir Van Loon, t. I, p. 447.

11857. Mêmes légende et écus.
℞. DVO.PROTEGIT.VNVS.1595. Sceptre et main de justice posés en sautoir sur un H couronné (nº 475 var., et pl. VII, fig. 15).
C[8].

Voir le nº 8211. Même date.

11858. Mêmes légende et écus.
℞. ET.PACEM.ET.PRÆLIA.CVRO.1596. Le temple de Janus fermé (nº 485, et pl. VIII, fig. 2). C[8].

Voir le nº 13855 à la Flandre, pour l'alliance avec Henri IV.

11859. QVAM.DEVS.ELEGIT.1596. Un cep fleuri s'élevant au milieu d'échalas restés en terre.
℞. MELIORI.TEMPORE.FRVCTVS.1596. Un champ planté de vignes,

avec des paquets d'échalas posés à terre (nº 487, et pl. VIII, fig. 3). C[8].

11860. HENRICVS.IIII.GALLIA.ET.NAVAR.REX. Cavalier du nº 11851, avec le même revers, daté 1596 (nº 488).
℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO. Revers du nº 11851. Laiton[8] argenté.

11861. — Le même jeton (nº 489). *Gravé nº 25.* Laiton[8].

11862. IN.MANIBVS.TVIS.SORTES.MÆÆ (*sic*). Écus de France et de Navarre avec le double collier; au bas, H couronné sur deux palmes.
℞. NON.SINE.ME.1597. Cérès ? debout à droite, entourée d'épis, tenant sa faucille de la main droite et arrachant de la gauche l'épée d'un guerrier qui poursuit un groupe caché dans une grotte (nº 492, et pl. VIII, fig. 4). C[8].

11863. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre.
℞. SCEPTRI.FVLTVRA.CADENTIS.1597. Bras sortant d'un nuage, tenant une épée entourée d'une banderole et soutenant de la pointe de cette arme un sceptre placé sur un autel et tombant à droite. En arrière, quatre autres bras portant des épées nues (nº 494, et pl. VIII, fig. 5). Æ[8].

11864. — Le même jeton (nº 495). C[8].

11865. Mêmes légende et écus.
℞. SIC.HENRICVS.MERGENTIBVS.1597. Vaisseau sous voiles carguées voguant à gauche. Au devant, deux étoiles rayonnantes; en haut du mât de misaine, deux flammes et des nuages (nº 496). C[8].

11866. Mêmes légende et écus.
℞. QVERO.etc. Chevaliers du nº 11855. C[8] doré.

11867. INOPIAM.NON.PATITVR.VIGILATIA (*sic*).1598. La Vigilance, debout à droite, chassant à coups de fouet la Misère qui s'enfuit en retournant la tête. Entre elles, une bourse sur un autel.
℞. E.PARE.VI.PAX. Chevaliers en ordre de bataille avec leur capitaine (nº 497, et pl. VI, fig. 13). C[8].

11868. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.RE. Les écus précédents.
℞. OPTAT.COELO.QVE.SOLOQVE.1598. Globe terrestre sur lequel est posée une pyramide surmontée d'une flamme et terminée par un compas posé sur une règle graduée de 10 en 10 jusqu'à 50. Au fond, une campagne montagneuse (nº 499, et pl. VIII, fig. 6). Æ[8].

11869. Mêmes légende et écus.
℞. PRVDENTIA.PROMOVET.ARMA.1598. Masse d'armes entourée de deux serpents formant un caducée, le tout au milieu d'une campagne (nº 501, et pl. VIII, fig. 7). C8.

11870. Mêmes légende et écus.
℞. SIC.HENRICVS.MERGENTIBVS.1598. Vaisseau du nº 11865. C8 doré.

11871. Mêmes légende et écus.
℞. STAT.REGE . LEX . STAT . LEGE . REX . 1598. Coffret fleurdelisé ouvert, le couvercle posé sur un de ses angles (type du nº 79 du Conseil). C8.

Voir les nos 3930, 6225, 6675, 9290. Même date.

11872. HENRICVS.IIII.GALLIÆ.ET.NAVAR.REX. Cavalier du nº 11851.
℞. DVO.PROTEGIT.VNVS. L'épée entre les deux écus, daté 1599 (nº 504). Fabrique allemande. Laiton8.

11873. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre couronnés, cernés d'une palme et d'une branche de laurier.
℞. SVSTINET.ET.STERNIT.1599. Épée droite, la pointe en bas. Au dessus de la garde, deux petites couronnes royales. Elle sépare deux hydres dont d'autres têtes sont coupées et amoncelées de chaque côté de la pointe (nº 511). *Fruste.* C7.

11874. *Lis.* HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.
℞. ERRICO.SALVA.TENENTE.1599. Navire couronné de lauriers, voguant à droite près d'un nid d'alcyons. Æ8.

11874a. — Le même jeton (nº 505). C8.

11875. Mêmes légende et écus.
℞. PAX.MARTIS.OPVS.1599. Mars armé, debout à gauche, s'appuyant sur sa lance et arrosant un olivier (nº 507, et pl. VIII, fig. 9). Æ7.

11876. Même légende avec NAVAR. Écus de France et de Navarre surmontés de deux couronnes et cernés de deux palmes.
℞. VIRES.ACQVIRIT.EVNDO.1599. La Renommée de face, courant dans les nuages et sonnant de deux trompettes (nº 513). C7.

Voir le nº 6162. Même date.

11877. HENRICVS.IIII.GALLIÆ.ET.NAVA.REX. Cavalier du nº 11851.
℞. DVO.PROTEGIT.VNVS. Épée couronnée, cernée de deux palmes, entre

les écus de France et de Navarre. Type du nº 11872, daté 1600 (nº 517). Jeton allemand. Laiton7.

11878. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre, entourés du double collier.
℞. ERRICO.etc. Type du nº 11874, daté 1600 (nº 518). C8.

11879. INVICTISSIMO.PRINCIPI. HENRICO.4. Son buste à gauche. *Gravé nº 26.*
℞. EXITVS.ACTA.PROBAT.1600. Vaisseau sous voiles abordant une ville forte, attaquée par quatre canons (nº 519) Æ7.

11880. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.RÉX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.
℞. HÆC.TVTA PEDAMINA.PACIS.1600. Olivier soutenu par un amas d'armes de toute espèce (nº 521, et pl. VIII, fig. 12). C8.

11881. QVÆ.CÆSARIS.CÆSARI.QVÆ.DEI.DEO.1600. Son buste *gravé nº 26* (nº 522).
℞. IN.NVMERIS.ORDO. Écus de France et de Navarre avec le double collier. C7.

11882. IN.NVMERIS.etc. Même légende et mêmes écus.
℞. SÆCLI.MELIORIS.ORIGO.1600. Le roi assis sur des armes à droite, tenant de la main droite son sceptre et une branche de laurier, et semblant soutenir de la gauche une horloge sur laquelle le Temps, nu, debout, pousse du doigt l'aiguille (nº 523). C8.

11883. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.
℞. THEMIS.CVM.PACE.RESVRGIT.1600. La Paix debout à gauche, relevant la Justice assise sur une base ronde (nº 526, et pl. VIII, fig. 15). C7.

11883a. — Le même jeton. C7 doré.

Voir les nos 3931, 7226, 8114. Même date.

11884. Mêmes légende et écus.
℞. MARTIS.AMICVS.HYMEN.1601. Branches d'olivier et de laurier dans un nœud (nº 530, et pl. IX, fig. 3). Æ7.

11885. Mêmes légende et écus.
℞. OPPORTVNIVS.1601. Hercule debout à droite, tenant sa massue et une couronne royale, menaçant un centaure abattu à ses pieds (nº 533, et pl. IX, fig. 2). C7.

Devise de Sully en mémoire de la conquête de la Bresse et de la Savoie. Voir les nos 86, 907, 1793 et suiv., 1875. Le même type.

11886. VVLTV.QVO COELVM. Son buste *gravé nº 26 var. A l'exergue*, deux palmes.
℞. TEMPESTATESQVE.SERENAT.1601. Vaisseau voguant à droite, la hune du grand mât surmontée d'un laurier. Æ7.

11887. — Le même jeton (nº 534, et pl. IX, fig. 1). C7.

11888. HENRICVS.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.
℞. LEX.VNIVERSI.1602. Bras droit armé à gauche (dextrochère), sortant des nuages, tenant un sabre (nº 535, et pl. IX, fig. 4). C7.

11889. QVÆSITA.REPONVNT.1602. Un essaim autour d'une ruche.
℞. MOLLITE.COLENDO.1602. Sol jonché d'herbes et de trois arbres à demi morts (nº 537). C8.

11890. HENRICVS.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre précédents.
℞. PRESTAT.COMPONERE.FLVCTVS.1602. Neptune dans un bige d'hippocampes courant à gauche (nº 538). C7.

11891. Mêmes légende et écus.
℞. CŒLO.REX.VINDICE.TVTVS.1603. Mont surmonté d'une couronne royale rayonnante, entre deux nuages d'où sortent des flammes (nº 541). C7.

11892. Mêmes légende et écus.
℞. SEV.PACEM.SEV.BELLA.GERAS 1603. Le roi debout à gauche, tenant un glaive de la main droite et une branche d'olivier de la gauche (nº 543). *Gravé pl. nº 27ª.* C7.

Voir le même type, nº 3389. Même date et aussi 1604.

11893. *Myosotis.* Mêmes légende et écus.
℞. SIC.ITVR.AD.ALTA.1603. Charles de Lorraine armé et casqué, debout à droite, saisissant par ses cheveux une femme nue, placée devant lui. Æ7.

11893ª. — Le même jeton. C7.

Voir le même type à la Lorraine, nº 7628. Le roi, en reconnaissance des victoires du duc, rappelle ce fait sur les jetons des services de la cour; le même jeton hybride, nº 12660.

11893ᵇ. HENRIC.IIII.LA (*sic*).ROÍ.DE.FRA. *Signé* H.K. Le roi à cheval au galop à droite, foulant des armes.
℞. ✠ A.FRANSVA.A.DAFIN.NAVARA.1604. Écus de France et de Navarre. Au-dessus, deux palmes et un dauphin (nº 548 var.). Laiton8.

11894. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.RE. Mêmes écus de France et Navarre avec le double collier.
℞. HAC.BELLVM.PACEMQVE.GERO.1604. Une lance laurée; derrière, un paysage (nº 550, et pl. IX, fig. 8). C7.

11895. Mêmes légende et écus.
℞. DVM.LAXER.IN.HOSTEM.1605. Le soleil éclairant un chien enchaîné à un laurier. Devant lui, la couronne royale, posée sur un socle, dont le chien semble avoir la garde (nº 557). Æ7.

11896. — Le même jeton. C7.

11897. HENRI.IIII.RO.DE.FRAN.ET.NAVARE. *Signé* H.K. Le roi à cheval au galop à droite.
℞. FRANCE.DAVLPHIN.ET.NAVAR.ANNO.1605. Type du nº 11893 (nº 558). Laiton8.

11898. HENRI.IIII.LÆ.ROI.DE.FRAN. *Signé* G.S. Même cavalier.
℞. A.FRANSVA.A.DELPHIN.A.NAVARA. Mêmes armes (nº 558 var.). Laiton8.

11898a. — Le même jeton, *signé* H.K, et HENRI.IIII.RO : DE.FRAN.ET.NAVARE. *Gravé nº 28.* Laiton8.

11899. PER.SAXA.PER.IGNES.1605. Guerrier ou le roi à cheval au galop à gauche, tenant son bouclier de la main droite et son épée de la gauche. *Gravé nº 29.*
℞. PIETATE.ET.IVSTITIA. Écu de France couronné au milieu de deux colonnes cannelées et couronnées, cernées de deux cornes d'abondance. *Signé* H.K. *Gravé pl. nº 29.* Laiton8.

11900. Même légende, 1606. Le roi à cheval au galop à droite, sans bouclier ni épée.
℞. Même revers. *Gravé nº 30.* Laiton9.

11901. HENRI.IIII.ROY.DE.FRANCE.ET.NAVARRE. *Signé* H.K. Le roi à cheval au galop à droite, l'épée levée et foulant des armes.
℞. FRANCE.DAVLPHIN.ET.NAVARE.ANNO.1606. Les deux écus; au-dessus, le dauphin du nº 11893 (nº 562). Laiton8.

Les jetons ci-dessus, avec le dauphin au revers, seraient peut-être mieux placés au Dauphiné, et aussi plusieurs suivants portant un dauphin.

11902. HENRICVS.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.RE. Écus de France et Navarre avec les deux colliers.
℞. CELERITATI.ET.ALATÆ.REGIS.VICTORIÆ.1606. Victoire ailée assise sur des nuages, tenant une couronne de la main droite et une palme dans la gauche. Au-dessus de sa tête, un aigle éployé (nº 561, et pl. IX, fig. 9). C8.

11903. Mêmes légende et écus.
℞. SECVRITAS.1606. Le roi à cheval, armé de toutes pièces, sa lance appuyée sur la hanche, et marchant à droite (nº 566). *Gravé pl. nº 31a.* Æ7.

11904. — Le même jeton (nº 567). *Gravé nº 98.* C7.
Voir le nº 6008. Même date.

11905. VVLTV.QVO.COELVM. Buste du roi drapé et cuirassé à gauche. *Signé* H. KRAWIN. *Gravé nº 32 var.*
℞. HENRICVS.IIII.FRANCORAM (*sic*).ET.NAVARÆ.REX.M.DCVII. Écus de France et Navarre (nº 568). Laiton[8].

11905[a]. — Le même jeton, double d'épaisseur. Laiton[8].

11906. — Variété du même jeton. *Signé* H.LAVF. (nº 569). *Gravé nº 32.* Laiton[8].

11907. Légende et cavalier du nº 11901.
℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO.1607 (*rétrograde*). Une épée passée dans une couronne royale surmontée et accostée de palmes, entre les écus de France et de Navarre (nº 570). Laiton[8].

11908. — Le même jeton. Laiton[8] doré.

11909. HENRICVS.IIII.GALLIÆ.ET.NAVAR.REX. Le même roi à cheval au galop à droite, foulant des armes.
℞. Mêmes légende et type, 1607 (nº 571). Laiton[8].
Voir au Béarn nº 9290[a].

11911. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.
℞. PAX.NITITVR.ARMIS.1607. La Paix debout à gauche, tenant de la main droite une branche d'olivier, la gauche appuyée sur un trophée (nº 572, et pl. IX, fig. 13). Æ7.

11912. Mêmes légende et écus.
℞. VIGILANTIBVS.OMNIA.FAVSTA.1607. La Vigilance marchant à droite, tenant une palme, un serpent et une corne d'abondance, un coq sur la main gauche (nº 573, et pl. IX, fig. 12). Æ7.

11913. — Le même jeton (nº 574). C7.

11914. HENRICVS.IIII.ROY.DE.FRAN.ET.NAVAR.ANNO.1608. Le roi à cheval au galop à droite, foulant des armes. *Signé* H.L.
℞. FRANC.DAVLPHIN.ET.NAVARE. Les deux écus de France et de Navarre séparés par des palmes. Au-dessus, un dauphin très barbare. De chaque côté des écus, F—N couronnés. Laiton[8].

11915. A.CŒLO.ET.IN.COELVM.1608. Ville fortifiée avec cinq églises au milieu des nues et au-dessus d'un paysage.
℞. ADVERSA.CORONANT.1608. Étoile rayonnante daus un cercle de nuages (nº 576, et pl. IX, fig. 14). C7.
Voir Catal. Rouyer, nº 576.

11916. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec le double collier.
℞. HÆC.DANT.ET.PARTA.TVENTVR.1608. Épée en pal, sceptre et main de justice croisés sur une balance (nº 577). C7.

11917. Mêmes légende et écus avec NAVAR.
℞. HIS.TE.TVA.GALLIA.DONAT.1608. Palme et laurier en sautoir entre trois couronnes ; en haut, la couronne civique ; à droite, la couronne murale, et à gauche, la couronne vallaire (nº 578, et pl. IX, fig. 15). C7.

Jeton de Nicolas Briot, ainsi que les suivants, jusqu'au nº 11922.

11918. Mêmes légende et écus avec NAVA.
℞. NEC.EGREDIOR.NEC.RETROGRAD. *A l'exergue, 16*—NB *en monogr.* —*08*. Le globe terrestre sous le soleil (nº 580). C8.

11919. Mêmes légende et écus.
℞. OS.HVMEROSQVE.DEO.SIMILI.16.NB.08. Son buste à gauche (nº 581). *Gravé nº 34.* (*Jeton de deux cuivres.*) C8.

11920. Mêmes légende et écus.
℞. Mêmes légende et buste, mais cerné de deux palmes, et 16.NB.08 (nº 582). *Gravé nº 35.* C6.

11920a. — Le même jeton, plus grand module. C7.

11921. Mêmes légende et écus.
℞. Mêmes légende et buste entouré de rayons, 1608, sans signature (nº 538). *Gravé nº 37.* C5.

11922. Mêmes légende et écus.
℞. PAX.ET.FOEL.TEMP.16.NB.08. Une Foi tenant un caducée entre deux cornes d'abondance (nº 584, et pl. X, fig. 2). C6.

11923. Mêmes légende et écus.
℞. TANDEM.ARBITER.ORBIS.1608. Le roi debout de face entre un trophée et le globe sur lequel il étend son sceptre (nº 585). *Gravé nº 38.* Æ7.

Le roi, médiateur entre l'Espagne et les Pays-Bas. Dugniolle, nº 3641.

11924. — Le même jeton (nº 586). C7.

11925. Mêmes légende et écus.
℞. VIRO.PARTVQVE.BEATA.1608. Junon couronnée, assise de face sur un trône et regardant à droite, tenant un sceptre de la main droite, la gauche appuyée sur un paon (nº 587, et pl. X, fig. 3). C7.

11926. Mêmes légende avec NAVAR. et écus.
℞. YDEM.MIHI.PRINCIPIVM . ET . FINIS . 1608. Une lampe céleste allumée à droite, dont les cordons sont suspendus au ciel près de cinq étoiles. Elle est posée sur un socle accosté de deux rosaces et d'une étoile (nº 588). C7.

11927. HENRICVS. IIII. FRANCORVM. ET. NAVAR. REX. Écus de France et de Navarre. Dans le 2e collier, deux HH.
℞. Mêmes légende et type, mais la lampe sans suspension, et son feu éclaire une ville placée à droite. La date 16—08 autour du monogramme de Nicolas Briot (nº 589, et pl. X, fig. 5). C7.

Voir les nºs 3388, 6165, 7227, 8115, 10476. Même date.

11928. Mêmes légende avec NAVARÆ. REX et écus, mais avec deux HH accolés et quatre fois répétés dans le second collier jusqu'au nº 11932 et nºs 11943 et 44.
℞. ÆTERNVMQVE. MANEBIT. 1609. Lance droite passée dans une couronne royale (nº 590). Æ7.

11929. — Le même jeton (nº 591). C7.

11930. Mêmes légende et écus.
℞. CÆLVM. LILIO. LILIVM. QVE. TERRIS. 1609. Lis couronné de feuillages entre six autres couronnes de feuillages (nº 592, et pl. X, fig. 4). C7 doré.

Jeton de Nicolas Briot, sans signature.

11931. — Le même jeton, fait de deux cuivres, avec NAVAR. (nº 593). C7.

La devise du revers fut composée par Sully, à l'instigation d'Henri IV lui-même.

11932. Mêmes légende et écus.
℞. HÆC. DANT. ET. PARTA. TVENTVR. I. 6. NB. O. 9. Balance, épée, deux sceptres et deux branches de laurier placées en sautoir (nº 597, et pl. X, fig. 7). C8.

11933. HENRICVS. IIII. GAL. ET. NAVARÆ. REX. Mêmes écus.
℞. IGNOTVS. SINE. SOLE. DECOR. 1609. Arc-en-ciel sous le soleil et au-dessus de la terre (var. pour la légende du roi) (nº 601, et pl. X, fig. 8). Æ8.

11934. HENRICVS. IIII. FRANCORVM. ET. NAVAR. REX. Mêmes écus.
℞. SERVAT. VIGILANTIA. REGNA. 1609. Couronne rayonnante dans un cercle d'yeux et d'oreilles (nº 602). C8.

11935. — Le même jeton (nº 603). C6.

Ces jetons que nous retrouvons avant et sous le règne suivant ont peut-être été faits pour les Exempts de police du roi.

11936. Mêmes légende avec NAVA. et écus.
℞. YDEM. MIHI. PRINCIPIVM. ET. FINIS. 1609. La lampe céleste du nº 11927, mais la ville placée à gauche (nº 604, et pl. X, fig. 6). C8.

Jeton de Nicolas Briot, sans signature.

11937. HENRI.IIII.ROY.DE.FRANCE.ET.NAVARE. *Signé* H.K. Le roi à cheval au galop à droite, foulant des armes.
℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO.1609. Écu du n° 11851. Laiton8.

Voir les nos 9779, 11131. Même date.

11938. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.
℞. VVLTV.QVO.COELVM.1610. Buste couronné du roi à gauche (n° 607). *Gravé n° 33.* C8.

Peut-être frappé à Sedan? Des étoiles séparent les mots du revers.

11939. Mêmes légende et écus avec NAVA.
℞. OS.HVMEROSQVE.DEO.SIMILIS.1610. Même buste du roi à gauche. C8.

Coin de Nicolas Briot. Rouyer, p. 19, n° 8.

11940. Mêmes légende et écus avec NAVAR.
℞. INDVCVNT.SIDERA.CASVS.1610. Ville fortifiée menacée par des foudres et la grêle, sous un ciel étoilé où apparaît le *Jéhovah* (n° 610, et pl. X, fig. 12). C8 doré.

Rouyer. Jetons de Nicolas Briot, p. 31 et 32.

11941. HENRI.IIII.RO: DE.FRAN.ET.NAVARE. *Signé* H.L. Le Roi à cheval au galop à droite.
℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO.1610. Écus du n° 11851 (n° 611). Laiton8.

11942. HENRICVS.IIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAVARE.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.
℞. NEC.EGREDIOR.NEC.RETROGRADIOR.1610. Le Soleil, accompagné de sept étoiles, éclairant le globe terrestre. C8.

Inédit à cette date. Peut-être de Nicolas Briot.

10943. Mêmes légende et écus avec NAVAR.
℞. SERVAT.VIGILANTIA.REGIA.1610. Couronne et entourage d'yeux et d'oreilles du n° 11934. C6.

11944. Mêmes légende et écus avec NAVARÆ; deux H-I dans le 2e collier de l'ordre comme au n° 11938.
℞. QVO.ME.IVRE.VOCANT.1610. Le Roi? à la tête de ses chevaliers allant à droite (n° 614). Æ8.

11945. — Le même jeton (n° 615, et pl. X, fig. 13). C7.

Voir aux Pays-Bas les jetons nos 13855 et 56, 13878, 13902 et 15012 pour le roi comme médiateur dans les Pays-Bas.

11946. RELIGIO.AMOREM. Livre de la Bible ouvert, accosté de S.C.; au-dessus, deux colombes battant des ailes et se becquetant.

℞. NON.CÆDES.FOVET.CIↃ.IↃ.CX. Loup à gauche, coiffé d'une barette de jésuite, égorgeant un agneau (n° 616). Æ8.

11947. — Le même jeton. *Gravé* Atlas *n° 42a*. C8.

L'agneau figure Henri IV, et le loup François Ravaillac. Jetons frappés par ordre des États-Généraux des Pays-Bas, en reconnaissance des services rendus à ce pays par notre grand Roi.

Voir les nos 103, 7228, 11131. Même date.

11948. HENRICVS.etc. avec NAVA. Écus de France et de Navarre avec le double collier.

℞. HENR.IIII.COGN.MAGN.FR.ET.NA.REX.1611. Son buste lauré, drapé et fraisé à droite (n° 617). *Gravé n° 42*. C8.

D'après J. Rouyer, p. 32, n° 24, ce jeton serait un des mieux réussis de N. Briot.

Jetons sans dates certaines.

11949. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre entourés du double collier.

℞. DEVS.NOBIS.HÆC.OTIA.FECIT. Laboureur conduisant sa charrue attelée de deux bœufs à gauche. Au second plan, au-dessus, deux bergers et un troupeau. En haut, au-dessus des nuages, le nom de *Jéhovah* en hébreu (n° 620, et pl. X, fig. 16). Æ7.

Nous retrouvons ce même revers à Rouen, n° 6163, daté 1599.

11950. HENRICVS.IV.FRANCORVM.ET.NAVARA.(*sic*)REX. Son buste. *Gravé n° 40*.

℞. HANS.LAUFER.RECHEN.PFEN.M. Écus de France et de Navarre sous une grande couronne royale. *Sous les écus*, H.L. (n° 624). C7 rouge.

11951. — Le même jeton (n° 625). Laiton7.

Ces deux derniers jetons sont pour le buste du roi d'un très bon style, chose rare pour les contrefaçons allemandes.

11952. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.

℞. VVLTV.QVO.COELVM. Son buste à gauche. *A l'exergue*, deux branches de laurier (n° 626) (N. Briot?). *Gravé n° 33 var.* C7.

11953. — Le même jeton avec fleur de lis en contremarque derrière la tête du roi. C7 jaune.

11954. Copie nurembergeoise du même jeton, bien imitée, sans signature (n° 627). C7.

11955. VVLTV.etc. Même buste et même légende.

℞. IN.NVMERIS.ORDO. Écus de France et de Navarre avec le double collier. C7.

11956. HENRI.IIII.ROY.DE.FRANCE.ET.DE.NAVAR. Écus de France et de Navarre avec un seul collier.

℞. HOC.FOEDERE.LILIA.FLORENT. Deux amours assis, s'appuyant l'un sur l'autre, tenant chacun un lis (nº 329). C5.

11957. — Le même jeton; mais l'écu de France sans celui de Navarre et NAVARES. en fin de légende de l'écu. *Gravé nº 40.* *Id.* C5.

Ces jolis petits jetons ont dû être frappés en 1601, pour rappeler le mariage du roi avec Marie de Médicis.

11958. HENRICVS.MAGN.FR.ET.NA.R. Son buste à droite; dessous, B. *Gravé nº 27.*

℞. IVS.DEDIT.ET.DABIT.VTI. Deux épées nues et couronnées en sautoir, cernées de palmes. En pal, une troisième épée dont la garde couronnée est entourée de dix étoiles (nº 634, et pl. XI, fig. 2). C8.

J. Rouyer, *Nicolas Briot*, p. 34 à 38.

11959. HENRICVS.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier.

℞. NOS.THEMIS.ET.PAX.ALMA.FOVENT.BELLONA.FACESSAT. Bellone marchant à droite et regardant à gauche, entre la Justice et la Paix qui pose la main sur son épaule (nº 636 var., et pl. XI, fig. 6). C7.

Voir aussi les nos 2254a, 11780 à 83, même revers.

11960. HENRICVS.IIII.GALLIA.ET.NAVAR.REX. Le Roi à cheval au galop à droite, foulant des armes.

℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO. Écu de France et de Navarre du nº 11851 (nº 640). Laiton7.

11961. HENRICVS.D.G.IIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ. Son buste. *Gravé* pl. nº 41. ℞.REGIS.SACRA.FŒDERA.MAG. *Signé* C.M. Autel couronné, formé de deux colonnes entourées l'une d'une palme, l'autre d'une branche de laurier (nº 649 var.). Très bon style pour un travail qui paraît allemand. Laiton7.

11962. HENRI.IIII.R.DE.FRAN.ET.NAV. Buste; dessous, A. *Gravé nº 39.*

℞. SVA.CIRCVIT.ORBE.FAMA. La Renommée debout de face, tenant une palme de la main droite et sonnant de la trompette (nº 654, et pl. XI, fig. 4). Æ5.

11963. — Le même jeton. Petit jeton ou médaille. C5.

11964. HENRI.IIII.ROY.DE.FRANC.ET.DE.NAVAR. Écus de France et de Navarre avec un seul collier.

℞. Même légende et même type de la Renommée (nº 655).
C5 doré.

11965. HENRICVS.D.G.FRANCORVM.(*sic*).IIII.ET.NAV. Buste *gravé nº 41.*
℞. WVLF.LAVFER.IN.NVREMBERG.RE. Ecus de France et de Navarre avec le double collier. I sur deux palmes, entre les deux écus (nº 657).
Travail allemand. C8.

11966. VVLTV.QVO.COELVM. *A l'exergue,* H.LAVFER. Buste *gravé nº 32*, mais très barbare.
℞. VENI.VIDI.DEVS.VITI. Aigle de l'Empire à deux têtes couronnées, au milieu de deux colonnes surmontées d'une couronne à pointes.
Laiton7.

Voir les nos 1155, 1787, 1794, 1797, 3393, 6513, 8223, 11132 sans date.

MARGUERITE DE VALOIS

première femme d'Henri IV.

Voir les nos 9279 à 9283.

HENRI IV ET MARIE DE MÉDICIS (1600-1610)

11967. HENRICVS.ET.MARIA.GALLIAR.R.R.1600. Écu couronné parti de France et de Médicis, le tout cerné de deux palmes.
℞. ARMATI.MISSILE.AMORIS. S *barrée.* Flèche au milieu d'une palme et d'une branche de myrte (nº 514, et pl. VIII, fig. 14).
Æ7.

11968. Sans légende. 1605. Bustes affrontés du Roi et de la Reine. *Gravé nº 43.*
℞. Sans légende. Ecu parti de France et de Médicis écartelé d'Autriche.
Très petit jeton ou médaille. OR2.

11969. — Le même jeton. *Id.* Æ2.

11970. HENR.IIII.ROI.DE.FRANCE.ET.D.NAVAR. Les deux écus de France et de Navarre entourés d'un seul collier.
℞. Sans légende. Le roi drapé à l'antique et la reine se donnant la main. Entre eux, une plante fleurie. *A l'exergue,* deux branches en sautoir. *Gravé nº 411.* C5.

11971. Mêmes légende et écus.
℞. ERVNT.DVO.IN.CARNE.VNA. Même type des deux personnages (nº 621). C5.

11972. — Variété avec NAVARES. et au revers, un fleuron au lieu de palmes (nº 622, et pl. XI, fig. 3). C5.

11973. — Le même jeton. C5 doré.

11974. Sans légende. Les deux figures debout comme au nº 11970.

℞. ERVNT.DVO.IN.CARNE.VNA. En quatre lignes dans le champ entre deux fleurons. *Gravé nº 44.* C5.

Voir pour ce charmant petit jeton l'article de J. Rouyer, *Revue belge*, 1881, pl. V.

11975. HEIN.IIII.D.G.CHRIST.MARIA.AVGVS. Bustes accolés à gauche du roi et de la reine. *Gravé nº 45.*
℞. HANS.LAVFER.RECHEN.PFEN. Autel couronné à deux colonnes cannelées, l'une entourée d'une palme, l'autre d'une branche de laurier (nº 623). Laiton8.

11976. HENR.IIII.R.CHRI.MARIA.AVGVSTA. Bustes accolés à droite. *Gravé nº 46.*
℞. REGIS.SACRA.FŒDERA.MAGNI. Même autel. *Sur la base*, H.KRAWI (nº 650). Laiton8.

11977. Même légende. Les mêmes bustes à gauche.
℞. Le même, avec H.KRAWIN (nº 651). Laiton8 doré.

11978. — Le même jeton. Laiton8.

11979. — Le même jeton, sans nom sur la base de l'autel (nº 652). Laiton7.

11980. — Le même jeton. Laiton7 argenté.

Toute cette série de six jetons nurembergeois aurait aussi sa place à l'alliance avec les Suisses, nº 1155.

11981. HENR.IV.R.C.MARIA.AV. Leurs bustes accolés à gauche. *Gravé nº 45.*
℞. PROPAGO.IMPERI. *A l'exergue*, H.LA. Mars debout à gauche et Minerve se donnent la main (nº 642). *Fabrique très barbare.* Laiton8.

HENRI IV, MARIE DE MÉDICIS ET LOUIS XIII

11982. HENRI.IIII.R.D.FRAN.E.N.MARIE.D.MEDICIS.R.D.F.1610. Leurs bustes en regard. Au-dessus, une colombe descendant sur des rayons célestes. *Gravé nº 47.*
℞. LOVI.XIII.R.DE.FRAN.ET.NAV.1614. Buste lauré et cuirassé du jeune roi entouré d'un multilobe fleurdelisé. *Gravé nº 51.* Æ8.

MARIE DE MÉDICIS (1600-1610)

11983. MARIA.DEI.GRA.FRAN.ET.NAV.REG. Écu parti de France et de Médicis, écartelé d'Autriche, cerné de deux palmes.
℞. SOLEM.SOLA.SEQVOR.1601. Un tournesol tourné vers le soleil à gauche. Dans le fond, une église sur un monticule (nº 665, et pl. XI, fig. 11). Æ7.

11984. — Le même jeton (nº 666). C7 doré.

11985. Mêmes légende et écu.

℞. SIC.NISI.TECVM.1605. Deux palmiers mêlant leurs branches. Au fond, une ville et des montagnes. Æ7.

11986. — Le même jeton (nº 669, et pl. XI, fig. 13). C7.

11987. — Le même jeton. C7 doré.

11988. Mêmes légende et écu.
℞. BINIS.IMMOTA.MANEBIT.1607. Vaisseau à l'ancre à droite, toutes voiles carguées. Sur la proue, la reine agenouillée coule une seconde ancre (nº 670, et pl. XI, fig. 14). C7 doré.

11989. Mêmes légende et écu.
℞. HÆC.PER.TE.AVCTA.COLAM.1607. Touffe de plante de lis. Au-dessus, un nuage l'arrose (nº 672, et pl. XI, fig. 15). C7 doré.

11990. Mêmes légende et écu, daté 1608, séparé par N.B. en monogramme.
℞. SERVAT.DATAM.1608. Une Foi, tenant une palme et un laurier. Au-dessus, le nom de *Jehovah* rayonnant à travers les nues. C7.

11991. — Le même jeton (nº 673, et pl. XII, fig. 13). C7 doré.
Voir J. Rouyer, *Nicolas Briot*, p. 38, et pl. II, fig. 13.

11992. Mêmes légende et écu.
℞. VIRO.PARTVQVE.BEATA.1608. La Reine sous les traits de Junon? assise de face, regardant à droite, la main gauche appuyée sur son paon, et un sceptre dans la droite levée (nº 674, et pl. XI, fig. 16). Æ7.

11993. — Le même jeton. C7 doré.

11994. Mêmes légende et écu.
℞. TE.DANTE.REFLECTO.1609. Miroir réfléchissant les rayons du Soleil qui brille entre deux nuages (nº 675). Æ7.

11995. — Le même jeton (nº 676, et pl. XII, fig. 2). C7.

11996. — Le même jeton. C7 doré.

11997. Mêmes légende et écu.
℞. IVNONIS.AB.VBERE.CRESCVNT.1610. Sept lis (quatre petits et trois grands). Au-dessus, un ciel étoilé, au milieu duquel est figurée la voie lactée (nº 677, et pl. XII, fig. 4). Æ7.

Ici une lacune de deux numéros reportés ailleurs.

MARIE DE MÉDICIS

régente (1610-1642).

12000. MA.DE.MEDICIS.MERE.DV.R.REGENTE.EN.FR. Écu à ses armes.
℞. PARTA.TUERI.1611. Tige de lis, divisée en trois branches passant à travers une couronne royale (nº 682, et pl. XII, fig. 6). C[8].

Ces trois lis sont une allusion aux trois fils de la reine, dont l'un mourut vers la fin de 1611.

12001. — Variété du même jeton. Autre coin avec FRANC. à la fin. Coin de *N. Briot.* J. Rouyer, p. 39, nº 27. C[8] doré.

12002. MARIA.D.G.FR.ET. NA . REG . REGNI MODERATRIX. Mêmes armes mais entourées d'une cordelière.
℞. STAT.RECTA.FERAXQVE.1611. Palmier accosté de deux petites tiges et portant six fruits (nº 683, et pl. XII, fig. 7). Æ[8].

12003. Mêmes légende et armes.
℞. REGNI.PRVDENTIA.CVSTOS.1612. Minerve debout à gauche sur un autel, tenant de la main droite une lance ornée d'un pennon et s'appuyant sur un bouclier aux armes de France et de Navarre (nº 685). Æ[8].

12004. — Variété du même jeton avec MARIA.DEI.GRA.FRANC.ET.NAV.REG. Même écu, mais cerné de deux palmes. C[8] doré.

12005. Légende et écu du nº 12002 avec la cordelière.
℞. NITET.ATQUE.SERENAT.1613. Arc-en-ciel entouré de petits nuages ; au-dessous, des rayons lumineux éclairant un paysage (nº 686, et pl. XII, fig. 8). Æ[8].

12006. Mêmes légende et écu.
℞. FLORENT.HOC.LILIA.PARTV.1614. Cinq fleurs, dont celle du centre est accostée de deux lis. En haut, le Soleil au-dessus des nuages, sur la zone zodiacale. A gauche, trois étoiles ; à droite, le signe des Gémeaux (nº 689, et pl. XIII, fig. 9). C[8] doré.

12007. Même légende. Mais l'écu non couronné sur un cartouche cerné de deux palmes.
℞. MICAT.VT.LVNA.INTER.ASTRA.1614. La lune de face, se profilant à droite en croissant ; le tout sur un champ étoilé (nº 690, pl. XII, fig. 10). C[8] doré.

12008. Le même jeton, daté 1615 (nº 691, et J. Rouyer, *N. Briot*, p. 40, nº 28). C8.

12009. Légende et écu du nº 12002 avec la cordelière.
℞. REXIT.ET.EREXIT.1615. Deux ceps de vigne entourant un palmier (nº 692, et pl. XII, fig. 11). Æ8.

12010. Variété. MARIA.DEI.GRA.FRANC.ET.NAVARÆ.REG. Même écu avec la cordelière. C7 doré.

12011. Légende et écu du nº 12002.
℞. MAGIS.POST.NVBILA.FVLGET.1616. Le Soleil rayonnant, faisant sortir les vapeurs de la terre. Æ8.

12012. — Le même jeton. C7.

12013. — Le même jeton. C7 doré.

12014. MARIA.AVGVSTA.MED.D.G.FRAN.RE.R.M. Même écu.
℞. QVIA.MONSTRA.SVBEGIT.1617. Couronne de chêne posée sur une couronne de palmes. Au-dessus, des nuages rayonnants (nº 692, et pl. XII, fig. 12). Æ8.

12015. — Le même jeton de deux métaux, la bordure dorée. C8.

12016. MARIA.AVGVSTA.MED.D.G.REG.FRAN.REGIS.MATER. Même écu.
℞. SIMILES.PRESENTIA.NECTIT.1621. Deux grands palmiers entremêlant leurs palmes (nº 695, pl. XII, fig. 14). C8 doré.

12017. Mêmes légende et écu.
℞. PAX.ARCÆ.SALVS.1624. L'arche de Noë voguant à droite vers ie mont Ararat. En haut, la colombe portant un rameau. A gauche, des nuages (nº 697). Æ7.

12018. — Le même jeton (nº 698, et pl. XII, fig. 15). C7.

12019. MARIA.AVGVSTA.MED.D.G.FRAN.RE.R.M. Même écu.
℞. NATIS.DISCORDIA.CONCORS.1625. Une tour enlacée d'un lis et d'une rose à l'aide d'une cordelière (nº 699, et pl. XII, fig. 16). Æ7.

12020. — Le même jeton (nº 700). C7 doré.

Allusion au mariage d'Henriette de France (le lis) avec Charles Ier, roi d'Angleterre (la rose).

12021. Mêmes légende et écu.
℞. TRES.PROTVLIT.VNA.1626. Un lis traversant deux couronnes et couvrant de son feuillage un grenadier et une branche de rosier; au bas, deux autres couronnes accostant celle traversée par le lis (nº 701). Æ7.

12022. — Le même jeton (nº 702, et pl. XIII, fig. 1). C7.

12023. — Le même jeton. C7 doré.

Ces trois fleurs symbolisent les couronnes de France, d'Angleterre et d'Espagne, échues à trois des enfants de Marie de Médicis, mais la quatrième couronne, celle d'en haut, doit être celle de la reine.

12024. Mêmes légende et écu.
℞. CONIVNCTOS . RESPICIT . OMNES . 1627. Cinq branches issues d'un cep unique s'enlacent chacune autour de son échalas ; trois sont surmontées de couronnes royales fermées, et deux de couronnes fleurdelisées ouvertes ; au-dessus, un nuage, au milieu duquel un œil de face ouvert (nº 703, pl. XIII, fig. 2). C8 doré.

Les cinq branches couronnées doivent représenter les cinq enfants de Marie de Médicis.

12025. Mêmes légende et écu.
℞. SOLO . COELOQVE . LABORES . 1628. Soleil rayonnant remplissant le champ (nº 705, et pl. XIII, fig. 3). C8 doré.

12026. — Le même jeton moins épais (nº 706). C7.

12027. Mêmes légende et écu.
℞. MIHI . TOLLVNT . NVBILA . SOLEM . 1629. Cadran solaire ouvert à gauche sous un ciel nuageux. C7.

12028. Mêmes légende et écu.
℞. QVOS . SI . FATA . MIHI . SERVANT . 1629. Deux aigles volant à droite ; le premier est couronné (nº 707, et pl. XIII, fig. 4). Æ7.

12029. Mêmes légende et écu.
℞. HIS . PLVRES . FŒDERE . IVNGAM . 1630. Trois couronnes royales formées de deux couronnes de prince, ouvertes, rangées toutes en cercle et entrelacées (nº 708, et pl. XIII, fig. 5). Æ7.

12030. Mêmes légende et écu.
℞. INNOCVIS . NON . DEFFICIT . (*sic*) . VNQVAM . 1621. Croissant de la lune parmi des étoiles, petites et grandes (nº 710, et pl. XIII, fig. 6). C7 doré.

12031. Sans légende. Écu de France, parti de Médicis, écartelé d'Autriche.
℞. Sans légende. Trois fleurs de lis sous une couronne royale (nº 711). C5.

Voir aussi les nºs 175 et 11132.

MARIE DE MÉDICIS ET LOUIS XIII

12032. MA.DE.MEDICIS.MERE.DV.ROY. Son buste à gauche, portant la grande collerette. *Gravé n° 50.*

℞. L.XIII.ROY.DE.FRAN.ET.NA.1622. Buste lauré, fraisé et drapé de Louis XIII à droite. *Gravé n° 74.* Médaille ou petit jeton. Æ9.

HENRIETTE

fille d'Henri IV.

12033. HENR.GALL.REG.FILIA. La jeune princesse debout de face, tenant un rameau de la main droite levée, la gauche près d'une amphore posée sur une table et remplie de fleurs.

℞. CEDENT.TRES.VNI. Un chardon avec quatre feuilles remplissant le champ. *A l'exergue,* H.KRAVWINKEL. C8.

12034. — Le même jeton. *Gravé n° 125a.* Laiton8.

HENRIETTE DE FRANCE ET CHARLES Ier

roi d'Angleterre.

12035. CAROLVS . ET . MARIA . D .G.MAG . BRIT . FRAN .ET.HIB.REX.ET.REGI. Leurs bustes, en costumes royaux, accolés à droite.

℞. HONI.SOIT.QVI.MAL.Y.PENSE. écrit sur une banderole entourant l'écu couronné, mi-parti de Grande-Bretagne et de France, le tout entouré d'une grande couronne de laurier ? Æ7.

Beau jeton, gravé en creux des deux côtés.

12036. CH.MAG.ET.HEN.MA.BRIT.REX.ET.REG. Leurs bustes affrontés en grand costume de cour. Au-dessus de leurs têtes, des rayons célestes.

℞. FVNDIT.AMOR.LILIA.MIXTA.ROSIS.1625. Génie ailé nu, marchant à droite, portant deux bouquets de lis et de roses. *Gravé n° 125b.* Æ6.

Charmant jeton, d'un art remarquable.

12037. HENR.MAR.BORBON.D.G.MAG.BRIT.FRAN.ET.HIB.REG. Écus accolés de Grande-Bretagne et de France. Au bas, N B (Nicolas Briot) en monogramme couronné, posé sur deux palmes.

℞. SVPEREMINET.OMNES.1628. Arbre (olivier ?) dépassant plusieurs autres arbres (Florange, *Armorial,* n° 135). Æ8.

LOUIS XIII (1610-1643).

Voir à Reims les jetons du sacre, nos 7378 à 7884, et au Dauphiné les nos 11122 à 11144.

12038. LOYS.XIII.ROI.DE.FRANCE.ET.DE.NAVARE.1610. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.
℞. EN.LAN.PRE.D.REGNE.D.LOYS.XIII.ROY.D.FR.ET.D.N.AAGE.(*sic*). D.IX.ANS.ET.D.LA . REGENCE.D.LA.R.M.D.MEDICISS . SA.MERE. en huit lignes dans une couronne. *Grand jeton épais ou médaille.* C10.

12039. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus d'Henri IV avec le double collier.
℞. INDVCVNT.SIDERA.CASVS.1610. Type du no 11940 d'Henri IV (no 610, et pl. X, fig. 12). *Jeton de Nicolas Briot.* C8.

Voir les nos 7877 et suiv., même date.

12040. Mêmes légende et écus d'Henri IV.
℞. ΑΝΤΕΡΩΣ.1611. Deux torches en sautoir liées par deux lacs d'amour en forme de croix (no 721, et J. Rouyer, *N. Briot*, pl. V, no 31). C8.

12041. Mêmes légende et écus.
℞. FRAVS.VIRTVTE.PERIT.1598. Lion terrassant et dévorant un loup. C8.

Type du jeton d'Henri IV pour la reprise d'Amiens (voy. no 510).

12042. Mêmes légende et écus.
℞. GEMINO.SVB.SIDERE.CRESCVNT.1611. Touffe de lis disposés en éventail ; au-dessus d'une ligne de nuages, le Soleil et la Lune rayonnant au ciel (no 722, et pl. XIII, fig. 15). Æ7.

12043. Mêmes légende et écus.
℞. LVD . XIII . FR . ET . NAV . R . HEN. MAG.FIL.1611. Buste de Louis XIII (no 725). *Gravé no 65.* C8.

12044. Mêmes légende et écus.
℞. OMNIA.COELITVS.1611. Le terre d'Égypte et le palais de Pharaons sur lesquels s'abattent des sauterelles et des moucherons. A gauche, de l'autre côté de la mer Rouge, la manne et les cailles tombent sur les tentes des Hébreux ; en haut, le *Jehovah* (no 726, pl. XIII, fig. 14, et J. Rouyer, *Nicolas Briot*, p. 37). C8.

12045. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec deux LL dans le 2e collier ; entre la pointe des écus, la lettre L accompagnée de trois couronnelles.

℞. PLVS.CROIST.PLVS.LVIT.1611. Croissant de lune. Au centre, L capitale couronnée (nº 728, et pl. XIII, fig. 13). Æ8.

12046. LVD.XIII.FR.ET.NAV.R.HEN.MAG.FIL.1611. Son buste *gravé nº 45*.
℞. VIVERE.CREDIT.AMOR.1611. Vigne chargée de feuilles et de fruits, entourant un arbre mort (nº 729). C8.

12047. — Variété du même jeton, sans date au revers. C8.

12048. LVD.XIII.FR.ET.NAV.R.HENR.MAGNI.FILIVS. Son buste. *Gravé nº 57*.
℞. Même légende et même vigne, sans date (nº 1170).

12049. LVDOVICVS.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et Navarre, type d'Henri IV.
℞. Même revers, sans date (nº 1171). C8.

Le type de ces quatre derniers jetons est attribué à Nicolas Briot par J. Rouyer, p. 44 et suiv., et pl. III, nº 16. La devise est tirée des *Emblèmes d'Alciat* et fait allusion au culte pieux de Louis XIII pour son père, dont le priva le poignard d'un assassin.
Voir aussi nº 6167, même date.

12050. MEOS.AD.SIDERA.TOLLO.1612. Oiseau de paradis volant à gauche, emportant trois petits sur son dos. Au-dessus, des nuages; dessous, une terre fleurie.
℞. CŒLESTIA.DONA.MINISTRO.1612. Grand arbre, d'où des gouttes de pluie tombent en abondance dans deux coupes ornées, placées de chaque côté du tronc. Æ7.

12051. — Le même jeton (nº 731, et pl. XIV, fig. 2). C8.

12052. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec les doubles L dans le 2e collier.
℞. MVSARVM.MARTISQVE.DECVS.1612. Pégase s'élançant à droite de la cime de l'Hélicon, et faisant jaillir sous ses sabots la fontaine d'Hippocrène (nº 732). Æ7.

12052a. — Le même jeton (nº 733, et pl. XIV, fig. 3). C7.

12053. Même légende avec NAV.REX. Écus de France et de Navarre avec le 2e collier d'Henri IV.
℞. HOC.ME.SIBI.TEMPERAT.ASTRVM.1612. Tournesol devant les rayons célestes (nº 743 var. de date, et pl. XIV, fig. 6. — J. Rouyer, *N. Briot*, pl. VI, nº 47). C.

12054. Mêmes légende et écus.
℞. CŒLVM.INTVENTI.SORDET.SOLVM.1613. Vue d'une ville. En haut, trois lettres du *Jehovah* rayonnant, au-dessus de gros nuages d'où sortent des rayons et de la grêle (nº 737). C8.

12055. LVD.XIII.FRANCORVM.ET.NA.REX. Buste *gravé n° 58.* (Sous les écus, un monogramme composé d'un H et de deux λ.)
℞. DEVS.DAT.LILIA.GALLIS.1613. Champ semé de lis. En haut, le *Jehovah* (n° 738). C7.

Voir J. Rouyer, *N. Briot*, p. 56, et pl. IV, fig. 13. Le jeton précédent semble être aussi du même artiste.

12056. Même légende avec NAVARÆ. Écus de France et de Navarre avec le double collier et les L séparées et couronnées.
℞. GALORVM (*sic*).IN.CVSPIDE.FINES.1613. Faisceau de piques armées des deux côtés (n° 741, et pl. XIV, fig. 7). C7.

12057. LVD.XIII.D.G.FR.ET.NAV.R.HEN.MAG.FIL. Buste *gravé n° 56*, daté 1613.
℞. HOC.ME.SIBI.TEMPERAT.ASTRVM. Tournesol du n° 12053 (n° 744; J. Rouyer, *N. Briot*, p. 54, et pl. VI, n° 47). C8.

12058. Même buste et même légende. 1613.
℞. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NA.REX. Écus de France et de Navarre, type d'Henri IV (*Coin de N. Briot*). C8.

12058a. — Le même jeton avec LVDOVICVS du côté du buste, sans date (n° 1088). C7.

12059. LVDOVICVS.XIII FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Légende et écus de France et de Navarre avec les LL dans le 2e collier.
℞. PATRIOS.SEQVITVR.AVSVS.1613. Aigle couronné à gauche, prenant son essor vers le Soleil. Devant lui, un château bâti à moitié d'un monticule. Æ8.

12060. Même légende avec NAVA.REX. Écus de France et de Navarre. Type d'Henri IV.
℞. CARA.DEO.SOBOLES.1613. Buste *gravé n° 58.* C8.

12061. — Le même jeton. C6.

12062. Mêmes légende et écus d'Henri IV, avec NAVAR.REX.
℞. Mêmes légende et buste *gravé n° 56*; les mots séparés par des roses, dont celle posée sous le buste est avec sa tige feuillue (n° 1014, et J. Rouyer, *N. Briot*, p. 58, pl. IV, fig. 21). C8.

12062a. — Le même jeton avec LVD.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. (*également de N. Briot*). C8.

12063. Légende et buste du n° 12057, daté 1613. *Gravé n° 56.*
℞. QVÆSITA.ARTIBVS.VTRAQVE.NOSTRIS. Deux couronnes de feuillage traversées par une main de Justice et une épée en sau-

toir liées par deux entrelacs (n° 748, et pl. XIV, fig. 10; J. Rouyer, *N. Briot*, p. 53-54). C^7.

12064. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et de Navarre, type d'Henri IV.
℞. QVÆSITA, etc. Même type sans date (n° 1130). C^8.

12065. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre, avec deux L dans le 2e collier.
℞. STABILIS.CVSTODIA.REGNI.1613. Couronne royale posée sur un autel (n° 749, et pl. XIV, fig. 11). Æ^8.
Voir n° 10154, même date.

12066. Mêmes légende et écus.
℞. AD.MVTVA.FOEDERA.NVTANT.1614. Deux grands palmiers entremêlant leurs branches (n° 750, et pl. XIV, fig. 12). *Gravé n° 58.* C^9 doré.

12067. Mêmes légende et écus avec NAVARE, type d'Henri IV.
℞. A.DNO.REGN.VENIT.IMPE.POTESTAS.1614. Le Globe crucigère. Au-dessus, le chiffre de Louis XIII : (deux *lambda* surmontés de la couronne royale). Le globe est cerné de deux palmes (n° 751, et J. Rouyer, *N. Briot*, p. 57, n° 44). C^6.

12068. Mêmes légende et écus avec NAV.
℞. DIRIGIT.ATQVE.TVETVR.1614. Vaisseau, les voiles carguées, près d'une tour surmontée d'un phare éclairant la route (n° 753, et J. Rouyer, *N. Briot*, pl. V, n° 25). C^8.
Attribué au Ministère de Concini (col. Richard, n° 413).

12069. Mêmes légende et écus avec NAVA.
℞. ETIAM.POST.MORTEM.AMPLECTITVR.1614. Vigne converte de feuilles et de grappes, enlaçant un arbre mort (n° 754, et J. Rouyer, *N. Briot*, p. 59, n° 48). C^6.

12070. Mêmes légende et écus.
℞. IAM.FELICITER.OMNIA.1614. Le Soleil et la Lune sous une couronne. Au bas, le monogramme composé d'Henri IV et Louis XIII (n° 755, et J. Rouyer, p. 60, n° 50). C^5.

12071. Mêmes légende et écus.
℞. IVVENIS.SED.VTILIS.1614. Soleil rayonnant, entouré d'un cercle d'épis (n° 756). C^8.

12072. — Le même jeton (n° 757). C^6.

12073. Mêmes légende et écus avec NAVAR. et un seul collier.
℞. CARA.DEO.SOBOLES.1614. Buste du roi *gravé n° 59* (n° 758, et J. Rouyer, *N. Briot*, p. 59, n° 47). C5.

12074. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec quatre L couronnés dans le 2e collier.
℞. POTIOR.PAX.VNA.TRIVMPHIS.1614. La Fortune assise à gauche sur des armes, tenant de la main droite une branche d'olivier et une corne d'abondance dans la gauche (n° 761, et pl. XV, fig. 1). C7.

Jeton frappé pour le Traité de paix avec les Princes. Voir n° 6515, même date.

12075. LVD.XIII.D.GR.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et Navarre. Type d'Henri IV.
℞. CONSILIO.ET.SAPIENTIA.1615. Caducée entre deux cornes d'abondance posé sur une Foi (n° 767, et pl. XV, fig. 10). C7.

12076. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec deux L dans le 2e collier.
℞. DISSITA.NECTO.L.1615.F. Le jeune Roi et la Reineemère debout, se donnant la main (n° 769, voir le type pl. XV, fig. 3). C8.

Jeton frappé pour le mariage du roi. Gravé n° 118. Voir le même type, n° 2922.

12077. Mêmes légende et écus avec NAVAR. Type d'Henri IV.
℞. ETIAM.POST.MORTEM.AMPLECTITVR.1615. Vigne chargée de grappes entourant un arbre mort (n° 771). C8 doré.

12078. LVD.XIII.D GR.FRANC.ET.NAVA.REX. Buste *gravé n° 77 var.*
℞. Mêmes légende et vigne, 1615 (J. Rouyer. *N. Briot*, p. 63, n° 56). C7.

12079. LVD.XIII.D.GR.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et Navarre. Type d'Henri IV.
℞. FLAVESCET.1615. Trois épis sur un seul pied, croissant avec vigueur (n° 772, et pl. XV, fig. 12). C8.

Voir aussi J. Rouyer, *N. Briot*, p. 63, n° 57, et pl. V, fig. 27, puis la note qui accompagne ce jeton.

12080. Mêmes légende et écus avec NA.
℞. HESPER.PHOEBVS.SEQVITVR.1615. Soleil et étoile sous une couronne royale (n° 775, et pl. XV, fig. 5). C5.

Voir J. Rouyer, *N. Briot*, p. 65, n° 61. Petit jeton ayant trait au mariage de Louis XIII.

12081. GRATVM.QVO.SOSPITE.COELVM.1615. Buste jeune *gravé n° 62.*

℞. IVNGO.DVO.FVLMINA.BELLI.1615. Un bras sortant d'un nuage, armé, à gauche, frappant d'une épée sur un bouclier (nº 779). Æ7.

12082. — Le même jeton (nº 780). C7.

Voir J. de Bie, p. 336, et pl. 113, nº XXII.

12083. LVD.XIII.D.GR.FRANC.ET.NAVA.REX. Buste *gravé nº 77 var.*, daté 1613. Type Henri IV, nº 781 (Voir aussi J. Rouyer, *N. Briot*, p. 61, nº 53).

℞. LVDOVICVS.XIII.D.GR.FRANC.ET.NAVAR.REX. Écus de France et Navarre. C8.

12084. — Le même jeton. *Gravé nº 60.* C6.

12085. Mêmes légende et écus. Type d'Henri IV.

℞. CARA.DEO.SOBOLES.1615. Buste *gravé nº 58* (J. Rouyer, *N. Briot*, nº 782 et nº 54).

12086. — Le même jeton avec LVD au lieu de LVDOVICVS (nº 784). C6.

12087. — Le même jeton varié (nº 785). Buste *gravé nº 59.* C5.

12088. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et Navarre. Type d'Henri IV.

℞. MANET.VLTIMA.COELO.1615. Un L couronné entre deux rameaux de laurier et d'olivier et deux couronnes. C8.

12089. — Le même jeton nº 786, et pl. XV, fig. 14 (et J. Rouyer, *N. Briot*, pl. V, fig. 26). C8 doré.

12089a. — Le même jeton plus mince. C8 jaune.

12090. Mêmes légende et écus avec LVD.XIII.

℞. PACEM.DVELLO.MISCVIT.1615. Aigle volant de face, tenant dans son bec une branche d'olivier, entre quatre foudres; nº 787, et pl. XV, fig. 11 (J. Rouyer, *N. Briot*, p. 64, nº 58). (Édit contre les Duels.) C8.

12091. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec L couronné dans le 2e collier.

℞. REGNABIS.TV.QVOQVE.VOTIS.1615. Trois cœurs sous une couronne royale (nº 788, et pl. XV, fig. 8). C8 doré.

Allusion à la réunion des États qui avait eu lieu à la fin de 1614.

A partir de 1615 les jetons de Louis XIII avec le second collier, au type de celui d'Henri IV, ont entre le bas des deux écus, un L entre trois couronnes, ou cerné de deux palmes.

12092. Mêmes légende et écus.

℞. VINCIT.QVEM.RESPICIT.HOSTEM.1615. Un écusson portant la

tête de face de Méduse sur un cartouche orné posé sur le sol (n° 789). *Superbe jeton.* Æ8.

Voir les nos 3496, 5411, 6516, 8620, 9291. Même date.

12093. Même légende avec NAVA. Écus de France et Navarre. Type Henri IV.
℞. ETIAM.POST.MORTEM.AMPLECTITVR.1616. Vigne chargée de grappes, entourant un arbre mort (J. Rouyer, *N. Briot*, p. 67, n° 64). C6.

12094. LVD.XIII.D.GR.FRANC.ET.NAV.REX.1616. Buste *gravé n° 60* (n° 791). Type d'Henri IV.
℞. Mêmes légende et écus. C6.

12095. Mêmes légende et écus.
℞. DILECTVS.OLYMPO.1616. Buste *gravé n° 60.* C5.

12096. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec deux L dans le 2e collier.
℞. VINCERE.PEIVS.ERAT.1616. Grande cuirasse posée sur des armes. Au-dessus, une grande couronne fermée, composée de branches de laurier (n° 794, et pl. XV, fig. 16). Æ8.

Voir les nos 2915, 3498. Même date.

12097. Mêmes légende et écus de Louis XIII.
℞. CÆPTIS.INSISTIT.AVITIS.1617. Le Roi armé de toutes pièces, tenant un sceptre, à cheval à gauche sur un pont (n° 795). *Gravé n° 69.* C8.

Probablement pour Toulouse, voir le n° 11030.

12098. Mêmes légende et écus de Louis XIII.
℞. FALSI.IOVIS.TONITRVA.CALCAT.1617. Le Roi armé de toutes pièces debout à droite, la main gauche sur son épée et la droite sur un bâton de commandement. Il foule un foudre sous son pied gauche. Devant lui, au-dessus des nuages, un faux dieu qui semble terrifié (n° 797). *Gravé n° 70.* C8.

Voir les nos 2323, 8182, 8622, 9293, 10030. Même date.

12099. LVDO.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO.MATHEVS.LAVFS.1618. Écus de France et de Navarre ; au milieu, une épée couronnée cernée de deux branches de laurier (n° 801). Laiton7.

12100. Même légende. *A la fin*, C.H. Le Roi debout de face tenant le sceptre et le bâton de commandement. Devant lui, à droite, un casque sur une table.
℞. PROPAGO.IMPERI.1618. Type de Henri IV et Marie de Médicis

debout se donnant la main, avec le dauphin debout au milieu (nº 804). Laiton7.

12101. — Le même jeton nurembergeois avec LVDO XIIII (*sic*). *Gravé nº 109.* Laiton8.

12102. LODOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec deux L dans le collier.
℞. QVO.NON.IVSTIOR.ALTER.1618. Le Roi assis de face sous un baldaquin fleurdelisé, tenant un sceptre et la main de Justice (nº 805, et pl. XVI, nº 6). C7.

12103. Mêmes légende et écus, un seul L dans le 2e collier.
℞. VIS.NESCIA.VINCI.1618. Bœuf et cheval traînant un globe dans un char au-dessus d'une ville (nº 807, et pl. XVI, fig. 7). Æ7.

12104. — Le même jeton. C7.

Voir les nos 2325, 2818, 3502, 11134. Même date.

12105. Même légende. Écus de France et de Navarre avec deux L dans le collier.
℞. ALTER.OPE.ALTERIVS.1619. Main céleste à gauche tenant une lentille de cristal traversée par les rayons solaires et qui allument un bûcher (nº 808, et pl. XVI, fig. 10). C7.

12106. Même légende. Écus. Un seul L couronné.
℞. BEAT.IVSTITIA.REGEM.1619. Le Jugement de Salomon, assis de face sur un trône (nº 809). Æ8.

12107. — Le même jeton (nº 810). C7.

12108. Mêmes légende et écus. Æ8.
℞. IGNEVS.EST.OLLIS.VIGOR.1619. Deux coqs chantant, à gauche, mettent un lion en fuite sous le Soleil (nº 812, et pl. XVI, fig. 8). Æ7.

12109. — Le même jeton. C7.

Ce curieux jeton doit avoir trait aux Béarnais qui s'étaient insurgés contre les Edits du Roi (*J. de Bie*, p. 355). Mais nous craignons que de Bie n'ait lu 1618, époque où les Jésuites furent rétablis en Béarn par le Roi (*Jean de Serres*, p. 1079). Le jeton suivant est une restitution des nos 7628 et 11893.

12110. SIC.ITVR.AD.ALTA.1603. Le duc Charles de Lorraine debout à droite, l'épée levée, saisissant par les cheveux une femme nue.
℞. IGNEVS, etc. Même type des coqs et du lion (nº 814, et pl. IX, fig. 5 pour SIC.etc.). C7.

12111. — Le même jeton également hybride, daté 1610. C7.

12112. LVDOVICVS.XIII.FRAN.ET.NAVA.REX. Écu de France et Navarre avec un L dans le collier.

℞. GRATVM.QVO.SOSPITE.COELVM.1619. Buste du roi *gravé n° 61* (n° 815). C6.

Voir les nos 9294 et 12246 sans date.

12113. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec deux L dans le collier.

℞. DISCITE.IVSTITIAM.MONITI.1620. Main céleste à droite, tenant une épée sous une étoile rayonnante, s'étendant vers plusieurs personnages debout à gauche. Au fond, une ville (n° 817). Æ7.

12114. — Le même jeton, autre coin; un seul L dans le collier (n° 817, et pl. XVI, fig. 15). C8 doré.

12114a. — Le même jeton. C7.

12115. VT.POTIAR.PATIOR.1620. Un ange debout de face, regardant à droite. Il est posé sur un squelette renversé à terre. Le bras droit de l'ange est appuyé sur une croix et il tient de la main gauche un livre ouvert.

℞. FLAGRANS.NON.VROR.1620. Buisson ardent. Au milieu des flammes, en haut, le *Jehovah* (n° 819). C7.

12116. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre avec deux L dans le collier.

℞. PARI.CONTINET.EFFERA.SORTE.1620. Un ours et des brebis dans une enceinte formée de claies. Au-dessus, à droite, un bras armé sortant des nuages semblant essayer de frapper l'ours (n° 823, et pl. XVI, fig. 14). C7 doré.

12117. Mêmes légende et écus.

℞. DICTO.CITIVS.TVMIDA.ÆQVORA.PLACAT.1621. Neptune debout dans un bige d'hippocampes allant à gauche, frappant les vagues de son trident (n° 826). C7.

12118. Mêmes légende et écus.

℞. HÆC.HOMINES.FOVET.ISTA.DEOS.1621. accosté de G—F. Cérès? assise à droite, tenant une gerbe sur le bras droit, la main gauche sur un rideau fleurdelisé au-dessus d'une table chargée de monnaies (n° 828). C8 doré.

12119. Mêmes légende et écus.

℞. HVIC.INTEGRA.SVRGO.1621. Jeune tige de laurier planté. En haut, à droite et à gauche, des nuages (n° 829, et pl. XVI, fig. 17). Æ8.

12120. Mêmes légende et écus.
℞. TE.STANTE.LILIA.FLORENT.1621. accosté de C—P. La Justice debout à droite au milieu de lis, tenant une épée et un coffre fleurdelisé (nº 837). C7.

Ce jeton devrait peut-être être classé à la Justice ou à la Chancellerie.

12121. Mêmes légende et écus. Un seul L dans le collier. Dextrochère.
℞. REGIVM.EST.SOLVS.IMPERARE.1622. Bras à droite, sortant d'un nuage, tenant une épée passée dans une couronne royale (nº 836, et pl. XVII, fig. 5). Æ7.

12122. Mêmes légende et écus, deux L dans le 2e collier.
℞. BONOS.FOVET.FVGATQVE.REBELLES.1623. Saint Louis debout, tenant de la main droite une épée, et de la gauche un coffre fleurdelisé (nº 841). C7.

Ce jeton a dû également servir pour la Chancellerie.

12123. Mêmes légende et écus.
℞. DISSITA.IVNGIT.AMOR.1623. Rocher; au-dessus, croissant; à droite, des fleurs; à gauche, des arbres; en haut, deux couronnes de feuillage passés l'une dans l'autre (nº 842). C7.

12124. Mêmes légende et écus.
℞. MVNDVM.LVSTRAVIT.AB.ORTV.1023. Le Soleil rayonnant au-dessus d'un paysage (nº 843, et pl. XVII, fig. 8). C7.

12124a. — Le même jeton, moitié d'épaisseur. C7.

12125. Mêmes légende et écus.
℞. NOBIS.HÆC.OTIA.FECIT.1623. Deux cornes d'abondance soutenant un sceptre entouré de deux branches de laurier (nº 845, et pl. XVII, fig. 9). C7.

12126. Mêmes légende et écus.
℞. SERVAT.VT.SERVIAT.VNI.1623. Grande étoile à cinq pointes entourée d'un cercle fleurdelisé au-dessus de nuages rayonnants (nº 846). C.

Voir les nos 275, 6173, 11053, 11408. Même date.

12127. Mêmes légende et écus.
℞. BELLO.PACCQVE.(*sic*) SEMPER.AVGVSTVS.1624. Le Roi armé de toutes pièces au galop à gauche, tenant de la main droite le bâton de commandement et foulant des armes. Derrière lui, des soldats, et devant, une ville qu'il semble attaquer (nº 847). *Gravé nº 73.* Æ8.

Ce jeton a peut-être été frappé pour le siège de Royan en Saintonge.

12128. Mêmes légende et écus.
℞. DII:SACRO.HECTORE.VIVVNT.1624. Une plaine. Au-dessus, des nuages et Ganymède, tenant une coupe de chaque main, enlevé par l'aigle de Jupiter (nº 848). C7.

12129. — Le même jeton. C7 doré.

12130. Mêmes légende et écus.
℞. ERIT.ILLE.MIHI.SEMPER.DEVS.1624. Autel. Dessus, un sceptre debout entouré de rayons (nº 849, et pl. XVII, fig. 11). C7.

12131. Mêmes légende et écus.
℞. FLORES.NON.FVLMINA.SPARGIT.1624. Aigle volant à gauche, répandant des fleurs sur une ville (nº 850). C7 doré.

12132. PRÆVIGILES.NVMERIS. Deux hommes assis près d'une table; l'un semble lire un papier; l'autre compte de l'argent?
℞. NVMERIS.QVIBVS.OMNIA.SVBSVNT.1624. Une ville à gauche sur une plage et une barque sous voiles sortant du port. Au-dessus, une zone de nuages surmontée de flammes. Au ciel, deux lignes de signes astronomiques (*ceux des planètes et ceux du zodiaque*) (nº 851 var.). Æ7.

Voir La Rochelle, nº 9109, le même jeton varié.

12133. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec deux L dans le collier.
℞. SIC.TANTO.IVDICE.REGNAT.1624. La Justice assise de face et regardant à gauche, tenant de la main droite une épée nue et la main gauche sur un coffre fleurdelisé. Au ciel, des nuages rayonnants (nº 855). C7.

12134. LVD.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Son buste en haut relief, lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. POSCEBANT.HANC.FATA.MANVM.1624. Vue du Luxembourg, palais de Marie de Médicis. *Plutôt médaille que jeton.* C9.

Voir les nºs 2966, 9510, même date.

12135. CONSTANTER.RESPICIT.VNAM.1625. Une boussole, posée sur le sol, dont l'aiguille se tourne vers une étoile rayonnante au milieu des nuages.
℞. HÆC.VTRVMQVE.TVETVR.1625. Sceptre et main de justice en sautoir sur un autel (nº 856, et pl. XVII, fig. 16). Æ8.

12136. — Le même jeton (nº 857). C8.

12137. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre avec un L dans le 2e collier.

℞. INFLATOS . DEXTRA . COERCET . 1625. Bras sortant des nuages et frappant d'un trident quatre vents placés à l'entrée d'une grotte, à gauche (n° 859, et pl. XVII, fig. 13). Æ8.

12138. Mêmes légende et écu. Deux LL dans le collier.
℞. PRÆBET . VTRAMQVE . TIBI . 1625. Pallas debout à gauche, tenant de la main droite une épée laurée et couronnée, et de la gauche de grandes balances également laurées et couronnées (n° 862). C7.

12139. — Variété de coin. Les nuages au ciel plus petits, un seul L dans le collier. C8 doré.

12140. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRAN . ET . NAVA . REX. Écus de France et Navarre. Type d'Henri IV, mais généralement on trouve au bas des deux écus un L couronné et cerné de deux palmes.
℞. VIGILI . CVSTODE . FVGANTVR. Un coq entouré de rayons sur un mont couronné, mettant en fuite deux lions et un dragon terrassé (n° 1167). Celui-ci sans date. Deux palmes en sautoir la remplacent. C8.

Voir ce même revers à l'Extraordinaire des Guerres, n° 624, daté 1625 (et aussi de La Tour, n° 866, et pl. XVIII, fig. 1).

12141. I. IVNIVM . VELITVM . CIS . ALPES . QVÆSTOR. Écus de France et de Navarre, un seul L dans le cordon.
℞. MARS . VIGILA . 1626. Mars debout à gauche, la main droite sur une hallebarde et tenant de la gauche son bouclier. Il garde la porte du temple de Janus ? fermée. C7.

Très curieux jeton frappé pour l'expédition contre Gênes pour un I. Iunius, trésorier des vélites cisalpins (volontaires italiens), levés pour cette campagne en 1625.
Voir nos 2334, 3518, 9096. Mêmes dates.
Année 1627. Voir nos 3519, 9097, 9295.

12142. LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NAVARÆ . REX. Mêmes écus.
℞. ANIMOS . IOVIS . AVSPICE . TOLLAM . 1628. Une ville fortifiée située à gauche dans une plaine. Une troupe de soldats armés de piques, leur chef casqué et cuirassé, la main gauche sur la hanche, marche vers cette ville (n° 882). C7.

On retrouve ce même revers à la chambre aux deniers, années 1626 et 1628, nos 2337 et 2338.

12143. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRANC . ET . NAVA . REX. Mêmes écus. Type d'Henri IV.
℞. DAT . IVSTVS . FRÆNA . SVPERBIS . 1628. Dextrochère mouvant d'un nuage à droite, tenant une épée servant de fléau à une balance,

et deux chaînes qui lient le cou à un lion et à un dragon couchés (n° 884, et pl. XVIII, fig. 10). Æ^{8}.

12144. — Le même jeton contremarqué de deux lions, un de chaque côté (n° 885). C^{8} argenté.

12146. ALIT.ET.ILLVMINAT.1628. Aigle volant à gauche vers le soleil et portant son aiglon.
℞. INVITOS.EXTRAHIT.ANGVES. Cerf à droite ; à terre, un serpent ; devant lui, un arbre (n° 889). C^{8}.

12147. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVAR.REX. Écus de France et Navarre, un seul L dans le 2e collier.
℞. QVO.GLORIA.SCEPTRI.1628. Pégase volant à droite au-dessus des nuages (n° 896, et pl. XVIII, fig. 15). C^{7}.

12148. Mêmes légende et écus.
℞. SI.RESPICIT.ARDET.1628. Miroir suspendu à une tour crénelée, réfléchissant les rayons solaires sur un bûcher qu'il enflamme (n° 898). Æ^{7}.

Voir n°s 4832, 9100, 9111. Même date.

12149. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écu de France seul, deux L dans le collier.
℞. HOC.VINCI.VICTORE.IVVAT.1629. Buste du roi. *Gravé n° 80 var.* (n° 903, *var. de module*). C^{7}.

12150 LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre, un seul L dans le cordon.
℞. Même légende, 1629, et buste varié (n° 903, et pl. XIX, fig. 4). C^{6}.

12151. LOYS.XIII.R.DE.FRAN.ET.NAV. Mêmes écus.
℞. Même buste et même légende. Sans date (n° 1075). C^{6}.

12152. — Variété de type ; une barre sous le buste et FRANCE.ET.NAVARE (n° 1076). C^{6}.

12153. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écu de France, deux L dans le collier.
℞. HOC.SYDER.LILIA.FLORENT. Buste *gravé n° 100 var.* (n° 900 var.). Æ^{7}.

12154. — Le même jeton. Variété pour le bandeau de la couronne (n° 901). C^{7}.

12155. Mêmes légende et écu de France, deux L dans le collier.
℞. LVDOVIC.XIII.FRANC.ET.NAVARÆ.REX. Buste *gravé n° 91 var.*, daté 1629 (n° 907). C^{8}.

12156. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Écus de France et Navarre avec le collier d'Henri IV.

℞. PATRIOS.SEQVITVR.AVSVS.1629. Aigle couronné à gauche, regardant le soleil. Devant lui, un château crénelé (nº 908, et pl. XVIII, fig. 17). C8.

12157. Mêmes légende et écus.

℞. Même légende et même type de l'aigle. Deux palmes en sautoir remplacent la date (nº 1119). C8 doré.

12158. — Variété du même jeton. La légende entoure le revers sans les palmes. (nº 1120 var.). C8 doré.

12159. — Variété. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX (nº 1123). C7.

12160. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRANC . ET . NAVA . REX . Écu de France. Type d'Henri IV.

℞. Même revers avec deux palmes *à l'exergue* (nº 1121). C8.

12161. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et Navarre. Type d'Henri IV.

℞. Même légende et même aigle, daté 1629, mais sans le château devant (nº 910). C7.

12162. — Le même jeton. C7 argenté.

Voir nos 4833, 8110, 9117. Même date.

12163. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Mêmes écus, deux L dans le collier.

℞. AMOR.POPVLI.DIVITIÆ.DOMINI. Sceptre surmonté d'une couronne royale, au pied duquel deux amours vident leurs bourses remplies de monnaies. Sans date (nº 1009). C7.

Le même jeton varié est publié par H. de La Tour (nº 914), avec la date 1630.

12164. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et Navarre. Type d'Henri IV.

℞. FVGIAT.TOT.LVMINIS.IGNES.1630. Aigle volant et fuyant à droite, sous un soleil rayonnant et couronné. Æ7.

12164a. — Variété du même jeton avec NAVAR et deux L dans le collier (nº 917, et pl. XIX, fig. 8). C7 doré.

12165. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Mêmes écus.

℞. METAS.NEC.TEMPORA.PONO.1630. Trois lis sur une seule tige. Au-dessus, une couronne royale dans les nuages. A gauche, deux Termes de femme renversées ; à droite, un sablier posé sur un cadran. Æ7.

Voir le même type à l'année 1631.

12166. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.RE. Écus de France et de Navarre. Type d'Henri IV.
℞. PATRIOS.SEQVITVR.AVSVS.1630. Type du nº 12156 (nº 919). Æ7.

Voir nºs 2194, 3493, 3776, 9370, 12039, 12156 et 12166. Voir le même revers, aux nºs 883, 6058, 8116, 9786, 11472. Même date.

12167. LVDOVICVS.etc. avec NAVAR. Mêmes écus avec un L dans le collier.
℞. TANDEM.ARBITER.ORBIS.1631. Le roi, debout de face, tenant de la main droite son sceptre au-dessus du globe, la main gauche sur sa hanche; à sa gauche, cuirasses et drapeaux (nº 918). *Gravé pl. nº 97.* C7.

12168. Mêmes légende et écus avec le collier d'Henri IV.
℞. NVLLA.OBSTACVLA.REGI. Le roi à cheval au galop à gauche, son sceptre dans la main droite, courant sur un sol rocheux. Sans date (nº 1111). Le revers *gravé nº 85.* C7.

Ce même jeton est décrit à l'année 1631 (nº 927, et pl. XIX, fig. 13).

12169. LOYS.XIII.ROY.DE.FRANCE.ET.NAVARE. Écus avec deux L dans le collier.
℞. CVNCTIS.DOMINABITVR ORIS.1631. Cinq lis placés chacun sur une plage différente. Celui du centre est surmonté de la couronne royale (nº 924, et pl. XIX, fig. 12). Æ7.

12170. Mêmes légende et écus.
℞. LODOICVM.HÆC.FATA.MANEBANT.1631. Le roi debout et armé de face, s'appuyant de la main gauche sur une ville et arrêtant un torrent de la droite (nº 928). *Gravé nº 92.* C7.

12171. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVA.REX. Mêmes écus, un L non couronné dans le collier.
℞. METAS.NEC.TEMPORA.PONO.1631. Lis et types du nº 12165 (nº 929, et pl. XX, fig. 2). C8.

12172. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRAN.ET.NAV.REX. Mêmes écus, type d'Henri IV.
℞. PAX.ET.FOEL.TEMP.1631. Une Foi tenant un caducée accosté de deux cornes d'abondance. C6.

12173. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Mêmes écus, deux L dans le collier.
℞. VICIT.ITER.DVRVM.PIETAS.1631. Passerelle de bois entre deux

montagnes sur un torrent. Au-dessus, un cœur couronné, entouré des rayons célestes (nº 931, et pl. XIX, fig. 14). Æ7.

12174. Même légende avec NAVARÆ.REX, et écus avec un L dans le collier.

℞. DABIT.DEVS.HIS.QVOQVE.FINEM.1632. Femme agenouillée à gauche, tournant un dévidoir (nº 933, et pl. XX, fig. 9). C7 doré.

12175. LOYS.XIII.ROY.DE.FRAN.ET.NAVAR. Mêmes écus, deux L dans le collier.

℞. FVGAT.OPORTVNE.1632. Chef d'armée à cheval au pas à gauche, tenant son bâton de commandement et suivi de ses soldats. Devant lui, les ennemis fuient à toutes jambes; à droite, une ville. Æ7.

12175a. — Le même jeton avec LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVA'.REX. Mêmes écus avec un seul L dans le collier (nº 934, et pl. XX, fig. 4). C8.

12175b. Variété. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Même collier. C7.

Jetons frappés probablement à la suite de la prise de la ville de Saluces, qui fut cause que Charles-Emmanuel de Savoie mourut de chagrin à la suite de ses défaites par les maréchaux de la Force, de Montmorency et d'Effiat. Ce jeton avait été classé à tort à la ville de Bar. Voir J. Rouyer, *Jetons de Louis XIII*. Broch. in-8º, Société d'archéologie lorraine, 1880.

12176. TRIVM.SIMVL.ARRIPIT.ANSAM.1632. Le roi debout de face, la main droite sur son épée, élevant un triangle dans la gauche et foulant aux pieds un ennemi qui semble être tombé d'un rocher escarpé. A gauche, un torrent sortant d'une ville et passant sous un pont. *Gravé nº 93.*

℞. IVSTIS.SPES.PACIS.IN.ARMIS. La Victoire assise à gauche sur des armes, tenant de la main droite une branche d'olivier, et de la gauche une corne d'abondance (nº 936). C7 doré.

12177. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NA.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.

℞. METAS.NEC.TEMPORA.PONO.1632. Les Termes renversés et les autres emblèmes du nº 2165 (nº 937). C7.

12179. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAV.REX. Mêmes écus.

℞. PAX.ET.FOELICITAS.TEMPORVM.1632. Une Foi tenant un caducée cerné de deux cornes d'abondance (nº 938, et pl. XX, fig. 5). C6.

12180. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Mêmes écus, mais avec L dans le collier.

℞. Même légende et même type. Sans date. C6 doré.

12180a. PAX.ET.FOEL.TEMP.1632. Même type. C6.

12181. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRANC . ET . NAVA . REX. Mêmes écus, type d'Henri IV.

℞. SERVAT . VIGILANTIA . REGNA . 1632. Couronne royale rayonnante, dans un cercle d'yeux et d'oreilles (nº 941). C6.

12182. — Le même jeton. C6 doré.

12183. — Le même jeton, sans date, avec NAV.REX (nº 1141). C6 doré.

12184. Mêmes légende et écus, un L dans le collier.
℞. Même revers, également sans date (nº 1140). C8.

12184a. GRATVM.QVO.SOSPITE.COELVM. Buste *gravé nº 84*.
℞. Même revers. Sans date. C6.

Voir au sujet de ces curieux jetons, J. Rouyer, *N. Briot*, p. 228. Selon lui, ce sont des imitations postérieures; nous croyons toujours qu'ils ont trait aux agents de police du gouvernement.

12185. TANTVM.CONCRESCIT.AB.ILLO. Huîtres, les deux valves ouvertes, sur le bord d'un rivage, laissant voir une grosse perle qu'éclaire le soleil. Près de lui, un nuage d'où tombe de la pluie ou de la grêle.

℞. IOVE.POLLET.ALVMNO.1632. Corne d'abondance remplie, au milieu d'une plaine accidentée (nº 987, mais à 1640). C7 doré.

12186. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.

℞. HVIC.QVI.VEHET.ALTIVS.ILLAM.1633. Trois Tritons nageant, soulevant en l'air une nef fleurdelisée (nº 943, et pl. XX, fig. 12). C7.

12187. Mêmes légende et écus.

℞. NVNC.TVTVM.DABIT.VNDA.TRIBVTVM.1633. Main sortant d'un nuage, saisissant une corne d'abondance remplie qui flotte sur une mer houleuse (nº 944, et pl. XX, fig. 11). Æ7.

12188. LVD.XIII.FRAN.ET.NAVAR.REX, en seconde légende, entourée par : CÆSARI.QVÆ.CÆSARIS. Buste lauré et drapé du roi, au milieu du champ, sur une monnaie simulée. *Gravé nº 94*.

℞. OBSEQVIO.FIRMATA.QVIES.1633. Ange debout à droite, appuyé sur la croix, tenant un livre de la main gauche et foulant un squelette (nº 945, et pl. XX, fig. 7). Æ7.

12189. — Le même jeton (nº 946). C7.

12190. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et Navarre, un L dans le collier.

℞. RECTVSQVE.ET.PROMPTVS.IN.HOSTEM.1633. Lion marchant à gauche, poursuivant plusieurs loups fuyant devant lui (nº 947, et pl. XX, fig. 10). Æ7.

12191. LOYS.XIII.ROY.DE.FRAN.ET.NAVAR. Mêmes écus, le bandeau de la couronne royale orné de perles; deux L dans le collier.
℞. SIC.INTACTIS.MOENIBVS.VRBES.1633. Épée brisée près de la garde, par un foudre sorti des nuages, dont un des traits frappe une main céleste. Æ7.

12191ª. — Le même jeton (nº 948, et pl. XX, fig. 13). C7.
Voir le nº 4607. Même date.

12192. HOC.VINCI.VICTORE.IVVAT. Buste lauré à gauche de Louis XIII. *Gravé nº 104 var.*
℞. CÆLVM (*sic*).LILIO.LILIVM.QVE.TERRIS.1634. Couronne de feuillages au ciel. A terre, une tige de lis entourée de six petites couronnes (nº 949 var.). Jeton fruste. C6.

12193. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre, deux L dans le collier.
℞. FLECTOR.AD.VNVM.1634. Guerrier debout à droite, la main sur la hanche, un étendard dans la gauche, au milieu d'armes, et ayant le cou enchaîné par une main céleste sortant des nuages (nº 953). Æ7.

12194. GALLIA.FVNDATA. Autel couronné sur lequel on lit LVDOVICVS.XIII.
℞. METAS.NEC.TEMPORA.PONO.1634. Lis et termes du nº 12165 (nº 955). C7.

12195. GRATVM.QVO.SOSPITE.COELVM. Buste du roi *gravé nº 95.*
℞. METAS.etc. Le terme précédent. C7.

12196. GALLIA.etc. Mêmes légende et autel. 1634.
℞. INDO.FŒCVNDIOR.AVRO. Sept épis. Sans date (nº 1081). C7 doré.

12197. Mêmes légende et autel.
℞. VNDIQVE.SECVNDIS.FLATIBVS. Un grand lis sur la pointe d'un mont, battu par six vents sortant des nuages qui l'entourent. Sans date (nº 1156 var.). C7.

12198. HOC.VINCI.VICTORE.IVVAT.1634. Buste du roi. *Gravé nº 81.*
℞. OMNIS.VICTORIA.A DOMINO. Épée couronnée, entourée de six couronnes et quatre lis, et cernée d'une palme et d'une branche de laurier (nº 957). (Fruste.) C7.

12199. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. OMNIS.etc. Même revers. Sans date (nº 1126 var.). C[8].

12200. OMNIS.etc. Le revers précédent.
℞. PROTEGIT.VLTRA.RHENVM. Le soleil rayonnant au-dessus du fleuve, le Rhin entouré de lis, placé entre deux forts et des monticules fleurdelisés. Sans date (nº 1126). C[8].

12201. LVDOVIC.XIII.D.G.FRANC.ET.NA.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. PROTEGIT.etc. Même type du Rhin. Sans date (nº 1128). C[7].

12202. HOC.VINCI.VICTORE.IVVAT. Buste *gravé nº 81.*
℞. Même revers (nº 1127). C argenté.

12203. — Le même jeton. C[7].

Nous avons groupé ici ces jetons du Rhin sans date, qui concordent parfaitement avec le jeton suivant, daté 1634, que nous aurions peut-être dû placer le premier, attendu que les deux forts seuls sont fleurdelisés et que les lis entourant le fleuve sur les précédents signifient que la protection devait être plus étendue sur le cours du fleuve.

12204. PROTEGIT.VLTRA.RHENVM. Le soleil et les deux forts fleurdelisés, mais les lis du haut pas encore sur le cours du fleuve.
℞. GALLORVM.LILIVM.1634. Grand lis couronné. Au-dessus, une auréole, et de chaque côté des nuages rayonnants (nº 959 var., et pl. XX, fig. 14). C[6].

Ce jeton aurait dû être placé avant le nº 12200, à cause de sa date précise 1634.

12205. SPLENDIDIOR.MOTV.1634. Le soleil au-dessus d'un miroir.
℞. CONCVTIOR.VNDIQVE.FRVSTRA.1634. Une bouée sur la mer agitée par les vents (nº 961). C[6].

12206. OMNIS.VICTORIA.A.DNO.1634. Épée passée dans une couronne royale cernée de deux palmes et accostée des écus de France et de Navarre.
℞. SPLENDIDIOR.MOTV. Le miroir précédent. *A l'exergue,* CON.LAVF. Laiton[6].

12207. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. TEMPERAT.ET.VRGET.1634. Minerve assise à droite, tenant un fouet, dans un char traîné par le Temps barbu sous la forme d'un centaure ailé qui tient son sablier de la main droite (nº 962, et pl. XX, fig. 15). C[7].

12208. VIRTVS.HÆC.IMMOTA.MANEBIT.1634. La Justice assise à droite sur une base, tenant une épée et une palme.
℞. AB.EQVIS.VICTORIA.1585. Pégase s'élançant au galop à droite (nº 903, et pl. XX, fig. 16). *Jeton hybride?* C[8].

12209. LVDOVIC.XIII.D.G.FRANC.ET.NA.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
R. CÆLVM.LILIO.LILIVM.QVÆ.(*sic*)TERRIS.1635. Les couronnes du n° 12193, mais plus grandes. C6.

22210. LVDOVIC.etc. Mêmes écus.
R. CÆLVM.etc.1635. Même revers. C7.

12211. LVDOVIC.XIII.D.G.FRANC.ET.NA.REX. Écu de France, un L dans le collier.
R. CONCVTIOR.VNDIQVE.ERVSTRA (*sic pour* FRVSTRA).1935. Une bouée ou radeau sur la mer du n° 12205 (n° 967). C7.

12212. LOYS.XIII.R.D.FRAN.E.NA. Même écu de France.
R. Même revers, 1635 (n° 968). C6.

12213. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
R. TANDEM.ARBITER.ORBIS.1635. Le roi debout de face, touchant de son sceptre le globe terrestre, la main gauche appuyée sur sa hanche et sa droite sur un monceau d'armes (n° 969). AR7.

12214. — Le même jeton (n° 970). Revers *gravé n° 97*. C7.

12215. VTRAMQVE.LILIA.SERVANT. Au-dessus de la tige d'un lis à trois fleurs épanouies, deux mains répandent de grosses monnaies au nombre de huit.
R. MATRIS.VIRTVTE.TVENTVR.1635. Un aigle couronné, au-dessus des nuages, fendant les airs pour venir à terre sauver les petits de son nid vers lequel s'avance un serpent. C7.

Pour le droit, voir de La Tour, nos 1161 et suiv.

12216. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAVA.REX. Écu de France couronné, cerné de deux palmes; au bas, un L sur un sceptre et une main de justice.
R. VTRAMQVE.etc. Lis et mains du n° précédent, sans date (n° 1164). C6.

12217. — Le même jeton avec dix monnaies au lieu de huit (n° 1161). C6.

Nous croyons que cette curieuse série de jetons avec VTRAMQVE serait mieux placée à la Cour des monnaies, où il dut y avoir une réforme en l'année 1616. Témoin le superbe grand jeton à ce type n° 2181, dont l'écu de France est identique, avec sceptre et main de justice posés sur un L.

12218. LOYS.XIII.ROY.DE.FRAN.ET.NAVAR. Écus de France et de Navarre; deux L dans le collier.
R. FAS.VVLTV.CONSTAT.1636. Buste du roi. *Gravé n° 102 var.* (n° 971). C7.

Voir nos 287, 2345, 8119. Même date.

12219. LVDOVICVS.XIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 107 var.*
℞. GEMINOQVE.PARAT.COMMERCIA.MVNDO.1638. Caducée surmonté du pétase de Mercure, planté au milieu d'un pont à cinq arches ; à droite et à gauche du caducée, des oiseaux et des nuages (voy. 867, daté 1626). Æ7.

12220. INCIPIENT.MAGNI.PROCEDERE.MENSES. *A l'exergue*; IVLIVS. Tête laurée de Jules César à droite.
℞. OMNIA.TERRA.QVIBVS.1638. Grande corbeille remplie d'épis, de fleurs et de fruits. Æ9.

12221. — Le même jeton. C9.

Ce jeton a dû être frappé par ordre de Jules Mazarin pour flatter le roi et l'enfant qui venait de naître et qu'il compare à César ramenant l'Age d'or (*Virgile 4. Egl. 125 vers*).

Nous croyons que ce fut à cette même époque que les Allemands inondèrent notre marché des jetons de ces douze Césars qui se trouvent dans toutes les collections et qui seront classés plus loin aux jetons banaux, avec des pièces mythologiques satiriques, etc.

On sait qu'à cette époque on reproduisait ces douze empereurs romains en bronze et en marbre, grandeur naturelle, pour la décoration des palais des grands personnages La mode en était telle, qu'on fit aussi des médaillons de bronze et de marbre pour être encastrés dans les murs, et aussi des émaux et des ivoires pour la décoration intérieure des cabinets des savants ; même de charmants petits bustes en pierres précieuses dont les socles étaient décorés de cuivre ciselés avec un art des plus remarquables. On en connaît de bonnes réductions en plaques d'étain et de bronze, dont on se plaisait à entourer les montants de cheminées. Il est assez rare de retrouver actuellement les douze réunis.

Je possède, en douze panneaux peints à l'huile, ces mêmes portraits qui ont servi à la publication du Suétone de du Teil, dédié à Mazarin (1 vol. 4°. Paris, M.D.C.LXI), où les figures sont reproduites d'après nos tableaux, avec les profils retournés. Mais le graveur n'a pas signé les tailles-douces et n'a pas mentionné le nom de l'artiste auquel il avait pris ses copies. Ces tableaux, d'une hauteur de 60 centimètres, ont dû être commandés par le ministre et offerts à l'auteur.

Voir n°s 4871, 8112, 11068, 11142. Même date.

12222. LVDO.XIII.D.G.FRANC.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 99 var.*
℞. DIVITIAS.DII.DANT.ET.IVRA.FRVENDI.1639. Une corne d'abondance versant des monnaies du haut du ciel. Quatre femmes les ramassent (n° 983, et pl. XXI, fig. 2). Æ7.

12222a. — Le même jeton. C7.

12223. PIETAS.INVITQVE.(*sic*) DEXTRA.1638. Louis XIII à cheval, galopant à droite sur des ennemis renversés. Au ciel, la Vierge sur des nuages, tenant l'Enfant Jésus près d'une couronne royale entourée de nuages. *Gravé n° 98.*
℞. SVPERFLVA.DEMO.1639. Vigneron courbé à gauche, taillant ses vignes (n° 984). C8.

Voir n° 1162. Même date.

12224. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Écus de France et de Navarre. Type d'Henri IV.
℞. DIVES.ALIT.FLAMMIS.1640. Un lis épanoui au milieu d'une campagne rocheuse sous un soleil rayonnant (nº 986). C7.

12225. STAT.SECVRA.TRIBVS. Le globe terrestre. Au sommet, un ange debout de face, les ailes éployées, tenant un lis et un épi. Au milieu du globe, FRANCIA. Au-dessus, de chaque côté des pieds de l'ange, FORTITVDINE—PRVDENTIA. Au-dessus de cette légende, le lion allant à gauche et les balances à droite; le champ rempli d'étoiles; en haut, IVSTITIA.
℞. QVA.OSTENDIT.SE.DEXTRA.SEQVAMVR.1640. Main de justice entourée d'une auréole flamboyante, le champ semé de lis (nº 989, et pl. XXI, fig. 4). C8.

Voir aussi nº 7068. Même date.

12226. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Écus de France et de Navarre. Type d'Henri IV.
℞. FERTILITATI.FRANCIÆ.1641. Grand L couronné au milieu de deux cornes d'abondance. C7.

Voir nos 1608, 6943, 11148. Même date.
Année 1642. Voir le nº 11150.

12227. HOC.SYDERE.LILIA.FLORENT. Buste du roi. *Gravé nº 102.*
℞. ✠ NE.DECIPIARIS.CALCVLA.1643. Croix formée de quatre lis couronnés et cantonnés de quatre L avec un petit point carré au-dessous (nº 999). C8.

12227a. — Le même jeton, sans date (nº 1108). C7.

12228. Même légende. Tête du roi. *Gravée nº 103.*
℞. ✠ Mêmes légende et croix, sans date (nº 1106). C8.

12229. Même légende. Buste nº 102.
℞. Même revers, sans date (nº 1109). C8.

12230. — Le même jeton, varié pour le buste. C7.

12231. Même légende. Buste à droite. *Gravé nº 100.*
℞. Même revers (nº 1110). C7.

12232. — Le même jeton, la tête moins large. C6.

12233. LVDOVICVS.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Écus de France et de Navarre. Type d'Henri IV.
℞. Même revers, également sans date. C7.

Cette série de beaux jetons à la croix, formée de quatre lis, a dû être émise par une administration des finances assez importante, vu le nombre de variétés que nous avons relatées.
Voir le même revers au Conseil du Roi, nº 173, également de 1643.
Voir nº 11153, date 1643.

Jetons sans dates certaines.

12234. ✠ LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NAVARÆ . REX . Buste *gravé nº 65*.
℞. Même légende. Écus de France et de Navarre avec deux L dans le collier. C7.

12234ª. LVDOVICVS . XIII . D . G . avec NAV . REX. Buste *gravé nº 88*.
℞. AVT . CEDERE . AVT . CÆDI. La foudre sortant d'un nuage fend un chêne en deux. Des grêlons tombent sur des épis plantés autour de l'arbre (nº 1010). C7.

12235. Même légende. Écus de France et de Navarre, avec un L dans le collier.
℞. Même revers (nº 1011). C7.

La France s'engage dans la guerre de 30 ans et protège ses alliés au delà du Rhin.

12236. LVDOVICVS . XIII . FRAN . ET . NAVA . REX. Mêmes écus.
℞. CONCORDES . VENERANTVR . GRANDIVS . ASTRVM. Le soleil rayonnant, entouré d'étoiles, éclairant une ville fortifiée. A gauche, un moulin à vent sur un monticule dominant la ville. C6 doré.

12237. LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NAV . REX. Mêmes écus.
℞. DONEC . PABVLVM . DEFICIAT. Lampe antique allumée, posée sur un sol fleuri par quatre myosotis (nº 1026). C7.

12238. HOC . VINCI . VICTORE . IVVAT. Buste *gravé nº 83*.
℞. FORMIDO . RAPACIS. Un coq à droite, perché sur un rocher placé sur un arbre, arrête un lion rugissant dont la patte droite est placée sur une fleur de lis (nº 1031). C6 doré.

12239. — Le même jeton. C6 doré.

12240. LVDO . XIII . D . G . F . ET . NAVA . REX. Buste *gravé nº 105*.
℞. Mêmes légende et revers, mais le lion tient un livre dans sa patte droite (nº 1032). C5.

12241. — Le même jeton (nº 1034, et pl. XXII, fig. 3). C8 doré.

12242. — Variété. Légères différences dans le costume (nº 1035). C5.

12243. HOC . VINCI . VICTORE . IVVAT. Buste à gauche. *Gravé nº 105*.
℞. Même revers (nº 1036). C5.

J. Rouyer (*Jetons historiques de petit module*, pl. VI, fig. 13).
Pendant longtemps on avait attribué ces jolis jetons à Arras ; on avait cru voir un rat sous la patte du lion.

12244. LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NAV . REX. Écus de France et de Navarre avec un L dans le 2ᵉ collier.

℞. FORTVNA . GALLICA. Deux cornes d'abondance sur lesquelles tombe la grêle, au-dessus d'une roue (n° 1038). C^7.

12245. LVDOVICVS . XIII . FRAN . ET . NAVA . REX. Écus de France et de Navarre (type d'Henri IV).
℞. GRATVM . QVO . SOSPITE . COELVM. Buste *gravé n° 81* (n° 1051). C^6.

12246. — Variété du même jeton, d'un plus beau style (n° 1054, et pl. XXII, fig. 2). *Gravé pl. n° 61*, où ce jeton est daté 1619. C^6 doré.

12247. Mêmes légende et écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. Même légende. Buste à gauche. *Gravé n° 63* (n° 1052). C^6.

12248. LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NAVARÆ . REX . Écus de France et de Navarre, deux L dans le collier.
℞. GRATVM . QVO . SOSPITE . COELVM. Buste *gravé pl. n° 62*. C^7 argenté.

12249. — Le même jeton (n° 1053, et pl. XXII, fig. 1). C^7 doré.

12250. Mêmes légende et écus de France et de Navarre.
℞. GRATVM . etc. (n° 1055). Buste *gravé n° 73ª*. C^7 doré.

12251. — Variété, avec la tête plus mince, autre costume. C^7.

12252. Le même jeton (n° 1056, et pl. XXII, fig. 4). *Gravé n° 87*. C^6.

12253. — Autre variété avec NAVAR . REX. Écus de France et de Navarre sans fleuron sous le buste (n° 1057 var.). C^6 doré.

12254. LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NA . REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. GRATVM . etc. (n° 1059). Buste *gravé n° 88*. C^8.

12255. — Le même jeton. C^8 doré.

12256. Mêmes légende et écus avec NAV . REX.
℞. GRATVM . etc. Buste *gravé pl. n° 88 var.* C^8.

12257. Mêmes légende et écus avec NA . REX.
℞. GRATVM.etc. Buste *gravé n° 87*. C^6.

12258. LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NAVAR . REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. HOC . CIDERE (*sic*) . LILIA . FLOREN . (*sic*) (n° 1064). Buste *gravé n° 88*. C^7.

12259. HOC.VINCI.VICTORE.IVVAT. Buste du roi. *Gravé n° 83.*
℞. HOC.DVCE.TVTA. Vaisseau sous toutes voiles allant à gauche sur une mer agitée (n° 1065). C6.

12260. LVDOVICVS.XIII.DEI.GRA.FRANC.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. HOC.FOEDERE.LILIA.FLORENT. Deux amours nus debout, tenant un lacs d'amour et portant dans la main gauche chacun un lis (n° 1067). C6.

12261. — Le même jeton (n° 1066), deux L dans le collier. C6 doré.

12262. VVLTV.QVO.COELVM. Buste *gravé n° 67.*
℞. HOC.FOEDERE.LILIA.FLORENT. Les deux mêmes amours assis et adossés, tenant des lis. En haut, des nuages d'où descendent des rayons (n° 1068). C5.

12263. — Le même jeton. Le buste plus âgé, *gravé n° 61*, sans la barre au-dessous. C5.

12264. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRAN.ET.NAVA.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. HOC.SYDERE.LILIA.FLORENT (n° 1070). Buste *gravé n° 104.* C6.

12265. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVARÆ.REX. Mêmes écus.
℞. HOC.SYDERE.etc. (n° 1071). Buste *gravé n° 102.* C7.

12266. LVDOVICVS.D.G.FRAN.ET.NAVAR.REX. Écus de France et Navarre. Type d'Henri IV.
℞. HOC.SYDERE.etc. (n° 1073). Tête *signée* B. (Briot). *Gravée n° 106.* C8.

12267. LOYS.XIII.ROY.DE.FRAN.ET.NAVAR. Écus de France et de Navarre, deux L dans le collier.
℞. HOC.VINCI.VICTORE.IVVAT (n° 1074). Buste *gravé n° 88.* C7 doré.

12268. — Le même jeton (n° 1075, et pl. XXII, fig. 8). C6.

12269. LVDOVIC.XIII.D.G.FRANC.ET.NA.REX. Mêmes écus.
℞. HOC.VINCI.etc. Buste *gravé n° 86* (n° 1079). *Fabrique allemande ?* C7.

12270. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.
℞. INDO.FOECVNDIOR.AVRO. Sept épis remplissant le champ (n° 1082). C6 doré.

12271. — Variété du même jeton avec la même légende. Buste *gravé n° 73a.* C8.

12272. VVLTV.QVO.COELVM. Buste *gravé n° 67*. Dessous, une barre et deux branches en sautoir.
℞. INDVSTRIA.NATVRAM.FORMAT. Un berger assis à gauche, faisant danser son chien et gardant ses moutons. Au fond, un moulin à vent sur un mont (n° 1083). C5.

12273. LVDO.XIII.D.G.FR.ET.NA.REX.CHRISTIANISSIMVS. Son buste *gravé n° 62*.
℞. LVDOVICVS.etc. Écus de France et de Navarre avec deux L dans le collier (n° 1090). C7 doré.

12274. LVDO.XIII.D.G.FR.ET.NAVA.REX. Buste du jeune roi avec bonnet et manteau.
℞. LVDOVICVS.etc. Mêmes écus (n° 1091). *Gravé n° 52*. C8.

12275. — Le même jeton, également au type des jetons du sacre, avec le bonnet. C8 doré.

12276. ✠ LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Son buste *gravé n° 65*.
℞. LVDOVICVS.etc. Écus de France et Navarre, deux L dans le collier (probablement de Nicolas Briot). C7.

12277. LVDOVICVS.XIII. Même légende. Buste *gravé n° 77*.
℞. Mêmes légende et écus (n° 1094 var.). Æ7.

12278. — Le même jeton. C7 doré.

11278a. — Le même jeton. C7 doré.

12279. LVDO.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Son buste *gravé n° 100*.
℞. LVDOVICVS.etc. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier (n° 1095). C6.

12280. LVDO.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVA.REX. Son buste *gravé n° 100*.
℞. Mêmes légende et écus (n° 1096). Æ7.

12281. LVD.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre (type d'Henri IV).
℞. NEC.QVISQVAM.IN.TANT.SPE.TOL.AVOS. Le jeune roi, dont la tête est couverte d'un chapeau, à cheval au pas à gauche, tenant un lis dans sa main droite (n° 1103, et pl. XXII, fig. 14. J. Rouyer, *Nic. Briot*, pl. V, fig. 30). C7 doré.

12282. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NAVARE.REX. Écus de France et de Navarre (type d'Henri IV).
℞. NATVRA.DIVERSO.GAVDET. Grande rosace formée de fleurs et de feuilles variées (n° 1105). C8 doré.

12283. LOVIS.XIII.R.D.FRAN.E.D.NA. Écu de France entouré du double collier.

℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO. Épée palmée, laurée et couronnée, entre deux fleurs de lis et deux couronnes (nº 1112, et pl. XXI, fig. 10). C5.

12284. Mêmes légende et écu de France.

℞. Même légende. Même épée, mais les écus de France et de Navarre remplacent les lis. *Petit jeton de belle fabrique allemande.* C5.

12285. LVDO.XIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 105 var.*

℞. MANET.VLTIMA.COELO. Un L minuscule sous une couronne royale placée sous des étoiles. Au-dessous, deux palmes placées entre deux couronnes (type du nº 786). C5.

12286. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et de Navarre, un L dans le collier.

℞. REGIS.AD.EXEMPLVM. Un essaim volant et sa reine couronnée. Au bas, à gauche, une chaumière (nº 1131). C7.

12287. VVLTV.QVO.COELVM. Buste *gravé nº 67.*

℞. SERVAT.QVAM.CONDIDIT.ORBEN (*sic*). La Justice assise de face sur des nuages, tenant l'épée et les balances (nº 1136, et pl. XXI, fig. 11). Æ5.

12287a. Le même jeton. C5.

12288. — Variété avec LVDOVICVS.XIII.D.G.FRAN.ET.NAVA.REX. Buste *gravé nº 95* (nº 1138, et pl. XXI, fig. 12). Æ5.

12289. LVDOVICVS.XIII.DEI.G.FRANC.ET.NAVAR.REX. Écus de France et de Navarre, avec deux L dans le collier.

℞. SIC.ANIMO.SIMILES.ET.CORPORE. Les Gémeaux nus, assis au-dessus des nuages; au-dessous, leur signe astronomique. Leurs bras enlacés tiennent chacun une palme (nº 1142). C6.

12290. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAV.REX. Écus de France et de Navarre. Type d'Henri IV.

℞. SPES.HOC.CRESCENTE.FOVETVR. Rosier à fleur épanouie entre deux boutons également développés. Au-dessus, le soleil rayonnant (nº 1143). C7.

12291. — Variété. Mêmes écus de France et de Navarre.

℞. Même légende et même type. Boutons et nuages différents (nº 1144). C7.

12292. — Le même jeton. C7 doré.

12293. VVLTV . QVO . COELVM. Buste *gravé n° 87*.
R. SVA . CIRCVIT . ORBE . FAMA. La Renommée debout à droite sur des nuages, tenant une palme et sonnant de la trompette (n° 1147). C5.

12294. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRAN . ET . NA . REX. Buste *gravé n° 95*.
R. Même légende et même type, mais la Renommée sonne de deux trompettes (n° 1149). C3.

12295. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRANC . ET . NAV . REX. Écus de France et de Navarre. Type d'Henri IV.
R. SVPEREMINET . OMNES. Aigle éployé, reposé entre deux rameaux (n° 1151). C6.

12296. LVDOVICVS . XIII . FRANCORVM . ET . NAV . REX. Mêmes écus de France et de Navarre.
R. TIBI . TVA . GALLIA . PLVRES. Sept couronnes variées remplissant le champ (n° 1155, et pl. XXII, fig. 12 var.). C7.

12297. Mêmes légende et écus, un L dans le collier.
R. VNDIQNE . SECVNDIS . FLATIBVS. Fleur de lis à la cime d'un mont exposé au souffle de six vents, dont les figures sortent des nuages (n° 1156). C7.

12298. Mêmes légende et écus.
R. VVLTV . QVO . COELVM (n° 1173). Buste *gravé n° 85 var.* C7 dorê.

12299. Mêmes légende et écus.
R. Même légende. Buste *gravé n° 84* (n° 1176). C8.

12300. — Variété. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRANC . ET . NAVARE . REX. Écus de France et de Navarre (type d'Henri IV).
R. Même légende et même buste un peu varié. C7.

Voir aussi les nos 163, 2193, 2563, 2577, 3395, 6139, 6517, 2229, 7956, 8084, 8214, 9030, 11117 et suiv., sans dates.

Jetons de fabrique nurembergeoise.

12301. LVDOVIC . XIII . D . G . FR . ET . NAVAR . REX. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R. CONRADT . LAVFER . RECHEPFEN . M. Écus de France et de Navarre accolés et couronnés, entourés du double collier royal (n° 1022). Laiton8.

12302. — Variété du même jeton avec MACH au lieu de M. à la fin. Laiton8.

12303. LVDOVICVS . XIII . D . G . FRAN . ET . NA . R. Son buste de face, fraisé, avec une flamme simulant une houppe au milieu du front.
R. FOEDERA . MAG . REGIS . SN (*sic*). *A l'exergue*, M . LAVF. Deux colonnes cannelées et couronnées, cernées de palmes. (*La tête du roi est une véritable caricature.*) Laiton7.

12304. LVDOVIC . XIII . D . G . FRANCOR . ET . NAV . F. Le Roi, coiffé d'un grand cha-

peau, tenant son sceptre, sur un cheval au pas à gauche. *Signé* W.L. (*Wolfgang Laufer*). *Gravé n° 111.*
℞. REGIS . SACRA . FOEDE . MAG . Mêmes colonnes. *Au-dessous*, W.L. (n° 1133). Laiton[8].

Ces deux derniers jetons doivent avoir trait à l'alliance avec les Suisses.

12304a. —Le même jeton. Laiton[8] argenté.

12305. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRAN.E.N.R. Son buste lauré et cuirassé à droite.
℞. HANS.LAVFER.RECHSN.PFEN.M. Ecus de France et de Navarre couronnés avec le double cordon. L et deux palmes sous les écus (n° 1060). Laiton[8] doré.

12306. Même légende avec ET.NA.R. à la fin. Même buste, mais à gauche.
℞. Même revers. H.L. sous les écus (n° 1061). Laiton[7].

12307. Légende et buste grotesque du n° 12303.
℞. MATHEVS.LAVFER.IN.NORIMBE. Main droite sortant d'un nuage, tenant une épée devant les tables de la Loi ou les Evangiles (n° 1101). Laiton[7].

12308. LVDOVIC.D.G.XIII.GAL.FRAN.ET.NA.R. Le Roi portant son sceptre sur l'épaule, à cheval au pas à droite.
℞. Même légende. Écu de France couronné entre deux colonnes accostées de deux palmes. Laiton[7].

12309. LVDO.XIII.D.G.F.E.N.R. Son buste fraisé, drapé et cuirassé, vu de trois quarts. *Gravé n° 110.*
℞. Même légende. Écus de France et de Navarre. Au bas, un fleuron. Laiton[8] doré.

12310. LVDOVIC.XIII.D.G.FR.ET.NA.R. Même buste, mais sans draperie sur la cuirasse qui est très ornée.
℞. MATHEVS.LAVFER.RECH.PFEN.M. Mêmes écus. *Au bas*, M.L. Laiton[7].

12311. Même légende. Buste lauré et fraisé du roi, à gauche.
℞. MATHEVS.LAVFER.IN.NVRMBERG. (*sic*). Mêmes écus; au bas, deux palmes. Laiton[8].

12312. LVDOVIC.XIII.D.G.FRAN.ET.NA. Le Roi à cheval, au pas à gauche, tenant son sceptre de la main droite.
℞. OMNES.VICTORIA.A.DNO. Epée posée dans une couronne cernée de deux branches, et au-dessus, deux branches croisées. De chaque côté, les écus de France et de Navarre séparés. *Au bas*, M.L. (n° 1114, et pl. XXIII, fig. 4). Laiton[8].

12313 — Le même jeton (n° 1115). Laiton[7] doré.

12314. Même légende et même cavalier. *A l'exergue*, H.LAV (*Hans Laufer*).
℞. OMNIS.VICTORIA.A.DNO, Ecus de France et de Navarre couronnés, avec le double collier. Entre les écus, L posé sur deux branches (n° 1116). Laiton[8].

12315. — Le même jeton, *signé* H.K. sous le cavalier. Au revers, L. sur deux branches sous les écus (*Hans Krauwinckel*) (n° 1117). Laiton[8].

12316. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRAN.ET.NA.REX. Buste lauré, drapé et cuirassé du roi à gauche.
℞. Même revers, *signé* I.K. sous les écus. Laiton[8].

12317. LVDO.XIII.D.G.FR.ET.NA.REX.CHR. Louis XIII couronné, de face, tenant le sceptre de la main droite, à cheval au galop à droite.

℞. VNICO.VNIVERSV.HANS.LAVFER. Globe couronné, entouré de lis, le tout cerné de deux branches (nº 1159). Laiton7.

12318 — Le même jeton. Laiton7 argenté.

12319. Même légende avec CHRISTI. Même cavalier.
℞. VNICO.VNIVERSVS. Le même globe couronné, autre style. *Au bas*, H.K. (nº 1160). Laiton7.

12320. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRAN.ET.NA. Le Roi, tête nue de face, tenant son sceptre de la main gauche, sur un cheval au galop à gauche.
℞. WOLF.LAVFER.RECHEN.PFENING.M. Epée et écu du nº 12312 (nº 1176). Laiton8.

12321. LVDOVIC.XIII.FR.ET.NA.REX. Son buste jeune de face, couronné. *Gravé nº 113.*
℞. WOL.LAVFER.IN.NVREMB.RECH.PFE. Écus de France et de Navarre avec les deux colliers. Au bas des écus, une croisette (nº 1177). Laiton8.

12322. LVDOVIC.XIII.D.G.FRAN.ET.NA.RE. Buste lauré, vu de trois-quarts, du nº 12310.
℞. Mêmes légende et écus, mais une rose remplaçant la croisette. Laiton8.

12323. Même légende avec REX. Buste *gravé nº 73ª.*
℞. WOLF.LAVFER.RECH.PFENIG.MACHER.I.NV. Mêmes écus de France et de Navarre. Au bas, L entre trois couronnelles (nº 1178). Laiton7.

12324. LVDOVIC.XIII.D.G.FRA.ET.NA. Son buste, d'un style très barbare, lauré, fraisé et cuirassé à droite.
℞. WOLF.LAVFER.RECHEN.PFEN.M. Mêmes écus. Au bas, L accostée de deux gros points (nº 1180 var.). Laiton8.

12325. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANC.ET.NA.REX. Son buste lauré et drapé à gauche.
℞. WOLF.LAVFER.RECH.PFENIG.MACHER.IN.NVREN. Même coin avec l'L et les points. Laiton6.

LOUIS XIII ET ANNE D'AUTRICHE (1615-1643).

12326. LVDO.XIII.ET.ANNA.FR.ET.NAV.REX.ET.REGI. Leurs bustes jeunes, affrontés et fraisés. *Gravé nº 115.*
℞. ÆTERNÆ.FOEDERA.PACIS.1615. Deux couronnes en forme de tiares et fleurdelisées, dans une couronne de feuillage (nº 764, et pl. XV, fig. 4). Æ8.

Ce jeton a dû être frappé à Bordeaux, où le mariage eut lieu le 24 novembre 1615.

12327. LVDO.XIII.D.G.FR.ET.NA.ANNA.AVSTR.HISPANI. Leurs bustes accolés et couronnés à droite, en costumes royaux. *Gravé nº 116.*
℞. CARITAS.SPES.FIDES. *Sur une banderole, au-dessous*, NVNQVAM MARCESCENT. Deux cœurs réunis par la banderole. Au-dessus, deux branches sous la couronne royale. *Au bas*, L (*lis*) A. *A l'exergue*, H (*deux branches*) K. (nº 1015). C8.

12327ª. — Le même jeton. Laiton7.

12328. Même légende et mêmes bustes.
℞. Même légende et même type, les cœurs accostés de 1616 et Wº.L. (nº 1017) avec NVNQVAM.MARCES. Laiton[8].

12329. Variété du même jeton. Sur la banderole, NVNQVAM.MARCESCENT. est remplacé par HANS.LAVFER. et *à l'exergue*, H.L. entre deux boutons de lis (nº 1018). Sans date. Laiton[8].

12330. — Le même jeton. Laiton[8] doré.

12331. LVDO.XIII.D.G.F.E.N.ANNA.A.HISPANI. Les mêmes bustes d'un travail plus barbare.
℞. MATHEVS.LAVFER.IN.NVREMBERG. Écus de France et de Navarre; au bas, un fleuron sur deux branches. Laiton[7] doré.

12332. Mêmes bustes et même légende.
℞. MATHEVS.LAVFER.IN.NORIM. Écu de France couronné, cerné de deux palmes soutenues par une Foi (nº 1102). Laiton[7].

12333. IVNCTISQVE.FERVNTVR-FRONTIBVS. Bustes accolés du Roi et de la Reine à droite; le Roi lauré, fraisé et cuirassé. *Gravés nº 117.*
℞. LVDOVICVS.XIII.FRANCORVM.ET.NAVARÆ.REX. Écus de France et de Navarre, un seul L dans le 2e collier (nº 1085). C[7] doré.

12334. LVDO.XIII.ET.ANNA.FR.ET.NAV.REX.ET.REGI. Mêmes bustes *gravés nº 117.*
℞. Mêmes légende et écus de France et de Navarre, deux L dans le collier (nº 1093). C[7] doré.

Ces deux jetons sont d'un superbe travail, et peut-être de Warin, ainsi que les suivants.

LOUIS XIII ET RICHELIEU

12335. SOCIORVM.VINDEX. Buste de Louis XIII *gravé nº 108* avec légende différente.
℞. MENS.ET.MANVS. Buste du cardinal de Richelieu à droite. Æ[8].

12336. LVDOVICVS.XIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste un peu varié. *Gravé nº 107.*
℞. ARMANDIO.CAR.DVX.DE.RICHELIEV. Même buste du cardinal. Æ[7].

Ce magnifique jeton, ainsi que les trois suivants, a dû être gravé par Warin.

LOUIS XIII ET LOUIS XIV

12337. LOVIS.XIII.1643. Son buste à droite. *Gravé nº 108.*
℞. LOVIS.XIIII.1644. Son buste à droite. *Gravé nº 125.* C[8] doré.

12338. — Le même jeton (des myosotis séparent les mots). C[7].

ANNE D'AUTRICHE (1615-1643).

Année 1616. Voir le n° 3498.

12339. ANNA.DEI.GRA.FRANC.ET.NAVAR.REG. Écu parti de France et d'Autriche-Espagne.
℞. SIC.NOS.PRVDENTIA.SERVAT.1617. Trois lis dans un cercle formé par un serpent qui se mord la queue (n° 1182, et pl. XXIII, fig. 7). Æ7.

12340. Mêmes légende et armes de la Reine.
℞. QVANTVM.INTER.SIDERA.PHŒBE.1620. La pleine lune rayonnante entourée de nuages et d'étoiles au-dessus d'une contrée montagneuse. A droite, un château (n° 1183, et pl. XXIII, fig. 8). Æ7.

12341. Mêmes légende et armes.
℞. HINC.SPLENDOR.ET.ARDOR.1620. Le Soleil rayonnant. A terre, un miroir réfléchissant ses rayons à droite sur une campagne (n° 1185, et pl. XXIII, fig. 10). Æ7.

12342. Mêmes légende et armes.
℞. TE.IRRADIANTE.CORVSCO.1621. Le croissant de la lune rayonnant et recevant les rayons du Soleil (n° 1187, et pl. XXIII, fig. 11). Æ7.

12343. Mêmes légende et armes
℞. VNVS.CVNCTA.MIHI.1622. Touffe de cinq lis, les fleurons d'inégales grandeurs (n° 1188, et pl. XXIII, fig. 12). Æ7.

12344. Mêmes légende et armes.
℞. SIC.VELLVS.RORIS.ABVNDANS.1723. Toison de brebis arrosée par la pluie au milieu d'une plaine (n° 1190, et pl. XXIII, fig. 13). C7 argenté.

12345. Mêmes légende et armes.
℞. SIMILES.PRESENTIA.NECTIT.1625. Deux palmiers aux branches rejointes (n° 1192, et pl. XXIII, fig. 15). Æ7.

12346. Mêmes légende et armes.
℞. MIHI.TOLLVNT.NVBILA.SOLEM.1628. Un cadran solaire tourné à gauche sous un ciel nuageux (n° 1196, et pl. XXIII, fig. 17). Æ7.

Ce jeton a trait à la révolte des Rochellois.

12347. Mêmes légende et armes.

℞. MEOS.A.SOLE.COLORES.1631. Arc-en-ciel entre les nuages sous les rayons solaires (nº 1201, et pl. XXIII, nº 19). Æ7.

12348. Mêmes légende et armes.
℞. CONSORTIS.SORTE.TRIVMPHO.1633. Couronne de laurier passée dans une couronne radiée (nº 1203, et pl. XXIII, nº 20). C7.

12349. — Le même jeton. C7 argenté.

12350. Mêmes légende et armes. (*Cet écu est incomplet pour le bas; à droite, l'écartelé d'Autriche manque.*)
℞, NIHIL.AMPLIVS.1634. Un cœur couronné sur champ fleurdelisé (nº 1205, et pl. XXIV, fig. 1). Æ7.

12351. Mêmes légende et armes (*sans faute de gravure*).
℞. EA.SOLA.VOLVPTAS.1635. A.L. couronnés sur un champ de fleurs de lis au naturel (nº 1206, et pl. XXIV, fig. 2). Æ7.

12352. — Le même jeton. C7.

12353. Mêmes légende et armes. (*Ici la faute du graveur se maintient jusqu'à la fin du règne.*)
℞. VT.MARTIS.SPONSA.POTITVR.1636. Grand trophée cerné de deux palmes, remplissant le champ (nº 1207, et pl. XXIV, fig. 3). Æ7.

12354. — Le même jeton. C7.

12355. — Le même. C7 argenté.

12356. Mêmes légende et armes, avec REGI au lieu de REG.
℞. CARA.IOVI.SACRA.IVNONI.1638. Lis à trois fleurs épanouies (nº 1210). Æ7.

Voir au Dauphiné, le jeton de 1639, nº 11144, qui aurait sa place ici.

12357. Mêmes légende et armes.
℞. MAIORES.PARVVLA.NECTIT.1641. Petit palmier au milieu de deux grands, confondant ses racines et ses rameaux avec les leurs (nº 1214, et pl. XXIV, fig. 6). Æ7.

12358. — Le même jeton (nº 1215). C7.

12359. — Le même jeton. C7 argenté.

12360. Mêmes légende et armes, avec REG. à la fin.
℞. ET.SPES.ET.GAVDIA.PORTAT.1641. Un grand laurier chargé de fruits (nº 1216, et pl. XXIV, fig. 7). Æ7.

12361. — Le même jeton (nº 1217). C7.

12362. — Le même jeton (nº 1218). C7 argenté.

12363. Mêmes légende et armes.
℞. VTERQVE.VTRIVSQVE.LEVAMEN.1642. Deux cigognes emportant leurs petits dans les airs (nº 1219, et pl. XXIV, fig. 8). C7.
Allusion au Roi, à la Reine et à leurs deux fils.

ANNE D'AUTRICHE

veuve 1643-1666.

12364. ANNA.D.G.FR.REG.REGNI.MODERATRIX. Mêmes armes entourées d'une cordelière.
℞. REGIT.VNVM.FVLCIT VTRVMQVE.1644. Un olivier et deux rejetons (nº 1224, et pl. XXIV, fig. 12). Æ7.

12365. — Le même jeton (nº 1225). C7.

12366. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C7 argenté.

12367. ANNA.D.G.FR.ET.NA.REG. Son buste drapé à droite. *Gravé nº 122.*
℞. Même revers. 1644. RF. C7.

12368. Mêmes légende et buste *gravé nº 120.*
℞. LAETA.DEVM.PARTV.1644. Anne d'Autriche sous les traits de Cybèle couronnée, tenant à sa droite le jeune Roi couronné qui porte le sceptre de la main droite. Devant elle, sur ses pieds, un enfant (*le duc d'Orléans*) nu et assis. La reine conduit à droite un bige traîné par deux lions (nº 1228, et pl. XXIV, fig. 10). C7.
Voir aussi la variété de ce jeton, nº 12445.

12369. LAETA.etc.1644. Le type précédent.
℞. HÆC.ALTERA.NESCIA.FALLI.1644. La Justice assise à droite, tenant une épée et des balances égales. Devant elle, une autre balance à plateaux renversés. C7.

12370. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG. Son buste, avec le voile de veuve derrière la tête. *Gravé nº 123.*
℞. IN.VTRAMQVE.PARATVS.1645. Deux couronnes d'olivier et de laurier enlacées. RF. C7.

12371. Légende et écu du nº 12364.
℞. SVSTINET.VNA.DVOS.1645. Grande colonne surmontée d'une couronne royale. Au pied, deux jeunes pousses de laurier d'inégale grandeur (nº 1229, et pl. XXIV, fig. 13). Æ7.

12372. TRESORERIE.DE.LA.REIN. L'écu ancien complet et couronné, cerné de deux palmes.
℞. Le revers précédent, 1645. RF. C7.

12373. Légende et écu du nº 12364.
℞. NOMEN.CVM.VIRIBVS.AVGET.1646. La Renommée volant à gauche, sonnant d'une trompette et en tenant une autre de la main droite, laquelle est entourée d'une banderole fleurdelisée (nº 1230, et pl. XXIV, fig. 14). Æ7.

12374. ANNA.etc. Buste du nº 12370, voilé, à droite.
℞. ANIMOS.PRÆSIGNAT.AB.ORTV.1646. Lionceau rugissant, debout à gauche près d'une lionne couchée et regardant de face. RF. C7.

Ce type se retrouve sous Louis XIV vers cette même date, nº 12538 (de La Tour, nº 1396).

12375. ANNA.etc. Écu du nº 12364.
℞. NOSTRIS.MOX.INSITA.LAVRIS.1647. Grand laurier rémplissant le champ (nº 1232, et pl. XXIV, fig. 15). Æ7.

12376. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C7.

12377. ANNA.etc. Buste de la reine, avec le voile. *Gravé nº 119.*
℞. Même revers du laurier. 1657. RF. C7.

12378. ANNA. Légende et écu précédents.
℞. EX.CASVS.CONSILIO.SALVS. 1647. Vaisseau sous voiles, allant à gauche, assailli par une tempête. Les marins carguent les voiles et l'un d'eux jette l'ancre à l'arrière du navire ; d'autres précipitent la cargaison à la mer pour soulager le bateau (nº 1223). RF. C7.

12379. ANNA.D.GRATIA.FR.ET.NAVA.REG. Buste sans le voile. *Gravé nº 120.*
℞. Mêmes légende et vaisseau. RF. C7.

12380. ANNA.etc. L'écu précédent à ses armes.
℞. MORIAMVR.DVMMODO.VIVANT.1648. Pélican à droite, battant des ailes et se saignant pour nourrir ses deux petits (nº 1235, et pl. XXIV, fig. 16). C7.

12381. — Le même jeton. C7 jaune.

12382. ANNA.etc. Le buste précédent.
℞. DAT.GAVDIA.REDDITVS.ORBI.1648. Le Soleil, sortant de la mer, éclaire un petit navire et des arbres. RFr C8.

12383. ANNA.etc. Le buste précédent.
℞. REGNVM.NON.PENDET.AB.ANNIS.1649. Un grand rocher à droite. Au sommet, un nid d'où sort un aiglon couronné s'envolant vers le ciel. Au pied du rocher, une rivière et un terrain planté. RF. C7.

12384. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG.REGNI.MODERATRIX. Écu aux armes de la Reine avec la cordelière.
℞. REGNVM.etc.1649. Le revers précédent. *Tranche cannelée.* RF. C7.

12385. ANNA.D.G FR.ET.NAV.REG. Son buste à droite avec le voile.
℞. MOTOS.PRÆSTAT.COMPONERE.FLVCTVS.1650. La mer démontée. De grosses vagues (sans navires) et de gros nuages au ciel. C7.

12386. ANNA.etc. Écu aux armes de la reine avec la cordelière.
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12387. ANNA.etc. Même écu.
℞. SVPERIS.VICTORIA.FAVSTIS.1651. Deux couronnes, l'une formée de deux palmes, l'autre de deux branches de laurier, enlacées sous un ciel nuageux et étoilé (nº 1238, et pl. XXIX, fig. 18). Æ7.

12388. — Le même jeton (nº 1239). C7.

12389. Même légende. Buste avec le voile. *Gravé nº 119.*
℞. Même revers. C8.

12390. Même buste et même légende.
℞. NEC.VIRTVS.NEC.DEFICIT.AETAS.1652. Aigle s'envolant à droite au-dessus d'une ville et d'un château fortifié. En haut, des nuages, et au-dessus, une couronne d'étoiles. RF. C7.

12391. ANNA.D.GRAT.FR.ET.NA.REG. Son buste à droite sans le voile. *Gravé nº 120.*
℞. LILIA.NON.NENT.1653. Champ semé de lis. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12392. OPTATA.OMNIBVS.ADEST. Son buste à droite avec le voile. *Gravé nº 119.*
℞. VRBS.ANTICA.RESVRGIT.1653. Le fleuve de la Seine assis à gauche. Devant lui, la Reine et Notre-Dame de Paris. RF. C8.

Voir le même revers, nºs 3388, 3399, etc.

12393. ANNA.D.GRATIA.F.R. Buste à droite, la tête plus large, avec le voile plus développé.
℞. HIS.OCVLIS.LVSTRATA.REFVLGET.1654. Vue de la ville et de Notre-Dame de Paris, prise en aval du Pont-Neuf. Æ7.

Ces deux derniers jetons auraient dû être rangés à la ville de Paris, après le nº 3413.

12394. Même légende et grand buste voilé de la Reine. *Gravé nº 121.*
℞. NVLLOS.PASSVRA.LABORES.1654. La Lune dans son plein, entourée de sept petits nuages (nº 1242, et pl. XXIV, fig. 19). C7.

12395. — Le même jeton plus mince. C7.

12396. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG.1663. Autre buste, comme ceux d'avant le nº 12393.
℞. Même revers, daté 1654. RF. C7.

12397. ANNA.D.GRATIA.F.R. Le beau buste du nº 12393.
℞. INGENS.TVTELA.DECVSQVE.1655. Grande tour crénelée avec contreforts, isolée au milieu d'une campagne. Au-dessus, des nuages (nº 1244, et pl. XXIV, fig. 20). Æ8.

12398. — Le même jeton (nº 1245). (Pour Tournai; Dugniolle, nº 4059). C7.

12399. ANNA.D.GRAT.FR.ET.NA.REG. Son buste à droite sans le voile.
℞. Même revers, 1655. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12400. Buste et légende du nº 12393. *Gravé nº 121.*

℞. LVMINE.SIGNAT.ITER.1656. Grande étoile rayonnante au-dessus de la mer (nº 1246, et pl. XXIV, fig. 21). Æ8.

12400a. — Le même jeton avec 1663 sous le buste. *Gravé nº 121a.* RF. C8.

12401. PIETAS.EST.MAIOR.AN.ORTVS. Buste de la reine à droite, sans le voile.

℞. IN.EADEM.QVATVOR ASTRA.1657. Une couronne royale entre quatre étoiles. Au-dessous, les nuages (nº 1249, et pl. XXV, fig. 1). C7.

12402. — Le même jeton. C7 jaune.

12403. — Le même jeton. RF. C7.

12404. PIETAS.etc. Même buste et même légende.

℞. VTRAQVE.ORBIS.MIRACVLVM.1657. La reine Christine de Suède à cheval au pas à gauche. Devant, le vaisseau de Paris partant sous toutes voiles (nº 1251, et pl. XXV, fig. 2). C7.

Voir au Conseil du roi le jeton de 1657, nº 216, et à la ville de Paris, nos 3800 et 11015.

12405. ANNA.D.G.FR.ET.NA.REG.REGNI.MODERATRIX. L'écu précédent.

℞. HIS.PLVRES.FŒDERE.IVNGAM.1658. Deux couronnes royales accolées, attachées ensemble par des rubans (nº 1252, et pl. XXV, fig. 3). Æ7.

12406. OPTATA.OMNIBVS.ADEST. Buste voilé de la reine à droite.

℞. IVSTITIA.SIMVL.ET.CVRA.1659. La Justice debout de face, tenant les balances de la main gauche, la droite sur sa poitrine. RF. C8.

12407. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG. Son buste à droite sans le voile.

℞. Même revers. 1659. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12408. PIETAS.EST.MAIOR.AN.ORTVS. Même buste.

℞. FACIT.CVLTVRA.FERACEM.1660. Poirier chargé de fruits. RF. C8.

12409. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG. Même buste.

℞. Même revers. 1660. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12410. Même légende. Buste *gravé nº 122.*

℞. MVTVVS.ISTE.ARDOR.MEVS.EST.1660. Le soleil dardant ses rayons sur deux miroirs qui se les renvoient mutuellement (nº 1256, et pl. XXV, fig. 4). Æ7.

Pour l'île des Faisans. J. Rouyer, *Points divers,* nº XXX ; voir aussi le nº 12557.

12411. ANNA . D . GRAT . FR.ET.NA.REG . Même buste varié pour la coiffure et les vêtements.

℞. IN.FŒDERA.VENI.1661. Arc-en-ciel. Dessus et dessous, des nuages. RF. C7.

Pour le mariage du roi à l'île des Faisans. J. Rouyer, *Points divers,* nº XXXIV ; voir aussi les nos 12563 et 13014.

12412. ANNA.D.GRATIA.FR.ET.NAV.REG. Même buste.
℞. NASCENTI.ASPIRAT.1662. Les Vents dans les nuages. Zéphyre souffle sur une tige de lis à trois boutons (nº 1258, et pl. XXV, fig. 5). Æ7.

12413. — Le même jeton (nº 1259). C7.

12414. — Variété avec ANNA.D.GRAT.etc. RF. C7.

12415. Même légende. Son buste avec le voile à droite.
℞. OMNIA.TVTA.VIDET.1663. Un alcyon debout sur son nid au milieu de la mer. A l'horizon, trois navires sous voiles (nº 1260, et pl. XXV, fig. 6). Æ7.

12416. — Variété du même jeton; la reine sans voile (nº 1261). RF. C7.

12417. TRESORERIE.DE.LA.REYNE. Écu ancien à ses armes, cerné de deux palmes.
℞. CVNISQVE.RELICTIS.CREVIT.HONOR.1663. Main droite pêchant une perle fine avec un fil, dans une coquille placée sur le rivage. Æ7.

12418. — Le même jeton fruste. Voir de La Tour (nº 1987). C7.

12419. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12420. ANNA.D.GRATIA.F.R. Son buste à droite avec le voile.
℞. Mêmes revers et date. RF. C7.

12421. PIETAS.EST.MAIOR.AN.ORTVS. Son buste à droite.
℞. SOLA.SOLEM.PARIT.1664. Grande étoile placée au zénith, accompagnée de sept petites étoiles. A droite, le soleil levant au-dessus de la mer (nº 1262 var., et pl. XXV, fig. 7). RF. C7.

12422. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG. Son buste voilé à droite. *Gravé nº 123.*
℞. PRÆBET.PARS.ALTERA.NVMEN.1665. Grand autel. Sur la face, HONORI.SACRVM. Au-dessus, une palme et une branche de laurier en sautoir, sous la couronne royale (nº 1263, et pl. XXV, fig. 8). Æ7.

12423. OPTATA.OMNIBVS.ADEST. Son buste voilé à droite.
℞. SPLENDOREM.ET.GAVDIA.REDDET.1665. Quatre Muses, jouant d'instruments divers. RF. C8.

12424. Mêmes légende et buste. *Gravé nº 123.*
℞. OPTATA.OMNIBVS.ADEST.1666. L'arche de Noé à gauche sur la mer. En haut, à droite, la colombe apportant le rameau dans son bec (nº 1265, et pl. XXV, fig. 9). Æ7.

12425. — Le même jeton (nº 1266). RF. C8.

Jetons sans dates certaines.

12426. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG. Son buste coiffé de la pointe (ancien chaperon des veuves), portant un grand col plat et rabattu. *Gravé nº 124.*
℞. AMBO.IVNGENTVR.IN.VNA. Écu à ses armes plus compliquées que les autres; un seul lis et demi-lis sur le parti de France (nº 1267, pl. XXV, fig. 10 pour le buste, et 11 pour le revers). C7.

12427. — Le même jeton. C7 doré.

12427a. — Le même jeton, autre coin. C6.

12428. LVDOVICVS.XIII.D.G.FRANCORVM.ET.NAVA.REX. Écu de France couronné, cerné de deux palmes.
℞. Sans légende. A.D. en monogramme cerné de deux palmes et surmonté de la couronne royale (nº 1270). C6.

12429. ANNA.D.GRATIA.FR. Son buste voilé à droite.
℞. ET.NAV.REG.REGNI.MODERATRIX. Écu à ses armes, avec les trois lis et la cordelière (nº 1271). C7.

12430. — Le même jeton. C7 jaune.

12431. — Le même jeton. RF. C8.

12432. — Variété avec MODERATORIX (*sic*). RF. C7.

12433. Même buste et même légende.
℞. NON.IMPVNE.FERET. Aigle s'envolant à droite vers le soleil, et tenant dans ses serres un aiglon qui semble ne pouvoir supporter l'éclat de cet astre (nº 1279). C7.

12434. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG. Buste du nº 12426. *Gravé nº 124.*
℞. SVSTINET.VNA.DVOS. Colonne couronnée, cernée de deux lauriers (nº 1280). C7.

12435. — Le même jeton. C7 jaune.

RÉGENCE D'ANNE D'AUTRICHE ET LOUIS XIV

12436. ANNA.etc. Même buste du nº 12426 varié. *Gravé nº 124a.*
℞. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste jeune, lauré, drapé et cuirassé. Dessous, B. couché entre deux points (nº 1272, et J. Rouyer, *Nic. Briot*, pl. XI, fig. 62). *Gravé nº 126a.* C8.

12437. — Le même jeton. C8 jaune.

12438. ANNA.REGINA.LVD.XIIII.FR.NA.R.MATER. Même buste.
℞. LVDOVICVS.etc. Même buste et même signature de Briot (nº 1173, et pl. XXV, fig. 10 et 11). C8.

12439. ANNA.D.G.FRAN.ET.NA.REG. Même buste.
℞. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NA.REX. Même buste et même signature de Briot (nº 1275, et pl. XXV, fig. 12). C7 doré.

12440. ANNA.D.GRATIA.FR. Buste du nº 12420 à droite.
℞. LVDOVICVS.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Au-dessous, une barre et un fleuron en forme d'accolade (nº 1277). C7.

12441. LVDO.XIIII.D.G.ET.NA.ANNA.AV. Leurs bustes accolés, fraisés et couronnés.
℞. CARITAS.SPES.FIDES, sur un cartouche accosté de deux cœurs. Dessous, L.A., et sur une banderole, RECHEN.PFEN. Au-dessus, une grande couronne cernée de deux palmes. *A l'exergue*, W (*fleuron*) L. Laiton8 doré.

12442. — Le même jeton (nº 1020), classé à tort à Louis XIII. Laiton8.
Jetons de Nurenberg.

12443. LUDOVICUS.XIIII.REX.CHRISTIANISSIMUS. Buste *signé* I.DOLIN.F. *Gravé nº 125a.*
℞. ANNAE.AUSTRIACAE.REGIS.ET.REGNI.CURA.DATA.1643. Le roi et la reine-mère sur un trône sous un dais (nº 1292). *Gravé nº 125.* C8.

12444. — Le même jeton, plus épais (nº 1293). RF. C9 doré.

12445. LAETA.DEVM.PARTV.1644. La reine-mère couronnée, sous les traits de Cybèle. Près d'elle, le roi enfant couronné et tenant son sceptre de la main droite. Entre les jambes de la reine, un second enfant (le duc d'Orléans), nu, la regardant. Ces trois figures sont groupées dans un bige de lions allant à droite.
℞. Répétition du même sujet (nº 1303, variété). C7.

12446. — Le même jeton contremarqué d'une croix devant les figures. C7.
Voir la variété du même jeton, nº 12368.

LOUIS XIV (1643-1715).

Dauphin. Voir les nos 153, 158, 11142 et suivants.

12448. LUDOVICUS.XIIII.REX.CHRISTIANISSIMUS. Sa tête nue, *signée* I.DOLLIN.F. *Gravée nº 125.*
℞. FRANCORUM.SPES.MAGNA. *A l'exergue*, INEUNTE.REGNO.*1643*. Le jeune roi porté sur le pavois par la France et la Fortune debout (nº 1294). RF. C9.

12449. Même légende et même tête.
℞. LUDOVICO.IUSTO.PARENTI.OPTIME.MERITO. *A l'exergue,* OBIIT.*14.* MAII.*1643*. Louis XIII assis à gauche sur une base, le coude appuyé sur l'écu de France entouré de drapeaux. La Justice à gauche le couronne (nº 1298). RF. Æ9.

12450. — Le même jeton. RF. C9.

12451. Le revers précédent, frappé également en commémoration de la mort de Louis XIII.
℞. Celui du nº 12443. La reine-mère et son fils.
Tranche cannelée. RF. C9.

Voir nos 2886, 7817, 7917, 10096, 11473. Même date.

12452. Même tête et même légende de Louis XIV.
℞. REX.PACIS.ARBITER. *A l'exergue,* ITALIA.PACATA.*1644*. L'Italie assise à gauche sur un globe, la main droite sur une lance, et dans la gauche une corne d'abondance (nº 1036). RF. C9.

12453. — Le même jeton. *Belle refrappe plus récente.* RF. C9.

12454. Même tête et même légende.
℞. TERGEMINA.VICTORIA. *A l'exergue,* AD.FRIB.BRISG.*1644*. Trois trophées d'armes ; celui du milieu plus grand, posé sur trois boucliers (nº 1038).
Tranche cannelée. RF. C9.

Jeton rappelant la victoire remportée près Fribourg-en-Brisgau.
Voir aux jetons sans dates certaines, les nos 12913 à 12915 rappelant la victoire navale de Carthagène en 1643.

12455. LVD.XIIII.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 127.*
℞. ARMIS.TVTÆ.LEGES.1645. La Justice debout de face, tenant l'épée de la main droite ; de la gauche, les balances (nº 1309).
C6.

12456. — Le même jeton, sans date (nº 1607). C6.

12457. — Variété. Légende et buste. *Gravé nº 141.*
Même revers, sans date (nº 1069). C6.

12458. — Autre variété. Légende et buste. *Gravé nº 138.*
℞. Même revers, avec les figures plus grandes (nº 1612). C6.

12459. — Le même jeton (nº 1613). C6 jaune.

12460. — Autre variété. Même légende. Le jeune roi, tenant son bâton de commandement, à cheval, au pas à gauche.
℞. Même revers (nº 1615). C6.

Ces jetons rappellent la réformation de la Justice.

12462. MATRE.PIA.MONSTRANTE.COLET.1645. Aigle ayant son aiglon sur l'aîle gauche, volant vers le soleil. Devant lui, à droite, un gros rocher.
℞. ACCLINIS.SPONTE.AST.INVICTA.PREMENTI. Un grand palmier ; au fond, une campagne avec une ville à droite (nº 1311). Æ8.

12463. — Le même jeton (nº 1312). C8 doré.

J. Rouyer, *Points divers,* nº v, et pl. VII, fig. 3. Allusion aux premiers succès

militaires remportés au commencement du règne du jeune roi. Ce jeton rappelle aussi les soins assidus de la reine-mère pour l'éducation de son fils.

12464. LVD.XIIII.D.G.FRANC.ET.NAV.REX. Son buste *gravé n° suivant.*
℟. IN.IPSO.VIVIMVS.MOVEMVR.ET.SVMVS. Écu de France entouré du double collier, avec six doubles L. Sans date (n° 1314 var.). C9.

Malgré son manque de date, nous avons cru devoir le ranger ici, car la fabrique en est identique avec le jeton daté 1645, et cette légende ne se trouve nulle part ailleurs sous ce règne.

12465. LVDOVICVS.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 129.*
℟. REGNI.GALLIÆ.ÆTERNITATI.1645. La France? à demi nue, assise à droite près d'un palais fleurdelisé, tenant de la main droite baissée une couronne de feuilles, et de la gauche une monnaie au type du roi qu'elle semble admirer. Devant elle, au second plan, un obélisque.
Superbe grand jeton ou médaille. Æ9.
Voir n°s 179, 180, 400, 10124. Même date.

12466. HÆC.ALTERA.NESCIA.FALLI.1644. La Justice assise à droite sur une base, tenant de la main droite une épée, de la gauche les balances. A ses pieds, une autre balance faussée.
℟. DIV.SI.CONCORDES.1646. Lion au pas à gauche, enchaîné par une main céleste, et se retournant vers le ciel, où la main le retient enchaîné (n° 1316). C7.

12467. LVDOVICVS.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste *gravé n° 131.*
℟. VINCENDI.SVT.HÆC.PRÆLVDIA.MVNDI.1645. Le roi sous les traits d'Hercule enfant, debout de face, étouffe des serpents et écrase un lion et un aigle (n° 1317, *variété de date*). C8 doré.

12468. — Le même jeton, daté 1646 (n° 1317). C8.

12469. — Le même jeton. C8 jaune.

12469a. — Le même jeton, sans date. Un terrain inégal la remplace. C8.

12470. HOC.SYDERE.LILIA.FLORENT. Écu de France avec les six doubles L dans le collier.
℟. Même revers, sans date, l'exergue vide (n° 1732). C8.

12471. LVD.XIIII.D.G.FRANC.ET.NAV.RE. Buste attribué à Warin. *Gravé n° 138.*
℟. Même revers; un terrain à l'exergue, sans date (n° 1937). C7.

12472. — Variété, le haut de la tête coupe la légende, et au revers, l'exergue est vide (n° 1938). C7.

12473. Même légende. Le roi à cheval au pas, allant à gauche, tenant de la main droite le bâton de commandement.
℟. Même revers. Exergue vide (n° 1939). C7.

Cette curieuse série de jetons a trait aux victoires remportées sur les Allemands et les Espagnols et sur les Frondeurs. Fin de la guerre civile.
Voir le n° 7801, daté 1646.

12474. FŒLICES.MEOS.ESSE.IVBEO.1647. La France avec son manteau

fleurdelisé assise à droite, tenant un rouleau et des balances, ses deux pieds nus posés sur des armes brisées.

℞. ONVSTOS.SVBLEVAT. Homme nu, une draperie derrière le dos, allant à gauche, courbé sous un fardeau ficelé qu'un ange, sortant d'un nuage, l'aide à porter (nº 1319). Æ7.

12475. — Le même jeton (nº 1320). C8.

12476. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 163*.
℞. Même revers, sans date (nº 1871). C8.

12477. Même légende. Buste *gravé nº 138 var*. Attribué à Warin.
℞. IVSTIS.SPES.PACIS.IN.ARMIS. La Paix ou la France casquée, assise à gauche sur un trophée, tenant un rameau de laurier et une corne d'abondance (nº 1767, *sans date, mais aux nºs 183, 1321, nous trouvons le même type daté 1647*, nº 404). Æ8.

12477a. — Le même jeton. C8.

12478. Même légende. Cavalier du nº 12473.
℞. Même revers, sans date (nº 1773). C8.

12479. — Le même jeton. C8 jaune.

12480. Même légende. Buste *gravé nº 153*.
℞. Même revers, sans date (nº 1775). C7.

12481. LVD.14.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste du roi à mi-corps. *Gravé nº 145*.
℞. Même revers, sans date. C8.

12482. LVD.XIIII.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 163*.
℞. IVST.SPES.PACIS.IN.ARMIS. Même type (nº 1776). C6.

12483. — Le même jeton. C7 jaune.

Ces jetons font allusion aux victoires remportées pendant la minorité du roi. Voir les nºs 185, 8165, daté 1647, et 12576.

12486. TRIVM.SIMVL.ARRIPIT.ANSAM.1632. Le jeune roi debout de face, s'appuyant de la main droite sur son épée et tenant un triangle de la gauche. Il foule aux pieds un vaincu qui semble être précipité d'un grand rocher. A sa droite, un torrent sortant d'un château fort placé en haut dans les airs. *Gravé nº 132*.

℞. MORIAMVR.DVMMODO.VIVANT.1648. Pélican éployé à droite, nourrissant ses deux petits sur leur nid (nº 1324). C7.

Allusion à Anne d'Autriche et à ses deux fils. Nous retrouvons ce même type aux jetons de la reine-mère, de 1648.
Type gravé dans H. de La Tour, pl. XXIV, fig. 16.
Voir le nº 10126. Même date.

12487. ERIT.HERCVLE.MAIOR.1649. Le roi ? debout à gauche, sous les traits d'Hercule jeune, tenant sa massue levée et foulant aux pieds l'Hydre de Lernes. *Gravé nº 133*.

℞. DIV.SI.CONCORDES.1646. Main céleste tenant un lion enchaîné

marchant à gauche et se retournaut vers cette main (nº 1327, variété). C7.

Voir les nºˢ 189, 1609, 2600, 6372. Même date de 1649.
Année 1650. Voir nºˢ 196, 387 et suivants.

12488. LUDOVICUS.XIIII.REX.CHRISTIANISS. Tête *gravée nº 136. Signée* I.D. ℞. REGE.LEGITIMAM.AETATEM.ADEPTO. *A l'exergue*, SEPTEMB.7.*1651*. Le roi debout à gauche, tenant un globe et recevant de la reine-mère, debout devant lui, le gouvernail fleurdelisé de l'État. *Gravé nº 137*.
Tranche cannelée. RF. C9.

Voir nºˢ 199, 6179, 6180, 6674, 9794, 10901. Même date.

12489. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 138*.
℞. NEC.VIRTVS.NEC.DEFICIT.ÆTAS.1652. Un aigle s'envolant vers un ciel nuageux et constellé. Au-dessous, une ville; à droite, un château fort sur un mont (nº 1333). C7.

12490. Même buste et même légende. Dessous, 1651.
℞. Même revers, 1652, sans la couronne constellée au ciel (nº 1334). C7 doré.

12491. Même buste et même légende, sans date sous le buste.
℞. DE.CASV.CERTIVS.1652. Colonne couronnée entre une épée, des balances et deux lauriers (nº 1337). C7.

12492. — Le même jeton, avec la date 1651 sous le buste du roi (nº 1338). C7.

12493. Même buste et même légende, sans date.
℞. NEC.MONSTRA.MORANTVR.1652. Le Soleil dans son char courant à droite sur les signes du zodiaque. Au-dessous, des nuages et un paysage avec une tour sur un mont, à droite (nº 1339). C7.

12494. Même légende et même buste. *Gravé nº 138*.
℞. ESTRENNE.DE.LANNEE.1652. En cinq lignes, au milieu d'une couronne de lis (nº 1344). C7.

12495. Même légende. Buste *gravé nº 140*.
℞. ARTE.MEA.BIS.IVSTVS.1653. La Justice assise à droite.
Tranche cannelée. RF. C6.

Pour la réforme de la Justice. Type du nº 12599.

12496. Même légende. Buste *gravé nº 138*.
℞. ERIGET.ILLE.CADENTEM.1653. Figure barbue relevant une femme prosternée à terre. A gauche, porte de ville ou d'église (nº 1341). C7.

Allusion à la paix de la ville de Paris après les troubles.

12497. Même buste et même légende.
℞. ESTRENNES.DE.LANNEE.1653. Type du n° 12494 (n° 1344). C7.

12498. ADMIRABILE.OPVS.EXCELSI. Même buste. *Gravé n° 138.*
℞. NON.IMPVNE.FERET.1653. Aigle à gauche, s'envolant vers le soleil et tenant dans ses serres son aiglon qui courbe la tête, fatiguée par les rayons solaires (n° 1345). C7.

12499. — Le même jeton. RF. C8 doré.

12500. — Le même jeton. Un fleuron remplace la date du revers (n° 1852). *Tranche cannelée.* RF. C8.

12501. — Variété. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste.
℞. Même revers, sans date. C7.

12502. LVD.XIIII.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste lauré *gravé n° 159.*
℞. Même revers, sans date et sans le fleuron à l'exergue (n° 1853). C8.

12503. — Le même jeton. C8 jaune.

12504. LVDOVICVS.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 141 var.*
℞. Mêmes légende et type avec le fleuron à l'exergue. C7.

12505. LVD.14.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste à mi-corps. *Gravé pl. n° 145.*
℞. Même revers, sans exergue. Le sol figuré par des points (n° 1855). C7.

12506. — Le même jeton. C7 jaune.

12507. PRVDENTIA.SALVOS.TVM.NOS.FECIT.1653. Diane ? debout à droite, la tête coiffée d'un chapeau plat, se regardant dans un miroir qu'elle tient de la main gauche ; dans la droite, une flèche formant la hampe d'un fanion. A ses pieds, derrière elle, un cerf couché.
℞. NEMO.ME.IMPVNE.LACESSIT.1647. Branche de houx ? au ciel, de gros nuages. C7.

Voir n°s 3398 et suiv., 9796. Même date.

12508. LVDOVICVS.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 143.* Dessous, un fleuron.
℞. DONEC.PVRVM.1654. Un creuset au milieu d'un brasier alimenté par le souffle des vents dont les têtes sortent des nuages (n° 1352, et pl. XXVI, fig. 3). C7.

12509. — Variété ; même légende. Le roi à cheval, la tête de face, au pas à gauche (n° 1351). *Gravé n° 155.*
℞. Même revers. C7.

12510. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 138.*
℞. FATORVM.LEGE.RECVRRIT.1654. Fleuve assis à droite au milieu de roseaux et renversant son urne. A l'horizon, deux navires (nº 1357, et pl. XXVI, fig. 5). C7.

12511. Même légende. Buste *gravé nº 159.*
℞. Même revers. Un fleuron remplace la date (nº 1699). C6.

12512. ADMIRABILE.OPVS.EXCELSI. Buste *gravé nº 138.*
℞. MAGNI.PRÆLVDIA.REGNI.1654. L'Hydre de Lernes renversée, avec les sept têtes coupées (nº 1358). C7.

12513. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste.
℞. NOVO.RECREABIT.ODORE.1654. Un lis au milieu d'une plaine, sous une rosée céleste (nº 1360). C7.

12514. — Le même jeton. C7 doré.

12515. Même légende. Buste lauré *gravé nº 143*; dessous, un fleuron.
℞. Même légende et même type, un fleuron remplace la date (nº 1861). C6.

12516. LVDOVICVS.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Même buste.
℞. OMNIQVE.A.PARTE.TIMENDA.1654. Porc-épic allant à gauche, ses dards hérissés (nº 1361, et pl. XXVI, fig. 6). C7.

12517. — Variété. LVDOVICVS.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 138.*
℞. Même revers et même date (nº 1362). C7.

12518. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. *Gravé nº 143.*
℞. Même revers, un myosotis à la fin de la légende, et un fleuron remplaçant la date (nº 1869). C6.

12519. — Variété. Étoile à la fin de la légende (nº 1870). C6 doré.

12520. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 138.*
℞. PVLCHRIOR.EVENIT.1654. Le Soleil rayonnant au-dessus des nuages et la foudre éclatant dans les airs au-dessus d'une ville (nº 1365, et pl. XXVI, fig. 9). C7.

12521. Même légende. Buste *gravé nº 143.*
℞. Même revers. Un fleuron remplaçant la date (nº 1897). C6.

Année 1655. Voir nºs 6985 et suiv., et nºs 645, 7331 et suiv., 7885 et suiv., même année.

12522. ÆTERNÆ.EXCVBIÆ.1656. Un ciel étoilé au-dessus et au-dessous des nuages.
℞. VNA.SALVS.AMBOBVS.ERIT.1656. Crosse et sceptre liés en sautoir. C7.

12523. LVDOVIC.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 149*.
℞. LVMINE.SIGNAT.ITER.1656. Étoile rayonnante entre des nuages (n° 1378). C7.

12524. — Le même jeton (n° 1377). C7 jaune.

12525. EX.FLAMINE.VIRES. Vaisseau sous toutes voiles allant à gauche.
℞. MENS.OMNIBVS.VNA.1656. Ruche posée sur une base et entourée d'abeilles. Æ8.

12526. — Le même jeton (n° 1379). (*Type du premier Corps des Marchands*). C8.

12527. LVDOVIC.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Son buste *gravé n° 149*.
℞. OPPORTVNVS.ADEST.1656. Un bouclier céleste (n° 1380, et pl. XXVI, fig. 11). C7.

12528. HÆC.PER.TE.AVCTA.COLAM. Un pied de lis fleuri arrosé par la pluie tombant d'un nuage.
℞. OPPORTVNIS.etc. Même bouclier, sans date. Fleurons aux deux exergues (n° 1719). Jeton hybride? C8.

12529. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 178*.
℞. OPPORTVNVS.etc. Même bouclier. Fleurons à l'exergue (n° 1872). C7.
Voir nos 3402, 3446, 6140, 6646, 6974, même date.

12530. LVDOVICVS.XIIII.D.G.FR.ET.NA.REX. Écu de France, un L couronné dans le 2e collier.
℞. CONFIRMAT.VT.SERVET.1657. Vigneron à gauche, liant aux échalas les ceps de vigne (n° 1382). C7.

12531. — Le même jeton. *Tranche cannelée*. RF. C8.

12532. LVDOVICVS.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 143*.
℞. Même revers. RF? C7.

12533. IN.EADEM.QVATVOR.ASTRA.1657. Couronne entourée de quatre étoiles au-dessus des nuages.
℞. EXIGIT.VT.DONET.1657. Le Soleil pompant les nuages (n° 1383). C7.

12534. FIDE.QVA.SVMPTA.REPENDO. *A l'exergue*, FID.PVBLI. La Bonne Foi assise à gauche, tenant une bourse et une corne d'abondance.
℞. MELIORA REFVNDIT.1657. Le Soleil sur un paysage; en face de lui, un gros nuage d'où part un arc-en-ciel (n° 1386).
Jeton fruste au revers. C7.

12534a. Mêmes légende et exergue. La Bonne Foi, à gauche, compte des monnaies ou des jetons sur une table et tient une corne d'abondance dans la main gauche.
℞. VNDE.FLVVNT.ILLVC.REFLVVNT.1658. Trois navires ou un

trois-mâts et deux barques sous voiles allant à droite ; devant, un rocher(n° 1394). Æ8.

12534b. AD.VTRVMQVE.PARATVS.1656. Cavalier au pas à gauche dirigeant un corps d'armée.
℟. SPES.CERTA.METVSQVE.1657. Une massue debout. C7.

12534c. L.XIIII.ROY.DE.F.ET.DE.NA.1656. Buste n° 142.
℟. SIC.FVLGET.INTER.LILIA.1657. Quatre lis et cinq myosotis dans le champ. C6.

12535. LVDOVIC.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 143*.
℟. HIS.PLVRES.FŒDERE.IVNGAM.1658. Deux couronnes royales en l'air, accolées et liées par un ruban (n° 1388). C7.

12536. — Le même jeton plus mince. C7 doré.

12537. ANIMOS.PRÆSIGNAT.AB.ORTV.1646. Lionne couchée à gauche. Près d'elle, en avant, un lionceau à gauche rugissant.
℟. DONEC.SOCIENTVR.IN.VNAM.1659. Un bras gauche tenant une épée entre un palmier et un laurier ? (n° 1396). C7.

12538. VT.DIRIGAT.AVFERT. Arbre dont les branches supérieures, coupées ou rompues, tombent à terre.
℟. DONEC.etc.1659. Le revers précédent (n° 1403 varié). C7.

12540. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX.1659. Le Roi à cheval au pas, foulant des armes. *Gravé n° 144*.
℟. HOC.SYDERE.LILIA.FLORENT. Écu de France et de Navarre, deux LL dans le 2e collier. C7.

12541. — Le même jeton sans date ainsi que les suivants ; sur le terrain sous le cheval, il n'y a pas d'armes (n° 1736). C7.

12542. — Le même jeton. C7 jaune.

12543. — Autre coin. La tête du roi coupe le D.G. C7.

12543a. — Le même jeton. C7 argenté.

12544. LVD.14.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste à mi-corps. *Gravé n° 145*.
℟. HOC.etc. Mêmes légende et écu (n° 1739). C7.

12545. — Le même jeton. C7 doré.

12546. LVD.XIIII.D.G.ET.NAV.REX. Buste jeune *gravé n° 130*.
℟. HOC.etc. Mêmes légende et écu (n° 1733). C8.

12547. — Le même jeton. C8 doré.

12548. LVD.XIIII.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 154 varié*.
℟. Mêmes légende et écu (n° 1734). C7.

12549. — Autre variété. Même légende. Buste lauré *gravé n° 153*.
℞. Même revers (n° 1731). C7.

12550. — Le même jeton. C7 doré.
Voir n°s 7757, 10954, même date.

12551. IN.MENSVRA.ET.PONDERE.1660. La Justice enlève le masque à la Fraude ou à la Fourberie terrassée près de deux tonneaux brisés.
℞. ÆTERNO.FŒDERE.IVNGAM.1660. Plan de l'île des Faisans (n° 1408). C7.

Le même revers, n° 13027.
Ceux placés à la noblesse de Bretagne: n°s 8650 et 8651 dont les revers forment le jeton hybride 12558 plus bas.

12552. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste lauré *gravé n° 154*.
℞. Même légende et type de l'île des Faisans. RF. C8.

12553. NON.LÆTIOR.ALTER.1660. Nuages répandant une abondante pluie sur une plaine.
℞. Même légende et même île des Faisans. C7.

12554. IN.MENSVRA.ET.PONDERE.1660. Type du n° 12558.
℞. MERCES.ET.CAVSA.LABORVM.1660. Couronne de laurier attachée par deux rubans (n° 1410). C7.

12555. — Le même jeton. C7 jaune.

12556. LVDOVICVS.etc. Le Roi à cheval *gravé n° 155*.
℞. Même revers.1660 (n° 1412). C7.

12556a. — Le même jeton. C7 jaune.

12556b. LUDOVICUS.XIIII.REX.CHRISTIANISS. Sa tête nue à droite, *signée* I.D.
℞. PAX.ET.CONNUBIUM. *A l'exergue*, MAR.THER.AUSTRIACA.REGI. NUPTA, L'Hyménée de face, les ailes éployées, tenant de la main gauche deux couronnes et de la droite un flambeau, il met le feu à des armes (n° 1980 variété). C9 doré.

12557. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 138*.
℞. MVTVVS.ISTE.ARDOR.MEVS.EST.1660. Deux miroirs placés face à face, se renvoyant les reflets du Soleil (n° 1414). C8.

12558. TANDEM.ECCE.TANDEM. La Paix debout de face, marchant sur des armes et tenant une branche d'olivier de la main droite, donnant la gauche à la Justice qui tient des balances.
℞. IN.MENSVRA.ET.PONDERE.1660. Type du n° 12551. Æ7.

12559. — Le même jeton (n° 1411 var. et pl. XXVII, fig. 1 var.). C7.

12559a. TANDEM.etc. Même type de la Paix et de la Justice.
℞. IN.MENSVRA.ET.PONDERE.1660. La Paix assise de face sur le

buste d'un fraudeur couché; elle pèse les marchandises et démasque la fraude. Æ7.

12560. TANDEM.etc. Même type de la Paix et de la Justice.
℞. NVNC.LVDICRA.1660. Explosion d'un tonneau de poudre (nº 1409 var., et pl. XXVII, fig. 2 var.).

Ces jetons doivent avoir trait à la chambre de justice, nºs 1832 et suiv.

12561. SVSTENTANT.IVNCTA.CORONAM. Épée soutenant une couronne royale chargée d'une crosse et d'une main de justice liées en sautoir.
℞. PACEM.ET.CONNVBIA.FIRMANT.1660. Main céleste sortant des nuages et serrant une Foi (nº 1418). C8.

Pour l'île des Faisans. J. Rouyer, *Points divers*, nº XXVII var.

12562. LVD.XIIII.RE.MAGNO.FR.REGI.VOTA.VOVENT. Sa tête laurée à gauche.
℞. QVÆ.NOBIS.NOTRA.(*sic*).DEDERVNT.1660. Grand trophée d'armes (nº 1419 var.). C8.

Jeton très rare mais mal conservé dont il est impossible de faire graver la tête et la légende.
Voir nºs 425 à 477, 926, 937, 3403, 5030, 6771, 7558, 7827, 9274, même date.

12563. IN.FŒDERA.VENI.1661. Arc-en-ciel entouré de nuages.
℞. COMPESCVIT.IGNIBVS.IGNES.1661. L'Amour planant dans les airs, brûle un monceau d'armes (nº 1420). C7.

12564. — Le même jeton. C7 doré.

12565. NEC.METAS.RERVM.1661. Navire voguant à pleines voiles, allant à droite, en sortant d'un port (La Rochelle?).
℞. COMPESCVIT.etc. Le revers précédent 1661 (nº 1421). C8.

Voir Ronen, nºs 6272 et suivants, les jetons du nº 1423 de H. de La Tour : IE.SVIS.FILLE.DE.LA.VICTOIRE. et suiv.
Voir nºs 227 et suiv., 302, 383 et suiv., 7560, 11161, même date.
Année 1662. Voir les nºs 303, 1610, 4779, 7403.

12566. INTEMERATA.MANVS.1663. La Bonne Foi assise à droite, versant sa bourse sur une table avec tapis. Derrière elle, de belles tapisseries, et devant, un vase rempli de fleurs.
℞. CVM.FŒNORE.SOLVIT. Le Soleil rayonnant entre deux gros nuages. Celui de droite répand une pluie abondante à droite d'un laboureur suivant son cheval (nº 1430). Æ7.

12566a. — Le même jeton contremarqué d'un L sur la table. Æ7.

12566b. Variété. Mêmes légende et type de la Bonne Foi. Sans date.
℞. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Sa tête à droite. *Gravée n° 221a*. C7.

Les nos 12534 et 5856 ont trait aux payeurs de tentes (et les nos 3856 et suiv.).

12567. Mêmes légende et femme assise. 1663.
℞. FRONDESCIT.VIRGA.METALLO. Pommier? chargé de fruits dans un paysage avec un laboureur guidant sa charrue et des animaux paissant. Æ7.

12568. — Le même jeton. C7.

12569. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 163 var.*
℞. FACTIS.MIRACVLA.FIRMAT.1663. Le Soleil entouré de rayons, remplissant le champ (n° 1431, et pl. XXVII, fig. 4). Æ7.

12570. — Le même jeton (n° 1432). C7.

12571. Même buste et même légende.
℞. SILEANT.MIRACVLA.1663. Façade en construction du Louvre (n° 1436, et pl. XXVII, fig. 5). Æ8.

12572. — Le même jeton (n° 1437). C8.

Le même jeton est classé, peut-être à tort, aux bâtiments du roi, n° 2968.

12573. Mêmes légende et buste.
℞. SVO.SE.PONDERE.FIRMAT.1663. Essai d'un cintre de pierre posé sur deux bases, avec une clef de voûte. Au-dessus et au-dessous, des nuages, et des oiseaux au-dessus de la mer (n° 1438, et pl. XXVII, fig. 5). Æ7.

Voir les nos 1829c, 2621, 2968, 3852, 7406, 7413, même date.

12574. Même légende et buste plus petit.
℞. IVBET.REVIRESCERE.LAVROS.1664. Le Soleil, au-dessous de nuages, rayonnant sur une plaine avec quatre lauriers (n° 1445). C6.

12575. — Le même jeton. C6 doré.

12576. Même légende. Buste lauré *gravé n° 157*.
℞. NEC.PLVRIBVS.IMPAR.1664. Le Soleil rayonnant au-dessus du globe terrestre (n° 1448, et pl. XXVII, fig. 10). C6.

12577. — Le même jeton. *Tranche cannelée*. RF. C7.

12578. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête vieillie, *signée* N. *Gravée n° 231 var.*
℞. Même revers et même date. Reproduction de Nilis. C6.

12579. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 163*.
℞. POTIORA.REPENDIT.1664. Le Soleil rayonnant, aspirant les vapeurs de la terre (n° 1450). C7.

12580. — Le même jeton. Buste varié (nº 1451). C7 jaune.

12581. — Le même jeton; autre coin. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12582. Même buste et même légende.
℞. PVRGAT . CVM . RENOVAT . 1644. Le Soleil rayonnant au-dessus d'une plaine (nº 1453, et pl. XXVII, fig. 13). C7.

12583. GALLICVS . ORBIS . ERIT . 1664. Le Globe terrestre semé de lis et surmonté d'une croix. En haut, douze petits nuages.
℞. TERRA . METVENDVS . ET . VNDIS . 1664. Crocodile allant à gauche. En haut, des nuages plus nombreux (nº 1454). C7.

12584. LVD . XIIII . D . G . FR . ET . NAV . RE. Buste *gravé nº 163.*
℞. VT . IRRIGET . IMBRE . BENIGNO . 1664. Le Soleil rayonnant au-dessus d'une plaine d'où s'élèvent quatre colonnes de vapeurs (nº 1455, et pl. XXVII, fig. 12). Æ7.

Voir les nºs 114, 1165, 2571, 2829, 2969, 3410, même date.

12585. Même légende. Buste *gravé nº 157.*
℞. NIL . METVENS . MERVIT . METVI . 1665. Lion allant à gauche, la patte droite levée au-dessus d'une plante (nº 1456, et pl. XXVII, fig. 15). C7.

12586. VT . DITET . SPOLIAT. L'Amour debout à droite près d'une femme également debout qu'il dépouille.
℞. REGIT . VNICVS . OMNES . 1665. L'Amour monté sur un aigle, et tenant un arc (nº 1458). C7.

12587. — Le même jeton. C7 doré.

Voir nºs 1351, 2629, 2973, 4797, même date.

12588. LVD . XIIII . D . G . FR . ET . NAV . REX. Buste *gravé nº 154ª.*
℞. AVDAX . IRE . VIAS . 1666. Le Soleil au-dessus des nuages sur le zodiaque; en bas, une campagne (nº 1462). C7.

12589. Même buste et même légende.
℞. SEQVE . SVOSQVE . TEGIT. Un grand olivier (sans date) (nº 1909). C6 argenté.

Voir plus loin à la Reine, le même jeton daté 1666, nº 13064.

12590. Même légende et même buste.
℞. SERVAT . ET . EFFVNDIT . 1666. Réservoir répartiteur d'où l'eau jaillit par huit ouvertures (nº 1464, et pl. XXVIII, fig. 2). Æ7.

12591. — Le même jeton (nº 1466). C7.

12592. — Le même jeton. C7 jaune.

12593. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C8.
Voir les nos 432, 659, 2367, 2632, 2977, même date.

12594. Même légende et même buste.
℞. MAGNI.AGMINIS.INSTAR.1667. Un sanglier hérissant ses soies, marchant à droite au milieu d'une campagne (no 1469, et pl. XXVIII, fig. 3). C7.

12595. Même légende et même buste.
℞. SALVBRIOR.EXIT. Un puits avec corde et poulie et un seau renversant l'eau. Sans date (no 1904). Superbe jeton. Æ7.

12595a. — Le même jeton plus petit (no 1904). C6.

12596. Même légende. Buste *gravé no 187 var.*
℞. Même revers, daté 1667. *Tranche cannelée.* RF. C7.

12597. Même légende. Buste *gravé no 134a.*
℞. VINCIT.DVM.RESPICIT.1667. Le Soleil au zénith; de chaque côté, une colonne de nuages (no 1473). C7.

12598. — Le même jeton sans date. Plus petit module (no 1948). C6.
Voir nos 443, 663, 2634, 2981, 10906, 14369 et 70.

12599. Même légende. Buste *gravé no 184.*
℞. ARTE.MEA.BIS.IVSTVS.M.DC.L.XVIII. La Justice assise à gauche tenant les balances de la main droite et une corne d'abondance dans la gauche (no 1474, et pl. XXVIII, fig. 4). C6.

12600. — Le même jeton. Pour la réforme de la Justice.
Type du no 12495. C6 doré.

12601. Même légende. Buste *gravé no 164.*
℞. HERCVLEVS.LABOR.1668. La massue d'Hercule recouverte de la peau du lion posée contre un pan de mur (no 1478, et pl. XXVIII, fig. 5). Æ7.

12601a. — Le même jeton. RF. C7 doré.

12601b. — Le même jeton. C8.

12602. Même légende. Buste lauré *gravé no 151.*
℞. CRESCENDI.POSVERE.MODVM. L'Aigle à deux têtes éployée, tenant l'écu de France au-dessus du croissant (sans date) (no 1657). C7.

12603. Même légende. Buste no 187 var.
℞. Même revers; sans date (no 1659). C7.

12603a. — Autre variété. Buste *gravé no 168.*
℞. Même revers (no 1661). C7.

12604. — Autre variété. Buste *gravé nº 187 var.*
℞. Même revers (nº 1662). C6.

12604a. — Autre variété. Buste *gravé nº 168 var.*
℞. Même revers (nº 1663). C6.

Cette série de jetons sans dates sont bien de l'année 1668. On les retrouve datés à Marie-Thérèse. Tous ont été frappés à cause des secours que Louis XIV donna à l'Empereur pour lui venir en aide contre les Turcs.

Voir les nos 352, 665, 2360, 2640, 2985, 7828, 9802, 14764 et 65, même date.

12605. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste nº 187.
℞. VENI VIDI VICI. Lion fuyant à droite et se retournant à gauche sur le coq gaulois perché sur un olivier. C7.

12606. — Variété. Buste *gravé nº 185.* C7.

12606a. — Variété. Buste *gravé nº 187 var.* C7.

Ces jetons étaient classés à Besançon par F. de Boisselet. Nous les avons rapportés ici. — Voir les mêmes à l'Ordinaire des guerres en 1666, avec une note.

12607. Même légende. Buste *gravé nº 185.*
℞. ET.DVM.TENET.OTIA.TERRET.1669. Lion couché à droite et regardant à gauche. C7 doré.

12608. — Le même jeton. Buste *gravé nº 164a* (nº 1482, et pl. XXVIII, fig. 7). C6.

Négociations pour la Paix et préparatifs de guerre.

12609. Même buste et même légende.
℞. ET.PLACIDO.METVENDA.IOVE.1669. Foudre au-dessus et au-dessous des nuages (nº 1483). C6.

12610. — Le même jeton. C6 jaune.

12611. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 164.*
℞. NON.SIBI.SED.ORBI.1669. Le Soleil aspirant les nuées au-dessus d'une plaine (nº 1487, et pl. XXVIII, fig. 11). Æ7.

12612. — Le même jeton (nº 1488). C7.

12613. Même légende. Buste *gravé nº 185.*
℞. Même revers et même date (nº 1488). C6.

12614. — Variété. Buste *gravé nº 177. Signé* DV.FOVR.
℞. Mêmes revers et date. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12615. Légende et buste *gravé nº 185.*
℞. Même revers sans date (nº 1859).

12616. — Autre variété. Buste *gravé nº 187 var.*
℞. Même revers sans date (nº 1859 var.). C6 argenté.

12617. Même légende. Buste *gravé nº 184a.*
℞. SOSPITAT.INTVITV.1669. Une ruche avec neuf abeilles, accostée de nuages, sous le Soleil. C7.

12618. — Le même jeton (nº 1490, et pl. XXVIII, fig. 9). C7 doré.
Voir nºs 668, 2643, 2992, 10033, même date.

12619. Même légende. Buste *gravé nº 187*.
℞. DVRI.SOLATIA.CASVS.1670. Navire en détresse, se brisant sur des rochers (nº 1494). C6.

12620. — Le même jeton. C6 jaune.

12621. Même légende. Buste *gravé nº 185*.
℞. INSTANT.OPERI.BELLISQVE.1670. La Reine des abeilles dans un cercle rayonnant, suivie de son essaim (nº 1695). C7.

12622. — Variété. Buste *gravé nº 166 var.*
℞. Même revers. *Moyen module.* C6.

12623. — Autre variété de buste (nº 1499). C6.

12624. — Le même jeton. C6 jaune.

12625. — Légende et buste *gravé nº 166*.
℞. Mêmes légende et revers. La Reine des abeilles semble se diriger vers des arbres qui ne figurent pas sur les autres jetons. Sans date; deux fleurons la remplacent. C6.

12626. — Le même jeton. C6 argenté.
Ces jetons ont trait ainsi que les nºs 440, 469, 2353 au voyage du roi dans les villes conquises des Pays-Bas. Van Loon, t. III, p. 39.

12628. Même légende et même buste *gravé nº 164*.
℞. VTROQVE.IVPITER.1670. Des monnaies et des foudres sortant des nuages (nº 1499, et pl. XXVIII, fig. 10). Æ7.

12629. — Le même jeton (nº 1500). C7.

12630. — Le même jeton (nº 1501). C6.

12631. — Le même jeton. C6 doré.

12632. — Le même jeton; module du nº 12628; mais avec un point au lieu de rosaces avant et après les légendes du revers (nº 1502). C7.

12633. — Le même jeton. C7 doré.

12634. — Le même jeton. Buste *signé* DV.FOVR. *Gravé nº 167 var.*
℞. Même revers et même date. *Tranche cannelée.* C8.
Cette série de jetons doit rappeler les dépenses que le Roi faisait à cette époque pour la paix armée. Van Loon, III, p. 38; ou pour son voyage en Flandre. J. Rouyer, *Points divers.* nº LI.
Voir les nºs 445, 669, 2361, 2646, 2994, 4923, 14766 à 14768, même date.

12635. Même légende. Buste *gravé nº 166*.
℞. ANIMIS.AVDACIBVS.IMPLET.1671. Lion debout à droite, rugissant en face d'un lionceau qui le regarde (nº 1503). C6.

12636. — Le même jeton. Le buste accosté de deux P. en contremarque. C6.
Voir le même type également pour les faits ci-dessus, nº 671, et J. Rouyer, *Points divers*, nº LIV.

12637. Même légende. Buste *nº 165.*
℞. SIC IMPENDIT.OPES.1671. Le Soleil au-dessus d'une allée d'arbres fruitiers, avec une touffe au premier plan. Æ7.

12638. — Le même jeton (nº 1509, et pl. XXVIII, fig. 13). C7.
12639. — Le même jeton sans la grosse touffe au premier plan (nº 1507). C7.
12640. — Le même jeton, plus grand. *Gravé nº 173.* C7.
12641. — Le même jeton (nº 1510). C6.
12642. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12643. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *gravée nº 216.*
℞. STAT.SINE.MORTE.DECVS.1671. Plante d'immortelle au milieu d'une prairie. C6.

12644. Le même jeton. RF. C8.

On retrouve ce même revers à Marie-Thérèse (nº 2034 de La Tour, et pl. XXXIII, fig. 4).
Voir nºs 671, 2362, 2648, 2945, 2995, 4926 et 14372, même date.

12645. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 164 var.*
℞. DABIT.HINC.COELESTIA.DONA.1672. Une abeille butinant sur une haute tige de fleur (nº 1505). C7.

12646. — Le même jeton ; autre coin pour le revers (nº 1506). C7 doré.
12647. Même légende. Même buste varié *signé* DVFOVR.
℞. Même revers ; la plante plus étendue. *Tranche cannelée.* RF. C7.

12648. Mêmes légende et buste *non signé.*
℞. NVLLA.ASTRIS.PROPIOR.SEDES.1672. Aigle éployé sur son nid au sommet d'un chêne (nº 1511). C7.
12649. — Le même jeton (nº 1512). C6 doré.
12650. — Buste varié (nº 1513). C6.
12651. — Le même jeton. C6 jaune.
12652. — Le même jeton, mais sans date (nº 1862). C6 doré.

Voir nºs 446, 675, 1866, 2363, 2659, 2998, 4781, 4559 à 14561, même date.

12653. Mêmes légende et buste.
℞. SVFFICIT.ÆTERNVM.NEC.DEFICIT.1673. Deux croissants sur la mer, au-dessus des nuages (nº 1515). C6.

12654. — Le même jeton. C6 doré.
12655. — Le même jeton, la cravate nouée autrement. C6.

12656. Mêmes légende et buste.
℞. TRVNCVM.CAPVT.ABDIDIT.VNDIS.1673. Hercule debout à gauche, tenant dans la main droite la corne qu'il a enlevée au

taureau Acheloüs qui s'enfonce, en se cachant dans les roseaux du fleuve (nº 1518, et pl. XXVIII, fig. 14). C7.

12657. — Le même jeton (nº 1520). C7 doré.

12658. NON.OMNIS.DEXTERA.SOLVAT. Deux palmes. Au milieu, un pavillon où l'on voit un casque de face; dessous, le nœud gordien? tranché par une épée. Au bas, un amas d'armes.

℞. TRVNCVM.etc. Même revers d'Hercule (nº 1519). C7.

Cette série de curieux jetons rappelle que les Hollandais échappent à la conquête du grand roi en inondant leur pays, comme Achéloüs échappe à Hercule en se cachant dans les roseaux du fleuve Thoas.

Voir J. Rouyer, *Points divers*, nº LVII.

1673. Voir les nºs 304, 354, 448, 676, 1870, 2365, 2654, 3000, 3413, 4352, 4928, 10128.

12659. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.F.E.DE.NA. Buste *signé* DV.FOVR. *Gravé nº 165.*

℞. IE.NE.ME.LASSE.POINT.DE.VEINCRE.1674. Hercule assommant une hydre à trois têtes. *Signé* D.F. (nº 1522, et pl. XXVIII, fig. 15). C7.

J. Rouyer, *Points divers*, nº LXV. Allusion à la défaite de la Triple Alliance et à la guerre de Hollande, ainsi que sur le jeton suivant.

Voir aussi le nº 4518.

12660. IEN.SVIS.LE.SOVTIEN.ET.LA.IOYE.1674. Bacchus? assis sur un tonneau, soulevant le globe terrestre.

℞. LAMOVR.ME.RAVIT.1674. Ganymède enlevé par l'aigle de Jupiter. *Signé* D.F. (nº 1526 var.). C7 doré.

12662. LVDOVIC.MAGNVS.FR.ET.NA.REX.P.P. Buste *signé* DV.FOVR. *Gravé nº 165 var.*

℞. QVID.NON.IVNCTA.DOMANT.1674. Une énorme quantité de monnaies tombant des nuages sur un amas d'armes posé à terre. C7.

12663. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste.

℞. Même légende et même type, mais les monnaies sortent d'une corne d'abondance touchant aux nuages et se répandent en moins grand nombre sur le milieu seulement des armes (nº 1329, et pl. XXIX, fig. 1). C6.

12664. — Le même jeton (nº 1530). C6 jaune.

1674. Voir nºs 450, 677, 1874, 2367, 2655, 3001, 4353, 10353, 10375, 14724 à 14730, 14737 à 14739.

12665. Mêmes légende et buste.

℞. AMPVTAT.VT.PROSIT.1675. Émondeur à droite, taillant les branches mortes d'un grand arbre (nº 1521). C6.

12666. Mêmes légende et buste. *Gravé n° 175.*
℞. COMMVNIS . VTILITAS . SOCIETATIS . VINCVLVM . 1675. La Félicité assise à gauche, tenant une corne d'abondance de la main droite, la gauche sur un bouclier (n° 1534). Æ7.

Voir n° 5477. Même revers.

12666a. Même légende. Tête *gravée n° 165.*
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12667. Mêmes légende et buste.
℞. VNVS . TERGEMINVM . 1675. Hercule debout à gauche assommant Géryon placé à droite (n° 1536). C7.

Voir à Paris, nos 3622 et suivants, les autres jetons au même type et ayant trait à Seneffe.

12668. Même légende. Buste *gravé n° 175.*
℞. TOVS . LES ANS . IE . LES . RENOVVELLE . 1675. Le soleil rayonnant au-dessus d'arbres fruitiers (n° 1535). C6.

1673. Voir les nos 455, 679, 1869, 1877, 2656, 3003.

12669. Mêmes légende et buste.
℞. TELA . SVETA . IOVIS . 1676. Foudre ailé avec quatre traits (n° 1539). C6.

1676. Voir les nos 457, 683, 1212, 1878, 2371, 2659, 2899, 3290, 4354.

12670. Mêmes légende et buste.
℞. IGNIBVS . ICTVS . CONGEMINAT . 1677. La ville de Tabago incendiée par les boulets d'un mortier placé au bord de la mer (n° 1540). C7.

Van Loon, t. III, p. 210. Ce jeton et les suivants sont pour la défaite de la flotte hollandaise devant Tabago. Voir aussi J. Rouyer, *Points divers*, n° LXXXI.

12671. LVDOVICVS . MAGNVS . REX. Tête *signée* N. *Gravée n° 227.*
℞. INCENSA . BATAVORVM . CLASSE. Une Victoire à gauche sur la proue d'une nef, lançant la foudre. *Sans date* (n° 1743). Æ7.

12672. — Le même jeton. C7 doré.

12672a. — Le même jeton. C7.

12673. Mêmes légende et tête, d'un autre travail. *Signée* L.G.L.
℞. Même revers, avec CLASSA (*sic*) (n° 1745). C7.

12674. — Le même jeton. C7 argenté.

1677. Voir nos 460, 685, 1879, 2373, 2665, 2901, 6185, 7413, 10907, 14011 à 14017.

12675. LVD . XIV . ROY . DE . FR . ET . DE . NAV. Buste *gravé n° 176.*

℞. NEC.OBSCVRANT. NEC. MORANTVR. 1678. Le soleil rayonnant dans un cercle de nuages au-dessus d'une plaine (nº 1545). C7.

12676. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête *gravée nº 181 var.*
℞. Même revers (nº 1546). C7.

12677. — Le même jeton. C7 jaune.

12678. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste *gravé nº 178 var.*
℞. Même légende et même type, sans date (nº 1849). C7.

12679. — Le même jeton. C7 doré.

12680. Mêmes légende et buste.
℞. SVPERAS.EDVCIT.AD.AVRAS.1678. Caducée ailé (nº 1547, et pl. XXIX, fig. 5). C7.

J. Rouyer, *Points divers*, nº LXXX. Souhaits pour la conclusion de la paix.
1678. Voir le même type du caducée, nºs 306, 1882, 2375, 2668, 6711, 7414, 14686 à 14690, 15039 à 15040.

1679. Voir nºs 307, 687, 911, 1612, 1884, 2376, 3008, 4355, 7428, 8714, 14691.

12681. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 183.*
℞. ARGVIT.AVTHOREM.SPLENDOR.M.D.C.L.XXX. Un gros diamant monté en bijou, posé à terre sous un ciel nuageux (nº 1553). Æ7.

12682. — Le même jeton. C7.

12684. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *signée* C (*Chéron?*). *Gravée nº 225.*
℞. FECIT.VICTORIA.NODVM.1680. Grand trophée d'armes (nº 1555, et pl. XXIX, fig. 9). C7.

12685. — Le même jeton. C7 doré.

J. Rouyer, *Points divers*, nº LXXXV. Probablement pour la réunion de Bar à la France. La ville de Bar porte cette devise sur son jeton de 1680.

12686. — Variété. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête *gravée nº 209.*
℞. Même revers (nº 1556). C7.

12687. — Autre variété. Même tête variée, *signée* L.
℞. Même revers (nº 1559). C7.

12688. LVD.MAGNVS.FRAN.ET.NAV.REX. Tête *signée* L.G.L. *Gravée nº 248 var.*
℞. Même revers, sans date (nº 1700). C7.

12689. LOV: LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Buste *signé* L.G.L. *Gravé nº 190.*
℞. Même revers (nº 1705). Laiton6.

12690. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Buste *sans signature. Gravé nº 177.*
℞. Même revers (nº 1703). C7.

12691. — Le même jeton. C7 doré.

12692. — Autre variété. Même légende. Même buste varié.
℞. Même revers (nº 1704). C6.

12693. — Autre variété. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 189 var.*
℞. Même revers. C6.

12694. Même légende et même buste un peu varié.
℞. FECIT.VICTORIA.MODVM.(*sic*). *A l'exergue*, RECHN.I.G.L. Laiton[4].

12697. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête *signée* L. *Gravée n° 195.*
℞. OBSEQVIO.POTENS.1680. Galère sans voiles, vue de la poupe, allant au large à la rame (n° 1562, et pl. XXIX, fig. 11). C7.

12698. LOVIS.XIIII.ROY.DE.FRAN.ET.DE.NAV. Buste *gravé n° 167.*
℞. POST.BELLA.TRIVMPHVS.1680. Victoire sur un char à deux roues, couronnant un trophée (n° 1563). C7.

12699. — Le même jeton. C7 doré.

12700. — Le même jeton, sans date (n° 1883). C7 jaune.

12701. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête *gravée n° 186 var.*
℞. SOLIS.OPVS.1680. Grand arc-en-ciel au-dessus d'une campagne (n° 1564). C8.

12702. — Variété. LVDOVICO.MAGNO.XIIII. Même tête, chevelure variée; *dessous, 1680.*
℞. Même revers, 1680 (n° 1565). C8.

12703. Même tête, datée 1680. *Gravée n° 186 et le revers n° 187.*
℞. FRANCORVM . EXERCITVS . AD . RHENVM . TER . VICTOR . 1681 . Louis XIV debout à droite, recevant des mains de la Victoire une palme et un écusson. A terre, des armes (n° 1566, et pl. XXIX, fig. 10). C8.

12704. — Le même jeton, sans date des deux côtés (n° 1717). C8.

12705. — Le même jeton. C8 argenté.

12706. — Le revers du jeton précédent. La tête du roi très effacée. On a gravé à la place NICOLAS.MOURETS.*1746.* C8.

1680. Voir nos 309, 464, 1888, 2382, 2670, 3011, 4356, 6524, 14392 et 93, 15039 à 15046.

12707. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Buste *gravé n° 165.*
℞. IEN.AY.LA.CLEF. *A l'exergue*, IANVS.*1681.* Le temple de Janus fermé (n° 1567). C7.

12708. LVD.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Tête *gravée n° 186.*
℞. Même revers (n° 1568). C7.

12709. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *signée* R.F. *Gravée n° 204 var.*
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C7.

1681. Voir nos 691, 1852, 3014, 4357, 6185, 7837, 8716.

12710. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Buste *gravé n° 189.*
℞. EX.LILIO.LILIA.1682. Un lis à trois fleurs au milieu d'une campagne (n° 1571, et pl. XXIX, fig. 15). C6.

12711. — Le même jeton, buste varié. Laiton[6].

12712. LVD.MAGNVS.FRAN.ET.NAV.REX. Buste *signé* L.G.L. (*L. G. Lauffer*). *Gravé n° 190.*
℞. Même revers, sans date (n° 1692). Laiton[6].

12713. LOV : LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Même buste et même signature.
℞. Même revers (n° 1695). C[6].

12714. — Le même jeton. Laiton[6].

12715. LUD.MAGNUS.FRAN.ET.NAV.REX. Mêmes buste et signature.
℞. Même revers. C[7] argenté.

12716. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Buste *sans signature. Gravé n° 189.*
℞. Même revers (n° 1696). C[6].

12717. — Le même jeton plus grand. C[7].

12718. LUD.MAGNUS.FRAN.ET.NAV.REX. Tête *signée* L.G.L. *Gravée n° 193.*
℞. Même revers (n° 1697, et pl. XXXI, fig. 13). C[7].

12719. — Le même jeton. C[7] jaune.

12720. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste du n° 190 var.
℞. Même revers, *signé* L.G.L.RECH. (n° 1694, et pl. XXXI, fig. 14). Laiton[8].

1682. Voir nos 692, 912, 1902, 2386, 3017, 3211.

12721. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *gravée n° 246 var.*
℞. PRIMITIÆ.SVPERIS. Deux gerbes d'épis sur un autel. La date remplacée par un fleuron. C[7].

12722. — Le même jeton, varié de buste, avec deux figures debout en contremarque au revers, l'une nue, l'autre habillée. C[7].

Nous avons classé ce jeton à l'année 1683, les mêmes légende et type se trouvant sur le jeton de la Chambre aux Deniers de cette année ; notre n° 1388.

12723. Même légende. Tête *signée* R. *Gravée n° 191.*
℞. VNVS.QVI.CVNCTA.SERENAT. Le soleil rayonnant entre deux nuages, éclairant d'une vive lumière un navire allant à gauche et dont la poupe est inondée par la pluie. C[8].

Cette même légende et ce revers figurent sur le jeton des notaires de cette année 1683. Notre n° 9324.

1683. Voir nos 310, 357, 693, 913, 1557, 1904, 2388, 3020, 3292, 4358, 8717.

12724. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête *signée* L. (*Loir*). *Gravée n° 194 var.*
℞. LE.REPOS.SVIT.LA.VICTOIRE. La Tranquillité, vêtue à l'antique, assise à gauche sur un siège, la main droite sur la couronne royale posée sur ses genoux, la tête soutenue de sa gauche accoudée sur le dessus du siège (n° 1815, et pl. XXXI, fig. 12). C[8].

12725. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Tête *signée* L.G.L. *Gravée n° 188.*
℞. Même revers (n° 1817). C[6].

12726. — Le même jeton. C[6] jaune.

12727. — Variété, même légende. Tête *gravée n° 193. Même signature.*
℞. Même revers (n° 1818). C^{6}.

12728. — Autre variété. LVD.MAGNVS.FRAN.ET.NAV.REX. Même tête. *Même signature.*
℞. Même revers (n° 1821). C^{7}.

12729. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste *sans signature. Gravé n° 174 var.*
℞. Même revers (n° 1823). C^{7}.

12730. — Le même jeton. C^{7} jaune.

12731. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 190.*
℞. Même revers. C^{7} doré.

12732. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE FRANCE. Même buste varié.
℞. Même revers (n° 1824). C^{7} argenté.

12733. — Variété. Même légende, même buste varié.
℞. Même revers. C^{6} jaune.

12734. — Autre variété. Même légende, même buste.
℞. Même revers (n° 1825). C^{7}.

12735. — Le même jeton. C^{7} doré.

12736. — Autre variété. Même légende. Buste *signé* L.G.L. *Gravé n° 214.*
℞. Même revers. C^{7}.

12737. Mêmes légende et buste *sans signature.*
℞. Même revers. C^{6}.

12738. LOV (*sic*).LE.GRAND.ROI.DE.FRANCE. Buste *signé* C.L. (*C. Laufer*). *Gravé n° 214 var.*
℞. Même revers (n° 1826), *celui-ci signé.* C^{6} argenté.

12739. — Le même jeton. C^{6} doré.

12740. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste drapé à droite.
℞. Même légende et même type. *A l'exergue*, RECHN.PF.C.L. (n° 1827). Laiton^{6}.

12741. — Le même jeton. Laiton^{6} argenté.

12743. LVD.XIV.D.G.FR.ET.N.REX. Buste du n° 12740.
℞. Même revers. *A l'exergue*, I.C.H (*Jean Conrad Höger*). Laiton^{6} doré.

12744. LVD.XIV.D.G.FR.ET.N.REX. Même buste plus grand.
℞. Même revers. Laiton^{6} doré.

12745. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste un peu varié.
℞. Même revers. Aux pieds de la Tranquillité, RE—PF, *et à l'exergue*, I-C.H. (n° 1830). Laiton^{6}.

12746. Mêmes légende et buste.
℞. Même revers. *A l'exergue*, RECH.L.G.L. (n° 1829). Laiton^{6}.

Tous ces jetons ont dû être frappés de 1680 à 1684 (voir le n° 3632, daté 1680) en réjouissance de la trêve de 20 ans signée à la paix de Ratisbonne. Menétrier, dans sa planche p. 80, sous le n° 25, les range à l'année 1656, mais Van Loon, t. III, p. 296, les met à leur vraie place, année 1684. On peut constater sur toute la série, n°s 12710 et suivants, que les légendes, les têtes et les bustes sont le produit des mêmes graveurs qui n'existaient probablement pas 28 ans avant cette époque.

Van Loon, t. III, p. 314 et 394.

1684. Voir nos 311, 694, 927, 2672, 2684, 4360, 6033, 7415, 10909.
1685. Voir nos 312, 930, 938, 1918, 2389, 2673, 3917, 3941, 8718.
1686. Voir nos 314 ? 939, 990, 1920, 2390, 2674, 3026, 3923, 4712, 7416, 14771 à 14773.

12747. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *signée* T.B. *Gravée n° 211.*
℞. TVTA.FACIT.NVTV.1687. Neptune dans son char de chevaux marins, tenant son trident et courant à droite sur la mer (n° 1577, et pl. XXX, fig. 3). C7 doré.

12748. — Le même jeton, plus mince. C7 jaune.

12749. Variété. Même légende. Tête *signée* N. *Gravée n° 222a.*
℞. Même revers (n° 1576, et pl. XXX, fig. 1). C7 doré.

1687. Voir nos 315, 931, 940, 1923, 2393, 2677, 5937, 7417, 8720, 10911.
1688. Voir nos 316, 486, 941, 1916, 2395, 2831, 3029, 4361, 9820, 10913.

12750. Même légende. Tête *signée* R. *Gravée n° 221.*
℞. CHARA.IOVI.NATOQVE.IOVIS.1689. Un grand laurier (n° 1579, et pl. XXX, fig. 3). C7.

1689. Voir nos 951, 1920, 2401, 2682, 5954, 8721.
1690. Voir nos 470, 695, 1932, 2403, 2683, 3038, 3661.

12751. Même légende. Tête *signée* N. *Gravée n° 222a.*
℞. SECVRVS.AB ALTO.1691. Soleil rayonnant au-dessus de montagnes. Onze flèches tirées de la terre sont lancées contre lui (n° 1580, et pl. XXX, fig. 4). C7.

12752. Même tête et même légende.
℞. Même revers, sans date (n° 1905). C7 doré.

12753. — Le même jeton. C7.

12754. — Le même jeton, sans signature, les montagnes différentes. *Tranche cannelée.* RF. C8.

12755. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *signée* N. *Gravée n° 222a var.*
℞. Même revers (n° 1907). C6.

La devise de ces jetons est de Santeuil. Allusion probable au roi-soleil qui ne craint pas les flèches parties de bas.

1691. Voir nos 317, 479, 697, 1420, 1936, 2404, 2862, 3040, 4718, 10914, 14646 à 14648.
1692. Voir nos 480, 701, 1739, 2406, 2684, 3043, 3666, 5389, 5940, 5957, 6039.

12756. Même légende et même tête. *signée* N. *Gravée n° 228a var.*
℞. QVO.NON.SI.SAPERENT.VENTI. Navire à trois mâts voguant sous toutes voiles vers la droite; un fleuron remplace la date de l'exergue (n° 1899). C8.

12757. — Le même jeton (n° 1900). C6 jaune.
Pour ce même revers, voir n° 1231 à la Marine, daté 1693.

12758. Mêmes tête et légende. *Signée* N.
℞. AVGET.VICTORIA.VIRES. Hercule debout de face, la gauche sur la hanche, s'appuyant de la main droite sur sa massue, et foulant aux pieds l'hydre de Lerne (nº 1625). Æ6.

12759. — Le même jeton (nº 1626, et pl. XXXI, fig. 2). Un fleuron remplace la date sur ces deux jetons. C6.

Voir le même jeton, daté 1693, à l'Ordinaire des guerres, nº 481, et à l'Extraordinaire, nº 703.

1693. Voir nºs 481, 703, 1613, 1940, 2407, 2863, 2916, 3945, 4862, 6196, 8726.
1694. Voir nºs 482, 705, 1941, 2408, 2685, 3048, 3416. 3464.

12760. Même légende. Tête *gravée nº 227.*
℞. RHODA.CATALON.CAPTA. Une rose sur une galère battue par les vents (nº 1902). C7.

12761. — Le même jeton. C7 doré.

On croit généralement que ce jeton serait une restitution de la prise de Rosas en 1645; mais nous pensons devoir le donner au célèbre marquis de Noailles qui fut, en 1694, nommé par Louis XIV vice-roi de Catalogne pour les grands services qu'il venait de rendre dans cette province de l'Espagne. Ces jetons auraient pu être frappés en 1695.

12762. Même légende. Tête laurée, *signée* L.G.L. *Gravée nº 191.*
℞. ARMIS.NVNC.TOTA. Minerve debout à droite, la main droite sur la haste et son bouclier dans la gauche. Derrière elle, des instruments d'architecture (nº 1617). C7

12763. — Le même jeton. C7 doré.

12764. — Variété. Mêmes légende et signature. Tête nue, *gravée nº 216 var.*
℞. Même revers (nº 1618, et pl. XXXI, fig. 10). C7.

12765. — Le même jeton. C7 doré.

12766. — Variété. Même légende. Tête laurée, *signée* C.L. *Gravée nº 225.*
℞. Même revers (nº 1619). C6.

12767. — Autre variété. Même légende. Tête *signée* N. *Gravée nº 227.*
℞. Même revers (nº 1620). C6.

12768. — Le même jeton. C7 jaune.

Ces mêmes jetons figurent aux Bâtiments du roi, année 1696, nº 3055.

1696. Voir nºs 483, 706, 1432, 1943, 2410, 3053, 3420, 4366, 5944.

12769. Mêmes légende et tête *signée* L.G.L.
℞. FERT.VNVS.ONVS. Hercule à demi nu, debout de face, portant le globe terrestre sur ses épaules. A terre, sa massue (nº 1710). C7.

12770. — Le même jeton (nº 1710, et pl. XXXI, fig. 9). C7 argenté.

12771. — Variété. Même légende. Tête laurée. *Même signature. Gravée nº 233.*
℞. Même revers (nº 1711 var.). C7.

12772 — Le même jeton. C7 argenté.

12773. — Autre variété. Même légende. Tête *signée* N.
℞. Même revers (n° 1712). C7.

12774. — Le même jeton. C7 doré.

12775. — Mêmes légende et tête ; *un point sous le cou.*
℞. Même revers. C7.

Voir ce même jeton, daté 1696, à l'Extraordinaire des guerres, n° 707.

1696. Voir nos 707, 1014, 1434, 2687, 3055, 4367.

12776. Même légende. Tête *gravée n° 227.*
℞. OMNIBVS . IDEM . ANIMVS. Trois lions allant à gauche ; le premier se retourne pour guider les autres (n° 1867). C7.

Le même jeton à l'Ordinaire des guerres, daté 1697. Notre n° 483.

1697. Voir nos 708, 1436, 1946, 2413, 2690, 3056, 4368, 4764, 7226, 10556.

12777. Même légende. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 239.*
℞. HOC . PACES . HABUERE . BONAE. Minerve debout à gauche sur une terrasse, faisant un geste impératif à un personnage qui pose un vase sur une base (n° 1729). Æ8.

12777a. — Le même jeton *signé* T.B. *Gravé n° 223a.* C8.

12778. — Le même jeton. C8 argenté.

12779. — Variété. Même légende. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 239.*
℞. Même revers (n° 1730). C8.

12780. — Le même jeton. Comme sur les précédents et les suivants, à l'exergue du revers, un fleuron remplace la date. C8 doré.

12781. — Autre coin. La signature H.R.F. en plus petites lettres, et la chevelure du roi différente. C8 doré.

12782. — Autre variété. Même légende. Tête *signée* T.B. *Gravée n° 223 var.*
℞. Même revers (n° 1731). C7.

12783. — Le même jeton. C7 jaune.

12784. — Autre variété. Même légende. Tête *gravée n° 227.*
℞. Même revers. C7 doré.

12785. Monogramme formé de quatre L fleuronnés.
℞. Même revers. Jeton hybride ? C8.

Ces mêmes jetons figurent aux Bâtiments du roi pour l'année 1698. Notre n° 3081 et suivants. Ils sont également cités à cette date par le *Mercure*, et aussi par J. Rouyer, *Points divers*, n° CXXI, comme ayant trait à la Paix de Ryswick.

12786. Même légende. Tête *signée* T.B. *Gravée n° 223a.*
℞. DAT . TERRIS . NEPTUNUS . OPEM. Neptune debout à droite, tenant son trident baissé et faisant sortir de terre un cheval marin (n° 1680). C7.

Voir aux Galères ce même type, daté 1698, au n° 1437, et à Ryswick, nos 14720 et suiv.

12787. Même légende. Tête laurée *sans signature. Gravée n° 212ª var.*
℞. VETERES.REVOCABIT.ARTES. Minerve agenouillée à gauche, déposant ses armes au pied d'un arbre. C7.

12787ª. — Le même jeton varié. *Gravé n° 230.* C7.

Le même jeton, daté 1698, aux Bâtiments du Roi. Notre nos 3059 et suiv.

1698. Voir nos 318, 487, 709, 1948, 2415, 2695, 3081, 3837, 4782, 6197, 6675, 10915, 14119 à 14123, 14686 à 14698, 14719 à 14722.

12788. Même légende. Tête *signée* T.B. *Gravée n° 245.*
℞. NEC.PACE.MINOR. Hercule debout à droite, se retournant à gauche, la main droite sur sa hanche, la gauche sur sa massue (n° 1850). C7 doré.

Ce même jeton, daté 1699, se trouve à l'Extraordinaire des Guerres. Notre n° 711.

1699. Voir nos 492, 711, 1012, 1952, 2416, 2697, 3059, 4402, 6199.

12789. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *signée* R. *Gravée n° 245.*
℞. AEQVORA.LVSTRANOD(*sic*).PACAT. Neptune debout à gauche dans son char, brandissant son trident (n° 1590). Æ7.

12790. — Variété. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 239.*
℞. Même revers (n° 1591). C8.

12791. — Le même jeton *signé* T.B. Tête *gravée n° 249ª.* C8 jaune.

12792. Mêmes légende et tête *signée* TB. *en monogramme. Gravée n° 346.*
℞. Même revers avec LVSTRANDO (n° 1592). C8 doré.

12793. Même légende. Tête *signée* L.G.L. *Gravée n° 191.*
℞. Même revers avec LVSTRANOD (n° 1594). Æ8.

12794. — Le même jeton. C7.

12795. — Le même jeton. C7 doré.

12796. Même légende. Buste *sans signature. Gravé n° 230.*
℞. Même revers avec LVSTRANDO (n° 1595). C7.

12797. — Le même jeton, avec LVSTRANOD. C7 doré.

12798. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 239.*
℞. Même revers avec LUSTRANDO (n° 1596). C7.

12799. Même légende. Tête *non signée. Gravée n° 246.*
℞. Le même avec LUSTRANOD. C7 jaune.

12800. Même légende. Tête *non signée. Gravée n° 234 var.*
℞. Même revers (n° 1599). C7.

12801. — Le même jeton. C7 doré.

Toute cette belle série de jetons a dû être frappée en 1700. Témoin le même revers qui figure aux jetons des Galères à cette date, notre n° 1441. Nous aurions peut-être dû ranger ici cette autre belle série de jetons, pour la marine, nos 12885 et suivants.

12802. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 239ª.*
℞. DONEC.NOVUS.EXCITET.HOSTIS. Hercule assis de face sur un

rocher, regardant à droite, la main droite posée sur sa massue, la gauche sur la hanche. *A l'exergue*, deux palmes (nº 1685).
C8 doré.

12803. — Le même jeton. Tête et lettres plus petites. *Gravée nº 239*. C8.

12804. Même légende. Tête *signée* T.B. *Gravée nº 239a*. C8.

12805. Même légende. Tête *signée* R. *Gravée nº 241 var.*
℞. Même revers. RF. Etain8.

Ce même jeton, daté 1700, se trouve à l'Artillerie. Notre nº 1013.

12806. LUDOVICUS.etc. Tête *signée* TB. *Gravée nº 248a*.
℞. LABOR.ALITIS.AUFERT. Coq perché sur la Toison d'or entre un léopard et un lion qui tient un faisceau de flèches (nº 1781, et pl. XXX, fig. 14). Æ7.

12807. — Le même jeton. C7.

12808. — Le même jeton. C8 doré.

12809. Même légende. Buste *signé* R. *Gravé nº 194*.
℞. Même revers (nº 1782). C7.

12810. — Le même jeton. C7 doré.

12811. LVDOVICVS.MAGNVS.REX.CHRISTIANISS. Mêmes tête et signature.
℞. Même revers. Æ7.

12812. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *non signée. Gravée nº 234 var.*
℞. Même revers (nº 1783). C7 doré.

12813. Même légende. Tête *non signée. Gravée nº 234*.
℞. Même revers (nº 1784). Une palmette au milieu de fleurons.
C7 doré.

12814. — Le revers seulement du même jeton, incus d'un côté. C7 doré.

Cette intéressante série de jetons a dû être frappée en 1700. Les têtes du roi sont bien de cette époque, et on trouve ce revers à cette date sur le jeton de N. Paignon, du premier corps des Marchands, notre nº 4810, Voir aussi J. Rouyer, *Points divers,* nº CXXIX, et Van Loon, t. IV, p. 315. Tous ces jetons ont trait à la succession d'Espagne, soutenue contre l'Angleterre et les Provinces-Unies. Voir le même revers nos 4808 et 4871a.

12815. C'EST.PARCE.QU'IL.ME.REGARDE. Le Soleil et la Lune rayonnants.
℞. SANS.LVY.RIEN.DV.TOVT.1700. Le Soleil rayonnant, entouré de nuages (nº 1586). C7.

12816. Mêmes légende et type du Soleil et de la Lune. 1700.
℞. IAIME.MA.LIBERTE. Cheval lancé au galop à gauche, libre de toute entrave. C7.

12817. IE.TOVRNE.A.SES.REIONS.1700. Le Soleil rayonnant fait épanouir un grand tournesol placé à gauche. A droite, autre petit tournesol sortant de terre.
℞. IE.COVVRE.DE.L.ORAGE.ET.IORNE.1700. Un grand laurier.
C7.

12818. — Le même jeton plus mince. C7 doré.

12819. Mêmes légende et type. 1700.
℞. QVINPORTE.POVRVEV.QVE.IE.ME.SOVLE. Un mulet avec un bât à gauche, buvant et renversant une coupe. C7.

Très spirituelle critique populaire stigmatisant l'avidité des flatteurs du pouvoir et des coureurs de places.

12820. IE.COUVRE.etc. Le laurier du nº 12817, daté 1700.
℞. L.VTILE.ET.L.AGREABLE.1700. Une ruche à droite sur une base carrée, et son essaim s'envolant à gauche. C7.

1700. Voir les nºs 494, 496, 712, 1013, 1442, 1962, 2417, 2698, 3295, 3678, 4369, 4809, 4882, 5941, 6074, 10924, 15048 et 49.

12821. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* TB. *Gravée nº 248*ª.
℞. VIRIBUS.CONFIDENS.SUIS. Lion marchant à gauche, regardant de face, la patte droite levée. *A l'exergue, deux cornes d'abondance en sautoir* (nº 1950). C8.

12821ª. — Variété. Tête *signée* R. *Gravée nº 249 var.*
℞. Même revers (pl. XXXI, fig. 5). C8 doré.

Le même jeton, daté 1701, à l'Ordinaire des Guerres. Notre nº 496.

1701. Voir nºs 320, 718, 1614, 1965, 2420, 2700, 3431, 6036, 8439, 8728, 10904.

12822. Même légende. Tête *signée* T.B. *Gravée nº 248 var.*
℞. AQVILONVM.DESPICIT.IRAS. Amphitrite dans son char allant à gauche. Elle tient dans sa main droite un nid d'alcyons qu'elle expose au souffle de quatre vents figurés au ciel (nº 1605). Æ8.

12823. — Le même jeton (nº 1606, et pl. XXXI, fig. 4). C8.

Le même jeton, daté 1702, à la Marine. Notre nº 1249.

1702. Voir nºs 497, 722, 1021, 1969, 2423, 2701, 3066, 3432, 3825, 8474.

12824. Même légende. Tête *signée* H.R.F. *Gravée nº 248 var.*
℞. AMOR.DABIT.ESSE.PERENNES. Alphée et Aréthuse, couchés, se donnent la main et mêlent leurs eaux. Sur une des urnes, ALPH; sur l'autre, ARETH. (nº 1604). C8.

12825. — Variété. Tête *signée* T.B. *Gravée nº 245.*
℞. Même revers. C8.

Le même jeton, daté 1703, à la Chambre aux Deniers, nº 1971.

1703. Voir nºs 498, 724, 1971, 2426, 2705, 2865, 2917, 3284, 4209, 4766, 8731, 10916.

12826. Même légende. Tête *signée* H.R.F. *Gravée nº 246.*
℞. NON.DEFLUET (nº 1851). Fleuve couché à droite, versant l'eau de son urne. C8.

12826ª. — Le même jeton varié de buste. C8.

12826b. — Le même jeton. RF. C8.

12826c. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* TB. *Gravée n° 245.*
℟. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Statue équestre du roi, la tête de face, posée sur une base (de La Tour n° 1843). *Gravée n° 170.* C8.

12827. Même buste et même légende.
℟. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Le roi à cheval au pas à droite (de La Tour, n° 1842). *Gravé n° 72.* C8.

12827a. Le même jeton. C8 argenté.

Nous retrouvons ce même type du roi à cheval, daté 1704, au n° 3442.

1704. Voir nos 703, 727, 1264, 1972, 2429, 2708, 3068, 3435, 4370, 4863, 4990. 10927.
Année 1705. Voir nos 321, 379, 501, 1975, 2432, 2710, 4371, 4918, 6037, 6886, 8473, 8732, 10928.

12828. Même légende. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 244.*
℟. QVID.NON.VINCERET.ILLE. Hercule debout, vu de dos à gauche, assommant l'hydre de Lerne. *A l'exergue*, J.D. *en monogr.* (*J. Dollin*) (n° 1898). C8.

1706. Voir nos 508, 730, 1270, 1811, 1814, 1978, 2434, 2712, 3438, 4374, 4917.

12829. Même tête et même légende.
℟. PARVI.STAT.GRATIA.DONI. Un autel orné. Au-dessus, un encensoir fumant. Au fond, à gauche, un paysage montagneux. *A l'exergue, un grand fleuron en forme de support* (n° 1879). C8.

12830. — Le même jeton. C8 doré.

12831. — Le même. Un grand fleuron en contremarque au revers. C8.

12832. Variété. Mêmes légende et tête *signée* T.B. *Gravée n° 244.*
℟. Même revers. C8.

Le même jeton, daté 1707, aux Parties casuelles. Notre n° 2713.

1707. Voir nos 734, 1981, 2436, 2713, 3071, 3839, 3856, 5951, 6201, 6202, 6733, 10929.

12833. Légende et tête *signée* T.B.
℟. NOVA.SUSCITAT.ARMA. Persée debout de face, regardant à gauche et semant les dents arrachées au dragon, lesquelles donnent naissance à des guerriers armés surgissant. Derrière lui, le dragon terrassé. *A l'exergue*, le fleuron précédent (n° 1860). ÆS.

12834. — Le même jeton. C8 doré.

Le même jeton, daté 1708, à l'Extraordinaire des Guerres. Notre n° 737.

Année 1708. Voir nos 512, 737, 1812, 1984, 2638, 2714, 3440, 5443, 5943, 8062,

Année 1709. Voir nos 514. 740, 1462, 1986, 2441, 2716, 3073, 5427, 6096. 8734, 10930.

Année 1710. Voir nos 515, 742, 1988, 2443, 2718, 3232, 3330, 4259, 4909.

Année 1711. Voir nos 323, 745, 1989, 2445, 2721, 3074, 3270, 3285, 3841. 6278, 6311, 8735.

Année 1712. Voir nos 516, 747, 1288, 1991, 2447, 2723, 3076, 5063, 6296, 6304.

Année 1713. Voir nos 517, 749, 1992, 2449, 2726, 3077, 4333, 7234, 8736, 10789, 10931.

12835. LOUIS.XIIII.ROI.DE.FRANCE. Tête *signée* CAQUE.F. *Gravée n° 231 var.*
℞. LOUIS.LE.GRAND.NÉ.1638.ROI.DE.FRANCE.ET.DE.NAV.1643.MORT. 1715. Grande couronne royale remplissant le champ.
(Jeton ou médaille.) C10.

12836. LOUIS.LE.GRAND. Son buste *signé* I.D.F. *Gravé n° 251.*
℞. ROY.DE.FRANCE.ET.DE.NAVARRE.M.1715. Ecrit sur son tombeau en cinq lignes. Æ8.

12837. — Le même. C8.

Année 1714. Voir nos 518, 750, 1053, 1060, 1616, 1995, 2451, 2728, 3079, 3334, 5338, 10933, 14775.

Année 1715. Voir nos 520, 1478, 1997, 2452, 2730, 3087, 3311, 8737.

Jetons sans dates certaines.

Jetons sans date, 234 à 260, 345, 434, 1828, 1939, 2232, 2578, 3253, 3442, 4258, 4282, 4838, 4867, 5026, 5058, 5062, 5118, 5311, 5354, 5777, 6042, 6323, 6522, 7102, 7224, 7291, 7385, 7410, 7730, 7829, 7949, 8050, 8404, 8483, 8675, 8807, 9039.

12838. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *gravée n° 246.*
℞. AD.IOVIS.ORA. Corne d'abondance remplie de fruits et posée sur le sol (n° 1587). C7.

12839. LVDOVICVS.MAGNVS.REX.CHRISTIANISS. Tête *signée* R. *Gravée n° 250 var.*
℞. ADSERTORI.SECVRITATIS.PVBLICAE. en trois lignes dans une couronne de chêne (n° 1588, et pl. XXX, fig. 10). C7 argenté.

12839a. — Le même jeton. C7.

12840. — Le même jeton. C7 doré.

Mesures prises, par le roi, pour la sécurité publique. Ce jeton a dû être frappé en 1667.

12841. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAVA.REX. Buste jeune *gravé n° 128.*
℞. ÆTERNVM.CŒLAT.AMOREM. Amour assis à droite sous deux arbres formant berceau. Il grave une figure sur une tablette posée sur ses genoux (n° 1600). C6.

12841[a]. — Variété. Même légende avec NA.REX. Buste *gravé n° 140.*
℞. Même revers (n° 1601). C[6].

12842. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 240.*
℞. BELLO.PACIQUE. Neptune dans un bige d'hippocampes allant à droite. *A l'exergue*, deux palmes en sautoir. C[8] doré.

12843. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 126 var.*
℞. CVM.PONDERE.E.MENSVRA. Une femme à demi nue debout à droite, tenant une hache de la main gauche, la droite posée sur la garde d'une longue épée. A terre, des armes (n° 1667). C[6].

12844. — Le même jeton. C[6] argenté.

12845. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* T.B. *Gravée n° 245 var.*
℞. CUNCTA.MINISTRAT. Minerve assise à gauche, se retournant à droite, le bras gauche appuyé sur son bouclier, la droite sur la haste. A ses pieds, des instruments de dessin? *A l'exergue*, un grand fleuron servant de support (n° 1668). C[8].

Jeton frappé après 1700; les U sont arrondis.

12847. Même légende. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 239.*
℞. CUNCTA.SERENA.FACIT. Amphitrite parcourant les mers sur son char allant à gauche (n° 1669). C[8].

12848. — Le même jeton, coin varié (n° 1670, et pl. XXX, fig. 11). C[8] doré.

12849. — Variété. Même légende. Tête laurée *signée* R. *Gravée n° 240.*
℞. Même revers. C[7] doré.

12850. Même légende. Tête *signée* N. *Gravée n° 261[a].*
℞. CVNCTIS.DAT.VIVERE. Main à droite, tenant un arrosoir versant l'eau sur une plante (n° 1671). C[8].

12851. — Le même jeton, sans signature (n° 1672). C[8].

12852. Même légende. Tête *signée* N. *Gravée n° 214[a].*
℞. DAT.CVRA.QVIETEM. Quatre cigognes dont deux picorent à terre, l'une tenant une boule dans sa patte levée (n° 1674). C[6].

12853. — Le même jeton; lettres plus petites (n° 1678). C[6] jaune.

12854. — Même légende. Tête laurée *signée* N. *Gravée n° 261[a].*
℞. Même revers (n° 1674, et pl. XXX, fig. 7). *Tranche cannelée.* RF. C[8].

12855. Même légende. Tête *signée* R. *Gravée n° 219 var.*
℞. ET.VICTOR.FVLMINA.PONIT. Jupiter sur les nuages, déposant la foudre et appuyant son pied sur l'aigle (n° 1688). C[8] doré.

Revers de l'Extraordinaire des Guerres de 1698, pour la paix de Ryswick. J. Rouyer, *Points divers*, en 1697, n° CXX.

12856. — Variété. Même légende, tête *signée* T.B. *Gravée nº 234.*
℞. Même revers (nº 1689). C7.

12857. — Autre variété. Même légende, tête *signée* H.R.F. *Gravée nº 246 var.*
℞. Même revers. C7 jaune.

12858. — Autre variété. Même légende. Buste *sans signature. Gravé nº 229a var.*
℞. Même revers (nº 1691). C7.

12859. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *signé* F.W. (Warin?). *Gravé nº 237.*
℞. FELICITAS.PVBLICA. La Félicité assise à gauche tenant une corne d'abondance de la main droite, la gauche posée sur un bouclier. A ses pieds, un plant de lis? Æ8.

Jeton d'un très beau style, probablement de 1675.

12860. — Variété. Même légende. Buste *sans signature. Gravé nº 177.*
℞. Même revers, mais sans la plante devant les pieds de la Félicité (nº 1706). C6.

12861. — Le même jeton. C6 doré.

12862. — Autre variété : LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *signée* N. *Gravée nº 241 var.*
℞. Même revers, très en relief. *Tranche cannelée.* RF. C7.

12863. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 151.*
℞. FLORET.REDIVIVA.VIGETQVE. Une aubépine fleurie remplissant le champ (nº 1715). C7 doré.

12864. — Le même jeton (nº 1713). C7 jaune argenté.

Ce revers se retrouve sur les jetons de l'Aubépine. Notre nº 10811.

12865. Même légende. Buste *gravé nº 214.*
℞. HÆC.PER.TE.AVCTA.COLAM. Plusieurs lis sur une tige. Au-dessus, un gros nuage répandant une pluie abondante (nº 1718). C7.

12866. — Le même jeton. C7 doré.

Ce type se retrouve à Marie de Médicis, année 1607, nº 11989.

12869. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.R. Tête *gravée nº 211 var.*
℞. HEIC.OMNIBVS.EQVVS. Le Soleil rayonnant au-dessus du zodiaque (nº 1725). C7.

Type des jetons de l'Ordinaire des guerres, années 1677 à 1679, nos nos 685 et suiv.

12870. HIS.IVSTA PROBANTVR. La Monnaie debout de face, tenant de la main droite une balance, la gauche au-dessus d'un creuset.
℞. ONVSTOS.SVBLEVAT. Un homme nu, le manteau flottant, por-

tant sur ses épaules un lourd ballot qui est soutenu par une figure céleste sortant des nuages (nº 1728). C8.

Pour le droit, voir le jeton de la Cour des Monnaies, notre nº 2195.

12870a. Variété. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 184a*.
℞. ONVSTOS.etc. Le revers précédent. C7.

12871. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 161*.
℞. INSEPARABILES. Un essaim d'abeilles précédé par sa reine, s'envolant vers le ciel (nº 1747). C6 doré.

12872. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *gravée nº 229 var.*
℞. INTEMERATA.MANVS. Femme assise de face, se retournant à droite et versant des deux mains une grosse bourse remplie de jetons ou de monnaies (nº 1749). C7.

12873. — Le même jeton. C7 doré.

Le type du droit se retrouve à l'année 1663. Mais ici, le roi est d'un âge beaucoup plus avancé.

12874. LVDOVICO.MAGNO.XIIII. Tête *gravée nº 241 var.*
℞. IVBET.REVIRESCERE. Le Soleil rayonnant au-dessus d'une rangée de lauriers plantés dans une plaine (nº 1759). C8.

12875. — Le même jeton, peut-être de l'an 1664. C8 doré.

12876. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* H.R.F. *Gravée nº 209 var.*
℞. IUNGIT.ET.INFLAMMAT. Un amour ailé debout à gauche, les mains levées et tenant deux cœurs enflammés. C8.

Jeton d'un travail irréprochable, publié par Chautard, *sur la reproduction du type*, pl. V, nº 3.

12877. LVD.XIIII.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 138*.
℞. IVSTITIA.ET.PAX.OSCVLATÆ.ST. La Justice? assise à gauche, tenant une branche d'olivier de la main droite et la balance dans la gauche (nº 1761). C8.

12877a. — Le même jeton, autre coin (nº 1762). C8 doré.

12878. Même légende. Le roi, à gauche. *Gravé nº 146*.
℞. Même revers (nº 1763). C7.

12879. LVD.XIIII.D.G.REX.CHRISTIANISSIMVS. Buste couronné. *Gravé nº 145*.
℞. Même revers (nº 1764). C7.

12880. LVD.14.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste à mi-corps.
℞. Même revers (nº 1766). C7 doré.

12881. — Le même jeton. C7.

12882. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 181*.
℞. Même revers (nº 1765). C7.

12883. HOC.SYDERE.LILIA.FLORENT. Écu de France avec le double collier aux doubles L. C7 doré
℞. Même revers.

12884. NON.IMPVNE.FERET. Aigle avec son aiglon s'envolant vers le soleil.
℞. Même revers. C7.

12885. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 209 var.*
℞. LATE.CVNCTA.PROFVNDIT. L'Aurore, tenant un flambeau, sur son char au galop à droite au-dessus des nuages (n° 1787). C7.

12886. — Variété. Même légende. Tête *signée* R. *Gravée n° 222a.*
℞. Même revers (n° 1789). Æ7.

12887. — Le même jeton. C8.

12888. — Autre variété. Même légende. Buste *sans signature. Gravé n° 229a.*
℞. Même revers (n° 1793). Æ7.

12889. — Le même jeton. C7.

12890. — Autre variété. Même légende. Tête *gravée n° 222a var.*
℞. Même revers (n° 1790, et pl. XXX, fig. 8). Æ6.

12891. — Le même jeton (n° 1791). C6.

12892. — Le même jeton (n° 1792). C6 doré.

12893. — Autre variété. Même légende. Tête *signée* T.B. *Gravee n° 241 var.*
℞. Même revers (n° 1794). C7 doré.

12894. — Le même jeton. C7.

12895 AEQUORA.LUSTRANDO.PACAT. Neptune dans son char en forme de coquille, allant à gauche et brandissant son trident.
℞. LATE.etc. Même revers. C7.

Nous pensons que cette suite de jetons a été frappée en 1700 comme le n° 12789 et suivants.

12896. LOVIS.XIIII.ROY.D.FRANCE.ET.DE.NAVARE. Buste lauré *gravé n° 127 var.*
℞. LES.CŒVRS.FIDELLES. (*sic*) Trois cœurs sous une couronne (n° 1833). C6.

12897. — Variété. LVD.XIIII.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 138.*
℞. Même revers (n° 1834). G6

12898. — Autre variété. Même légende. Buste *gravé n° 138 var.*
℞. Même revers (n° 1835). C6.

12899. — Autre variété. Même légende. Buste *gravé n° 147 var.*
℞. Même revers (n° 1836). C6.

12900. — Autre id. Même légende. Buste *gravé n° 141.*
℞. Même revers. C6.

12901. — Le même jeton. C6 jaune.

12902. — Autre variété. Même légende. Buste *gravé n° 147*; dessous, une barre et un double fleuron. C6

12903. LVDOVICVS.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Même buste, plus grand, et même exergue,
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C^{8}.

12904. LVD.XIIII.D.G.F.ET.NAV.REX. Le roi à cheval. *Gravé n° 146.*
℞. Même revers (n° 1837). C^{6} jaune.

12906. LOVIS.XIIII.ROY.D.F.ET.DE.NAVARRE. Buste *gravé n° 147 var.*
℞. LVDOVIC.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Écus de France et de Navarre avec le double collier aux quatre H (n° 1844). C^{6}.

12907. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 239ª.*
℞. ME.CUSTODE.TUTUM. Coq à droite, perché sur la Toison d'or et la défendant contre un aigle, un léopard et un lion qui tient un faisceau de flèches. *A l'exergue*, un fleuron servant de support (n° 1846). (Voir le même type de revers, n°s 4812 et 5008.) C^{8}.

12908. — Le même jeton, les lettres de la signature plus grosses (n° 1847 et pl. XXX, fig. 17). C^{7} jaune.

12909. — Variété. Même légende. Tête laurée *signée. Gravée n° 246.*
℞. Même revers. Æ^{8}.

Ces jetons qui ont dû être frappés vers 1710, font allusion à la succession d'Espagne. Le coq symbolise la France qui défend l'Espagne contre les Provinces-Unies, l'Angleterre et l'Empire (J. Rouyer, *Points divers*, n° CXL).

12910. LV.XIIII.FR.NA.REX. Son buste très vieux, drapé, à droite. *Gravé n° 249 var.*
℞. NEC.PLVRIBVS.IMPAR. Aigle éployé de face. Étain^{8}.
Probablement un essai d'artiste.

12911. VINCENTIBVS. Mars assis à gauche sur des armes, tenant une lance de la main gauche et présentant de la droite une branche de laurier.
℞. NON.IMPVNE.FERET. Aigle s'envolant vers le Soleil et tenant son aiglon dans ses serres, lequel semble fuir les rayons solaires (n° 1856). C^{8}.

12912. — Le même jeton (n° 1857). C^{8} jaune.

12913. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *sans signature. Gravée n° 239 var.*
℞. OMEN.IMPERII.MARITIMI. *A l'exergue*, KARTAG.NOVAM. Trident passé dans une couronne navale laurée et palmée (n° 1863). C^{7}.

12914. — Le même jeton. C^{7} jaune.

12915. — Variété. Même légende. Tête *signée* N. *Gravée n° 241ª var.*
℞. Même revers. *A l'exergue*, un fleuron remplaçant KARTAG (n° 1864). C^{6}.

12915ª. — Le même jeton. C^{7} jaune.

Ces jetons font allusion à la défaite de la flotte espagnole près de Carthagène (Amérique), en 1643, mais ils ont été frappés comme restitution de ce fait historique à la fin du règne du Grand Roi. Voir aussi Menestrier, p. 16.

12916. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. *Tête gravée n° 224. A l'exergue*, ORBE. PACANDO.ITERVM. Le roi debout à gauche avec le manteau royal, posant la main droite sur une longue flèche appuyée sur un arbre et tenant un sceptre de la gauche étendue.
℞. TVETVR.ET.ORNAT. Statue équestre du Roi à droite. *Gravée n° 171. Signée* T.B.F. *à l'exergue.* C8.

12917. — Le même jeton. C8 argenté.

12918. LVDOVICO.MAGNO.XIIII. Tête *gravée n° 221 var.*
℞. PAR.MOY.TOVT.FLEVRY. Le Soleil rayonnant au-dessus d'une rangée d'arbres fruitiers? C8.

12919. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête *signée* L. *Gravée n° 234 var.*
℞. PARTOVT.LA.VICTOIRE.ME.SVIT. Le soleil rayonnant au-dessus d'un amas d'armes et de drapeaux remplissant le champ (n° 1877). C7.

12920. — Variété. Même légende. Tête *sans signature. Gravée n° 216a.*
℞. Même revers. C7 jaune.

12921. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste *gravé n° 176.*
℞. Même revers (n° 1878). C7.

12922. — Le même jeton. C7 doré.

12923. LVD.XIIII.D.G.FRANC.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 138* par Warin?
℞. PRÆPARATIO.SEDIS.EIVS. *A l'exergue*, IVSTITIA. La Justice assise à gauche, tenant une épée de la main droite et une balance dans la gauche (n° 1884). C8.

12924. — Le même jeton. C8 doré.

12924a. — Le même jeton. C8 jaune.

Ces jetons auraient peut-être dû être rangés à la Justice.

12925. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* H.R.F. *Gravée n° 322 var.*
℞. PRIVO.DI.TE.MORIRO. Un oranger sous le soleil, à droite, dans sa caisse. A côté, un chien courant, un laboureur et sa charrue allant à gauche; au-dessus de lui, à l'horizon, une église (n° 1886). Æ8.

12926. — Le même jeton. La tête du Roi plus large et les lettres de la signature plus grosses (n° 1887). C8.

12927. — Variété. Même légende. Tête *signée* R. *Gravée n° 230 var.*
℞. Même revers. Æ8.

12928. — Même légende, les V pour les U. Tête *signée* L.G.R. *Gravée n° 323 var.*
℞. Même revers (n° 1888). C7.

12929. — Le même jeton; autre coin (n° 1889). C7 jaune.

12930. — Le même jeton. C7 argenté.

Voir sur ces jetons au type de l'Oranger l'article de Chautard, *Études de jetons au point de vue du type*. Bruxelles, 1891 ; p. 39 à 69.

12931. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 174*.
℞. PVCNAT(*sic*).ET.EXCITAT.ARTES. Minerve debout à gauche, la main gauche sur la haste, une palette et des pinceaux dans la droite. Devant elle, un bouclier; derrière, un mur au-dessus duquel on voit des arbres (n° 1894). C7.

12932. — Variété. Même légende. Buste *gravé n° 128 var.*
℞. Même revers (n° 1895). C7.

12933. — Autre variété. Même légende. Buste *gravé n° 163 var.*
℞. Même revers (n° 1896). *Tranche cannelée*. RF. C8.

12934. LVDOVICVS.XIIII.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 152 var.*
℞. SERVIENS.VNI.NVLLVM.NON.SERVAT. Hercule nu debout à droite, la tête et les épaules recouvertes de la peau du lion, et appuyé sur sa massue (n° 1911). C7.

12935. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. La statue du roi. *Gravée n° 170.*
℞. Même revers. *Tranche cannelée*. RF. C8.

Ce revers fait allusion à la paix des Pyrénées en 1654, mais ce jeton se frappait encore vers 1697. Voy. J. Rouyer, *Points divers*, n° X.

12936. Même légende. Tête *gravée n° 188a var.*
℞. SINE.CRIMINE.GESSI. Aigle éployé s'envolant, la tête à gauche, vers une étoile? et tenant un foudre dans sa serre gauche (n° 1914). C7.

12937. — Variété. Même légende. Tête *gravée n° 188a var.*
℞. Même revers (n° 1915). C7 doré.

12938. Même légende et même tête.
℞. SPONTE.TRIBVTA.FERVNT. Deux Fleuves barbus, l'un debout, l'autre assis, versent leurs urnes dans la mer. A l'horizon, un petit navire sous voiles (n° 1917). C7 doré.

12939. — Même légende. Tête *signée* N. *Gravée n° 216 var.*
℞. Même revers. *Tranche cannelée*. RF. C7.

Ce même revers, se trouve, en 1668, aux Parties casuelles. Notre n° 2640.

12942. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Tête *signée* H.B. *Gravée n° 210.*
℞. VTRAMQVE.TVETVR.IN.VNA. Une Foi posée à terre, sur laquelle sont debout : l'Abondance à gauche, tenant une corne d'abondance, et à droite la Victoire, tenant une épée? de la main droite et sonnant de la trompette qu'elle tient de la main gauche (n° 1922). C8

12943. — Le même jeton. C[8] jaune

12944. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 172[a] var.*
℞. VT.SIT.POST.FATA.SVPERSTES. Phénix à gauche sur un bûcher enflammé, regardant le soleil (n° 1923). C[6].

12945. — Variété. Même légende. Buste.
℞. Même revers (n° 1924). C[6].

12946. — Le même jeton varié. Buste *gravé n° 184[a]*. C[6] doré.
Ce type se trouve, en 1667, aux Parties casuelles. Notre n° 2636 et suiv.

12948. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. CHRISTIANISS. Tête *signée* R. *Gravée n° 194 var.*
℞. VICTORIÆ.CELERITAS.INCREDIBILIS. La Victoire assise dans un bige de chevaux ailés, au galop à gauche dans les airs. Elle tient de la main droite une palme et une couronne, et dans la gauche les guides (n° 1931, et pl. XXX, fig. 6). C7.

J. Rouyer, *Points divers*, n° XLIX, cite ce jeton comme rappelant la conquête de la Franche-Comté par le roi en 1668 ; mais, comme il le dit avec raison, il ne peut être classé à cette époque à cause du type de la tête royale qui est de 25 ans plus tard (jeton double avee 10333[a]),

12949. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 137.*
℞. VINCENTIBVS. Mars assis à gauche sur des armes, tenant de la main droite une branche de laurier, de la gauche une lance (n° 1942). C[7] doré.

12950. — Le même jeton. L'inscription n'entoure pas la tête jeune du roi (n° 1943). C7 doré.

12951. — Variété. Même légende. Buste lauré. *Gravé n° 153.*
℞. Même revers (n° 1944). C[8].

12952. — Autre variété. LVD.14.D.G.F.ET.NAV.REX. Buste à mi-corps. *Gravé n° 145.*
℞. Même revers. C[8] doré.

12953. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 154[a].*
℞. VINCIT.CONCORDIA.FRATRVM. Hercule assis de face, regardant à droite, essayant de rompre sur ses genoux un faisceau de flèches ; derrière lui, un temple ; devant, deux colonnes très élégantes (n° 1947). C7.

12954. — Variété. Même légende. Buste n° 165.
℞. Même revers. C7.

12955. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* R. *Gravée n° 244.*
℞. VIRTUSQUE.FIDESQUE. Éléphant marchant à droite (n° 1951). C[8].

12956. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NA. Buste *gravé n° 176.*
℞. VOTAQVE.SERVATI.SOLVENT. Grand temple à quatre colonnes. Au milieu, un autel rond chargé d'épis et de fruits. *A l'exergue*, deux palmes en sautoir (n° 1952). C7.

Voir le même type, année 1677, aux Parties casuelles. Notre n° 2665.

12957. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX.CHRISTIANISSIMVS. Buste *gravé n° 142. (Type des jetons du sacre.)*
℞. NILRVT. entre deux lis dans le champ. *Tranche cannelée.* RF. C6.

Légende bizarre. Peut-être le nom de TURLIN retourné ?

Reproductions nurembergeoises des jetons français.

Nous renvoyons pour les types de têtes et de bustes à nos planches, mais les copies sont souvent très imparfaites.

12958. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste à longs cheveux, à droite.
℞. IOHANN.IACOB.DIETZEL.RECH.PF. Ecu carré de France, couronné (n° 1752). Laiton5.

12959. — Variété. Même légende. Buste varié. Laiton5.

12960. IOHANN.etc. Même légende avec PFEN. à la fin. Le Soleil rayonnant à gauche; à droite, la lune. Au-dessus et au-dessous, deux étoiles.
℞. DER . FLEIS.BRINGT.PREIS. Navire à trois mâts, allant à gauche, une seule voile ouverte (celle du grand mât). Laiton4.

12961. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 186 var.*
℞. IOH.CONRAD.HÖGER.RECHN.PFEN. L'écu de France carré et couronné (n° 1758). Laiton7.

12962. — Le même jeton. Buste varié. *Plus petit module.* Laiton7.

12963. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.R. Buste à droite du n° 13958.
℞. HA.VL.HORAVF.RECH.PFEN. Même écu; les lis informes. Laiton5.

12964. Même légende. Même buste varié.
℞. Même revers d'un très beau style. Laiton7.

12965. Même légende. Buste jeune n° 129 var.
℞. CONRAD.LAVFFER.RECH.PFENING.MA. Même revers (n° 1631 var.). Laiton8.

12966. Même buste et même légende.
℞. Même revers avec MACH à la fin. Laiton7.

12967. LVDOVIC.XIIII.D.G.FR.ET.NAVAR.REX. Buste de face couronné. Type de Louis dauphin.
℞. CONRADT.LAVFER.RECH.PFENIG.MACH.I.NV. Écu de France et de Navarre avec le double collier. Laiton6.

12968. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 129 var.*
℞. CONRAD.LAVFFER.RECHEN.PFENING. Ecu de France couronné (n° 1633 var.). Laiton7 doré.

12969. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste varié. *Gravé n° 176.*
℞. Mêmes légende et écu (n° 1634). Laiton8.

12970. — Le même jeton, avec deux contremarques au revers. Laiton[8].

12971. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste, la cravate nouée.
℞. Mêmes légende et écu (nº 1635). Laiton[8].

12972. Même légende. Buste lauré à droite.
℞. Mêmes légende et écu. Laiton[6].

12974. Même légende. Buste lauré, à droite.
℞. Même légende *sans* PFENING *à la fin*. Même écu couronné, et lis très barbares. Laiton[6].

12975. LVD.XIIII.FR.ET.NAV.R. Buste jeune, lauré, à droite.
℞. CON.LAVFERS.RECH.PFENING. Même écu. Laiton[4].

12976. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 129 var.*
℞. CORNELI9.LAVFFERS.RECHEN.PFENING. Écu de France carré et couronné (nº 1638). Laiton[8].

12977. — Le même jeton. Laiton[8] doré.

12978. — Le même jeton, le buste plus large et autrement drapé (nº 1639). Laiton[8] doré.

12979. Même légende. Buste jeune, lauré et drapé à droite.
℞. Même revers avec RECH. au lieu de RECHEN. (nº 1641). Laiton[7].

12980. — Variété. Même légende. Buste drapé à droite.
℞. Légende et revers précédents (nº 1644 var.). Laiton[6].

12981. — Variété. Même légende. Le buste lauré élégant.
℞. Même revers. Laiton[7].

12982. Même légende et même buste varié.
℞. CORNE.LAVFFERS.RECH.PFEN. Même écu. Laiton[5].

12983. — Variété du même petit jeton, la chevelure plus ample et la tête moins jeune.
℞. Même revers avec PFENIN (nº 1645). Laiton[5].

12984. Même légende. Buste cravaté et cuirassé. *Gravé nº 175 var.*
℞. CORNELI.LAVFFERS.RECH.PFENING. Même écu. Laiton[8].

12985. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste nº 190.
℞. CORNELIVS.LAVFFERS.RECH.PFENING. Même écu de France (nº 1646). Laiton[8].

12986 — Le même jeton, double d'épaisseur (nº 1647 var.) C[8].

12987. — Variété du même jeton, le buste moins long et le module inférieur.
℞. Même revers avec RECHN.PFEN (nº 1648). Laiton[6].

12988. — Le même jeton ; double d'épaisseur. C[7].

12989. LOVIS.XIV.ROY.D.FR.ET.D.NAV. Même buste.
℞. CORN.LAVFFERS.RECHN.PFENNING. Même écu (nº 1651). Laiton[5].

12990. Même légende et même buste.
℞. Même revers avec PFENNING. Laiton[4].

12991. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 227 var.*
℞. CORNELIVS.LAVFFERS.RECHN.PFEN. Même écu de France couronné (nº 1650, et pl. XXXI, fig. 6). Laiton[6].

12992. — Le même jeton. Laiton[6] argenté.

12993. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste *gravé n° 214 var.*
℞. LAZA.GOTTL.LAVFFERS.RECH.PFENNING. Même écu de France (n° 1795). Laiton[8].

12994. — Variété du même jeton; un nœud de rubans attaché à la cravate (n° 1796). Laiton[7] doré.

12998. Même légende, l'N de NAV. retournée. Buste *gravé n° 175 var.*
℞. Mêmes légende et écu (n° 1797). Laiton[8].

12999. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 175 var.*
℞. LAZ.GOTTL.LAVFFERS.RECH.PFEN. Même écu. Laiton[4].

13000. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Buste *gravé n° 227 var.*
℞. LAZA.GOTTL.LAVFFERS.RECH. PFENING. Même écu de France (n° 1798, et pl. XXXI, fig. 15). Laiton[8] argenté.

13001. — Le même jeton, double d'épaisseur; très belle frappe. C[8].

13002. LOVIS.LE.GRA.ROY.DE.FRANCE. Buste lauré et cuirassé à droite.
℞. Mêmes légendes et écu avec PF. à la fin (n° 1800). Laiton[7].

13003. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste *gravé n° 249 var.*
℞. Mêmes légende et écu de France (n° 1801). Laiton[7].

13004. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste plus long, drapé, à droite, tête nue.
℞. Mêmes légende et écu. Laiton[5].

13005. Même légende. Son buste plus jeune lauré et drapé, à droite. Au milieu de la draperie, un mascaron orné.
℞. Même légende, avec PFE. à la fin. Même écu. Laiton[5].

13007. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *gravée n° 241a.*
℞. Même légende avec PF. à la fin. Même écu (n° 1805). Laiton[7].

13008. Même légende. Buste *gravé n° 249 var.*
℞. Mêmes légende et écu. Laiton[5].

13009. LVD.XIIII.D.G.F.E.N.REX. Son buste drapé à droite. Au-dessus, une couronne de feuillages.
℞. LAZ.GOTTL.LAVFFERS.RECH.PFEN. Croix évidée et fleurdelisée. Au-dessus, la couronne royale. Laiton[4].

13010. LVDOVICVS.XIIII.D.G.FRAN.ET.NA. Buste lauré et fraisé à gauche.
℞. WOLF.LAVFER.IN.NVREMBERG. Écus de France et de Navarre avec le double collier. Au bas des écus, W.L. Laiton[8].

13011. — Le même jeton, varié; travail encore plus barbare, le buste du roi à droite (n° 1957). Laiton[8].

13012. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 129 var.*
℞. WOLF.LAVFER.RECH.PF.MA.IN.NB. Ecu carré de France couronné et arrondi du bas (n° 1953). Laiton[8].

13013. — Le même jeton. Laiton[8] argenté.

13014. Même légende et même buste plus petit; dessous, une étoile entre deux points.
℞. Mêmes légende et écu (n° 1954). Laiton[7].

13015. — Le même jeton. Laiton[6].

13016. — Le même jeton, le buste plus long, mais d'un moins bon style. Laiton^{6} argenté.

13017. GOTTES.SEGEN.MACHT.REICH. Buste drapé, tête nue, de Louis XIV enfant à droite. Dessous, une grande rosace.
℞. WOLF.LAVFER.RECH.PFENG.MACH. Globe crucigère au milieu d'un trilobe avec pointes en dehors. Laiton^{4}.

13018. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste *gravé n° 214 var.*
℞. IOHAN.WEIDINGERS.RECHN.PF. Écu rond de France, couronné et cerné de deux palmes. Laiton^{8}.

13019. — Le même jeton. Laiton^{8} doré.

13020. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste.
℞. Même légende, avec RECH.PFEN. à la fin. Écu de France carré et couronné (n° 1757 var.). Laiton^{7}.

13021. LOV.XIV.ROY.D.FR.ET.D.NAV. Buste *gravé n° 207 var.*
℞. Même légende avec RECH.PFEN à la fin. Écu rond couronné cerné de deux palmes (n° 1754). Laiton^{7}.

13022. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Même buste.
℞. Mêmes légende et écu rond (n° 1753, et pl. XXXI, fig. 8). Laiton^{6}.

13023. — Le même jeton, petit module. Laiton^{4}.

13024. LVD.XIV.D.G.FR.ET.NAV.R. Même buste, varié de draperie, à droite.
℞. Même revers. Laiton^{5}.

13025. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête *gravée n° 246^{a}.*
℞. Même revers. Laiton^{5}.

LOUIS XIV et son frère PHILIPPE DE FRANCE

13026. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste jeune. *Gravé n° 138.*
℞. PHIL.FILS.DE.FR.FRERE.VN.DV.ROY. Son buste, tête nue à droite, drapé et cuirassé. Une tête de lion sur l'épaulière de la cuirasse. *Gravé n° 265^{a}.* C^{8}.

LOUIS XIV ET MARIE-THÉRÈSE D'AUTRICHE

13027. LVD.XIIII.ET.MARIA.THER.D.G.FRA.ET.NAV.REX.ET.REG. Bustes du roi et de la reine affrontés. *Gravés n° 253.*
℞. ÆTERNO.FŒDERE.IVNGAM. Plan de l'île des Faisans et du pont de bateaux établi sur la Bidassoa (n° 2069). C^{6}.

13028. — Le même jeton plus épais. Autre coin. C^{7}.

13029. — Le même jeton, autre coin, lettres plus grandes. *Tranche cannelée.* RF. C^{8}.

13030. Mêmes bustes et même légende.
℞. FELICITAS.PVBLICA.1660. Deux mains jointes. Au ciel, deux petits nuages (nº 1967). C7.

13031. — Mêmes bustes et même légende.
℞. Même légende. Un monogramme dans un cercle entre les deux mains. C7.

Voir à Paris, l'an 1660, nºˢ 3403 et suiv., les variétés des mêmes jetons.

13032. Mêmes bustes et même légende. *Gravés nº 252.*
℞. NON.LÆTIOR.ALTER.1660. Une pluie abondante tombant sur la plaine de Saint-Jean-de-Luz (nº 1970). Æ9.

13033. — Le même jeton (nº 1971). C9.

Ce grand et beau jeton, dont les figures sont très en relief, est frappé comme une médaille. Voir J. Rouyer. *Points divers*, nº XXVIII.

13034. Mêmes bustes et même légende.
℞. Même revers (nº 1973, et pl. XXXII, fig. 3). Frappe ordinaire. Æ7.

13035. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C7.

13036. — Le même jeton varié. Ici, la plaine est mamelonnée (nº 1975). C7.

Voir à Saint-Jean-de-Luz, une variété de ces jetons, nº 9274.

13037. Même légende et mêmes bustes.
℞. Sans légende. *A l'exergue*, L'ENTREE.DE.LA.REINE.A.PARIS. 1660. La Reine dans un magnifique char allant à gauche, faisant son entrée dans la ville de Paris (nº 1968). C6.

13038. — Le même jeton. C6 argenté.

13039. — Le même jeton sans date (nº 2082). C6.

Voir les variétés de ces jetons à Paris, en 1660, nºˢ 3406 et suiv.

13040. LVDOVICVS.XIIII.REX.CHRISTIANISS. Tête *signée* I.D. *Gravée nº 136.*
℞. MARIA.THERESIA.etc. Buste à gauche, *gravé nº 257*, daté 1660. RF. C9.

13041. LVD.XIIII.ET.MAR.THER.D.G.FR.ET.N.REX.ET.R. Bustes affrontés (nº 253).
℞. NEC.POTIOR.NEC.PAR.1660. Soleil aux rayons alternativement droits et verdoyants au-dessus d'un paysage (nº 1979). C7.

13041ª. — Le même jeton avec REG à la fin. C6.

13042. Mêmes légende et bustes.
℞. PAX.ET.CONNUBIUM. *A l'exergue*, MAR.THER.AUSTRIACA.REGI.NUPTA. Une plaine à droite, un mont à gauche; des armes que brûle l'Hyménée de face, les ailes éployées, tenant de la main droite la torche, de la gauche deux couronnes de feuillage (nº 1980). *Tranche cannelée.* RF. C9.

13043. Mêmes légende et bustes.
℞. FELICITAS.PVBLICA.1661. Deux mains jointes sortant des nuages (nº 1981, et pl. XXXII, fig. 4). C8 doré.

13044. Mêmes légende et bustes.
℞. NON.LÆTIOR.ALTER.1661. Pluie tombant sur la ville de Saint-Jean-de-Luz, type du nº 13036 (nº 1986). C7.

13045. — Le même jeton. C8 doré.

Pour l'île des Faisans voir : J. Rouyer, *Points divers*, nº XXIX.

13046. Mêmes légende et bustes.
℞. PACTIS . MIRACVLA . FIRMAT . 1663 . Soleil remplissant le champ. Æ8.

13047. Mêmes légende et bustes.
℞. CARD.CHISII.LEG.A.LATERE. LVTETIAM . FŒLIX . INGRESSVS. *A l'exergue*, 9. AVG.1664. Le cardinal-légat dans un char, sous un dais, faisant son entrée à droite dans la ville de Paris (nº 1989, et pl. XXXII, fig. 10). C7.

13047a. — Le même jeton. C7 doré.

13048. Variété. Mêmes légende et bustes, les lettres plus petites. ℞. Sans légende. *A l'exergue*, L . ENTREE . DV.LEGAT.A.PARIS. Sans date. Même type. C6.

13048a. — Le même jeton. C6 argenté.

13049. — Autre variété. Une barre au-dessous des bustes. C6.

Voir à Paris, nos 3409 et suiv., les variétés de ces jetons avec le roi seul.

13050. Mêmes légende et bustes avec la barre.
℞. IVBET.REVIRESCERE.LAVROS.1664. Le Soleil rayonnant, sortant des nuages et projetant ses rayons sur quatre lauriers rangés dans une plaine (nº 1992). C7.

13051. — Le même jeton sans la barre. Plus petit module. C6 argenté.

13051a. — Le même jeton sans la barre sous les bustes, seulement avec le mot REG. (nº 1991). C6 doré.

13052. Mêmes légende et bustes avec la barre. *Gravé nº 253.*
℞. NEC.PLVRIBVS.IMPAR.1664. Le Soleil figuré au-dessus du globe terrestre avec ses cercles (nº 1993). Æ6.

13053. — Le même jeton. C6.

13054. Légende et bustes du nº 13041.
℞. CRESCENDI.POSVERE.MODVM. Aigle impériale à deux têtes

portant suspendu à son bec l'écusson de France de forme ovale qui lui couvre la poitrine (n° 2077). Sans date. C7.

13055. — Le même jeton. C7 doré.

13056. Mêmes légende et bustes.
℞. Même revers (n° 2078). Æ6.

13057. — Le même jeton. C6 doré.

13058. NVMERAT.CVM.DOTE.TRIVMPHOS. Bustes accolés du Roi et de la Reine. *Gravés n° 254.*
℞. Mêmes légende et aigle sans date (n° 2080). C6.

13059. — Le même jeton. C6 argenté.

Ces curieux jetons avec l'aigle de l'Empire, mal classés, il nous semble, par Menestrier, p. 81, n° 84 de la planche, doivent être rangés à l'année 1665. Ce fut en 1664 que le Roi envoya six mille volontaires français au secours de l'empereur Léopold pour l'aider à combattre les Turcs, et cette petite armée fit des prodiges de valeur en culbutant l'élite des troupes du sultan. Donc, ces jetons, rappelant comme d'habitude les faits de l'année précédente, doivent se classer à l'année 1665.

C'est comme *Comte d'Alsace* que Louis XIV avait été *requis* par l'Empire de fournir son contingent pour la guerre contre les Turcs. Nos historiens passent le fait volontiers sous silence, mais les Allemands le proclament, et nous ne devrions pas paraître l'ignorer.

13060. Mêmes bustes entourés de la légende du n° 13041.
℞. AVDAX.IRE.VIAS.1666. Le soleil sur le zodiaque au-dessus d'un paysage (n° 1998). C7.

13061. — Le même jeton. C7 doré.

13062. — Variété du même jeton; les lettres plus petites n'entourent pas entièrement les bustes (n° 1999). C6.

13063. — Le même jeton. C6 jaune.

13063a. — Le même jeton avec ET.REG. sous le buste. C6 jaune.

13064. Légende et bustes du n° 13041.
℞. SEQVE.SVOQVE(*sic*).TEGIT.1666. Un olivier chargé de fruits au milieu d'une plaine (n° 2004, et pl. XXXII, fig. 14). C7.

13065. — Variété, autre coin, avec SEQVE.SVOS.QVE.TEGIT. Bustes et légende du n° 13041.
℞. Même revers, autre coin; le sol moins élevé (n° 2005). C6.

13066. — Autre variété avec ET.REG. sous les bustes (n° 2006). C6.

13067. Légende et bustes du n° 13027.
℞. MAGNI.AGMINIS.INSTAR.1667. Un porc-épic hérissant ses dards, marchant à droite dans une campagne (n° 2015). C7.

13068. Mêmes légende et bustes.

℞. VINCIT.DVM.RESPICIT.1667. Le soleil rayonnant écarte les nuages (n° 2016, et pl. XXXII, fig. 15). Æ7.

13069. — Le même jeton (n° 2017). C7.

13070. — Le même jeton (n° 2018). C7 doré.

13071. — Variété. Mêmes légende et bustes. REG sous les bustes.
℞. Même revers, sans date (n° 2113). C6.

13071a. — Le même jeton (n° 2114). C6 argenté.

13072. Mêmes légende et bustes.
℞. VENI.VIDI.VICI. Coq perché sur un arbre (un laurier?), chantant victoire et voyant le lion de Flandre s'enfuir à droite en se retournant (n° 2112). C6.

Jeton sans date, mais bien de l'année 1668, comme on le retrouve à l'Ordinaire des Guerres, nos 444 et suiv. et 12605.

13073. NVMERAT.CVM.DOTE.TRIVMPHOS. Bustes accolés du roi et de la reine. *Gravés n° 254.*
℞. SIC.IMPENDIT.OPES.1671. Le Soleil rayonnant sur une campagne plantée d'arbres fruitiers et parsemée de fleurs (n° 2031). C7.

13073a. — Le même jeton. C7 jaune.

13074. — Variété. Mêmes légende et bustes.
℞. Même revers (n° 2032, et pl. XXXIII, fig. 5). C7.

13075. — Le même jeton. C7 doré.

13076. — Le même jeton, sans date (n° 2107). C7 argenté.

13077. — Le même jeton. C7 jaune.

13078. Mêmes bustes et même légende.
℞. NVLLA.ASTRIS.PROPIOR.SEDES.1672. Aigle sur son nid au faîte d'un arbre (n° 2100, variété; *celui-ci daté*). C7.

13078a. — Le même jeton. C7 jaune.

13079. Mêmes bustes et même légende.
℞. SOLIS.OPVS.1673. Grand arc-en-ciel au-dessus d'une plaine (n° 2046). C7.

13080. — Le même jeton (n° 2048, et pl. XXXIII, fig. 6). C7 jaune.

13081. Mêmes bustes et même légende.
℞. SVFFICIT.ÆTERNVM.NEC.DEFICIT.1673. Une mer agitée. A droite et à gauche, un navire sous voiles; un troisième à l'horizon (n° 2049). C7.

Jetons sans dates certaines.

13082. Légende et bustes du nº 13027. *Gravés nº 253.*
℞. MAIESTATI.AC.ÆTERNIT.GALL.IMPERII.SACRVM. La façade du Louvre (nº 2099). C7.

13083. Mêmes légende et bustes.
℞. PVGNAT.ET.EXCITAT.ARTES. Minerve debout à gauche, la main gauche sur sa lance, la droite tenant des pinceaux et une palette. A terre, son bouclier et la chouette ; derrière elle, le mur d'un parc (nº 2101). C7.

13084. — Variété. Mêmes légende et bustes ; le mot REG dessous.
℞. Même revers (nº 2104). C6.

13085. — Le même jeton. C6 jaune.

13086. Mêmes légende et bustes.
℞. VT.SIT.POST.FATA.SVPERSTES. Phénix éployé sur un bûcher enflammé, regardant le soleil (nº 2110). C6.

13087. — Le même jeton (nº 2111). C6 jaune.

Souvent sur ce revers on lit VI. SIT. pour VT. SIT. Sur le poinçon, le T n'était probablement pas barré.

13088. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé nº 256.*
℞. MAR.THER.D.G.FR.ET.NAV.REG. Buste de la reine (nº 2088 var.). *Gravé nº 257.* C8.

13089. Mêmes légende et buste. *Gravé nº 256.*
℞. Légende et buste de la reine (nº 2089). C6.

13090. Mêmes légende et buste du roi. *Gravé nº 166.*
℞. MAR.THER.etc. (nº 2090). Buste *gravé nº 260.* C8.

13091. — Le même jeton. C8 jaune.

13092. Même légende. Buste *gravé nº 166 var.*
℞. MAR.THER.etc. (nº 2092). Buste *gravé nº 261 var.* C7.

13093. — Le même jeton. C7 jaune.

13094. LVD.etc. Même buste plus petit.
℞. MAR.THER.etc. (nº 2094). Buste *gravé nº 259.* Æ6.

13095. — Le même jeton (nº 2095). C6.

13096. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste du roi, varié. *Gravé nº 256.* Signature, H.L.RECH.
℞. MARIE.THERESE.D.G.FR.ET.NAV.REG. Buste de la reine. Dessous, H.L.RECH.PFENIN. *Gravé nº 256a.* Laiton8.

13097. Même légende. Buste; *dessous*, H.L.RECH. *Gravé n° 156.*
℞. MARIE.etc. Le buste précédent avec les mèches de cheveux sans frisure, et sans légende sous le buste de la reine (n° 2098). Laiton[8] doré.

Voir aux Pays-Bas les autres jetons du roi et de la reine, n[os] 14646 à 14649 et n[os] 14769 à 14775.

MARIE-THÉRÈSE et sa belle-mère ANNE D'AUTRICHE

13098. MAR.THER.etc. Légende et buste *gravé n° 260.*
℞. ANNA.D.G.FR.ET.NAV.REG. Buste de la reine-mère. *Gravé n° 121.* Æ[8].

13099. MAR.THER. Même buste de Marie-Thérèse.
℞. OPTATA.OMNIBVS.ADEST. Même buste d'Anne d'Autriche. *Tranche cannelée.* RF. C[8].

MARIE-THÉRÈSE D'AUTRICHE

reine (1660-1683).

13100. MAR.THER.D.G.FR.ET.NAV.REG. Buste *gravé n° 260.*
℞. AVGVSTÆ.PACIFERÆ.LVTETIAM.FELIX.INGRESSVS. *A l'exergue,* 26.AVG.1660. La Reine dans son char précédée de héraults d'armes, entrant à gauche dans Paris (n° 1959, et pl. XXXII, fig. 2). C7.

13101. — Le même jeton. C[8] jaune.

13102. Mêmes légende et buste.
℞. FELICISSIM.REGINAE.IN.VRBEM.ADVENTVS. 1660. La Reine assise sous un dais, tenant le sceptre, faisant son entrée dans Paris sur un char à gauche, conduit par l'Amour. *Tranche cannelée.* RF. C[8].

Voir J. Rouyer, *Points divers,* n° XXXI,
Voir aussi à Paris, en 1660, les autres jetons de l'entrée de la reine, n° 3406 et suiv.

13103. Mêmes légende et buste. *Gravé n° 261.*
℞. COMPESCVIT.IGNIBVS.IGNES.1661. L'Amour volant à droite, incendiant avec une torche un amas d'armes posées à terre (n° 1982, et pl. XXXII, fig. 5). Æ7.

J. Rouyer, *Points divers,* n° XXXVI, dit que ce jeton sera pour nous le dernier écho des Conventions de paix et de mariage conclus dans l'île des Faisans. L'Amour, détruisant les armes par le feu, met fin à la guerre désastreuse pour tous.

13104. Mêmes légende et buste.

℞. IN.FŒDERA.VENI.1661. Arc-en-ciel au-dessus d'une plaine avec ondulations (n° 1983, et pl. XXXII, fig. 6). Æ^{3}.

13105. — Le même jeton (n° 1984). C^{7}.

13106. — Le même jeton. C^{7} jaune.

13107. FVLMINE.IVRA.VIGENT. Main de Justice debout entre quatre pousses de lis sortant de terre. En haut, une main céleste, sortant des nuages et lançant la foudre.

℞. PACI.ÆTERNÆ.PACTISQVE.HYMENEIS.1661. Arc de triomphe surmonté d'un trophée (n° 1426). C^{7}.

Cet arc de triomphe fut élevé à l'extrémité du faubourg Saint-Antoine, pour l'entrée de la reine à Paris (J. Rouyer, *Points divers*, n° XXXIII, et Van Loon, t. II, p. 453).

13107^{a}. — Le même jeton, frappe postérieure. C^{7}.

13108. TRESORERIE.DE.LA.REYNE. Écu couronné à ses armes, ceint de deux palmes.

℞. CRESCIT.QVAM.IVPITER.IMPLET.1662. La pluie tombant des toits de deux hautes maisons, dans une fontaine située sur une des places de la ville de Paris. Æ^{7}.

13109. Buste et légende du n° 13108.

℞. CVNISQVE.RELICTIS.CREVIT.HONOR.1663. Main droite soulevant, avec un fil, une perle fine d'une coquille échouée sur le rivage (n° 1987). C^{8}.

13109^{a}. — Le même jeton (n° 1988, et pl. XXXII, fig. 8). C^{7} jaune.

13110. TRESORERIE.DE LA.REYNE. L'Écu n° 13108.

℞. Légende et type de la perle du n° précédent. Æ^{7}.

13111. — Le même jeton. C^{7}.

13112. Mêmes légende et écu.

℞. GAVDIA.MAGNA.FOVET.1664. Poule couveuse à droite sur son poussin. C^{7}.

13113. — Le même jeton. Coin différent. RF ? C^{7}.

13114. MAR.THER.D.G.FR.ET.NA.REG. Buste *gravé n° 260*.

℞. SOLA.SOLEM.PARIT.1664. Le Soleil levant vu à moitié à l'horizon. A gauche, l'étoile du matin, et sept autres étoiles à droite (n° 1995, et pl. XXXII, fig. 9). C^{7}.

13115. — Le même jeton. C^{7} jaune.

13116. Même légende et même buste.

℞. SPLENDOREM.ET.GAVDIA.REDDET.1665. Six personnages,

assis ou debout, jouant de divers instruments et donnant un concert au moment où la Lune se lève (nº 1996). Æ7.

13117. — Le même jeton (nº 1997, et pl. XXXII, fig. 11). C7.

13118. — Le même jeton. C7 doré.

13119. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C8.

13120. Même légende et même buste.
℟. SPLENDESCIT.IN.VMBRIS.1666. Une grande étoile entre deux nuages, éclairant une campagne (nº 2007). Æ7.

13121. — Le même jeton (nº 2008, et pl. XXXII, fig. 12). C7 argenté.

13122. — Le même jeton (nº 2009). C7.

13123. — Le même jeton avec MARIA.etc. Buste différent, sans le collier. *Gravé nº 262ª (mauvais style).* *Tranche cannelée.* RF. C8.

13124. Buste et légende du nº 13120.
℟. FOECVNDA.CORONIS.1667. Un grenadier avec trois gros fruits (nº 2011). Æ7.

13125. Le même jeton (nº 2012). C7.

13126. Le même jeton (nº 2013, et pl. XXXII, fig. 16). C7 doré.

13127. Le même jeton. *Gravé nº 262ª.* *Tranche cannelée.* RF. C8.

13128. Mêmes légende et buste *gravé nº 262.*
℟. Même revers et même date. Les trois grenades sont ouvertes (nº 2014). C6.

13129. Mêmes légende et buste *gravé nº 262.*
℟. MEVS.ET.MIHI.VICIT.IASON.1668. Le navire des Argonautes sous voiles, allant à droite et portant en poupe la Toison d'or suspendue à un petit mât (nº 2023). C6.

13130. — Variété. Même légende. Buste *gravé nº 262ª.*
℟. Même revers (nº 2020, et pl. XXXII, fig. 17). C7.

13131. — Le même jeton. C7 jaune.

13132. — Autre variété. Buste et légende nº 260.
℟. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C8.

Ces jetons ont été classés à Besançon par Fouray de Boisselet, mais J. Rouyer a annulé avec raison ce classement. Voy. *Points divers*, nºˢ XLV et suiv.

13133. Mêmes légende et buste *gravé nº 264.*
℟. HINC.SPLENDOR.ET.ARDOR.1669. Le Soleil projetant ses rayons qui traversent une lentille de cristal monté sur un pied (nº 2024). C7.

13134. — Variété. Mêmes légende et buste. *Gravé nº 261.* Dugniolle, nº 1274.

℞. Même revers; mais le terrain du sol moins mouvementé (nº 2025, et pl. XXXIII, fig. 2). C7.

13135. — Le même jeton, le buste plus grand (nº 2027). C7 jaune.

13136. MARIA.THER.etc. Buste des refrappes nºs 13123 et 13127.
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C8.

13137. Mêmes légende et buste *gravé nº 264.*
℞. SOLI.SOLA.MICO.1670. Une grande étoile rayonnante au zénith entre deux gros nuages. A terre, les rayons du soleil apparaissant à droite au-dessus d'un monticule (nº 2028). Æ7.

13138. — Le même jeton (nº 2029, et pl. XXXIII, fig. 3). C7.

13139. Mêmes légende et buste.
℞. STAT.SINE.MORTE.DECVS.1671. Une plante d'immortelles au milieu d'une prairie entre quatre gros nuages (nº 2036, et pl. XXXIII, fig. 4). C7.

13140. Mêmes légende et buste.
℞. EXTINCTVM.RENOVO.1672. Une grande étoile rayonnante entourée de 23 petites étoiles (nº 2041, et pl. XXXIII, fig. 7). Æ7.

13141. — Légende la même, buste varié.
℞. Même revers (nº 2043, et pl. XXXIII, fig. 8). C6.

13142. MARIA.etc. Buste des nºs 13123, 13127 et 13136.
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C8.

13143. Mêmes légende et buste *gravé nº 264.*
℞. FAMA SVPER.ÆTHERA.NOTA.1673. Phare à trois étages s'élevant jusqu'aux nuages (nº 2045, et pl. XXXIII, fig. 9). C7.

13144. — Le même jeton, moins épais. C7 jaune.

13145. Buste et légende. *Gravé nº 263.* Mauvais travail.
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C8.

13146. Mêmes légende et buste *gravé nº 263.*
℞. HÆRET.COELO.LVCET.SOLO. *A l'exergue,* ELLE.EST.ATTACHEE.AV.CIEL.ET.BRILLE.SVR.LA.TERRE.1674. L'Aurore dans son char courant à droite au-dessus des nuages (nº 2051, et pl. XXXIII, fig. 10). Æ7.

13147. Mêmes légende et buste *gravé nº 261 var.*
℞. GRATA.TERRIS.COELIS.CHARA.1675. Grand encensoir très orné et fumant (nº 2052, et pl. XXXIII, fig. 11). Æ7.

13148. Mèmes légende et buste.
℞. NITET.QVIA.CŒLO.PATET.1676. Une coquille sur la mer. A

l'intérieur, une perle fine éclairée par les rayons du soleil (nº 2053, et pl. XXXIII, fig. 12). Æ7.

13149. — Variété. Légende et buste. *Gravé nº 265.*
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C8.

13150. Mêmes légende et buste *gravé nº 264.*
℞. COELESTES . SEQVITVR . MOTVS . 1677 . Horloge marquant XI heures, avec ses deux poids pendus (nº 2055, et pl. XXXIII, fig. 13). Æ7.

13151. — Le même jeton (nº 2056). C7.

13152. — Le même jeton (nº 2057). C7 jaune.

13153. Mêmes légende et buste *gravé nº 264.*
℞. HÆRET.COELO.1678. Boussole sur son socle posé à terre (nº 2058, et pl. XXXIII, fig. 14). Æ7.

13154. — Le même jeton (nº 2059). C7.

13155. — Le même jeton. C7 jaune.

13156. — Le même jeton. C7 argenté.

13157. Mêmes légende et buste *gravé nº 265 var.*
℞. EXOPTATA.OMNIBVS.ADEST.1679. Colombe portant un rameau d'olivier dans son bec et volant vers l'Arche qui vogue à gauche sous les rayons solaires (nº 2060, et pl. XXXIV, fig. 1). Æ7.

Pour la Paix de Nimègue signée en 1678 ; la colombe apporte le rameau à l'Arche. *Van Loon,* t. III, p. 260.

13158. Mêmes légende et buste *signé* C. *Gravé nº 265 var.*
℞. HINC ROS.QVO.LÆTA.FOVETVR.1680. Encensoir fumant sur un autel. A droite et à gauche, un grand et un petit olivier, le tout recevant une abondante rosée (nº 2062, et pl. XXXIV, fig. 2). Æ7.

13159. — Le même jeton (nº 2063). C7 argenté.

13160. — Le même jeton. C7 jaune.

Grâce à la bonne intervention de la reine, la paix de Nimègue avait été signée l'année précédente (J. Rouyer, *Points divers,* nº LXXXIV).
Voir aux Bâtiments du Roi le nº 3013 de Marie-Thérèse pour 1680.

13161. Même légende et même buste.
℞. HÆC.E.PLVRIBVS.VNA.1681. Au ciel, au-dessus du soleil éclairant la terre, une couronne radiée avec sept perles aux pointes (nº 2064, et pl. XXXIV, fig. 3). Æ8.

13162. — Variété. Même légende. Buste *signé* DV.FOVR. *Gravé nº 260 var.*
℞. Même revers. RF. C8.

13163. MARIA.etc. Buste *gravé n° 260 var.*
℞. HÆC.ILLIVS.ARMA.1682. Un agneau couché sur un autel fumant (n° 2066). Æ8.

13164. — Le même jeton (n° 2067, et pl. XXXIV, fig. 4). C7.

13165. Même légende et même buste.
℞. LAC.SVPERVM.GENVS.ARGVIT.1683. Lis arrosé par de grosses gouttes de lait tombant du ciel (n° 2068, et pl. XXXIV, fig. 5). Æ8.

13166. — Variété. Mêmes légende et buste *gravé n° 260.*
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C7.

Voir les autres jetons avec l'effigie de Marie-Thérèse, nos 258, 427, 442, 1165, 2651, 7827, 8085, 9810, 10936, 11162.

CHARLES II, roi d'Espagne, frère de la reine.

13167. CAROLVS.II.D.G.HISPAN.REX. Buste du jeune roi drapé à droite.
℞. CEST.LE.FRVIT.DE.LA.PAIX. *A l'exergue,* MARIAGE.DV.ROY. Deux mains jointes sortant des nuages. C7.

Cette Foi se trouvant sur les jetons du Roi et de la Reine pour l'année 1660, nous avons cru devoir ranger ici ce jeton frappé à Paris.

LOUIS XIV ET LOUIS XV

13168. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête *signée* T.B. *Gravée n° 226a.*
℞. LUDOVICUS.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête jeune nue à droite. *Signée* I. DV. *Gravée n° 280 var.* (H. de La Tour, n° 2179, et pl. XXXV, fig. 2). C8.

13169. Variété. Mêmes légende et tête de Louis XIV.
℞. Même légende. Buste drapé de Louis XV. *Signé* I.B. *Gravé n° 172.* Æ8.

13170. Mêmes tête et légende de Louis XIV.
℞. Même légende. Buste de Louis XV (n° 2180). *Signé* D.V. *Gravé n° 172 var.* C8.

LOUIS XV ET LE RÉGENT

13171. PHILIP.DUX.AVREL.FR.ET.NAV.REGENS. Tête nue du Régent à droite, *signée* D.V. *Gravée n° 268a.*

℞. LUDOVICUS.XV.D.G.FRAN.ET.NAV.REX. Buste enfantin de Louis XV lauré à droite, *signé* [monogramme]. *Gravé n° 276ᵃ*. Æ8.

13172. Variété. Même tête du Régent un peu variée par la chevelure, et même légende. *Signée* D.V.
℞. Mêmes légende et buste de Louis XV, *même signature*. *Tranche cannelée*. Æ8.

13173. Autre variété du même jeton. *Signé* D.V. *Gravé n° 275 var.* C8.

13174. — Le même jeton varié. *Signé* [monogramme]. *Gravé n° 276ᵃ*. Æ8.

Voir à Orléans, n°s 8092 et suiv., les autres jetons du Régent avec Louis XV.

LOUIS XV, roi (1715-1774).

Année 1715. Voir les n°s 324, 522, 1618, 3089, 3297, 4198, 5412.

13175. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *signé* I.B. *Gravé n° 272*.
℞. IVBET.SPERARE.1716. Le Soleil couchant à demi disparu au delà des monts. Æ8.

13176. Même légende. Buste *signé* D.R. *en monogramme*. *Gravé n° 273*.
℞. RECREAT.EXORIENS.1716. Le Soleil levant avec de grands rayons, vu à moitié au fond d'une plaine (n° 2117). C8 doré.

13176ᵃ. — Le même jeton (pl. XXXIV, fig. 6). C8 jaune.

13177. — Variété. Même légende. Tête *signée* D.R *séparés*. *Gravée n° 269 var.*
℞. Même revers (n° 2115, et pl. XXXIV, fig. 7). C8.

13178. Même légende. Buste *signé* [monogramme]. *Gravé n° 276ᵃ*.
℞. Légende et revers précédents; daté 1718 (n° 2118). Æ8.

13179. — Le même jeton. C8.

Année 1716. Voir les n°s 755, 1302, 2867, 3991, 4403, 10934.
Année 1717. Voir les n°s 759, 1482, 3090, 3856, 4375, 4383, 8014, 8739.

13180. Même légende. Buste *signé* I.B. *Gravé n° 272*.
℞. IUVAT . SUPERORUM . CONSOCIARE . DECUS . 1718 . Trophée d'armes, lyre, corne d'abondance. Au bas, une tête de sanglier (n° 2119). C8.

13181. — Le même jeton (pl. XXXIV, fig. 8). C8 doré.

Voir à Reims, n°s 7894 à 7911 les jetons du sacre du roi.

Les jetons datés font généralement défaut pendant ce règne ; nous en donnons la liste suivante :

Année 1718. Voir les n°s 762, 1310, 2918, 3233, 3274, 3827, 7911, 10937.
Année 1719. Voir n°s 765, 1490, 2207, 2919, 5267, 5303, 5368, 6285, 6305, 10940.
Année 1720. Voir n°s 525, 767, 1316, 1494, 2000, 2454, 2732, 3094, 3299, 10941.
Année 1721. Voir n°s 527, 771, 1320, 1496, 2003, 2457, 2734, 3098, 4723, 6306, 10944.

Année 1722. Voir nos 529, 775, 1497a, 2006, 2463, 2738, 3100, 7894 à 7900, 7909, 8742, 10945.
Année 1723. Voir nos 530, 778, 1325, 1503, 1599, 2010, 2208, 2466, 2740, 4724, 5946, 6213, 7909.
Année 1724. Voir nos 329, 533, 781, 1328, 2013, 2468, 2741, 3101, 7346, 7910, 8744, 10950.
Année 1725. Voir nos 359, 635, 783, 1330, 2015, 2469, 2742, 3103, 4790, 6011, 9907, 10951.

13182. LUD.XV.REX.CHRISTIANISS. Buste *signé* DU.VIVIER sous l'épaule. *Gravé n° 354 var.*

℞. EXEMPLAR.REGNI. *A l'exergue*, AVITUM.REGIMEN.RESTITUTUM.M.D.CCXXVI. Pallas debout à droite, offrant au roi un globe fleurdelisé. Au haut, la Renommée sonnant de la trompette et tenant un médaillon ovale, portant le buste de Louis XIV. Æ9.

13182a — Le même jeton, ou plutôt médaille de restitution. C9.

Année 1726. Voir aussi les nos 537, 786, 2019, 2472, 2745, 2956, 3106, 3545, 6214, 8745, 10948.
Année 1727. Voir nos 539, 790, 1095, 1337, 2021, 2476, 2920, 3108, 10952.
Année 1728. Voir nos 542, 791, 1511, 1620, 2024, 2480, 2747, 3110, 4243, 6413, 8747, 10950.
Année 1729. Voir nos 544, 782, 1504, 2026, 2480, 2752, 3112, 10955.
Année 1730. Voir nos 545, 793, 1067, 1344, 2028, 2484, 2549, 2753, 3116, 8748, 10957, 11201.
Année 1731. Voir nos 332 à 34, 549, 797, 1346, 2029, 2485, 2755, 3119, 3315.
Année 1732. Voir nos 550, 798, 2032, 2487, 2757, 3120, 4992, 8750, 10958.
Année 1733. Voir nos 554, 800, 1077, 1352, 2036, 2489, 2758, 5408.
Année 1734. Voir nos 557, 804, 1078, 2038, 2490, 2761, 3123, 4112, 8751, 10959.
Année 1735. Voir nos 559, 806, 1084, 1525, 2040, 2491, 2763, 3125, 5415, 10760.
Année 1736. Voir nos 561, 808, 1358, 2042, 2492, 2768, 3128, 4250, 8752, 9253, 10961.
Année 1737. Voir nos 563, 810, 1090, 1529, 2044, 2494, 2771, 2888, 10963.
Année 1738. Voir nos 362, 564, 812, 2046, 2497, 2772, 3130, 8753, 9255, 10964.
Année 1739. Voir nos 565, 813, 2048, 2775, 2872, 3132, 10966.
Année 1740. Voir nos 566, 814, 1624, 2050, 2500, 2776, 3133, 4071, 8754, 10968.
Année 1741. Voir nos 569, 816, 1506, 2052, 2501, 2779, 3135, 4727, 9848, 10775.
Année 1742. Voir nos 571, 818, 1371, 2056, 2503, 2782, 3138, 6312, 8755, 10969.
Année 1743. Voir nos 572, 820, 1101, 1540, 2059, 2505, 2785, 3140, 6314, 9212 et suiv., 9847, 10970.
Année 1744. Voir nos 373, 824, 1102, 2061, 2507, 2787, 3142, 4312, 8756, 9119, 10971.
Année 1745. Voir nos 574, 826, 1105, 1544, 2064, 2511, 2789, 3146, 3965, 10795.
Année 1746. Voir nos 578, 828, 1109, 1546, 2068, 2514, 2791, 4205, 4872, 5336, 8758, 9849, 10972.
Année 1747. Voir nos 579, 830, 1548, 2071, 2518. 2793, 2876, 3969, 5363, 10973, 11012.
Année 1748. Voir nos 583, 1380a, 2073, 2520, 2796, 3863, 3970, 7239, 8760.
Année 1749. Voir nos 584, 832, 2075, 2800, 3147, 9851, 10975.
Année 1750. Voir nos 587, 839, 2078, 2523, 2801, 3149, 4267, 5033, 6322, 8761, 10974.

Année 1751. Voir nos 365, 590, 844, 1558, 2082, 2526, 2802, 3151, 4734, 5324, 9768.
Année 1752. Voir nos 393, 845, 1560, 2084, 2528, 3153, 5086, 5348, 8763, 9852, 10978.
Année 1753. Voir nos 593, 845, 1560, 2084, 2528, 2553, 5086, 5348, 8763, 9852, 10970.
Année 1754. Voir nos 399, 850, 1565, 2089, 2531, 2806, 3157, 4243, 8764.
Année 1755. Voir nos 262, 601, 851, 1132, 1571, 2091, 2534, 2807, 2878, 3159, 3971, 4330, 4336. 5032, 5043, 5072, 8554, 9211, 9855, 10978.
Année 1756. Voir nos 603, 855, 1133, 1394, 1576, 2092, 2536, 2811, 2879, 3161, 4337, 8767, 9206.
Année 1757. Voir nos 605, 857, 1397, 1578, 2096, 2540, 2812, 2881, 3167, 5933, 6004.
Année 1758. Voir nos 611, 858, 1134, 1401, 1581, 2098, 2541, 2544, 2813, 2882, 3173, 3286, 3973, 4414, 4876, 5110, 6411, 7358, 8769, 9856, 11473.
Année 1759. Voir nos 861, 9185 à 9189, 10981.
Année 1760. Voir nos 862, 3974, 4922, 8771, 9119, 10983.
Année 1761. Voir nos 863, 3318, 6531.
Année 1762. Voir nos 367 à 372, 3975, 5109, 5282; 6412, 8355, 8772.
Année 1763. Voir nos 866, 1448, 5101, 5410.
Année 1764. Voir nos 870, 2957, 3869, 4418, 8773, 10780.
Année 1765. Voir nos 871, 3976, 5036, 8359, 11036.
Année 1766. Voir nos 873, 7987, 8017, 8774, 9857, 10890.
Année 1767. Voir nos 874, 5387, 9858, 10986, 11424.
Année 1768. Voir nos 877, 8777, 9210, 10770, 10987.
Année 1769. Voir nos 880, 1552, 4152 et 53, 7185, 8360, 10988.
Année 1770. Voir nos 881, 3977, 5299, 8779, 9859, 10989.
Année 1771. Voir nos 882, 3313, 3361.
Année 1772. Voir nos 885, 2845, 3979, 4649, 6299, 8780.
Année 1773. Voir nos 888, 1556, 5050, 9860, 10990.
Année 1774. Voir nos 890, 10991, 11425.

Cette fastidieuse série de jetons semble démontrer que les jetons dits royaux qui étaient employés par les comptables des administrations et les marchands n'étaient que des jetons banaux et qu'on les remplaçait par les jetons nurembergeois par économie.

13183. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête laurée et très vieille à gauche. ℞. GROS.NOTH.HOFNVN.FREY.SICH.IN.GOTT... Une balance dont le plateau de gauche s'élève en l'air. Au milieu, le chiffre 12. Celui de droite repose à terre. Au dedans, une cloche? ou un sac sur lequel on lit P.F (*12 pfenning*). Au fléau, est attachée l'ancre du Salut. *Au-dessous*, V.G.REICH.HIRTH.D.I.F.*1772 en trois lignes*. Laiton[6].

Ce curieux jeton d'une mauvaise fabrique allemande doit être une critique sur l'état des finances du Roi dont l'année 1771 faisait déjà présager la banqueroute. Douze pfenning, deux sous environ, restaient seulement dans les caisses. En 1772 le ministre des finances Terray fit banqueroute. Ce fut aussi la date du Pacte de Famine.

Jetons sans dates certaines.

Sans date. Voir nos 380, 1136, 1633, 1653, 1813, 1819, 2218, 2290, 2840, 2931, 2940, 3192, 3220, 3323, 3331, 3337, 3450, 3842, 4212, 4230, 4242, 4264, 4404, 4768, 4824, 4829, 4888, 4898, 4919, 5009, 5014, 5019, 5025, 5065, 5078, 5091, 5105, 5119, 5252, 5274, 5288, 5312, 5327, 5340, 5355, 5366, 5430, 5965, 6019, 6026, 6045, 6047, 6107, 6203, 6234, 6280, 6286, 6325, 6331, 6337, 6339, 6440, 6498, 6720, 6731, 6887, 7192, 7235, 7246, 7265, 7851, 8093, 8099, 8153, 8159, 8374, 8516, 8807, 8946, 9124, 9175, 9264, 9551, 10849, 11069.

13184. LUD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste *gravé n° 268.*
℞. AMAT.AUREA.CONDERE.SÆCLA. La Justice debout sur les nuages regardant à droite et tenant de la main droite la balance et de la gauche une corne d'abondance (n° 2135 var.). Æ^{6}.

13185. — Le même jeton (n° 2135, et pl. XXXV, fig. 10). C^{6} argenté.

13186. — Variété. Mêmes légende et buste *gravé n° 282.* —268
℞. Même revers (n° 2136). *Fabrication allemande.* C^{6} doré.

13187. Légende et buste du jeton précédent.
℞. AMATUR.ET.AMAT. Le Roi debout de face sur une estrade, distribuant de l'argent à cinq pauvres rangés à droite et à gauche (n° 2137). C^{6}.

13188. — Le même jeton (pl. XXXV, fig. 9). C^{6} doré.

13189. LUD.XV.REX.CHRISTIANISS. Buste *signé f.m. Gravé n° 318.*
℞. CUNCTA.SERENA.FACIT. Amphitrite dans son char traîné par deux chevaux marins, à gauche. Æ^{7}.

13190. LUD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête *signée* D.R. *en monogramme. Gravée n° 269.*
℞. HOC.PACES.HABUERE.BONAE. Minerve debout à gauche, dirigeant la pose d'un grand vase sur un socle par un homme placé près d'une balustrade de jardin (n° 2157). C^{7}.

13191. Mêmes tête, légende et signature.
℞. LABOR.ALITIS.AUFERT. Le Coq gaulois posé sur le sommet d'un arbre, gardant la Toison d'or qui y est suspendue. A droite un lion, à gauche un léopard, tous deux en fuite. C^{7}.

Voir le même sujet n°s 4808 et suiv., 4871^{a} et 12806 et suiv.

13192. Même légende. Buste *signé* I.B. *Gravé n° 268^{a}.*
℞. LATE.CVNCTA.PROFVNDIT. L'Aurore tenant de la main gauche un flambeau étincelant, de la gauche une draperie, dans un bige au galop à droite. Au-dessus, des nuages (n° 2170). Æ^{7}.

13193. — Le même jeton (n° 2171, et pl. XXXV, fig. 1). C^{7} doré.

13194. Mêmes légende et buste *sans signature. Gravé n° 275.*
℞. Même revers (n° 2172). Æ^{7}.

13195. — Le même jeton. C^{7}.

13196. — Autre variété. Mêmes légende et tête *signée* R.D. *en monogramme. Gravée n° 260.*
℞. Même revers. Æ^{7}.

13197. Le même jeton. C^{7}.

13198. — Autre variété. LUD.XV.REX.CHRISTIANISSIMUS. Buste *sans signature. Gravé nº 273 var.*
℞. Même revers. *Jeton plus épais. Tranche cannelée.* RF ? Æ^{8}.

13199. — Autre variété. Même légende. Buste *sans signature. Gravé nº 296.*
℞. Même revers. Æ^{7}.

13200. — Le même jeton contremarqué d'une étoile sur le bas du buste. Æ^{7}.

13201. — Le même jeton. C^{7} doré.

13202. — Autre variété. Même légende. Buste *signé* DV.VIV. *Gravé nº 308*^{a}.
℞. Même revers (nº 2173, et pl. XXXIV, fig. 15). Æ^{7}.

13203. — Le même jeton. C^{7}.

13204. — Le même jeton, autre coin. La légende du revers plus petite et l'Aurore plus mince. Æ^{8}.

13205. — Le même jeton. C^{8}.

13206. — Autre variété. Même légende avec CHRISTIANSS. Manque l'I. Buste *sans signature. Gravé nº 293.*
℞. Même revers (nº 2174). Æ^{7}.

13207. — Autre variété. Même légende. Tête *signée* F. M. *Gravée nº 322.*
℞. Même revers. Æ^{7}.

13208. — Autre variété. Même légende. Buste *signé f.m. Gravé nº 322.*
℞. Même revers. Æ^{7}.

13209. — Autre variété. Même légende. Buste *signé M. Gravé nº 309.*
℞. Même revers. Æ^{7}.

Nous avons vainement cherché le fait historique qui donne lieu aux émissions de cette grande série.

13210. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Imitation de la tête. *Gravée nº 268.*
℞. LE.REPOS.SVIT.LA.VICTOIRE. *A l'exergue,* RECHN.PF.I.I.D. Le Repos, type des Louis XIV, nºs 12724 et suiv. (nº 2177, et pl. XXXV, fig. 6). Laiton^{7}.

13211. — Le même jeton varié. Buste imité du nº 266. Laiton^{6}.

13212. — Variété. Même légende. Buste imité du nº 293.
℞. Même revers avec VICTORIA au lieu de VICTOIRE et RE.PF. au bas du siège. *Signé* M.L. Laiton^{7}.

13213. — Autre variété. LUD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Même buste.
℞. Même revers, mais avec VICTIOR. Dans le champ, au bas du siège, RE.PF. et *à l'exergue,* I.F.W. (nº 2178). Laiton^{4}.

13214. Autre variété. Même légende et même buste un peu varié.
℞. Même revers avec VICTOIRE., et *à l'exergue* I.I.D.R.P. Laiton^{4}.

Nous aurions peut-être dû placer ces jetons nurembergeois avec les autres jetons qui figurent plus loin. Mais le type historique de Louis XIV, LE REPOS SUIT LA VICTOIRE, nous a engagé à les ranger ici.
Van Loon, t. III, p. 314 et suiv.
On sait que ces jetons furent émis en souvenir de la trêve de 20 ans signée avec les Pays-Bas.

13215. LVD.XV.REX.CHRISTIANISS. Buste *signé* [monogramme]. *Gravé nº 307.*

℞. Même légende. Buste *signé* DU VIVIER. sous l'épaule. *Gravé nº 312.* C9.

13216. LUD.XV.D.G.FR.ET.NAV.RE. Tête *gravée nº 268.*
℞. PACIS.FIRMANDÆ.EREPTUM.PIGNUS. La France casquée debout à droite, la main gauche appuyée sur son écu, foulant aux pieds un écu écartelé et présentant une branche d'olivier à l'Espagne également casquée, debout de face, tendant la main droite, la gauche appuyée sur son écu (nº 2181). C7.

13217. — Le même jeton. C7 argenté.

13218. — Variété. La chevelure du Roi plus touffue, et le module du jeton différent. C6.

13219. LUDOVICUS.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête du jeune roi couronnée. *Gravée nº 284.*
℞. Même revers (nº 2182). C6.

13220. — Le même jeton. C6 doré.

13221. LUD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste couronné à gauche. *Gravé nº 291.*
℞. Même revers (nº 2183). C6 doré.

13222. — Le même jeton. C6 argenté.

13223. — Autre variété. Même légende. Buste à gauche. *Gravé nº 282.*
℞. Même revers (nº 2185, et pl. XXXV, fig. 4). C6.

13224. — Le même jeton. Le buste et la tête plus larges (nº 2186). C6 doré.

13225. — Autre variété. La figure d'un moins bon style, la chevelure et la draperie de la poitrine différentes ; les lis de l'écu conformes (nº 2187). C6 argenté.

Cette curieuse série de jetons a été généralement classée à la paix de Fontarabie en 1721. Nous croyons qu'ils ont été frappés vers 1723, au moment où des négociations se faisaient pour le mariage du roi avec la jeune Infante d'Espagne. La devise semble attester que la paix était conclue, et l'alliance arrêtée, mais le mariage ne se fit pas. Voir les nºs 13297 et suiv.

13226. Même légende. Tête laurée. *Gravée nº 268.*
℞. VIS.ANIMI.CVM.CORPCRE(*sic*).CRESCIT. Apollon debout de face, regardant à droite, la main droite sur la hanche, la gauche sur son arc et foulant aux pieds un monstre ailé (nº 2190). C6.

13227. LUDOVICUS.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête couronnée à droite. *Gravée nº 264.*
℞. Même revers avec CORPORE (nº 2191). C6 argenté.

13228. LUD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste couronné à gauche. *Gravé nº 291.*
℞. Même revers (nº 2192). C6.

13229. — Variété. La cuirasse différente sur la poitrine ; au revers une cassure du coin masque la figure d'Apollon. C6 doré.

13230. Même légende. Buste lauré à gauche. *Gravé nº 282.*
℞. Même revers (nº 2193). C6.

13231. — Le même jeton avec la tête d'Apollon écrasée. C6 doré.

13232. — Autre variété. Légende et buste varié pour le vêtement et la tête.
℞. Mêmes légende et type d'Apollon avec tête écrasée (nº 2195). C[6] doré.

Ces deux dernières séries de jetons sans nom de graveur sont en partie des productions nurembergeoises, mais le travail artistique laisse peu à désirer. Il n'en est pas de même des jetons (nºs 13234 et suiv.) en laiton qui cependant sont signés avec soin et que nous classerons par ordre alphabétique de noms de graveurs ou de marchands.

13233. LUD.XV.REX.CHRISTIANISS. Tête *signée* B.DUVIV.F. *Gravée nº 382 var.*
℞. Sans légende. Deux L couronnées au milieu d'une couronne. (*Octogone.*) Æ[10].

13234. LUD.XV.D.G.F.E.NAV.REX. Son buste, tête nue, cuirassé à droite.
℞. NURNBERG. Une plante de tournesol dans une grande fleur épanouie. *A l'exergue*, W.M.A. Laiton[4].

Jetons de Jean-Jacques Dietzel.

13235. Même buste varié et même légende.
℞. IOH.IACOB.DIETZEL.RE.PF. Deux L en sautoir couronnées, cernées de deux palmes. Laiton[5] argenté.

13236. LVD.XV.D.G.FR.E.N.REX. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. AD.NVTVM.ASSVRGVNT. *A l'exergue*, RECH.PF.I.I.D. Jet d'eau au milieu d'un jardin (nº 2130). Laiton[6] doré.

13237. Même légende et même buste varié à droite.
℞. ARMIS.NUNC.TOTA. *A l'exergue*, RECHN.PF.I.I.D. Minerve debout à droite, la main droite sur sa lance et son bouclier passé dans le bras gauche. Devant elle, à terre, divers instruments (nº 2138). Laiton[7].

13238. Même buste varié et même légende.
℞. DIVINIS.IN.REGNA.VOCAMVR.AVSPICIS. Dans le champ, au bas, RE-PF.; *à l'exergue*, I.I.D. La Fortune debout de face sur une coquille, soulevant sa draperie en forme de voile. A l'horizon, deux navires dont l'un semble sombrer (nº 2148, et pl. XXXV, fig. 14). Laiton[7].

13239. — Variété. Même légende. Tête jeune laurée à droite. *Gravée nº 268.*
℞. Même revers. Laiton[6].

13240. — Variété. Buste lauré, drapé et couronné à droite.
℞. Mêmes revers et signature. Laiton[4].

13241. — Autre variété. Même légende. Buste jeune lauré et drapé à droite.
℞. Même revers. Mais *à l'exergue*, I.I.D.R.PF. sans lettres dans le champ. Laiton[6].

13242. — Variété. Buste différent, moins large. Laiton[5].

13243. Même légende et même buste.
℞. EX.LILIO.LIA(*sic*). Le Soleil rayonnant au-dessus de trois tiges de lis. *Dans le champ*, RE.PF. *A l'exergue*, I.I.D. (nº 2154). Laiton[4].

13244. LVD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Son buste couronné. *Gravé nº 291.*
℞. EX.PACE.VBERTAS. *A l'exergue*, I.I.D.R.P. La Paix debout de face tenant une corne d'abondance de la main gauche et mettant de la droite le feu à un amas d'armes avec une torche enflammée (nº 2155, et pl. XXXV, fig. 8). Laiton[6] doré.

13245. — Le même jeton, moitié plus mince (nº 2156). Laiton[6].

13246. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête jeune. *Gravée nº 268.*
℞. AVREA.CONDET.SAECVLA. *A l'exergue,* RECH.PFEN.I.I.D. Le Soleil levant à gauche sur une campagne et une ville avec des églises (nº 2139, et pl. XXXV, fig. 7). Laiton[7].

13247. — Le même jeton plus mince. Laiton[7].

13248. LVD.XV.D.G.FR.E.N.REX. Son buste moins jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. Même revers. Seulement RECH.PF. et I.I.D. (nº 2141). Laiton[6].

13249. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête jeune laurée. *Gravée nº 268.*
℞. IOHAN.IACOB.DIETZEL.RECH.PFENING. Deux L en sautoir accompagnées de trois lis sous une couronne royale (nº 2161, et pl. XXXV, fig. 5). Laiton[7].

13250. — Variété. Même légende. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. Même revers. Laiton[7].

13251. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête jeune laurée à droite.
℞. Même revers (nº 2162, et pl. XXXV, fig. 13). Laiton[5].

13252. Même légende. Son buste jeune, avec E.N.REX, lauré et drapé à droite.
℞. Même revers (nº 2163). Laiton[5].

13253. Même légende et même buste varié.
℞. IOHANN.IACOB.DIETZEL.RE.PF. Écu rond de France couronné et cerné de deux palmes (nº 2164, et pl. XXXVI, fig. 1). Laiton[6].

13254. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête jeune laurée. *Gravée nº 268.*
℞. Même légende. *A la fin,* RECH.PF. Écu de France cerné et couronné. Laiton[6].

13255. Même légende. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. IOHA.IACOB.DIETZEL.RECH.PFENI. L'Aigle de l'Empire à deux têtes, l'écu de St-Georges sur la poitrine, tenant le globe crucigère et un sceptre dans ses serres (nº 2160). Laiton[7].

13256. Même légende. Sa tête jeune, laurée, à droite.
℞. MAIOR.RERUM.NUNC.NASCITUR.ORDO. L'Aurore dans son char au galop à gauche, au-dessus des nuages. Au-dessous, RE-PF. *A l'exergue,* I.I.D. Laiton[7].

13257. LVD.XV.D.G.FR.E.N.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. Même revers. Laiton[7].

13258. LVD.XV.D.G.FR.REX. Son buste, tête nue, drapé à droite.
℞. RECHEN.PFENING. *Signé* I.I.D. Lion marchant à gauche, la tête de face. Laiton[3].

13259. LVD.XV.D.G.FR.E.N.REX. Sa tête jeune, laurée à droite.
℞. IOH.IAC.DIETZEL. Vaisseau allant à gauche. *Au bas,* RE-PF. Laiton[4].

13260. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête jeune, laurée à droite.
℞. VIEL.MUH.V.FLEISZ.BRINGT.EHR.V.PREIS. Un vaisseau sous voiles dont celle du grand mât est fleurdelisée, voguant sur une mer houleuse. De chaque côté du navire, RE-PF. *A l'exergue,* I.I.D. Laiton[6] doré.

13261. Même tête et même légende.
℞. EX.IACTVA(*sic*).LVCRVM. Semeur marchant à droite, semant du blé.

Dans les sillons, derrière lui, un arbre. Avant et après la légende, RECH. PFEN. *A l'exergue*, I.I.D (nº 2152). Laiton^{6}.

Jean-Albert Dorn.

13262. LUD.XV.FR.ET.NA.REX. Son buste lauré et drapé à droite.
℞. DURCH.GLUK.U.KUNST. *A l'exergue*, RE-I.A.D-PF. La Fortune du nº 13238 (nº 2150 var.). Laiton^{4}.

13263. LVD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Même buste.
℞. EX.IACTVA. (*sic*) etc. Le semeur du nº 13261. *A l'exergue*, I.A.D. (nº 2153). Laiton^{5} doré.

13264. LUD.XV.D.G.FR.MA.(*sic*) ET.REX. Même buste.
℞. IO.ALB.DOR. Guerrier armé d'une lance et d'un bouclier, debout à gauche. *De chaque côté*, RE-PF. Laiton^{4}.

13265. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. PRIOV.(*sic*) MORINO. *A l'exergue*, RE-I.A.D-PF. Type de l'oranger à droite dans sa caisse; devant, un laboureur; au fond, un village, le soleil éclairant le tout. Laiton^{6} doré.

Albert Höger.

13266. LUD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche,
℞. ALBRECHT.HÖGER.RECH.PF. Minerve debout à droite, la main droite appuyée sur la lance et son bouclier sur le bras gauche tendu (nº 2132). Laiton^{6} doré.

13267. — Le même jeton. Laiton^{6} argenté.

13268. LUD.XV.D.G.FR.ET.N.R. Son buste lauré et drapé à gauche.
℞. Même légende avec ALBRECT. Deux L en sautoir cernées de deux palmes. Au-dessus, la couronne royale (nº 2134 var.). Laiton^{4}.

13269. — Le même jeton avec buste plus âgé, lauré et drapé à droite. Laiton^{4} doré.

13270. — Le même jeton avec REX à la fin et la figure plus âgée. Laiton^{4}.

13271. LVD.XV.D.G.F.ET.NAV.REX. Même buste.
℞. ALBRECHT.HÖGER.RECH.PFNIG. Un grand arbre chargé de fruits. Laiton^{5}.

13272. Même légende et même buste.
℞. A.HÖGER.R.PFENIG. Même arbre sans les fruits. Laiton^{5} doré.

Jean-Conrad Höger.

13273 Même légende et même buste.
℞. CONRAD HÖGER.RECH.PFNING. L'arbre précédent avec ses fruits (nº 2146, et pl. XXXVI, fig. 2). Laiton^{5}.

13274. LVD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. AEQUORA.LAET.PACAT. *A l'exergue*, RECHN.PFEN.I.C.H. Neptune dans son bige d'hippocampes, tenant son trident de la main droite et allant à gauche. Laiton^{7}

13275. Même buste et même légende.
℞. DAS.GLUCK.KOMBT.V.OBEN. *A l'exergue*, RECH.PFEN.I.C.H. La Fortune du n° 13238 (n° 2147). Laiton^{7}.

13276. LVD.XV.D.G.FR.ET.NA.REX. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.
℞. Même légende et même type; mais RE-PF. de chaque côté des navires dans le champ. *A l'exergue*, I.C.H. Laiton^{7}.

13277. — Le même jeton. Autre coin; le buste du roi et la Fortune moins grands. Laiton^{7}.

13278. LUD.XV.D.G.FR.ET.N.R. Son buste jeune, lauré, drapé et couronné à gauche.
℞. Mêmes légende et type de la Fortune. Laiton^{4}.

13279. LUD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. DURCH.GLUCK.UND.KUNST. Vaisseau allant à gauche; de chaque côté, *au bas*, RE-PF. *A l'exergue*, I.C.H. (n° 2151). Laiton^{4}.

13279^{a}. — Le même jeton, le buste du roi à gauche. Laiton^{4}.

13280. LUD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête jeune. *Gravée n° 268.*
℞. IOH.CONRAD.HÖGER.RECHN.PFEN. Écu de France carré et couronné. Laiton^{8}.

13281. — Le même jeton, *plus petit module*, avec ET.NA.REX. Laiton^{6}.

13282. LUD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Son buste jeune, lauré.
℞. PROPRIIS.INVICTVS.IN.ARMIS. *A l'exergue*, RECHN.PFEN.I.C.H. Lion marchant à gauche, la tête de face. Laiton^{5}.

13283. LUD.XV.D.G.FR.N.REX. Même buste jeune à droite.
℞. RECHEN.PFENING. *A l'exergue*, I.C.H. Même lion. Laiton^{4}.

13284. LUD.XV.D.G.FR.ET.NA.REX. Même buste plus âgé.
℞. Mêmes légende et exergue. L'oranger du n° 13265. Laiton^{4}.

13285. LVD.XV.D.G.F.ET.NA.R. Son buste lauré, drapé à droite.
℞. RE.PFENIC. *A l'exergue*, *6 lis* H. Même type de l'oranger. Laiton^{4}.

Ag. Gottlieb Jordan.

13286. LVD.XV.D.G.F.&.N.REX. Son buste drapé et cuirassé avec la couronne royale à gauche.
℞. AG.GOTTL.IORDAN. Mars debout à droite, la main droite sur sa lance, le bouclier à la gauche. A ses pieds, de chaque côté, RE-PF. (n° 2176). Laiton^{4}.

M. G. I.

13287. LVD.XV.D.G.FR.ET.N.R. Son buste vieux, drapé à droite, tête nue.
℞. RECHEN.PFENNING. *A l'exergue*, M.G.I. Lion allant à gauche, la tête de face. Laiton^{4}.

Michel Leichkauf.

13288. LUD.XV.D.G.FR.ET.NA.REX. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. MICHAEL.LEICHKAVF.RECH.PF. Écu rond de France, couronné, cerné de deux palmes. Laiton[5].

13289. LUD.XV.D.G.FR.ET.N.REX. Sa tête nue à droite.
℞. Même légende. Deux L en sautoir avec trois lis, le tout sous la couronne royale. Laiton[4].

13289[a]. Même légende. Son buste couronné à gauche.
℞. Même revers. Laiton[4].

13290. LUD.XV.D.G.FR.NAV.REX. Son buste avec la couronne royale, drapé, à droite.
℞. DURCH.GLUCK.U.FLEIS. *A l'exergue*, RE.—ML.—PF. Vaisseau allant à gauche. Laiton[4].

13291. LUD.XV.D.G.F.E.NAUP.(*sic*).REX. Son buste, tête nue, drapé à droite.
℞. Même revers. Laiton[4] argenté.

I. M. L.

13292. LUD.XV.D.G.FR.NA.REX. Même buste varié.
℞. PROPORIS(*sic*).INVICTUS.ARMIS. Lion allant à gauche, la tête de face, accosté de RE-PF. *A l'exergue*, I.M.L. Laiton[4] argenté.

Charles Siganek.

13293. LUD.XV.D.G.FR.E.N.REX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. CAR...SIGANEK.RECH.PF. Ecu rond de France, couronné et cerné de deux palmes. Laiton[3].

Jean-Frédéric Weidinger.

13294. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.
℞. IOH.FRIED.WEIDINGER.RECH.PF. Écu rond de France couronné (nº 2165). Laiton[7].

13295. Même légende et même buste plus âgé.
℞. Même légende. Deux L en sautoir accompagnées de trois lis. Au-dessus, la couronne royale. Laiton[5].

13296. LUD.XV.D.G.F.E.N.REX. Sa tête nue à droite.
℞. DAS.BESTE. Ancre couronnée, ayant au milieu un cœur ailé.
(*Petit jeton sans nom de fabricant.*) Laiton[2].

LOUIS XV ET MARIE-ANNE-VICTOIRE

infante d'Espagne.

13297. LUD.XV.FR.ET.NAV.REX.M.A.VICT.HISP.INF. *A l'exergue*, LUDOVICI.MAGNI.PRONEPOTES. Bustes affrontés du Roi et de l'infante. *Gravés nº 359.*

℞. IN.PUBLICA.COMMODA.CRESCENT.1721. Une vigne s'enlaçant au pied d'un ormeau (nº 2196, pl. XXXIV, fig. 9). AR 9.

13298. — Le même jeton (nº 2197). C 9.

13299. — Le même jeton. RF. C 9.

13300. Même légende et mêmes bustes.
℞. UTRIUSQUE.IMPERII.FELICITAS. En trois lignes dans le champ (nº 2198). RF. C 9.

13301. LUD.XV.FR.ET.NAV.REX.MAR.ANN.VICT.HISP.INFANS. *A l'exergue*, PACTUM.CONNUBIUM.*1721*. Mêmes bustes, *signés* BLANC.
℞. NEXA.QUIESCUNT. Faisceau de flèches liées, remplissant le champ. *Jeton ou médaille?* AR 9.

13302. — Le même jeton. *Fruste*. C 9.
Frappés pour les fiançailles.

LOUIS XV ET MARIE LESCZINSKA

Voir à Fontainebleau les jetons ou médailles du mariage du roi, nºs 6011 à 6017.

13303. LUD.XV.REX.CHRISTIANISS.MARIA. FR . ET . NAV . REGINA . Leurs bustes jeunes accolés. *Signés en creux sous l'épaule* JR. *Gravés nº 360*.
℞. AUGUSTÆ.SPES.PROXIMA.PROLIS.M.DCCXXVI. L'Amour debout de face, tenant de la main droite le flambeau de l'Hyménée, la gauche posée sur les écus du Roi et de la Reine. *Tranche cannelée*. AR 9.

13304. — Le même jeton. RF? C 9.

13305. LUD.XV.etc. Même légende. Bustes affrontés *gravés nº 362*.
℞. Sans légende. Écu aux armes, sans date. RF. C 9.

13307. LUD.XV.REX.CHRISTIANISS. Buste *signé* DU.VIVIER.F. *Gravé nº 300a*.
℞. MARIA.D.G.FR.ET.NAV.REGINA. Buste et *même signature* (nº 2242). *Gravé nº 366*. AR 8.

13308. — Le même jeton (nº 2243).

13309. — Variété. Légende et buste du roi. *Même signature sous l'épaule. Gravé nº 312*.
℞. Mêmes légende et buste de la reine. *Gravé nº 366*. C 8.

13310. — Autre variété. Légende et tête du roi *signée f.m. Gravée nº 322*.
℞. Mêmes légende et buste de la reine, *signé* DU.VIVIER.F. *Gravé nº 366*. AR 8.

MARIE LESCZINSKA
reine.

13311. MARIA.LEZKY.PSSE.DE.POLOGNE.FR.ET.NAV.DESIGNATA. Son buste *signé* DELOC. *Gravé nº 364*.

℞. PROGRESSVS.SAPIENTIÆ.1725. La couronne au milieu du champ, au-dessus d'une campagne. Plomb[10].

13312. MARIA.REGIS.STANISL.FILIA.FR.ET.NAV.REGINA. Buste à droite. *Signé* LE.BLANC. sous l'épaule. *Gravé n° 364.*
℞. LÆTIOR.AFFULGET.POPULIS.1726. Le Soleil rayonnant à gauche. En face de lui, l'étoile du matin. Au bas, un paysage avec une montagne à droite. C[8].

13313. Le même jeton (n° 2203, et pl. XXXVI, fig. 3). C[8].

13314. Même légende et même buste.
℞. DABIT.ADOLESCERE.FRUCTUS. *A l'exergue,* MAISON.DE.LA.REINE. *1727.* Un oranger à gauche dans une caisse ornée et marquée au chiffre de la Reine. A droite, le Soleil rayonnant; au fond, la campagne (n° 2204, *et la figure gravée*). Æ[8].

13315. — Le même jeton (n° 2205). C[8].

13316. — Le même jeton. Coin varié. C[8].

13317. Même légende. Son buste à gauche. *Signé* DU.VIVIER.F. *Gravé n° 366.*
℞. IN.FOEDERA.NATÆ. *Même exergue 1728.* Deux rameaux d'olivier en sautoir liés par un ruban (n° 2206, et pl. XXXVI, fig. 3). Æ[8].

13318. Variété. Légende. Buste à droite *signé* Le Blanc, sous l'épaule. *Gravé n° 364.*
℞. Même revers. *Tranche cannelée.* RF. C[8].

13319. Même légende. Son buste à gauche *signé* DV.VIVIER.F. *Gravé n° 366.*
℞. VOCABITUR.HIC.QUOQUE.VOTIS. *Même exergue 1729.* Autel fumant orné d'un dauphin. *Signé* I.B. *sur la base* (n° 2208 *et fig.*). Æ[8].

13320. Même légende et même buste.
℞. NEC.VOTA.FEFELLIT. *Même exergue 1730.* Cep de vigne enroulé à son échalas, chargé de quatre grappes (n° 2210 *et fig.*). Æ[8].

13321. Même légende et même buste.
℞. PROLES.GEMINAVIT.ODOREM. *Même exergue 1731.* Un grand lis fleuri avec deux boutons (n° 2212 *et fig.*). Æ[8].

13322. Le même jeton avec une étoile en contremarque des deux côtés. C[4].

13323. — Le même jeton. RF? C[8].

13324. Même légende et même buste.
℞. FŒCUNDO . IMPLEBIT . LUMINE . TERRAS. *Même exergue 1732*. Les rayons solaires apparaissent à gauche. A l'horizon, à droite, l'étoile du matin sur un paysage avec une ville au pied d'une montagne. Æ8.

13325. — Le même jeton (nº 2213). C8.

13326. — Variété. Même légende. Buste à droite *signé* Le Blanc. *Gravé nº 364*.
℞. Même revers. *Tranche cannelée*. RF. C8.

13327. Même légende. Buste à gauche *signé* DV . VIVIER . F. *Gravé nº 366*.
℞. QUOT . FŒTA . CORONIS. *Même exergue 1733*. Grenade entr'ouverte remplie de grains. Æ8.

13328. — Le même jeton (nº 2214, *et fig.*). Bronze8.

13329. Même légende et même buste.
℞. NON . STERILIS . COMMENDAT . HONOS. *Même exergue 1734*. Oranger dans une caisse ornée d'un ℳ couronné (nº 2215). Æ8.

13330. Même légende et même buste.
℞. DULCIA . VINCLA. *Même exergue 1735*. Un cep de vigne chargé de grappes attaché à un ormeau (nº 2216). Æ8.

13331. — Le même jeton. RF. C8.

13332. Même légende et même buste.
℞. GRATISSIMA . PHŒBO. *Même exergue 1736*. Un olivier. Æ8.

13333. — Le même jeton. C8.

13334. — Variété. Même légende. Buste à droite *signé* Le Blanc. *Gravé nº 364*.
℞. Même revers. *Tranche cannelée*. RF. C8.

13335. Même légende. Buste à gauche *signé* DU . VIVIER . F. *Gravé nº 366*.
℞. MAJOR . QUO . FIRMIUS . HÆRET. *Même exergue 1737*. La vigne et l'ormeau du nº 13330. Æ8.

13336. — Le même jeton (nº 2217). C8.

13337. Même légende et même buste.
℞. HINC . SUMIT . OPES . ANIMUM . QUE. *Même exergue 1738*. Le Soleil au zénith éclairant une montagne, une ville, une rivière et un champ de blé. Æ8.

13338 — Le même jeton (nº 2218, *et fig.*). C8.

13339. — Le même jeton. RF? C8.

13340. Même légende et même buste.

℞. COMES . FIDISSIMA . SOLIS. *Même exergue 1739*. Étoile rayonnante au ciel. A gauche, le soleil se couchant derrière les monts (nº 2219 *et fig.*). Æ8.

13341. Même légende et même buste.
℞. TOTO . SPARGET . IN . ORBE. *Même exergue 1740*. L'Aurore dans un bige au galop à droite, répandant des fleurs sur une partie du globe. Æ8.

13342. — Le même jeton (nº 2220). C8.

13342a. — Variété. Même légende. Buste *signé* Le Blanc. *Gravé nº 364*.
℞. Même revers. *Tranche cannelée*. RF. C5.

13342b. Légende et char du revers précédent.
℞. PACIS . AMANS . NEC . BELLA . TIMENS. *A l'exergue*, ARTILLERIE. Coq marchant à gauche. (Jeton hybride.) C8.

13343. Légende et buste du nº 13341.
℞. FELIX . PROLE . SUA. *A l'exergue*, MAISON . DE . LA . REINE . 1741. Latone assise de face entre ses deux enfants qui s'appuient sur elle. *Signé* I . B. *à gauche* (nº 2221). Æ8.

13344. Même légende et même buste.
℞. POPULIS . GRATISSIMA . SURGIT. *Même exergue 1742*. Un Dauphin sur la constellation qui porte son nom, à droite, sur un ciel semé d'étoiles. Au bas, une partie du globe terrestre. Æ8.

13344a. — Le même jeton (nº 2222, *et fig.*). C8.

13345. Même légende et même buste. *Gravé nº 366*.
℞. MICAT . INTER . OMNES. *Même exergue 1743*. Le croissant de la lune dans un ciel semé d'étoiles au-dessus d'un paysage vallonné (nº 2223). Æ8.

13345a. — Le même jeton. RF. C8.

13346. Même légende et même buste.
℞. EX . VIRTUTE . DECUS. *Même exergue 1744*. Trousseau de clefs suspendu à un aimant (nº 2224). Æ8.

13347. — Le même jeton. *Tranche cannelée*. RF. C8.

13348. Même légende et même buste.
℞. SPES . JAM . CERTA . FUTURI. *Même exergue 1746*. Un grand palmier; à droite, un plus petit paraissant sortir de la même souche (nº 2226). Æ8.

13349. Même légende et même buste.

℞. NON.EX.CORONA.PRETIUM. *Même exergue 1747.* Une grenade dans le champ. Æ8.

13350. — Le même jeton (nº 2227). C8.

13351. Même légende et même buste.
℞. IMIS.ET.SUMMIS.GRATA. *Même exergue 1748.* Vase à parfums fumant sur un trépied (nº 2228). Æ8.

13352. — Le même jeton. RF. C8.

13353. Même légende et même buste.
℞. QUAMVIS.VICINO.SOLE.REFULGET. *Même exergue 1749.* Le soleil du nº 13340 (nº 2229). Æ8.

13354. — Le même jeton. C8.

13355. Même légende et même buste.
℞. AUGET.FŒCUNDA.DECOREM. *Même exergue 1750.* Un grand rosier fleuri, remplissant le champ. Æ8.

13356. — Le même jeton. C8.

13356a. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C9.

13357. Même légende et même buste.
℞. NATA.CORONIS.PROGENIES. *Même exergue 1751.* Un grand laurier. A droite et à gauche, des rejetons (nº 2230). Æ8.

13358. — Le même jeton. C8.

13359. Même légende et même buste.
℞. CŒLIS.HÆRET.TERRIS.LUCET. *Même exergue 1752.* Au ciel, une grande étoile rayonnante (l'étoile polaire). Æ8.

13360. — Le même jeton (nº 2231). C8.

13361. Même légende et même buste.
℞. FULGET.LUCE.SUA. *Même exergue 1753.* L'Étoile polaire au ciel (nº 2232). Æ8.

13361a. — Le même jeton. C8.

13362. Même légende et même buste.
℞. TOT.LILIA.AB.VNO. *Même exergue 1754.* Un grand lis fleuri et deux autres plus petits, seulement en boutons (nº 2234 *et fig.*). C8.

13363. Même légende et même buste.
℞. NOVUM.EX.SERIE.DECUS. *Même exergue 1755.* Parterre planté de plusieurs rangées de lis (nº 2235). Æ8.

13364. Même légende et même buste.
℞. DIGNIOR.UNA.COLI. *Même exergue 1756.* Lierre attaché à un arbre qui porte des couronnes ou bracelets, au milieu d'arbres plus petits (nº 2236 *et fig.*). Æ8.

13365. — Le même jeton. C8.

13365a. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* RF. C8.

13366. Même légende et même buste.
℞. LÆTA.NEPOTIBUS. *Même exergue 1757.* Cybèle assise de face sur deux lions, entourée de trois dieux et d'une déesse, le tout sur des nuages (nº 2238). Æ8.

13367. — Le même jeton (nº 2239). C8.

13368. Même légende et même buste.
℞. QUOT.AB.UNO.LUMINE.SOLES. *Même exergue 1758.* Miroir à facettes réfléchissant les rayons du soleil (nº 2240 *et fig.*). Æ8.

13369. — Le même jeton (nº 2241). C8.

13370. Sans légende. Sous une couronne, écus accolés de France et de la Reine sur un cartouche orné.
℞. Monogramme couronné du roi et de la reine (nº 2244).
Octogone. RF. C9.

Voir aussi les nos 4016, 7285, 7292, 11201.

LOUIS XV, MARIE LESCZINSKA

et la dauphine Marie-Thérèse.

13371. LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX.MARIA . STANIS . REG . FIL . Leurs bustes affrontés. *Signés Æ. en monogr. sous l'épaule du Roi. Gravés nº 362.*
℞. MARIA.THERESIA.DELPHINA. Son buste drapé à gauche. *Signé M.*Æ8.

13371a. — Le même jeton. RF? C8.

LOUIS XVI.

Voir les nos 11328 et suivants.

13372. LUDOV.XVI.REX.CHRISTIANISS. Buste *signé* F.DROZ.F. *Gravé nº 380.*
℞. PERPETUA.EX.NUPTIS.IMPERIORUM.CONCORDIA. *A l'exergue,* DIE.XVI.MAII.M.D.CCLXX. Minerve assise à droite, le coude droit appuyé sur une colonne, à la gauche une palme, et rece-

vant deux écussons : de France-Dauphiné et d'Autriche, que lui présente l'Amour monté sur une base au pied de laquelle on voit un casque et un faisceau. Sous le siège de Minerve, sa chouette éployée, et sur le fût de la colonne, la signature L.L.
Æ9.

13373. — Variété. Même légende. Tête *signée* DU.VIV. *Gravée n° 375.* Æ9.

13374. — Autre variété. LVD.XVI.FRANC.ET.NAVA. REX. Buste *signé* DU.VIV. *Gravé n° 379.* RF? Æ9.

13374a. — Le même jeton avec la tête de Louis XIV. *Gravée n° 382. Tranche cannelée.* C9.

Ces beaux jetons ont dû être frappés au commencement du règne, rappelant le mariage du Roi. Les deux derniers auront été refrappés plus tard.

Voir le jeton des mineurs de charbon, n° 5041, dont la place serait ici, comme premier jeton daté du règne.

13375. LVD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête à gauche. *Gravée n° 385* à Louis XV.
℞. LIEB.DIE.BRÜDER.GOTT.GIBTS.WIEDER. *Dans le champ* : GOTT : SEGNE. EUCH. Un prêtre debout, prêchant à droite dix figures agenouillées, les mains jointes. *Sur l'autel,* KOR. *A l'exergue,* DANTES 1772.

13376. LUD.XVI.REX.CHRISTIANISS. Sa tête *signée* GATTEAUX. *Gravée n° 387.*
℞. ET.NOX.SICUT.DIES.ILLUMINABITUR. *A l'exergue*, REX.LUD. XVI.1774. Le Soleil en forme de bouclier chargé de trois lis, rayonnant sur les nuages entre six rayons, un croissant et 17 étoiles. Æ9.

13377. — Variété. Même légende. Son buste à gauche. *Signé* DU.VIV. *Gravé n° 391.* C8.

Jetons de cette première partie du règne sans dates certaines.

13387. LUDOV.XVI.REX.CHRISTIANISS. Buste *signé* J.P.DROZ.F. *Gravé n° 403.*
℞. Deux L couronnées au milieu d'une couronne de laurier. (*Octogone.*) Æ9.

13388. — Variété, Même légende. Buste *signé* DU.VIV. *Gravé n° 379.* Même revers, sans la couronne entourant les L. Æ9.

13389. — Autre variété. Même légende. Buste *signé* N.GATTEAUX.F. *Gravé n° 398 var.*
℞. Même revers, avec la couronne entourant les L. Æ9.

13390. Même légende avec un seul S à la fin. Buste *gravé n° 379.*

℞. BELLO.PACIQUE. Neptune assis dans son bige de chevaux marins allant à droite (nº 2273, et pl. XXXVI, fig. 7). Æ8.

13391. Même légende et même buste.
℞. CONSOCIARE.AMAT. Minerve debout à gauche, tenant de la main droite un niveau, la gauche sur sa lance; devant elle, une base, ou un siège avec gradins (nº 2274). Æ8.

13392. Même légende. Tête diadémée à droite. *Gravée nº 378.*
℞. IUSTUM.RECTUMQUE.TUETUR. La Justice debout à gauche, tenant une épée de la main droite et les balances de la gauche (nº 2300, et pl. XXXVI, fig. 4). C8.

13392a. — Le même jeton. C8 argenté.

13392b. Mêmes légende et buste *gravé nº 379.* C8 doré.

Année 1774. Voir nos 892, 2892, 8781. 9139.
Année 1775. Voir nos 874, 3980, 4740, 4754, 5041, 5290, 7362, 7912, 11426, 11427.
Année 1776. Voir nos 339, 896, 2893, 4792, 6220, 8362, 8782, 9120, 9122, 9861, 10993.
Année 1777. Voir nos 898, 3277, 4465, 5295, 10995.
Année 1778. Voir nos 904, 1354, 4755, 8784.
Année 1779. Voir nos 1642, 2894, 4134, 9865.
Année 1780. Voir nos 3981, 4314, 4463, 4794, 8364, 8785, 9201, 10997.
Année 1781. Voir nº 10999.
Année 1782. Voir nos 2948, 3982, 3995, 5382, 6905, 7363, 8781, 9866, 11000.
Année 1783. Voir nos 1595, 5284, 5383, 6317, 6405, 11101.
Année 1784. Voir nos 1632, 6454, 8789, 9190, 10099, 11002.
Année 1785. Voir nos 1594, 3984, 4903, 7365, 8367, 9560, 9867, 11004.
Année 1786. Voir nos 4899, 5351, 6406, 8790, 9156, 11005.
Année 1787. Voir nos 5046, 5386, 6281, 11006.

RÉVOLUTION (1789-1793).

LOUIS XVI, roi constitutionnel.

13393. LOUIS.XVI.PERE.DES.FRANCAIS.ET.ROY.D'UN.PEUPLE.LIBRE. Son buste. *Gravé nº 405*; *dessous*, 17 JUILLET.
℞. ETATS.GENERAUX.1789. Deux trophées d'armes, objets religieux, etc., attributs des trois ordres (nº 2248, et *Hennin*, pl. V, nº 42). (*Octogone.*) Æ9.

13394. LOUIS.XVI.LE.BON.ROI.DES.FRANCAIS. Tête *gravée nº 389.*
℞.ABANDON.DE.TOUS.LES.PRIVILEGES.IV.AO(*4 août*) 1789. Epée, crosse et pelle de jardinier en sautoir sur deux branches fleuries. RF. C9.

13395. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste très long, à gauche, habillé et décoré. *Signé* C.

℞. FUNDAMENTUM . QVIETIS . NOSTRAE. *A l'exergue*, ECCLES . ANGL. Grande et superbe façade d'église. Laiton7.

Comme nous l'avons déjà dit, nous ne mettrons le mot LAITON que pour les jetons très minces fabriqués par les marchands allemands qui, malgré nos lois fiscales, nous inondaient de leurs produits.

13395[a]. Même légende. Sa tête laurée à gauche. *Signée* CR *au-dessous*.
℞. IOHAN . CHRISTIAN . REICH . R . P. Écu de France carré et couronné (n° 2293 var.) Laiton4.

13395[b]. Même légende. Son buste habillé et décoré à gauche.
℞. DURCH . FLEIS . UND . GLÜCK. Vaisseau, les voiles carguées, allant à gauche. *Au bas*, RE . PF. *A l'exergue*, C . S . P. Laiton6.

13396. Sans légende. Trois fleurs de lis; au centre, un bonnet. Le tout cerné de deux palmes.
℞. VIVE . LA . GAIETE . ET . L'UNION. En haut, ANNO; en bas, *1789* en cinq lignes dans le champ. Étain8.

Voir nos 4903, 5961, 6109, 8370, 9869, 11007, datés 1789.

13400. VIVE . LA . CONSTITUTION . DE . LA . FRANCE. Écu aux trois lis. Au-dessus, un soleil rayonnant.
℞. VIVE . LA . NATION . LA . LOI . ET . LE . ROI . 1790. en cinq lignes dans le champ (n° 2301, et *Hennin*, n° 228, pl. XXXI, n° 5). C6.

13401. Même légende et même tête (*Hennin*, n° 230).
℞. LA . NATION . LA . LOI . ET . LE . ROI. Tête de Louis XVI à droite dans une couronne de laurier. C4.

13401[a]. LOUIS . XVI . ROI . DES . FRANCOIS. Sa tête nue à gauche.
℞. LA . NATION . LA . LOI . ET . LE . ROI. en cinq lignes dans le champ, entourées d'une couronne de chêne. Sans date. C7.

13402. LOUIS . XVI . ROI . DE . FRANCE. Sa tête nue à droite.
℞. AMOR . PATRIAE. *A l'exergue*, IETON. Vase orné de guirlandes (*id.*, n° 231). C5.

Ce jeton a dû être frappé pour les Émigrés.

13403. LVD . XVI . D . G . FR . NA . REX. Son buste en habit à gauche.
℞. DIGNISSIMO. *A l'exergue*, IETTON. Le Roi assis sur son trône à droite, le coude appuyé sur l'écu ovale de France. Devant lui, un Génie ailé lui présente une couronne. Devant, une balance, et derrière, deux colonnes (*id.*, n° 233). C7.

13404. Même légende avec ET . NA. Même buste plus jeune.
℞. Même légende et même type; mais le Génie pose la couronne sur la tête du roi (n° 2280, pl. XXXVI, fig. 8, et *Hennin*, n° 238). C7 doré.

13405. Même légende avec ET . NAV. Même buste. *Gravé n° 404* (*Reich, à Nurenberg*).
℞. Même revers (n° 2279, et *Hennin*, 236 var.). C7.

13406. Même légende et même buste, *sans l'*R *dessous*.
℞. Même légende et même type, mais le trône et le roi assis à gauche (n° 2279, et pl. XXXVI, fig. 8. — *Hennin*, n° 238). C7 doré.

13407. — Variété. — Le même jeton *sans le mot* IETTON *à l'exergue*. C7 argenté.

13408. Même légende et même buste à gauche ; l'habit simple.
℞. FELICITAS.PVPLICAS.(*sic*). Le jeune dauphin Louis XVII nu, assis sur un dauphin nageant à gauche, la main droite tendue au-dessus de la tête du poisson, deux rameaux à la gauche (nº 2283, et *Hennin*, nº 239). C6.

13409. — Variété. Autre buste, deux boutons sur l'habit et ET.NA.REX. (nº 2285). C6 doré.

13410. — Autre variété avec ET.NA. Trois boutons sur l'habit (nº 2284). C6.

13411. — Autre variété avec ET.NAV.REX. Cinq gros boutons sur l'habit. C6.

13412. — Autre variété; l'habit très brodé, sans boutonnières ni boutons (nº 2286). C6.

13413. — Le même jeton; la tête d'un moins bon style et les broderies plus simples. C6.

13414. Même buste et même légende; l'habit du roi sans ornement ni boutonnière. *Sous le bras*, REICH.
℞. FELICITAS.PVBLICAS.(*sic*). Même type du dauphin (nº 2287). C6.

13415. LVD.XVI.D.G.FR.ET.NA.REX. Son buste à droite, l'habit brodé.
℞. Même légende et même type (nº 2288). *Jeton très mince*. Laiton6 doré.

13416. LVD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête nue à droite.
℞. FUNDAMENT.QUIET.NOSTR. *A l'exergue*, ECCL.AN. Façade d'une grande église à trois portiques (*Hennin*, nº 241). Laiton4.

13417. Même légende. Sa tête nue à droite ; *dessous*, REICH.
℞. OMNIBVS.NON.SIBI. *A l'exergue*, IETTON. Un grand bassin d'où sort un jet d'eau (nº 2309). C6 doré.

13418. — Le même jeton; la tête royale plus grande et plus barbare, *sans* REICH *dessous* (*Hennin*, nº 243). C6.

13419. Même légende. Son buste à gauche, habit brodé.
℞. Même revers *sans le mot* IETTON. Très bon style (*Hennin*, nº 242). C6 doré.

13420. — Variété; tête d'un autre style. C6.

13421. — Autre variété ; tête différente. C6.

13422. — Autre variété ; la tête et le buste plus grands. C6 doré.

13423. — Autre variété ; le buste plus long et plus élégant, sans broderies sur l'habit. *Sous le buste*, REICH.
℞. Même revers *avec* IETTON *à l'exergue* (nº 2306, pl. XXXVI, fig. 9, et *Hennin*, nº 244). C6.

13424. — Variété; le mot REICH sous le bras. Très barbare (*Hennin*, nº 245). C6 doré.

13425. — Autre variété; le buste plus jeune, sans REICH au-dessous (nº 2307). C6.

13426. Même légende. Sa tête nue à droite, très barbare.
℞. Même revers, également avec IETTON *à l'exergue*. C4.

13427. LVD.XVI.etc. Son buste à gauche. Sous l'épaule, REICH; au-dessous, une croix.

℞. ELEVE.ET.ECLAIRE. *A l'exergue*, IETTON. Un palmier à droite, devant une église ; à gauche, le soleil levant (*Hennin*, nº 247). C[6].

13428. LVD.XVI.D.G.FR.ET.NA.RE. Son buste très long et de mauvais style, avec habit brodé, à droite.
℞. L'Écu aux armes d'Angleterre avec HONI.SOIT.Q.MAL.Y.PENSE. *Au-dessous*, DIEU.ET.MON.DRO. *et* RE(CH).PF. (*Jean-Chrétien Reich*) (*Hennin*, nº 248). Laiton[4].

13429. LVD.XVI.D.G.FR.N.REX. Sa tête nue à droite.
℞. DAS.BESTE. Ancre couronnée. Au milieu, un cœur ailé (*Hennin*, nº 252). Laiton[2].

13430. — Le même jeton plus épais, d'un meilleur style, et le mot IETTON sous l'ancre (*Hennin*, nº 253). Laiton[7].

13431. LVD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste à droite, l'habit sans broderies.
℞. DER.ANCKER.WACHT.DAS.GLICK (*sic*). LACHT. Une croix ancrée du bas, traversant un globe ailé, une palme l'entoure (nº 2278, et *Hennin*, nº 254). Laiton[4].

13432. — Variété. Même légende. Son buste à gauche, *signé* L. *Gravé nº 406*.
℞. DAS.GLIK (*sic*). LACHET.DER.ANKER.WACHET. Même ancre, mais sans le globe et sans la palme (nº 2277, et *Hennin*, nº 258). Laiton[4].

13433. — Le même jeton sans signature sous la tête du roi. Laiton[4].

13434. — Le même jeton ; la tête du roi à droite. Laiton[4].

Nous croyons que les trois jetons ci-dessus devraient être placés à l'année 1792. La tête du roi est vieillie.

13435. Même légende. Son buste à droite.
℞. Même légende et même type ; mais l'ancre porte en haut son anneau (*Hennin*, nº 256. *Var. de légende*). Laiton[4].

13436. LVD.XVI.REX. Son buste en habit brodé à gauche.
℞. E.L.S.LAUER.R.P. Mars avec un casque ailé, allant à droite, son épée sur l'épaule et derrière, un bouclier (*Hennin*, nº 259). Laiton[3].

13437. LUD.XVI.D.G.FR.NAV.REX. Sa tête nue à droite.
℞. ZIERT.DAS.LAND. Un grand arbre ; le pied accosté de RE.-PF., *et à l'exergue*, REICH (*Hennin*, nº 260). Laiton[3].

13437ª. LUD.XVI.D.F.X. (*sic*) REX. Son buste habillé à gauche.
℞. IOHAN.CHRISTI.REICH. Écu rond de France couronné. Travail très barbare (*Hennin*, nº 262 *var.*). Laiton[5].

13438. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste drapé à gauche.
℞. IOH.CHRISTI.REICH.RECH.PFEN. Deux L en sautoir couronnées ; dans le champ, trois lis (nº 2299, et pl. XXXVI, fig. 11. *Hennin*, nº 263). Laiton[5].

13439. — Variété du même jeton. Son buste drapé à droite.
℞. IOH.CHRISTIAN.REICHS.RECH.PFEN. Deux L en sautoir couronnées. Dans le champ, trois lis (nº 2298, et *Hennin*, nº 264). Laiton[5] doré.

13440. LOUIS.XVI.ROI.FRANC. Sa tête nue à droite.
℞. REICH.RE.PF. Lion à droite au repos, se retournant à gauche (*Hennin*, nº 265 *var.*). Laiton[3].

13440ª. LUD.XVI.D.G.F.E.N.RE. Sa tête à droite.
℞. IOHAN.CHRIS.REICH. *A l'exergue*, RECH-PF. Même lion (*id.*, nº 266). Laiton[3].

13440[b]. REICH.RE.PF. Même lion plus barbare.
℞. REICH.RE.P.F. Mars debout à droite, la main droite sur sa lance et de la gauche se couvrant de son bouclier.
(*Jeton hybride des nos 266 et 279 d'Hennin.*) Laiton[3].

13441. LUD.XVI.D.G.FR.E.NA.REX. Sa tête nue à droite.
℞. IOHAN.CHRISTIAN.REICH. Mars debout à gauche, tenant son bouclier de la main droite, sa gauche sur sa lance. *A ses pieds*, RE-PF. (*Hennin*, no 265 *var.*). Laiton[5] doré.

13441[a]. Mêmes légende et tête très barbare, à droite.
℞. IOHAN.CHRIS.REICH. *A l'exergue*, RE-PF. Mars debout à droite, la main droite appuyée sur sa lance et tenant son bouclier de la gauche levée. Laiton[4].

13442. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NA.REX. Sa tête nue à droite.
℞. REICH.RE.PF. Un grand arbre (no 2328 *var.*, et *Hennin*, no 266). Laiton[4].

13443. Même légende, N au lieu de NA. Son buste à droite, l'habit avec trois boutons.
℞. LUST.BAUT.DAS.LAND. *A l'exergue*, RECH.P.F.I.C.R. (*Jean Christian Reich*). Parterre rempli d'arbres. Au milieu, un bassin avec un jet d'eau (no 2304, et *Hennin*, no 272). Laiton[6].

13444. — Variété. LOUIS.XVI.ROI.DES.FRANSOIS. Son buste avec l'habit très orné à droite et plus grand.
℞. Même légende et même type. *A l'exergue*, RECH.PFEN et EL.S.L. (no 2305 et *Hennin*, no 272 *var. inédite*). Laiton[6] doré.

13445. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Sa tête nue à droite.
℞. MIT.LUST. Même type (no 273 *var. pour la légende du roi*). *A l'exergue, une clef couchée.* Laiton[5] doré.

13446. — Le même jeton, légende exacte d'Hennin; la tête contremarquée de L.H.
℞. Même revers, L *à l'exergue* (no 273). Laiton[6].

13447. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.R. Son buste avec habit brodé à droite.
℞. RECH.PFENN. *A l'exergue*, E.L.S.L. (*Lauer*). Diane allant à droite, tenant son levrier en laisse; devant elle, trois grands arbres (no 2323, et *Hennin*, no 274 *var.*). Laiton[3].

13448. — Le même jeton. Laiton[5] argenté.

13449. LUD.XVI.REX.GALLIAR. Sa tête nue à gauche.
℞. Sans légende. Le coq gaulois, la tête couronnée, debout à gauche. Il bat des ailes d'un air triomphant (no 2330, et *Hennin*, no 281). C[2].

Toute cette grande série de jetons est classée par Hennin à l'année 1791.

13452. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste à gauche, décoré de la croix du Saint-Esprit.
℞. ARMIS.NUNC.TOTA. *A l'exergue*, RECH.PF. et I.C.R. Mars debout à droite, la main droite appuyée sur sa lance et tenant son bouclier de la gauche levée (*Hennin*, no 279). Laiton[7].

13452[a]. Même buste et même légende.
℞. Même légende et même Mars. *A l'exergue*, I.S.L. (*Hennin*, no 280). Laiton[5].

13453. LUD.XVI.D.G.FR.NAV.REX. Son buste plus long et la tête vieillie. Mêmes légende et sujet. *A l'exergue*, LAUER (nº 2272, et pl. XXXVI, fig. 10). Laiton4.

13454. Même légende. Son buste à gauche avec la même décoration.
℞. Même revers. *A l'exergue*, I.C.R. Laiton3.

13455. LOUIS.XVI.ROI.FRANC. Sa tête nue à droite.
℞. I.C.REICH.REG.(*sic*).PFEN. Urne drapée. Sur la panse, LOUIS.XVI. (nº 2291, et *Hennin*, nº 382). Laiton3.

Frappé après la mort du roi.

13456. LVD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Son buste drapé à droite.
℞. PRIVO.MORIRO. *A l'exergue*, RE-I.C.R.-PF. Type de l'oranger dans sa caisse, sous le soleil (nº 2320, et pl. XXXVI, fig. 13. — *Hennin*, nº 384). Laiton3 doré.

13457. LOUIS.XVI.ROI.DES.FRANSAIS. Sa tête vieillie à gauche; *dessous*, IÈTTON.
℞. NON.SIBI.OMNIBVS. *A l'exergue*, IETTON. Bassin de fontaine avec un grand jet d'eau. C6.

13457a. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même tête.
℞. Même revers. C4 doré.

13458. LIBERTE.EGALITE. Le Coq gaulois debout à gauche se retournant à droite, sur un faisceau et une trompette liés par une couronne, et tenant dans son bec un drapeau surmonté du bonnet phrygien.
℞. Sans légende. La France? assise, la tête appuyée sur la main gauche et la droite posée sur les tables de la Loi avec l'inscription LA.LOI. Sa jambe porte sur une ancre couchée. Au-dessus, un vaisseau sous voiles sur une mer houleuse. A droite, un palmier et un caducée, et un ballot avec le chiffre 18. En haut, le Soleil rayonnant. *A l'exergue*, GETON (*sic*). (*Hennin*, nº 388). C6.

13458a. Le même jeton. C6 doré.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE, 1792 et suiv.

13459. REPUBLIQUE. Faisceau surmonté du bonnet phrygien.
℞. LIBERTÉ.ET.ÉGALITÉ.1792. En quatre lignes dans le champ (*Hennin*, nº 390). *Travail français*. C6.

13460. — Le même jeton. C6 doré.

Nous classerons plus loin, année par année, les jetons purement républicains frappés après la mort du roi, et nous maintenons à la suite du règne de Louis XVI, tout ce qui a trait à sa personne et à sa famille.

13461. LOUIS.XVI.ROI.DE.FRANCE.IMMOLÉ. PAR.LES.FACTIEUX. Tête du roi couronnée de cyprès à droite, *signée* F.L. (*Frédéric Loos*). *Gravée nos 409 et suiv.*
℞. PLEURÉS.ET.VENGÉS.LE. *A l'exergue*, LE.XXI.IANVIER.M.D.CC.XCIII. La France en pleurs, assise de face près d'une urne funéraire, sa tête

posée sur sa main gauche, le coude appuyé sur l'urne sur laquelle on lit LOUIS.XVI. Au bas, une couronne royale et un parchemin fleurdelisé et déchiré avec LA.L. (*la loi*). A droite, une hache posée sur un faisceau délié. Au ciel, un nuage d'où tombe la foudre (*Hennin*, nº 469). Æ8.

13462. — Variété. Légères différences dans le vêtement, et le nuage au ciel d'où part la foudre est plus grand (*Hennin*, nº 470). Æ8.

13462a. — Autre variété. Le nuage plus léger ne sépare pas la légende. Æ8.

13463. Même tête et même légende, *signée* W.M. (*William Mainwaring*).
℞. Même revers. Ici, la foudre tombant sur le vase est plus marquée (*Hennin*, nº 472). *Jeton ou médaille*. Étain9.

13464. LUD.XVI.REX.GALLIAE.DEFUNCTUS. Sa tête nue à droite.
℞. IOH.CHRISTIAN.REICH.RE.PF. Écu de France couronné, cerné de deux palmes (nº 2293). Laiton6.

13465. LOUIS.XVI.ROI.DE.FRANCE. Sa tête à gauche. *Gravée nº 410*.
℞. CUNCTIS.ILLE.BONIS.FLEBILIS.OCCIDIT. En quatre lignes au-dessus de deux palmes. *A l'exergue*, JANV.21.1793.ÆT.38. (*Hennin*, nº 474).
Jeton ou médaille. Étain8.

13466. LUDWIG.DER.16.KOENIG.VON.FRANKREICH. Sa tête nue à droite.
℞. UNSCHULDIG.GETÖDTET.DEN.21.JANU.1793. Hydre à sept têtes variées, allant à gauche, tenant une balance dont elle coupe les cordons avec un glaive. A terre, elle foule un livre et la croix. *A l'exergue*, ZWIETRACHT; pas de nom d'artiste (*Hennin*, nº 475). *Frappé sur étain recouvert de deux plaques d'argent fin*. *Jeton ou médaille*. Etain6.

13466a. — Le même jeton sur deux plaques avec entourage. Étain6.

13466b. — Le même jeton. C6.

13467. LUD.XVI.REX.GALLIAE.DEFUNCTUS. Sa tête à gauche; *dessous*, IETTON. *Gravé nº 409*.
℞. AMAT.AUREA.CONDERE.SÆCLA. La Justice debout sur les nuages, tenant de la main droite la balance et de la gauche une corne d'abondance. *A l'exergue*, LAUER. et dans le champ le nº 26 gravé en creux (nº 2270; *Hennin*, nº 476). C7.

13468. — Le même jeton plus mince sans le chiffre 26. C7.

13470. LUD.XVI.REX.GALLIAE.DEFUNCTUS. Sa tête à gauche couronnée de roseaux; *dessous*, R. *Gravée nº 407*.
℞. SOL.REGNI.ABIIT. Grande urne funéraire décorée de drapeaux. A terre, à droite, la couronne royale; à gauche, le sceptre couché. *A l'exergue*, D.21.IAN.1793 (*Hennin*, nº 479). C7.

13471. — Le même jeton. *Superbe exemplaire*. C7 doré.

13472. — Le même jeton. *Plus petit module*. C6.

13473. Même légende et même tête sans couronne. *Dessous*, IETTON.
℞. Même revers, mais avec DEN au lieu de D. (*Hennin*, nº 480). C7.

13474. — Le même jeton. C7 doré.

13475. LUD.XVI.REX.GALL.DEFUNCTUS. Même tête, *sans lettres dessous*.
℞. Même revers avec D au lieu de DEN. et LOUIS.XVI. sur la panse de l'urne. C6.

13476. Même légende et même tête.

℞. Même revers; mais la couronne renversée à gauche et le sceptre à droite (*Hennin*, nº 481). C⁶.

13477. — Le même jeton plus mince. C⁶ argenté.

13478. — Variété pour la chevelure du roi (*Hennin*, nº 482). C⁶ doré.

13479. LOUIS.XVI.ROI.DES.FRANSAIS. Sa tête à gauche; *dessous*, IETTON.
℞. Même revers, la couronne à droite et le sceptre à gauche. *A l'exergue*, DEN.21.IAN.1793 (*Hennin*, nº 487). C⁶.

13480. LOUIS.XVI.ROI.DES.FRANCOIS. Sa tête à gauche.
℞. Même revers et même date. C⁶ doré.

13481. LOUIS.XVI.ROI.DE.FRANC. Sa tête nue à droite.
℞. Même légende et même urne; mais on y lit sur la panse LOUIS.XVI. La couronne à gauche et le sceptre à droite (nº 2263, et pl. XXXVI, fig. 15. — *Hennin*, nº 489). C⁶.

13482. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même tête à droite.
℞. Mêmes légende et urne, mais la couronne à droite et le sceptre à gauche, *et seulement 1793 à l'exergue, sans* D.21.IAN. C⁴.

13483. LUD.XVI.REX.GALLIAR.DEFUNCTUS. Sa tête nue à gauche.
℞. Mêmes légende et sujet. *Mais à l'exergue*, IETTON. *Sans date* (*Hennin*, nº 482 var.). C⁶ doré.

13484. LUD.XVI.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même tête à gauche, *signée* L.
℞. Même revers, mais sans LOUIS.XVI. sur l'urne (*Hennin*, nº 484). C⁴ doré.

13485. — Le même jeton sans signature, la tête du roi plus mince et d'un mauvais travail. C⁴.

13486. LOUIS.XVI.ROI.DE.FRANCE. Sa tête nue à droite.
℞. LIBERTAS.1800. Un cheval lancé au galop à droite (nº 2303, et pl. XXXVI, fig. 14). C⁴.

13487. — Le même jeton. C⁴ doré.

13488. LOUIS.THE.SIXTEENTH. Sa tête nue, très vieille, à droite.
℞. BRITONS.HAPPY.ISLE. La Grande-Bretagne assise à gauche, tenant sa lance de la main droite, la gauche sur son bouclier. C⁷.

13489. Même légende et même tête.
℞. MUSIC.CHARMS. La lyre d'Irlande couronnée. C⁷.

Toute cette grande série de jetons a été frappée en Allemagne et en Angleterre pour les nombreux émigrés dans ces deux pays.

13489ᵃ. LUD.XVI.D.G.F.REX. Son buste à gauche.
℞. IOHAN.CHRISTI.REICH. Écu de France couronné. Laiton³.

Voir aussi les nᵒˢ suivants du même règne sans dates certaines : nᵒˢ 616, 1131, 1584, 1630, 1656, 2101, 2906 à 2909, 2953, 3177, 3198, 3227, 3236, 3240, 3279, 3307, 3312, 3320, 3329, 3332, 3349, 3463, 3851, 3874, 4136, 4143, 4202, 4244, 4265, 4301, 4323, 4334, 4346, 4379, 4391, 4409, 4416, 4421, 4426, 4451, 4692, 4734, 4775, 4830, 4896, 4912, 5011, 5020, 5035, 5052, 5069, 5075, 5085, 5093, 5103, 5106, 5257, 5280, 5313, 5332, 5342, 5359, 5382, 5485, 5960, 5967, 6021, 6046, 6064, 6216, 6267, 6294, 6300, 6318, 6334, 6746, 6906, 7244, 7251, 7286, 7853, 7989, 8019, 8155, 8243, 8950, 8964, 9121, 9183, 9196, 9209, 9262, 9270, 9554, 10787, 10833.

LOUIS XVI ET MARIE-ANTOINETTE

13490. LOUIS.XVI.ROI.DE.FRANCE.ET . DE . NAVAR. Son buste à droite, *signé* ROGAT. *Gravé nº 386*.
R. MARIE.ANT.IO.I.REINE.DE.FR.ET.DE.NAV. Son buste à droite, *signé* DU.VIV. *Gravé nº 415*. RF. C8.

13491. LUDOV XVI.REX.CHRISTIANIS. Son buste *signé* DU.VIV. *Gravé nº 379*.
R. Mêmes légende et buste de la reine à droite. RF. Æ8.

13492. — Le même jeton. RF. C8.

13493. LUDWIG.D.16.KOENIG . V . FRANKREICH . M . ANTONIA . KOENIGINN . *A l'exergue*, MÆRTYRER.DURCH.UNGEHEUER.IHRES.VOLKS. Leurs têtes accolées, couronnées de palmes, tournées à gauche. *Signé* KÖNIG. *Gravé nº 413*.
R. SCHAUDERN.UND.ABSCHEU . ERREGENDE . THAT . *A l'exergue*, D. 21.JANUAR.D.16.OCTOB.1793. L'échafaud entouré de l'armée et du peuple, sur lequel un des bourreaux présente la tête de Louis XVI. L'autre tient encore la corde qui a lâché le couperet (*Hennin*, nº 544).
Médaille ou jeton ? Æ9.

13494. LOUIS.XVI.ET.M.ANT.etc. Leurs bustes à droite. *Gravés nº 414*.
R. MURD . BY.THE.FACTIOUS.LOUIS.XVI.JAN.21.M . ANTOINETTE . OCT.16.1793. en six lignes dans le champ. C8.

13495. — Le même jeton plus épais (*Hennin*, nº 547). RF. C9.

Cette pièce est décrite comme médaille. Nous la considérons comme un véritable jeton frappé en Angleterre. Telle est du reste l'opinion de M. de La Tour qui a publié ce jeton sous le nº 2334.

MARIE-ANTOINETTE,

dauphine et reine de France.

Dauphiné. Voir les nºs 7616, 11230, 11231.

13496. MARIE.ANT.etc. Son buste *signé* DU.VIV. *Gravé nº 415*.
R. MAISON.DE.LA.REINE. Écus accolés et couronnés du roi et de la reine, sur un cartouche entouré de guirlandes (nº 2332, *et fig.*).
Æ8.

13497. — Le même jeton très usé et avec le mot *souvenir* gravé en creux du côté de la tête. Au revers, au-dessus des écussons, AIMÉ.LANDRY. Æ8.

13498. — Le même jeton sans le mot *souvenir*. C8 doré.

13499. — Le même jeton. RF. C8.

13500. Mêmes légende et buste de la Reine.
R. QVOT.FŒTA.CORONIS. Une grenade ouverte. Æ8.

13501. — Le même jeton. RF. C8.

13502. MAISON . DE . LA . REINE. Écus précédents du Roi et de la Reine.
℞. QUOT . etc. Même grenade. *Tranche cannelée.* RF. Æ8.

13503. Mêmes légende et buste de la Reine. *Gravé n° 415.*
℞. OFFICIERS . DU . GOBELET . DE . LA . REINE. *A l'exergue*, . Coupe en forme de théière, dont le couvercle forme une couronne royale. A côté, un gobelet couvert sur un plateau, le tout sur un guéridon avec un tapis à franges. RF. C8.

13504. — Le même jeton. RF. C8 jaune.

13505. MAISON . DE . LA . REINE. Les écus précédents du roi et de la reine.
℞. Mêmes légende et guéridon. *Tranche cannelée.* RF. Æ8.

13506. Sans légende. Mêmes écus du roi et de la reine dans un beau cartouche très orné.
℞. JETTON . DE . LA . REINE . 1774. en quatre lignes au milieu d'une couronne de fleurs. *Signé* N . GATTEAUX . F. (*Octogone.*) Æ10.

Jeton à fleur de coin, trouvé dans la Seine à Paris.

13507. — Le même jeton, autre coin. Les fleurs qui cernent les écus et celles de la couronne du revers sont plus maigres. *Même signature.* RF. Æ10.

13508. MARIE . ANTOINETTE . REINE . DE . FRANCE. Son buste *signé* LOOS. *Gravé n° 416.*
℞. I . ACCUSE . IE . IUGE . I . EXTERMINE. *A l'exergue*, LE . XVI . OCTOBRE . MDCCXCIII. Une Furie debout de face, tenant de la main droite une balance dont le fléau est faussé ; de la gauche, une torche enflammée. Dans l'un des plateaux de la balance, une couronne et un parchemin sur lequel on lit LA . LOI.; dans l'autre, un poignard (*Hennin*, n° 536).
Jeton ou médaille. Æ8.

13509. Même légende. Son buste *signé* W . M. *Gravé n° 417.*
℞. IMMOLEE . PAR . LES . FACTIEUX . LE . 16 . OCT . 1793 . PLEURÉS . ET . VENGÉS . LA. En cinq lignes, dans le champ. *Jeton ou médaille.* Etain9.

13510. MARIE . ANTOINETTE . REINE . DE . FRANCE. *Dans le champ*, DECAEE . A . PARIS . LE . 16 . OCT . 1793. Sa tête voilée à droite. *Gravée n° 418.*
℞. VICTIMES . (*sic*) DES . INFAMIES . REVOLUTIONNAIRES . 1793. La Piété debout à droite, sacrifiant sur un autel. *Tranche cannelée.* RF. C9.

Jeton posthume.

13510a. MARIE . ANTOINETTE . REINE . DE . FRANCE. Son buste diadémé et voilé à gauche.
℞. SECONDE . VICTIME . D'UN . PEUPLE . REGICIDE. *A l'exergue*, LE XVI . OCTOBRE . MDCCXCIII. Le Génie du mal, nu et courant à droite, tenant un flambeau allumé et une hache. Æ9.

13511. MARIA . ANTONIA . FRANKREICHS . UNGLÜCKLICHSTE . KŒNIGINN. *A l'exergue*, STIERLE (*J. J. G. Stierle*). Buste diadémé à gauche. *Gravé n° 419.*
℞. WEH ! JEDE . THRÆNE . WIRD . EIN . FLUCH . DEN . ENKELN ! *A l'exergue*, DER . VOLKSWUTH . GEOPFERT . D . 16 . OCT . 1793. La France debout à gauche s'appuyant sur une urne funéraire, à la base de laquelle est l'écusson de France brisé et une épée (*Hennin*, n° 355). Æ10.

13511a. — La même. Pl10.

MARIE-ANTOINETTE et sa fille MARIE-THÉRÈSE

13512. MARIE.ANTOINETTE.REINE.DE.FRANCE. *A l'exergue,* DÉC.A.PARIS.LE.16.OCT.1793. Son buste à gauche.
℞. MARIE.TH.CH.etc. Même buste que le nº 13516. *Gravé nº 422.*
RF. C9.

MARIE-ANTOINETTE et MARIE-JOSÈPHE-LOUISE DE SAVOIE

13513. MARIE.ANT.etc. Légende et buste du nº 13496, *et même signature.*
℞. M.JOS.L.DE.SAVOYE.COMTESSE.DE.PROVENCE. Son buste à droite, *signé* B.DU.VIVIER. RF. C8.

LOUIS,
(fils de Louis XVI) dauphin.

13514. LOUIS.SECOND.FILS.DE.LOUIS.XVI.NÉ.LE.27.MARS.1785. Son buste, tête nue, à gauche. *Dessous,* LOOS. *Gravé nº 420.*
℞. Sans légende. Le Génie de la mort assis à gauche sur la base du tombeau, sur lequel il écrit REDEVENU.LIBRE.LE.8.JUIN.1795.. Au-dessus, une draperie relevée, et sous le pied droit du Génie un livre ouvert sur lequel on lit LOUIS.XVI.ANTOINETTE.ELISABETH. Sous le pied gauche, un flambeau éteint (*Hennin,* nº 664). Æ8.

13514a. — Le même jeton ou médaille. C8.

13515. LOUIS.CHLES.DAUP.DE.FRANCE.NÉ A.VERSAILLES.LE.25.MARS.1785. *Dans le champ,* MORT.AU.TEMPLE.LE.2.JANVIER.1795. Le même buste à gauche.
℞. Mêmes légende et type du nº 13510. *Même fabrique posthume.* RF. C9.

13515a. LOUIS.XVII.ROI.DE.FRANCE.ET.DE.NAVARRE. Buste à gauche. GAYRARD.F.
℞. 68.FILS.NÉ.1785.ROI.1793.RENFERMÉ.DANS.UNE.HORRBLE.PRISON.PAR.LES.ASSASSINS.DE.LOUIS.XVI.Y.PÉRIT.LE.8.JUIN.1795.NEVEU.m. C9.

MARIE-THÉRÈSE-CHARLOTTE,
sœur du Dauphin.

13516. MARIE.TH.CH.FILLE.DU.ROI.LOUIS.XVI. Son buste drapé à droite. *Gravé nº 422.*
℞. du nº 13510. RF. C9.

LOUIS XVII dauphin
et sa sœur.

13517. LOUIS.CHARLES.ET.MARIE.THERESE.CHARLOTTE. *En seconde légende :* ENFANS.DE.LOUIS.SEIZE. Bustes conjugués, à droite, du Dauphin et de Madame Royale ; *dessous,* LOOS. *Gravé nº 421.*

℞. *A l'exergue*, QUAND.SERA-T-ELLE.LEVÉE? Une grande draperie baissée, suspendue à une tringle (*Hennin*, n° 644). Æ9.

13518. LOUIS.CHLES.DAUP.DE.FRANCE.NÉ A.VERSAILLES.LE.25.MARS.1785.MORT. AU.TEMPLE.LE.2.JANVIER.1795. Son buste à gauche.
℞. MARIE.TH.etc. Buste du n° 13516. *Même fabrique posthume.* RF. C9.

ÉLISABETH DE FRANCE,
sœur de Louis XVI.

13519. ELISABETH.DE.FRANCE.SŒUR.DE.LOUIS.XVI. Son buste voilé à gauche. *Dessous*, LOOS. *Gravé n° 423.*
℞. CES.LOUPS.SANS.S'EMOUVOIR.REGARDENT.LES.FAUCONS.DU.SANG. DE.LA.COLOMBE.ARROSER.LES.VALLONS. Un faucon s'abattant sur une colombe attachée à un rocher sur lequel on lit LE.10.MAI.1794. (*Hennin*, n° 621). Æ9.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
(1793-1799)

13520. RÉPUBLIQUE.FRANÇAISE. Tête échevelée de la République à gauche. *Au-dessus*, LIBERTÉ.
℞. A.MARAT.L'AMI.DU.PEUPLE.1793. Buste de Marat à gauche posé sur un socle. RF. C6.

Ce buste est la copie du n° 511 d'*Hennin*.

13521. CHARLOTTE.CORDAY.DARMANS.NÉE.EN.1768. *En seconde légende* : DÉCAÉE. A.PARIS.LE.17.JUILL.1793. Son buste à droite avec la coiffe plissée.
℞. VICTIMES.DES.INFAMIES.RÉVOLUTIONNAIRES.1793. La Piété debout à droite, sacrifiant sur un autel.
Tranche cannelée. RF. C10.

13521a. REPUBLIQUE.FRANÇAISE. autour d'une couronne de chêne et de laurier.
℞. LIBERTÉ.DE.LA.PRESSE. Dans un champ formé de points : Admon Turlin ; *à l'exergue*, une branche d'olivier. RF. C9.

13522. A.MAP.OF.FRANCE.1794. Liséré de forme carrée formé de petits poignards couchés. A chacun des angles intérieurs, le mot FIRE avec un petit poignard au-dessous. Au centre du carré, un pied humain à gauche. Au-dessus : FRANCE.*throne*. A droite GLORY ; sous le pied HONOR. ; à gauche RELIGION (*sic*).

℞. Le soleil rayonnant sur tout le champ. Sur ces rayons on lit MAY. GREAT.BRITAIN.EVER.REMAIN.THE.REVERSE. *Sur la tranche* : PAYABLE. IN.LONDON.BRISTOL.LANCASTER (*Hennin*, n° 650). C8.

13523. — Le même jeton (*Hennin*, n° 650). *Tranche cordonnée.* C8.

13524. — Autre variété. *La tranche faite d'une couronne de deux feuilles jointes.* C8.

13525. — Autre variété. Même droit.
℞. EARL.HOWE.&.THE.GLORIOUS.FIRST.OF.JUNE. Son buste à gauche coiffé d'un chapeau à bords relevés. *Sur la tranche*, CURRENT.*etc.* C8.

13526. AMOR.PATRIAE. Urne funéraire dont le couvercle forme un temple rond. Cette urne de forme très élégante est entourée d'une guirlande. *A l'exergue*, IETTON.
℞. VIVE.LA.VILLE.DE.PARIS, *A l'exergue*, L'AN.7.DE.LA.LIBERTÉ. Vue de la ville de Paris (*Hennin*, n° 688). *Belle fabrique allemande.* C7 jaune.

13527. HEROS.BUONAPARTE. Son buste à droite, en habit brodé. *Gravé n° 426.*
℞. LES.FRUITS.DE.SES.ACTIONS.1796. en cinq lignes dans une couronne de chêne et de laurier (*Hennin*, n° 763). C6 doré.

13528. — Variété. Autre coin. Les branches de chêne et de laurier ne se joignent pas en haut du revers (*Hennin*, n° 764). C6 doré.

13529. — Autre variété; le buste du héros plus petit, les branches moins écartées. C6 doré.

13529a. — Mêmes légende et type, mais le buste du héros à gauche. C6 doré.

13530. BUONOPARTE (*sic*).GENERAL.EN.CHEF.DE LA.BRAVE.ARMEE.DITALLIE (*sic*). Buste en habit brodé, à droite. *Gravé n° 425.*
℞. VOILA.SOLDATS.VALEUREUX.LE.FRUIT.DE.VOS.TRAVAUX.1796. Minerve assise à gauche sur un trophée d'armes, tenant de la main droite une branche de laurier, le coude gauche appuyé sur un bouclier orné du faisceau républicain (*Hennin*, n° 767). C9.

13531. — Le même jeton. Étain9.

13532. — Le même jeton. C9 doré.

13533. BUONAPARTE.OBERGENERAL.DER.FRANKENARMEE.IN.ITALIEN. Le buste précédent, mais l'habit ouvert sur la poitrine. *Dessous*, IETTON.
℞. IN.UDINE.ANGEFANGEN.IN.CAMPO.FORMIDO (*sic*).GESCHLOSSEN. Sur une pyramide surmontée d'un trophée on lit DEN.16.OCTOB.1797. De chaque côté, un cavalier jouant de la trompette; sur leur draperie on lit FRIDE(*sic*). *A l'exergue*, LAUER. (*Hennin*, n° 819). Etain10.

13534. CARL.LUD.ERZHERZ.V.OESTERR.BUONAPARTE.OB.GENER.D.FRANKEN. Bustes en regard de l'archiduc Charles et de Bonaparte, en grand costume. *A l'exergue*, IETTON.
℞. Le même (*Hennin*, n° 820). Étain9.

13535. IUSTUM.RECTUMQUE.TUETUR. La Justice debout de face, regardant à gauche, tenant de la main droite une épée et de la gauche une balance.
℞. LIBERTÉ.EGALITÉ. en deux lignes dans une couronne de chêne (*Hennin*, n° 830). *Tranche cannelée.* Æ8.

13536. BUONAPARTE.etc. Légende et buste du n° 13530.
℞. VOILA.etc. Type de la Minerve du n° 13530, *mais à l'exergue* IETTON. *Dessous, 1797* (*Hennin*, n° 833). C9.

13537. HEROS.BUONAPARTE. Même buste qu'au n° 13527, à droite. *Gravé n° 426.*
℞. GENERAL.EN.CHEF. *A l'exergue*, IETTON. Le Général sous les traits de Mars, casqué et cuirassé, tenant le bâton de commandement, sur son cheval au galop à droite (*Hennin*, n° 837). C7 doré.

13537a. BUONAPARTE.NÉ.A.AJACCIO.LE.15.AOUT.1769. Buste habillé à gauche.

℞. LA . FRANCE . LUI . DEVRA . LA . VICTOIRE . ET . LA . PAIX . en quatre lignes dans une couronne de laurier. *A l'exergue*, AN . 6 . DE . LA . RÉPUBLIQUE.
Tranche lisse. C[10].

13537[b]. — Le même jeton. *Tranche cannelée.* C9.

13537[c]. — Le même jeton. *Tranche feuillue.* C9.

13538. G.SUWAROW . AMOR . ITALIAE. Buste du général russe casqué et cuirassé à droite. *Gravé n° 428.*
℞. GALLORUM . TERROR. Le général au galop à gauche, frappant de son épée un lion qui fuit. *A l'exergue*, IETTON . *1799.* (*Hennin*, n° 905).
C9 argenté.

CONSULAT
(1799-1804).

13541. BUONAPARTE . PR . CONSUL. Son buste habillé à droite, l'habit ouvert.
℞. ZUM . ANDENKEN . DES . FRIEDENS. La Victoire s'enlevant dans les airs, à droite, tenant une couronne et une palme. *A l'exergue*, IETTON . 1801 (*Trésor de Glyptique*, pl. LXXXIII, n° 4). C7.

13541[a]. — Le même. C7 doré.

13542. RÉPUBLIQUE . FRANÇAISE . FLOREAL . AN . 9. Serpent qui se mord la queue, formant un cercle autour d'un coq, à gauche, tenant une branche d'olivier au milieu d'un cercle rayonnant.
℞. ALEXANDRE . I . EMPEREUR . DE . RUSSIE. Dans le champ, PAIX . ET . AMITIÉ . ENTRE . LA . FRANCE . ET . LA . RUSSIE. en six lignes. *A l'exergue*, MAY . (*sic*) 1801. *Au-dessous*, TIOLIER . F. (*id.*, pl. LXXXV, n° 2).
C9.

13543. Même légende, le coq debout à gauche sur un sablier posé sur deux branches d'olivier en sautoir au milieu des mêmes rayons.
℞. Même revers (*même planche*, n° 3), mais tranche enjolivée. C8.

13544. — Essai ou cliché. C8 argenté.

13544[a]. — Même jeton. RF. C8.

13545. BUONAPARTE . PR . CONSUL. Son buste à droite. *Gravé n° 427.*
℞. OMNIBUS . NON . SIBI. Bassin de fontaine avec jet d'eau. *A l'exergue*, IETTON (*id.*, pl. LXXXVI, n° 5). C6.

13546. — Le même jeton. C6 argenté.

13547. PRELIMINARIES . OF . PEACE . BETWEEN . GREAT . BRITAIN . AND . FRANCE . Bouclier avec une croix anglaise, posé sur deux épées en sautoir. Au-dessous, SIGNED . OCTOBER . I . 1801 .
℞. PEACE . COMMERCE . & . PLENTY. Une corne d'abondance, une

gerbe, un ballot ficelé, un tonneau debout sur lequel on lit TO. FRANCE. prêt à être chargé sur un très grand navire en partance, sans doute pour la France, et en haut une colombe le guidant, en tenant une branche d'olivier dans son bec. Sous la corne d'abondance on lit KETTLE. (*id.*, pl. LXXXVII, nº 5). C6.

13548. BUONAPARTE.PR.CONSUL. Son buste à droite, l'habit ouvert.
ꝶ. FRIEDE.UND.GLÜCK. Un laurier au milieu de deux cornes d'abondance placées en sautoir. *A l'exergue*, IETTON. C6.

13548a. — Le même jeton (*id.*, pl. CII, nº 5). C6 doré.

13548b. — Le même jeton. C6 jaune.

13549. NAPOLEON.BONAPARTE. Tête *signée* ANDRIEU.
ꝶ. IVEME.ANNÉE.DU.CONSULAT.DE.BONAPARTE. en trois lignes dans le champ; en haut, un œil entouré de rayons; au bas, *JR.* en monogramme. Æ6.

13549a. NAPOLEON.BONAPARTE. Son buste. Tête nue à droite, *signée* ANDRIEU.F.; dessous, CONSUL.A.VIE.13.AOUST.1802 en deux lignes.
ꝶ. CAISSE.D'ESCOMPTE.DU.COMMERCE. *A l'exergue*, ASSOCIATION. DU.IV.FRIMAIRE.AN.VI. en trois lignes. Femme debout à droite offrant une lampe allumée, et coq gaulois posé sur une base ornée d'un caducée, devant une table signée au bas ANDRIEU.F. Siège orné d'une cigogne. (*Octogone.*) Æ10.

13549b. BONAPARTE.PREMIER.CONSUL.AN.9. Signé sous l'épaule, H. AUGUSTE. Son buste habillé à gauche.
ꝶ. AGENTS.DE.CHANGE.DE.PARIS. Vue de la Seine et du Louvre. (*Octogone.*) Æ11.

FLANDRE

COMTES

LOUIS DE CRÉCY ET MARGUERITE DE FRANCE sa femme (1322-1346).

13550. 𝕷.𝕭. ✠ ARMS ⁝ LE ⁝ CONT ⁝ NE ⁝ RELES. Armes de Louis dans un sextilobe cantonné de points à l'extérieur.
℞. ✠ AVE : MARIA : GRACIA : PLEA. Écu parti de Flandre et d'un semis de France. C⁶.

13550ª. 𝕷.𝕭. ✠ AV : CONTE : DE : FLANDRES. Écu au lion de Flandre.
℞. ✠ GARDES.DE.FAILR.FETS.P. Mêmes armes de Marguerite (*Coll. J. Rouyer*, nº 506). C⁶.

13551. 𝕷.𝕭. ✠ GARDES.DE.FAIL'R.RETS.P'. Armes de Marguerite de France.
℞. DOM.INV.SVO.BICE. Croix à triple nervure, évidée en cœur; fleur de lis en cœur; quatre fleurs de lis dans les cantons (*Dugniolle*, nº 6). C⁶.

LOUIS DE MALE (1346-1384).

13552. 𝕷.𝕭. ✠ ARMS.LE.COMT.MERELES. Armes de Flandre dans un sextilobe cantonné de points à l'extérieur.
℞. ✠ AVE—MAR—IAG—ASR. Croix ouverte à triple nervure fleurdelisée et évidée, un lis au centre, et cantonnée de quatre lis. C⁶.

13553. 𝕷.𝕭. ✠ Mêmes légende et armes.
℞. PAT—RNO—CEN—QVR. Même croix (*Dugniolle*, suppl. nº 9 var.). C⁶.

13554. 𝕷.𝕭. Mêmes légende et armes.
℞. TAE—AEI—EAT—EAE. Même croix (*Dugniolle*, nº 9 var.). C6.

13555. 𝕷.𝕭. Mêmes légende et armes.
℞. AVE—MAR—IAG—RAT—IAP. Même croix. C6.

13556. 𝕷.𝕭. ✠ AV.CONTE.DE.FLANDRES. Mêmes armes sans lobes.
℞. CVI—CVI—CVI—TVI. Croix à triple nervure évidée et fleurdelisée dans un quadrilobe avec angles alternés. C6.

13557. 𝕷.𝕭. ✠ AVE.MARIA.GRACIA.DI. Écu au lion accosté et surmonté d'annelets fleuris.
℞. Croix à triple nervure évidée, feuillue et fleurdelisée dans un quadrilobe dont les pointes rentrantes sont ornées de grosses branches formant une espèce de tourelle. A l'extérieur des cercles, A.V.E.G. C6.

13558. 𝕷.𝕭. ✠ GETOERS : DE.LATON : B. Mêmes armes.
℞. A—V—E—G. Même croix. C6.

13559. 𝕷.𝕭. AVE.MARIA.GRACIA.II. Mêmes armes accostées et surmontées de quintefeuilles branchues.
℞. A—V—E—G. Même croix. C6.

13560. 𝕷.𝕭. ✠ LES : GETOVERS : DE : LA. Écu au lion; un point au-dessus.
℞. Même revers et même fabrique; des trèfles remplacent l'*ave*. C6.

13561. 𝕷.𝕭. Variété. ✠ LES : GETOVERS : DE : LATAI. Mêmes armes dans un double quadrilobe.
℞. Même croix avec les trèfles. C6.

13562. 𝕷.𝕭. ✠ AVE ⁝ MARIA.GRACIA.PLENA. Armes de Flandre.
℞. A—V—E—G. Même croix. C6.

13563. 𝕷.𝕭. Variété. ✠ AVE○MARIA○GRACIA○P. Mêmes armes entourées d'un cercle guilloché.
℞. Croix à triple nervure, évidée et feuillue, dans un quadrilobe avec quatre couronnes royales qui remplacent l'*ave*. C6.

PHILIPPE LE HARDI (1384-1404).

13564. 𝕷.𝕭. ✠ AVE.MARIA.GRACIA.PLE. Écu de Flandre; au-dessus, un myosotis.
℞. A—V—E—G. Croix des nos 13557 et suivants. C6.

13565. **L.B.** ✠ LES.GETOVERS.DE.LA.CAN. Armes de Flandre (le lion contourné) dans un double sextilobe cantonné d'étoiles.
℟. DE—LE—IT—ON. Croix ouverte à double nervure, cantonnée de quatre fleurs de lis ; un lis en cœur. Des étoiles séparent les mots. C6.

13566. **L.B.** ✠ LES.GETOVERS.DE.LA.CA. Mêmes armes ; des petites croix cantonnent les lobes.
℟. ✠ DE..LET—ONS—VIA. Des myosotis séparent les mots (*Dugniolle*, n. 17). C6.

13567. **L.B.** Mêmes légende et armes ; des molettes d'éperon séparent les mots.
℟. ✠ DE—LE—IT—ON. Même croix ; des étoiles séparent les mots (*Dugniolle*, n. 18). C6.

13568. **L.B.** ✠ LES : GEOTVERS (*sic*) : DE : LATA. Mêmes armes.
℟. D—E—N—E rétrograde. Croix à triple nervure, fleuronnée et évidée, cantonnée de trois lis et d'un B. C6.

13569. **L.B:** ✠ AVE : MARIA : GRASIA : P. Lion de Flandre dans un sextilobe avec points à l'extérieur.
℟. ✠ IE : VIS : DAMOVRS : E : PA : IS ? Croix simple fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de lis ; annelets à l'extérieur. C6.

13570. **L.B.** ✠ MAIN ⁝ PREVDONS ⁝ EN ⁝ EST ⁝ DE ⁝ CEVS. Le lion contourné de Flandre, dans un sextilobe.
℟. ✠ AMIS ⁝ GARDES ⁝ VOVS ⁝ DE ⁝ BARAT. Croix simple feuillue dans un quadrilobe cantonné d'annelets à l'extérieur et de fleurons à l'intérieur (*Dugniolle*, n. 21). C6.

13571. **L.B.** Variété. ✠ MAIN : PREV : DONS : EN : EST.DEC. Mêmes armes avec des annelets en dehors des lobes.
℟. ✠ PAR.MOVS (*sic*) : SVI : DONES : PI. Croix à triple nervure, fleurdelisée, dans un quadrilobe avec trèfles à l'intérieur et à l'extérieur. C6.

13572. **L.B.** ✠ AVE.MARIA.GRACIA.P. Armes de Flandre entourées d'un sextilobe.
℟. ✠ DE.LATON.SVI.NOVME. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe fleurdelisé à l'intérieur et de doubles points à l'extérieur. C6.

13573. **L.B.** Variété. ✠ AVE ⁝ MARIA ⁝ GRASIA ⁝ P. Lion contourné dans un sextilobe ; points à l'extérieur.
℟. CE.SONT.LES.GETOVES (*sic*). Même croix, mais des tréfles à l'intérieur et à l'extérieur des lobes. C6.

13574. 𝕷.𝕭. ✠ CAR? SI.LE.LION.EST..... Lion contourné dans un quadrilobe avec pointes alternées.
℞. ✠ IETES.SEVREMENT.BIEN. La croix précédente. C[6].

PHILIPPE LE BON (1419-1467).

13575. 𝕷.𝕭. ✠ AVE.MARIA.GRACIA.P. Armes de Bourgogne ancien et de Flandre.
℞. A—V—E—M. Croix à triple nervure, fleuronnée et fleurdelisée, dans un quadrilobe; aux pointes intérieures, de grosses touffes de branches semblant simuler une tour (*Rouyer et Hucher*, n. 98). C[6].

13576. 𝕷.𝕭. ✠ GETTOIS : DV : BVREAV : DE : MOIS.LE.DVC. Écu rond de Philippe le Bon, en plain champ.
℞. QVI : BIEN : GETTERA : LE : COMPTE : TRO. Croix à triple nervure, fleuronnée et cantonnée de quatre trèfles. C[6] jaune.

13576[a]. 𝕷.𝕭. ✠ VIVE.BOVRGOGNE.VIVE.LE.DVC. Mêmes armes.
℞. ✠ VIVE.AMANTS.VIVE.AMOVRS. Croix simple fleurdelisée, cantonnée de quatre couronnes ayant au-dessous trois besants. C[6] jaune.

13577. 𝕷.𝕭. ✠ IETOIRS : POVR : LE : CAMBRE : DES : COPTES. Bijou de la Toison d'or sous deux briquets inclinés.
℞. QVI : BIEN : IETRA : LE : COMPTE : TROVVERA. Briquet avec flammes et étincelles (*Dugniolle*, n° 117). C[6].

13578. 𝕷.𝕭. ✠ LAN.MCCCCLXV.S(?)T.ESPRIT. Armes de Bourgogne.
℞. VIVE.LE.DVC.DE.BORGONGE (*sic*). Croix cantonnée de deux lis et de deux lions. RF. Plomb[7].

CHARLES LE TÉMÉRAIRE ET MARGUERITE D'YORK

13579. 𝕷.𝕭. ✠ GITOERS : DV : BVREAV : DES : MAIST'S : DOSTEL. Un plant de marguerites dans les tiges desquelles se viennent enlacer deux c gothiques.
℞. ✠ IE : LAI : EMPRINS : BIEN : EN : A : VIENNE. Écu de Bourgogne, Brabant, Limbourg et Flandre (*Van Mieris*, t. I, 100, n. 2. — *Coll. de Coster*, n. 3). Æ[8].

13580. 𝕮.𝕭. (*Briquet*) GETTOIRS.DES.FINANCES.DV.DVC. Trois briquets enlacés de trois C.
℞. * IE : LAI : EMPRINS : AVTRE : NARAI. Croix de Bourgogne entourée de la Toison d'or (*Fontenay*, p. 249, n. 2. — *Coll. de Coster*, nº 5). Æ8.

13581. 𝕮.𝕭. ✠ CHE.SONT.GETTOIRE.DE.LE.CAMBRE. Un grand C et un grand M gothiques entrelacés.
℞. ✠ AVX.DENIERS.DE.MADAME.LA.DVC. Armes combinées de Bourgogne et d'Angleterre (*Revue Belge*, 1876, pl. 24, nº 18). C8.

CHARLES LE TÉMÉRAIRE ET ISABELLE DE BOURBON (?)

13582. 𝕮.𝕭. ✠ GETTOIRS.DV.NOBLE.COMTE.DE.CHARIOL. Lion assis dans un épicycloïde à dix arcs de cercle ; sous le lion, un briquet.
℞. ✠ VIVE.LE.NOBLE.CONTE.DE.CHARILLOI (?). Écu plein, accosté de C et Y. C7.

C'est en 1433 que Charles le Téméraire prit le titre de Comte de Charolais. Voir à cette localité les nos 10191 et 92.

CHARLES LE TÉMÉRAIRE (1467-1477).

13583. 𝕮.𝕭. VIVE.BOVRGVINGVE.CEST.NOSTRE.CRI. Grand K gothique orné et entouré de l'ordre de la Toison d'or.
℞. Sans légende. Écu à sept quartiers de Charles le Téméraire, surmonté d'un briquet, dans une bordure composée de dix fleurons séparés par des lis et des petits lions. C8.

MARIE DE BOURGOGNE (1477-1489).

13584. 𝕮.𝕭. ✠ GETT.DES.GENERAVLX.MAISTR. Lion assis à gauche dans un sextilobe dont les angles intérieurs sont terminés par des fleurs, et les lobes par des rosaces.
℞. DE.LA.MONNOIE.DE.FLANDR. Grand M gothique couronné, surmonté d'un globe crucigère, dans cinq arcs de cercle avec fleurs et rosaces (*Coll. Dugniolle*, nº 240). C8.

MAXIMILIEN Ier ET MARIE

13585. 𝕷.𝕲. ✠ DEV : TIME : ET : MANDATA : EIVS : OBSERVA. 1477. Deux grands M gothiques reliés par un ruban.
℞. MAXI : MARIA : DVX : ET (*liés*) : DVCISS. 1477. Armes de Maximilien et Marie. C8.

PHILIPPE LE BEAU, archiduc (1492-1505).

13586. 𝕷.𝕲. ✠ IETT : POVR : LES : MAISTRES : DOTEL. Écu de Philippe le Beau dans un cercle finement guilloché.
℞. ✠ DV : DVC : PHLIPE : DE : BOVRG. Lion grimpant à gauche (*Dugniolle*, no 325). C8.

13587. ✠ IVSTICIA : IS : GESLAG : DO : VERIT : L : I : G : N. Figure debout près d'une fontaine, tenant un oiseau (?) et, de la main gauche, un briquet lançant des étincelles.
℞. ✠ HEVS : QVID : GESTIS : EN : HIC : TE : MANET : EXITIS (*sic*). La Mort portant un cercueil et trois flèches. C8.

13588. 𝕷.𝕲. REKEPEN : VOOR : DEN : MVTMEESTR. Écu de Philippe le Beau, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. VAN.DER.MVNTE.VAN.VLAENDREN. Écu au lion de Flandre dans cinq arcs de cercle ; cinq trèfles cantonnent ces cercles à l'extérieur (*Dugniolle*, n. 371). C7.

PHILIPPE LE BEAU ET MAXIMILIEN

13589. 𝕷.𝕲. IETTOIRS : DES : GENERAVX : MAISTRE (*sic*). Buste couronné de Maximilien, à gauche.
℞. DE : LA : MONNOIE : DE : FLANDRES. Philippe cuirassé et couronné, l'épée haute ; devant lui, son écu ; au centre de l'écu, ceux de l'Empire et de Flandre. C8 argenté.

13590. — Le même jeton un peu varié (*Dugniolle*, no 381). C8.

13591. 𝕷.𝕲. IETT : DE : LA : MONNOIE : DE : FLANDRES. Même buste de Maximilien.

R̸. DE : LA : MONNOIE : DE : FLANDRES. Même buste de Philippe derrière son écusson (*Dugniolle*, n° 380 *bis*). C8.

13592. 𝕷.𝕭. Même légende et même buste de Maximilien.
R̸. (*Briquet*) DV : DVC : PHILIPPE : DVC : DE : BOVRGONE. Écu de Philippe le Beau en plain champ. C8.

13593. — Le même jeton. C8.

13594. 𝕷.𝕭. DE.L.ARCHEDVC.PFLIPE.DVC.DE.BOVRG. Écus en plain champ de Philippe et de Maximilien combinés.
R̸. IETT.DE.LA.MONNOIE.DE.FLAND... Saint André derrière sa croix, accosté de deux briquets lançant des étincelles. C8.

13594a. — Le même jeton. C8 argenté.

13595. 𝕷.𝕭. (*Couronne*) VIVE.LE.NOBLE.ARCHEDVC.PFLIP.DVC. Écu de Philippe le Beau dans un multilobe orné.
R̸. QVI.BIEN.IETTRA.LE.CONTE.TROVVERA. Un homme assis compte des jetons sur une table recouverte d'un tapis (*Van Mieris*, t. I, 261, n. 2). C8.

13596. 𝕷.𝕭. ✠ VIVE . LE . NOBLE . ARCHIDVC.PFLIP. Croix coupant la légende sous l'écu de Philippe, accosté de deux briquets lançant des étincelles.
R̸. IÉT.DE.LA.MONNOIE.DE.FLANDRE. Dans une haie, un lion assis, portant un drapeau au lion. C8.

13597. 𝕷.𝕭. ✠ PFLIPE : ARCHEDVC : CO : DE : FL. Enfant nu, assis à califourchon sur un aigle qui vole à droite, et tenant une branche pour le frapper.
R̸. ✠ IETT : POVR : LE : BVRIEAV (*sic*) : DV : DVC. Homme nu luttant avec un ours debout, au milieu d'un cercle guilloché. C7.

13598. 𝕷.𝕭. DILEXIT . ANDREAM . DOMINVS. Saint André nimbé sur sa croix, dans un multilobe guilloché.
R̸. ERIPE.ME.DE.INIMICIS.MEIS.DNE. Lion assis, heaumé, tenant l'écu au Lion de Flandre (*Dugniolle*, n. 479). C8.

13598a. 𝕷.𝕭. BEONVEN.VOITVEVRE.LONVBENE. L'aigle impériale et le lion de Flandre adossés et séparés par une longue croix.
R̸. BVELONS.LEVEARO.LAESONRA. Armes de Philippe le Beau, entourées de quatre briquets avec étincelles. C8.

13598b. 𝕷.𝕭. ✠ VERONSVE.BVENVO.BVELON. Même champ à l'aigle et au lion.
℞. ✠ BOVBVREA.BONVRO.E.BVOVERV. Mêmes armes variées, celles de Bourgogne au 1er et au 2e, l'écu surmonté d'un seul briquet avec étincelles. C8.

PHILIPPE LE BEAU

13599. 𝕷.𝕭. DE : LARCHEDVC : PFLPE : DVC : DE : BUG (*sic*). Son buste couronné à gauche.
℞. DV : DVC : PFLIPE : DVC : DE : BVRGON. Écu de Philippe, suspendu à un nœud (*Dugniolle*, n. 460). C8.

13599a. 𝕷.𝕭. ✠ TEMPORA : LETO : TRISTIA : RISV : TEMPORA : 1495. Femme nue debout de face, tenant une lyre dans la main droite, de la gauche, un briquet entouré de marguerites.
℞. ✠ HEVS : QVID : GESTIS : EN : HIC : TE : MANET : EXITIS (*sic*). La Mort armée de sa faux, debout de face, entourée de serpents (Voir n° 13587). C8.

13600. 𝕷.𝕭. ✠ TAM.QVERERE.QVAM.TVERI.NON. Cardinal assis de face, tenant de la main droite une faux et de la gauche une clef.
℞. ✠ VT.IVNGOR. Caducée entouré de deux serpents; à droite, les chiffres 97.54 et 1 sur trois lignes; à gauche, 610.38 et 2, également sur trois lignes. C8.

13601. 𝕷.𝕭. ARCHIDVX : VIVAT : IN : ETERNVM : 1504. Buste (tête nue) de Philippe, à droite, dans un épicycloïde multilobé.
℞. IETOIRS.DE.LA.MON.DE.FLANDRES. Écu heaumé et couronné, accosté de deux briquets avec étincelles. C8.

PHILIPPE LE BEAU ET JEANNE LA FOLLE (1505-1506).

13602. 𝕷.𝕭. ✠ IETTOIRS : POVR : LES : MAISTRES : DE. Buste couronné, à droite, de Philippe le Beau.
℞. (*Couronne*) LA : MONNOIE : DE : FLANDRES : EN : (la date manque). Grand briquet sur une pierre, avec étincelles (*Dugniolle*, n. 750). C8.

13603. 𝕷.𝕭. (*Lion*) IETT.POVR.LE.BVREAV.DE.MADAME. Bustes affrontés de Philippe et de Jeanne; dans le champ, deux branches de myosotis.
℟. LA.BELE.DVCESE.D'AVSTRICHE. Écu losangé parti d'Autriche-Bourgogne, Flandre et Espagne. C8.

13604. 𝕷.𝕭. LA.REINE.DE.CASTILLE.DE.LEON.ET.DE.GRANAD. Une grenade couronnée.
℟. (*Lis*) IETTONS . DV . BVREAV . DES . MAISTRES . DOSTEL . DEL (en monogr.). Écu combiné de Jeanne et de Philippe. C7.

13605. 𝕷.𝕭. GET.POVR.LA.CHABRE.DES.CONT. Écu écartelé aux armes de Jeanne et de Philippe le Beau.
℟. (*Lion*) Q.TIENT.BON.CONTE.PAIX.LVI.RESTE.1505. Deux briquets inclinés, séparés par la pierre à feu, et le bijou de la Toison d'or, le tout surmonté d'une couronne. C8.

13606. 𝕷.𝕭. ✠ DAT.VOTIR.VA.MINNE.DOEET.TWATE.VSVINE. Une fontaine jaillissante entre deux briquets lançant des étincelles.
℟. DILIGITE.IVSTC.QVI.IVDICAT.T'BA'. Armes couronnées d'Espagne et de Philippe le Beau. C8.

CHARLES V, fils de Philippe le Beau et de Jeanne la Folle.

13607. 𝕷.𝕭. IETTOIRS : POVR : LE : BVREAV : DV. Buste jeune diadémé, à droite, dans un grènetis.
℟. DVC : CHARLES : EN : LAN : XV : C : ET : II. Écu de Philippe le Beau dans un multilobe. C8.

Ce jeton est de l'an 1502.

13608. 𝕷.𝕭. (*Couronne*) ARCHIDVX.VIVAT.IN.ETERNVM.1502. Buste (tête nue) du duc à droite, entouré d'une banderole sur laquelle on lit QVI.VOVDRA.
℟. IETOIRS.DE.LA.MON.DE.FLANDRES. Écu de Philippe, surmonté d'un heaume couronné. L'écu est accosté de deux briquets avec étincelles. C8.

13609. 𝕷.𝕭. IETOIRS : POVR : LA : MONNOIE : DE : FLANDRES. Buste du jeune duc coiffé d'un chapel, à droite dans un multilobe guilloché.
℟. IETOIRS.POVR . LA . MONNOIE . DE . FLANDRES. Écu au lion de

Flandre brochant sur une croix de Bourgogne, entouré de quatre briquets et d'étincelles. C8.

CHARLES V et ses trois sœurs.

13610. 𝕮.𝕭. CHARLES . YSABEAV . MARIE . LYENOIR. Groupe des quatre enfants de Philippe le Beau debout ; les noms séparés par des couronnes.
℞. GECTOIRS : DV : PRINCE : DE : CASTELLE : 1506. Écu écartelé d'Espagne, d'Autriche, de Bourgogne ancien et de Bourgogne moderne ; un aigle éployé pour cimier (*Van Mieris*, t. I, 385, nº 5). Æ8 doré.

13611. 𝕮.𝕭. Même droit.
℞. IETTOIRS.POVR.LES.MAISTRES : DOSTEL. Une gerbe de trois marguerites fleuries ; dans le champ, A—V—E. C8.

Minorité de CHARLES V, archiduc d'Autriche (1507-1516).

13612. ✠ IECTOIRS.DV.BVREAV.DES.COMPTES.DE.MONS. L'écu d'Espagne couronné, écartelé aux 1er et 4e de Castille et Léon, aux 2e et 3e de Bourgogne.
℞. ✠ LARCHIDVC.DAVSTRICE (*sic*).PRINCE.DESPAGNE.1507. Deux C affrontés et reliés entre eux par un nœud (*Dugniolle*, nº 876). C8.

13614. 𝕮.𝕭. ✠ LA : GRACE : DE : DIEV : QVI : EST : GRANDE. Buste lauré de Charles, drapé et cuirassé.
℞. ✠ CHARLES : ARCHIDVC : DAVTRIC.Z.1510. Croix de Bourgogne traversant le briquet ; elle est cantonnée des écus d'Espagne, de Léon et de Grenade couronnés ; au-dessus, le bijou de la Toison d'or (*Van Mieris*, t. I, 365, nº 1). C8.

13615. LARCHIDVC.DAVSTRICE (*sic*). PRINCE . DESPAGNE . 1507. Deux C en regard, reliés par une cordelette.
℞. IECT.POVR.CEVLX.DES.FINANCHES.ANNO.1511. Écu échancré et couronné, aux 1er et 4e d'Espagne, aux 2e et 3e de Philippe le Beau. C8.

13616. 𝕮.𝕭. S.KAROLE.INT.CEDE.PRO.NOB. Charlemagne assis de face

sur un trône gothique et tenant de la main droite le sceptre, de la gauche le globe crucifère.

℞. IÉCTO.POVR.CEVLX.DES.FINAICHE (*sic*).AÑO.1512. Armes de Charles dans un briquet (*Van Mieris*, t. I, nº 433). C[8].

13617. 𝕃.𝔹. (*Lis*) NOSCE.TE.IPSVM.ET.RESPICE.FINEM. Croix de Bourgogne traversant le briquet; les cantons supérieurs et inférieurs sont occupés, le 1er par une couronne, le second par le bijou de la Toison d'or, les cantons latéraux par les lettres T.G.

℞. SOLA.MISERIA.CAVET.INVIDIA.ANO.1515. Dans le champ, les lettres I.H.S accostées de deux étoiles; dessous, trois étoiles. C[8].

CHARLES V, empereur (1516-1555).

13618. 𝕃.𝔹. KAROLVS.PRINCEPS.HISPANIARVM.AN.15-16. Buste couronné et cuirassé, tenant l'épée haute.

℞. LARGITOR : NVMMORVM : FINANCIARV. Lion couché à gauche derrière un grillage (*Van Mieris*, t. II, 6, nº 2). Æ[8].

13619. NVL.BIEN.SANS.PAINE.1518. Deux lions debout, soutenant le briquet, la pierre et le bijou de la Toison d'or. Des étoiles séparent les mots.

℞. IECT.POVR.CEVLX.DES.FINANCES. Écu couronné aux armes d'Espagne et de Philippe le Beau (*Van Mieris*, t. II, 56, nº 1). C[8].

13620. O.MORS.QVAM.AMARA.EST.MEMORIA.TVA.1518. La Mort portant un cercueil.

℞. ✠ QVOS.DEVS.CONIVNXIT.HOMO.NON.SEPARAT. Femme assise donnant la main à un homme debout devant elle; entre les deux, une banderole sur laquelle on distingue quelques lettres (*Van Mieris*, t. I, 98). C[8].

13620a. ✠ IECTOIRS.POVR.CEVLX.DES.FINANCES.1518. Les colonnes d'Hercule couronnées; entre elles, le briquet et les étincelles.

℞. PLVS.OVLTRE. Grand vaisseau de guerre, à trois mâts, toutes voiles carguées, arrivant au port (*Van Mieris*, t. II, 56, nº 3). C[8].

13621. CHARLES.PAR.LA.GRACE.DE.DIEV.ROI.DE. Buste (tête nue) à gauche; devant, deux C croisés et couronnés.

℞. IETTOIRS.DE.MESSIEVRS.DES.FINANCES.DV. Croix évidée en

cœur, occupée par l'écu d'Autriche et cantonnée aux 1er et 4e quartiers par un aigle éployé, aux 2e et 3e par une tour (*Van Mieris*, t. II, 91). C8.

13622. ✠ CVNCTA . MENSVRA . NVMERO . ET . ORDINE . 1520 . Écu à l'aigle impériale, portant sur la poitrine l'écusson d'Autriche.
℟. ✠ GETOIRS . DV . BVREAV . DV . ROI . CATHOLIQVE . Deux briquets inclinés, lançant des étincelles et surmontés d'une couronne (*Dugniolle*, n° 1102). C8.

13623. ESPERANSE . GVIDE . MA . VELLE . A . POVRT . 1521 . Femme nue, assise sur un radeau à gauche et dirigeant la voile enflée par le vent.
℟. IETT . PO . LE . BVREAV . DE . MOS . L . ARCHIDVC . DAVSTCE . Autruche debout à gauche, tenant par un ruban l'écu écartelé d'Espagne et de Bourgogne. C8.

13624. SVB . VMBRA . ALARV . TVARV . PROTEGE . ME . 1521 . Écu losangé et couronné de Marguerite d'Autriche.
℟. MANVS . DOMINI . PROTEGAT . ME . 1521 . Une main placée au-dessus d'une branche de marguerites (*Van Mieris*, t. II, 120, n° 2 var.). C8.

13625. BONNE . ESPERENCE . PLVS . OVLTRE . ME . COVOIE . 1521 . Charles-Quint armé et cuirassé, la main droite levée, est assis sur un char placé sur les flots et dont il dirige la voile.
℟. IETTORS . DE . MESSIEVRS . DES . FINANSES . DE . LE . Lion couché, surmonté de l'écu de l'Empire couronné et accosté de deux cuirasses avec haches (*Van Mieris*, t. II, 142). C8.

13626. Mêmes légende et type.
℟. IETTORS . DI (*sic*) . MESSIVRS (*sic*) . DES . FINANSES . DE L'. Écu aux armes d'Autriche, couronné et entouré du collier de la Toison d'or. C8.

13627. CAROLO . IMP . PIO . FOE . AVG . S . P . Q . R . Son buste lauré et cuirassé, à gauche ; au bas, un petit écu au lion.
℟. QVAE . DEI . DEO . CAES . QVAE . CAE . SV(N)T . Le Christ nimbé, debout au milieu de deux disciples allant à gauche ; entre leurs jambes, les lettres O et P. (Jeton de 1523.) C8.

13628. ✠ MON . ESPERANSE . PASSE . MES . FORTVNES . 1523 . Une sphère posée sur une roue.
℟. IETTORS . DE . MESSIEVRS . DES . FINANSES . DE . L'. Écu couronné de l'aigle impériale, entouré du collier de la Toison d'or (*Van Mieris*, t. II, 175). C8.

13629. SOVBZ : LE : SOLEIL : DE . GRENT . VIGVEVR. Une sphère posée entre deux plants de marguerites.

℞. NOTES . LES . VITOIRES (*sic*) . A . DIEV . SOIT . LA . GLOIRE . 1524. Un ange couronné, à genoux à droite, écrivant sur un bouclier le mot ES . PE . RE . R (*Van Mieris*, t. II, 264). C[8].

Pour la naissance de Philippe II, fils de Charles-Quint et d'Élisabeth de Portugal.

13629[a]. Même droit.

℞. LESPERANCE . CROIT . EN . FLEVR. Aigle à deux têtes couronnées. C[8].

13630. CAROLVS : QVINTVS : IMPERA...ETC. Son buste lauré à droite. 1524.

℞. AD . AMVSSIM. Un grand fleuron et un quadrupède fantastique debout à droite, la queue relevée. C[8].

13631. DIEV . P . SA . GRACE . VEVLLE . SA . MAIN . ESTADRE. Une table couverte d'une nappe sur laquelle sont déposées les deux couronnes royale et impériale ; derrière, la table des délibérations ; au-dessus, une main céleste bénit les couronnes.

℞. AFIN . Q . PAIX . SE . PEVLT . F . TOVT . RESPANDRE. Berger couché à gauche, entouré de moutons ; dans les airs, un ange tenant des deux mains un placard avec trois lignes d'inscriptions. Il annonce la nouvelle de la prise de Madrid (*Van Mieris*, t. II, 233, nº 1). Æ[8].

Superbe et rare jeton de 1526.

13632. A . TOVRIOVRS (*sic*) . EN . SERA . MEMOIRE . 1526. Hercule enfant, assis à terre, étouffe deux serpents.

℞. DV . CIEL . VIENT . AMOVR . ET . CONCORDE. Le Saint Esprit descendant du ciel, entre deux bras sortant d'un nuage, chaque main tenant un nœud (*Van Mieris*, t. II, 233, nº 1). C[8].

13633. (*Lis*) DIEV . MAINTIENGNE . LA . FOI . EN . PAIX . 1527. Une Foi sous le Saint Esprit éployé ; dessous, une fleur de marguerite.

℞. MARGARITA . AVGVSTA . ARCHIDVX . Écu losangé mi-parti de Savoie et de Bourgogne, les faces 1 et 4 accostées d'un nœud, 2 et 3 de deux briquets (*Dugniolle*, nº 1214). C[8].

Marguerite d'Autriche, veuve de Ferdinand, infant d'Espagne, et de Philibert de Savoie, tante de Charles V et gouvernante des Pays-Bas. Morte en 1530.

13634. FORTVNE . IN . FORTVNE . FORTVNE . 1529. Un plant de marguerites remplissant le champ.

℞. (*Lis*) IETTORS . DE . MESSEVRS (*sic*) . DES . FINANSES . DE . L'. Écu à l'aigle impériale couronnée, entouré du collier de la Toison d'or (*Van Mieris*, t. II, 300). C[8].

13635. (*Lis*) SE.LVI.QVI.NE.SCET.BIEN.SON.COMPTE. Homme assis devant un abaque et comptant avec des jetons.
℞. (*Lis*) EN.VIENT.ACHIEF.COMME.IL.SI.MONTE.1530. Le Génie de l'Agriculture debout, occupé à bêcher la terre (*Van Mieris*, t. II, 330). C8.

13636. Sans légende. Bustes conjugués, couronnés et cuirassés de Charles V et de son frère puiné, Ferdinand Ier, roi de Hongrie, au milieu d'un cercle formé d'une couronne de laurier.
℞. CAROL.V.ET.FER.I.FRES.RO.IMP.ET.RE.RE.HISP.VTRI9SQ.SICI.VNG.BOE.ZC.ARCHID.AVST.D.BVRG.MDXXXI en huit lignes, dans le champ; la même couronne de laurier entoure la légende (*Van Mieris*, t. II, 345, n° 1). Æ8.

13637. IMP.CAES.CAROLVS.V.AVGVSTVS. Buste couronné et cuirassé, à gauche.
℞. GECTOIRS.DE.MESS.DES.FINASES (*sic*).DE.LEMP. Les colonnes d'Hercule couronnées; entre elles, un briquet (*Van Mieris*, t. II, 56, n° 3). C7.

13637a. SOVBZ.LE.SOLEIL.DE.GRANT.VIGVEVR. Sphère sur un bouquet de marguerites.
℞. MON.ESPERANCE.CROIT.EN.FLEVR.1531. Double aigle couronnée. C8.

Voir les nos 13629 et 29a.

13638. ✠.DA.MICHI.VIRTVTEM.CONTRA.HOS.TVOS.1532. Charles-Quint, armé et cuirassé, à cheval au galop à droite, l'épée haute.
℞. ✠.SI.DEVS.NOBISCVM.Q.CONTRA.NOS.1532. Écus losangés de Zélande, Frise, Flandre et Limbourg, Hollande sur le tout. Ils sont cantonnés des lettres M.V.D.Z (*Van Mieris*, t. II, 367, n° 2). C8.

13639. Variété, avec H.V.D.R. C8 argenté.

13640. CAROLO.IMPERATORE.PIO.FOELICI.AVG. Buste cuirassé et lauré, à droite.
℞. POTESTAS.EIVS.A.MARI.VSQ.AD.M. Les deux colonnes d'Hercule couronnées; sur une banderole, PLVS.OVLTRE (*Van Mieris*, t. II, 386, n. 2). C8.

Jeton de 1533.

13641. EGO.COGITO.COGITATIONES.PACIS. L'empereur couronné, tenant le sceptre et la main de justice, est assis sur son trône.
℞. AFFLICTIONIS.AVTHOR.AFFLIGATVR. Armes de Charles-Quint

sur un losange; dans le champ, 1-5-3-4 (*Van Mieris,* t. II, 400, nº 1). C[8].

Pour la mort du pape.

13642. LÀ : PVISSANCE : DE : DIEV : QVY : EST.GRANDE. Buste lauré et cuirassé de Charles V à droite, tenant le globe crucigère et l'épée. 15—35.

℞. A : MIS : THVNES : EN : MA : COMMANDE.CA.V.IMP. L'aigle impériale planant sur la ville de Tunis (*Van Mieris*, t. II, 423, nº 1). C[8].

13643. ✠ DE.VOVLENTE.LE.PRENS.AV.FONS.DV.CEVR. Charles V armé et casqué, tenant le bâton de commandement, à cheval au galop à gauche.

℞. PO.EXHAVSER.LE.NOM.DV.CREATEVR.1535. Écu échancré et couronné d'Espagne et de Léon; au-dessous, deux briquets et le lion flamand couché (*Van Mieris,* t. II, 418, nº 2). Æ[8].

Pour la prise de Tunis et la guerre sainte contre les Turcs.

13644. — Le même jeton. C[8].

13645. LA.GRACE.DE.DIEV.EST.FORT.GRANDE. Buste lauré et cuirassé de Charles V, à droite.

℞. A.MIS : TVNES : EN : MA : COMMANDE.1536. L'aigle impériale, planant sur la ville de Tunis (*Van Mieris*, t. II, 436). C[8].

13646. MANVS.DOMINI.PROTE.GAT.ME. Grand M surmonté d'un trait d'abréviation et d'une main bénissante. 1536.

℞. ✠ SVB.VMBRA.ALARVM.TVARVM.PROTE.GE.ME. Écu losangé de Bourgogne et Espagne sur l'aigle impériale (*Van Mieris*, t. II, 454, nº 2). C[8].

Ce jeton et ceux qu'on retrouvera plus loin avec la même majuscule sont classés par plusieurs auteurs à Marguerite. Nous croyons que l'on doit lire *Marie* d'Autriche, sœur de Charles V, femme de Louis II de Hongrie, qui gouverna les Pays-Bas de 1531 à 1555.

13647. POVR.REGNER.PLVS.OVLTRE.PAS. Buste de Charles V couronné et cuirassé à gauche.

℞. IVSTICE.ACCORDE.A.MISERICORDE.1538. L'aigle impériale sur un sautoir formé d'un sceptre et d'une épée; au-dessous, le globe crucifère. C[8].

13648. ✠ DA.MICHI.VIRTVTEM.CONTRA.HOS.TVOS. Charles V à cheval, à droite, l'épée haute.

℞. SI.DEVS.NOBISCVM.Q.CONTRA.NOS.(15)38. Sautoir formé par les écus losangés de Zélande, Frise, Brabant et Limbourg; sur le tout, celui de Flandre accosté de P.B. (*Van Mieris*, t. III, 5). C[8].

13649. GALLVS.AMICVS.AQVILE.1539. L'aigle impériale couronnée en face du coq sous une couronne.
R. VOLVCRES.VOBIS.CAVETE. Huit oiseaux allant à gauche, conduits par une cigogne; à droite, un arbre; au bas, H.V.D.K. C8.

On a compté 21 variétés de ce jeton frappé pour les négociations avec la France en l'année 1538.

13650. MANVS.DOMINI.PROTEGAT.ME.1539. Monogramme de Marie d'Autriche sous une main bénissante.
R. SVB.VMBRA.ALARVM.TVARVM.PROTEGE.ME. Écu losangé et couronné de Marie sur l'aigle impériale. C8.

13651. CAROLVS.V.AVGVSTVS.IMP.HISP.REX.1539. Buste lauré et cuirassé à gauche.
R. GECT.DE.MESS.DES.FINASES.DE.L'.1540. Écu de Charles V sur l'aigle impériale. C8.

13652. GECTOIRS.DV.BVREAV.DES.FINACES. Buste lauré de Charles-Quint, à gauche.
R. CAROLVS.V.AVGVSTVS.IMP.HISP.REX.(15)39. Écu de Charles-Quint sur l'aigle impériale. C8.

13653. REDDITE.Q.SVT.DEI.DEO.Z.Q.SVT.CESARIS.C. L'aigle impériale couronnée.
R. IECT.DES.MESTRS.DOST.DV.BV.D.L.M. Femme debout à gauche, portant un étendard, la main gauche posée sur une épée. C8.

13654. Même droit, avec CESARIS.CE.
R. IECT.DE.MESSRS.DES.FINA.DE.L.M. Même type. C8.

13655. CAROLVS : V : AVGVSTVS + IMP : HISP : REX : Z. Buste lauré et cuirassé à gauche.
R. GECT.DE.MESS.DES.FINASES.DE.L.1539. L'aigle impériale couronnée, portant sur la poitrine l'écu de Charles V. C8.

13656. Variété, 1540. Briquet comme différent monétaire. C8.

13657. Même légende et même buste.
R. GECT.DES.M.DHOSTEL.DE.LEPERE (*sic*).1540. Mêmes aigle et armoiries. C8.

13658. GECT.DES.M.DHOSTEL.DE.L'EMPERE.1540. Ange descendant du ciel au-dessus d'un lion couché à gauche dans des fleurs.
R. SOVBZ.LE.SOLEIL.DE.GRANT.VIGVEVR. Globe, le socle entre deux branches de marguerites. C8.

13659. CAROLVS . V . ROMANOR . IMP . SEMP . AVGVST9. Buste lauré et drapé, à gauche.
℞. SVB . VMBRA . ALARVM . TVARVM . PROTEGE . ME. Écu losangé de Charles V sur l'aigle impériale. C8.

13660. GECTOIRS . DV . BVREAV . DES . FINANCES. Même buste drapé, à gauche.
℞. SVB . VMBRA . ALARV . TVARV . PROTEGE . N. Écu de Charles V sur l'aigle impériale. C8.

13661. ✠ S . MICHAEL . ARCHANGELE . ORA . PRO . NOBIS. Saint Michel debout à gauche, combattant le démon.
℞. FIAT . PAX . HOMINIBVS . BONAE . VOLVNTATIS. Écu losangé, surmonté d'un chapeau de cardinal et d'une crosse. Dans l'écu, une figure accroupie dans un V gothique. C8 jaune.

13662. ESTO . MIHI . IN . DEVM . PROTECTOREM. Charles V couronné, à genoux à droite, les mains jointes; derrière lui, son casque avec panache.
℞. IVSTVS . QVASI . LEO . CONFIDENS . ERIT. Un lion, dans une enceinte palissadée, tenant le drapeau de Flandre. C8.

Jeton de 1541, rare, mais fruste, pour l'expédition contre Alger.

13663. MANVS . DOMINI . PROTEGAT . ME . 1541. Une main au-dessus du monogramme MA.
℞. SVB . VMBRA . ALARVM . TVARVM . PROTEGE . ME. Armes de Bourgogne et de Hongrie sur l'aigle impériale. C8.

13664. QVIA . TV . ES . DEVS . FORTITVDO . MEA . PS . 4. Buste lauré et cuirassé de Charles V, à gauche.
℞. GECT . DE . MSS . DES . FINASES . DE . LEM . 1541. Les colonnes d'Hercule dans les nues; dans le champ, PLVS . OVLTRE et, en haut, des oiseaux volant. C8.

13665. Le même jeton, daté 1642. C8.

13666. SVPER . ASPIDEM . ET . BASILISCV . AMBVLABIS . 1543. Charles V debout à gauche sur un dragon.
℞. BONNE . ESPERANCE . DE . PARVENIR. L'aigle impériale, à gauche, étreint un dragon et en foule un autre sous ses pattes. C8.

13667. [MANVS] . DOMINI . PR[OTEGAT . ME] . 1544. Le monogramme de Marie d'Autriche sous une main bénissante.
℞. GECT . DE . MESS . DES . [FINASES . DE . L]. Écusson de Bourgogne-Hongrie sur l'aigle impériale. C6.

13668. Même droit.
℞. SVB . VMBRA . ALARVM . TVARVM . PROTEGE . ME. Écu de Marie, losangé et couronné, sur l'aigle impériale. C8.

13669. AD.ALLIGANDOS.REGES.EORVM.IN.COMPEDIBVS.1544. Deux colonnes couronnées, liées par deux entraves.
℞. AD.FACIENDAM.VINDICTAM.IN.NATIONIBVS. Aigle éployé, perçant de deux épées un schismatique étendu à terre. C8.

13670. DORMIAM : ET : REQVIESCAM : PS : *4*.1544. Charles V assis de face, la main droite sur la garde de son épée, la tête appuyée sur la main gauche.
℞. ET : COR : MEVM : VIGILAT : CANT : *5*. Charles V assis, tenant le sceptre à la main droite levée, la gauche posée sur le bras du siège. C8.

13671. SVPER.ASPIDEM.ET.BASILISCV.AMBVLABIS.(15)45. Charles V debout sur l'hydre; il tient son épée et le globe crucifère.
℞. AQVILA.PROVOCAT.PVLLOS.SVOS.AD.VOLANDVM. Aigle à gauche, apprenant à ses aiglons à voler vers le soleil. C8.

13672. INCLINA.COR.MEVM.DEVS.1545. Buste lauré et cuirassé de Charles V, à droite.
℞. AD.FACIENDAS.IVSTIFICATIONES.TVAS.M.I.I. L'aigle impériale avec l'écu de Flandre en cœur. C7.

13673. CAROLVS : V : ROMANOR : IMP : SEMP : AVGVST9. Son buste lauré et cuirassé, à gauche.
℞. GECTOIRS.DV.BVREAV.DE.LEMPEREVR.1545. L'aigle impériale portant les armes d'Espagne sur la poitrine. C8.

13674. Même droit.
℞. Même légende, avec 1546. Hercule ou Samson sur le lion auquel il ouvre la gueule. C8.

13675. IMP. CAES. CARO. QVINTVS. AVGVSTVS. Buste lauré et cuirassé, à gauche.
℞. GECTOIRS.DE.MESS.DES.FINASES.DE.LEM.1546. Une balance en équilibre. C8.

13676. CAROLVS.V.ROMANOR.IMP.SEMP.AVGVST9. Buste lauré et drapé, à gauche.
℞. ✠ GECTOIRS.DV.BVREAV.DE.LEMPEREVR.1546. L'aigle impériale portant l'écu de Charles V sur sa poitrine (*Dugniolle*, nº 1665). C8.

13677. Tobie couché à côté d'une porte de forteresse. Au-dessus de sa tête, une hirondelle. *Exergue* : TOBIAS.Z.CA.
℞. PLVS.OVLTRE. Les colonnes d'Hercule accostées des lettres

T:I; au-dessus, une main sortant des nuages; *à l'exergue*, 1547. C8.

13678. GECT.PO'.LE.BV'.DES.FINAN.(15)47. Buste lauré et drapé, à droite. ℞. DISSIPA.GENTES.Q.BELLA.VOLVNT. Phaëthon foudroyé dans son quadrige; en haut, le Père Éternel dans un nuage. C8.

13679. MANVS.DOMINI.PROTEGAT.ME.1547. Monogramme formé d'un M et d'un A enlacés sous une main céleste.
℞. SVB.VMBRA.ALARVM.TVARVM.PROTEGE.ME. Écu losangé de Marie sur l'aigle impériale. C8.

13680. VIRTVTE (*sic*).FORTVNA.COMES.(15)48. Caducée ailé sur deux cornes d'abondance.
℞. GECT.DV.BVREAV.DES.FINANC. Les colonnes d'Hercule couronnées, surmontées d'un briquet lançant des étincelles, et reliées par une banderole sur laquelle on lit : PL—VS—OVL—TRE. C8.

13681. — Variété du même. C8.

13682. GECTOIRS.POVR.LE.BVRREAV (*sic*).DES.FINAN. Armes de Philippe le Beau couronnées et accostées de 4-9.
℞. SVB.VMBRA.ALARVM.TVARVM.PROTEGE.NOS. L'aigle impériale couronnée. C8.

13682a. GECTOIRS.DV.BVREAV.DES.FINANCES. Buste lauré et cuirassé de Charles V, à gauche.
℞. Le même, avec PROTEGE.NO. Écusson en cœur de l'aigle impériale couronnée. C8.

13683. ✠ : TOVT : MON : ESPOIR : EST : EN : DIEV : 1549. Mappemonde accostée de deux croissants.
℞. ✠ : POVR : DE : DEVX : ARCS : VISER : AV : LIEV. Faisceau de flèches accosté de deux arcs. C8.

13684. CAROLVS.V.ROM.IMP.SEMP.AVGVST9. Buste (tête nue) drapé à droite.
℞. AEQVITAS.1550. La Justice debout à gauche, tenant les balances et une palme. C8.

13685. CAROLVS.V.ROM.IMP.SEMP.AVGVST'. Buste drapé à droite.
℞. PHILIPPVS.D.G.HISPANIARVM.PRINCES (*sic*).1550. Buste cuirassé à gauche. C8.

13685a. Types et légendes des nos 13646 et 13679. Sous le monogramme MA, la date 1550. C8.

13686. PHILIPPVS. AVSTR. CAROLI. V. CAES. F. Buste (tête nue) drapé, à gauche.
℞. PHILIPPVS. SPES. ALTERA. PATRIÆ. 1551. Philippe assis à gauche, couronné par la Victoire debout. C8.

13687. MARIA. D. G. R. H. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme.
℞. PLVS. OVTRE. Les colonnes d'Hercule; en haut, une couronne royale. C8.

13688. Sans légende. Un homme debout entre un requin et un lion qui menacent de le dévorer; il tend les deux bras vers un bras sortant du ciel; derrière lui, un gros arbre.
℞. IL. ONT. OVERT. LEVR. GVEVLE. CONTRE. MOY. ET. TA. DEXTRE. ME. TIENT. FERME, en sept lignes dans le champ. C8.

13689. CAROLVS. V. ROM. IMP. SEMP. AVGVST9. Buste (tête nue) drapé, à droite.
℞. FIDES. PVBLI (trois myosotis séparent les mots). Deux mains jointes tenant un caducée ailé. C8.

13690. CAROLVS. V. ROM. IMP. SEMP. AVGVST9. Même buste à droite.
℞. GECTOIRS. DV. BVREAV. DE. LEMPEREVR. (15)52. L'aigle impériale couronnée, portant l'écu de Charles V. C8.

13691. CAROLVS. V. ROM. IMP. SEMPER. AVG. Buste lauré et drapé, à droite.
℞. GECTOIR. DV. BVRREAV (*sic*). DES. FINAN. DE. L'EMP. (15)52. Aigle dévorant un serpent et terrassant un dragon. C8.

13692. Même légende et même buste.
℞. IMPERIO. PACATO. 1553. Aigle éployé sur un globe, un caducée dans son bec. C8.

13693. SCHIALC. TRECKT. VT. VWEN. BALC. *Exergue* : LV. VI. C. Astrologue debout, cherchant à ouvrir les yeux à un aveugle.
℞. × WAT. BAT. KERS. OF. BRIL. DI. NIET. SIEN. EN. WIL. Hibou perché, tenant une paire de lunettes dans sa patte droite; devant, une chandelle allumée; dessous, H. W. Æ8.

13694. Sans légende. Galère à droite. Au-dessus, 1554; le tout dans un double cercle.
℞. Sans légende. Aigle éployé sur un foudre, à gauche; devant, une branche de myrte. Même double cercle. C8.

13695. PHILIPVS (*sic*). D. G. HISPANIARVM. PRINCEPS. Buste à gauche, accosté de 1554.

℞. CONTADORES . DEL . BVREAV . D . SVA . CAZA. Armes d'Espagne, couronnées et entourées du collier de la Toison d'or. C[8].

13696. * GECTOIRS . POVR . LE . BVRREAV . DES . FINACE. Les colonnes d'Hercule liées par une banderole sur laquelle on lit : PLVS . OVLTRE.
℞. A . DOMINO . LVX . MEA . (15)54. Aigle sur un globe, fixant le soleil. C[8].

13697. CAROLVS . V . ROM . IMP . SEMP . AVG. Buste drapé et cuirassé, à droite.
℞. GECTOIRS . DV . BVREAV . DE . L'EMPEREVR . (15)54. Écu de Charles-Quint sur l'aigle impériale (*Dugniolle*, nº 1982). C[8].

13698. FORTITVDO . ET . LAVS . NOSTRA . DOMINVS. Bustes affrontés de Charles V et de Philippe II ; au-dessus, une couronne.
℞. STATERA . IVSTA . ET . EQVA . SINT . PONDERA. Une balance en équilibre ; sur le fléau, l'écu de Zélande accosté de 15-55. Æ[9].

13699. — Le même. C[9].

13700. CAROLVS . V . ROM . IMP . SEMP . AVGVST9. Buste lauré, drapé et cuirassé, à droite.
℞. GECTOIRS . POVR . LE . BVREAV . DES . FINAN. (15)55. Écu rond de Charles V, remplissant le champ. C[8].

13701. Même droit.
℞. GECTOIRS . DV . BVREAV . DE . LEMPEREVR. (15)55. Écu sur l'aigle impériale. C[8].

13702. CAROLVS . V . ROM . IMP . SEMP . AVGVSTVS . Buste lauré et cuirassé, à droite.
℞. AEQVITAS . SO. L'Équité debout, de face, tenant les balances et une palme. Essai d'un jeton italien. Etain[9].

13703. ✠ SOLI . DEO . GLORIA . ECK . NVRENBR. Buste de Charles-Quint, couronné, fraisé et cuirassé, à droite.
℞. RECHEN . PFENING. Ecu de France aux trois lis ; au-dessus, le lion de Flandre. Laiton[8].

13704. VVLTV . QVO . COELVM. Buste de Charles V, lauré, drapé et cuirassé, à gauche. *Exergue* : H . LAVFER.
℞. VENI . VIDI . DEVS . VICIT. L'aigle impériale soutenant les colonnes d'Hercule. Laiton[8].

13705. CAROLVS . V . ROM . IMP . SEM . A. Charles V à cheval, au galop, à droite.
℞. Même légende et même aigle. Laiton[8].

13706. — Le même jeton avec H—L *en exergue*. Laiton[8].

13706a. CAROLVS . V . ROMANO . IMPERA. Buste couronné et cuirassé, à droite.
℞. DESTRVE . INIMICV . IVLI . CAE. Une femme échevelée debout à gauche, tenant un rameau de la main droite levée et une épée dans la gauche. C[8].

PHILIPPE II (1555 à 1598)

13707. PHILIPPVS.AVSTR.CAROLI.V.CAES. Buste (tête nue) drapé et cuirassé, à gauche.
℞. PHILIPPVS.SPES.ALTRA (*sic*).PATRIAE en quatre lignes, dans un cartouche orné. (Jeton de 1555.) C8.

13708. PHILIPPVS.D.G.HISPANIARVM.REX. Buste cuirassé à droite.
℞. GITONES.DEL.BVREO (*sic*).DE.SV.MAG. Écu de Philippe II, accosté de 15-55. C8.

13709. CAROLVS.V.ROM.IMP.SEMP.AVGVST9. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à droite.
℞. GECTOIRS.DV.BVREAV.DE.LEMPEREVR (15)56. Écu de Charles-Quint sur l'aigle impériale. C8.
Jeton d'un trés beau style, le mieux gravé de la série.

13710. PHS.D.G.REX.HISP.DVX.BVRG. Buste cuirassé, à droite.
℞. SEXTVS.ORDI.AVR.VELL.SVPRE. La Toison d'or occupant le flan; au-dessus, une pluie d'or sortant des nuages; dessous, 1556. Æ8.
Pour la sixième réunion des chevaliers de l'ordre de la Toison d'or.

13711. PHILIPPVS.D.G.HISPANIARVM.REX. Même buste.
℞. G.DV.BVREAV.DES.FINANCES. Grand écu d'Espagne couronné et entouré du collier de la Toison d'or; dans le bas, (15)56. C8.

13713. G.DV.BVREAV.DES.FINANC.1557. La rose d'Angleterre entourée d'un faisceau de flèches (Castille), d'un briquet (Bourgogne) et d'un arc (Aragon), reliés ensemble, le tout surmonté d'une grande couronne.
℞. CONCORDES.SERVAT.AMICITIA. Les écus d'Espagne et d'Angleterre accolés; dessous, celui de Bourgogne, le tout surmonté d'une grande couronne fermée et entourée du collier de la Toison d'or. Æ9.

13714. — Le même jeton. C9.

13715. PHILIPPVS.D.G.HISPANIARVM.REX. Buste à droite, cuirassé.
℞. REDDE.RATIONEM.VILLICATIONIS.TVE.LVC.16. Le Jugement dernier : le Père éternel entre deux suppliants. C8.

13716. IN.VTRVMQVE.PARATVS.1559. Philippe II à mi-corps, tenant une épée et une branche d'olivier.

℞. GECTOIR . POVR . LE . BVREAV . DES . FINA. Écu d'Espagne couronné. C8.

13717. — Le même jeton avec VTROVMQVE. C8.

13718. PHILIPPVS . ET . ISABEL . HISP . REX. Bustes de Philippe et Isabelle affrontés sous une grande couronne royale de France.
℞. QVI . BIEN . GECTERA . SON . COPTE . TROVE. Écu ovale couronné, parti d'Espagne et de France. C8.
Pour le mariage de Philippe II et d'Isabelle de France, fille d'Henri II. Jeton de 1559.

13719. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX . 1561. Buste cuirassé à droite, entre deux briquets à étincelles.
℞. ISABEL . FILLE . DV . ROY . DE . FRANSE . HEN^Z. Buste à gauche, dans un semé de fleurs de lis. C8.

13720. Variété. Le même jeton sans les briquets et sans date. C8.

13721. OMNIA . NVMERO . PONDERE . ET . MENSVRA. Balance en équilibre ; entre les plateaux, un compas ouvert et, dessous, un cartouche sur lequel se trouve la date 1561.
℞. (*Lis*) GECTOIRS . DV . BVREAV . DES . FINANCES. Grand M orné, entouré de quatre fleurs de marguerites. C8.

13722. G . DV . BVREAV . DES . FINANCES . 1562. Buste de Philippe II lauré et cuirassé, à droite.
℞. MONSTRANT . REGIBVS . ASTRA . VIAM *en exergue*. L'adoration des mages. C8.

13724. PHS . D . G . HISP . REGIS . COMITIS . HOL. Buste cuirassé, à droite.
℞. ORAN . A . TVRCARV . OBSIDIONE . LIBERATA. Croix formée des écus de Hollande, de Zélande, d'Utrecht, de Frise et d'Overyssel, avec 15-63. C8.

13725. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX . (15)63. Buste cuirassé, à droite, accosté de deux briquets avec étincelles.
℞. ISABEL . FILLE . DV . ROY . DE . FRANSE. Buste à gauche, entouré de lis. C8.

13726. Sans légende. Buste cuirassé de Philippe, à droite, entouré d'une guirlande de laurier.
℞. PIETAS . PHILIPPI . 1563. Temple rond à colonnes, surmonté d'un dôme. C8.

13727. G . DV . BVREAV . DES . FINANCES . 1563. Buste lauré et cuirassé de Philippe, à droite.
℞. MONSTRANT . REGIBVS . ASTRA . VIAM. L'adoration des mages. C8.

13728. PHS.D.G.HISP.REGIS.COMITIS.HOL. Buste cuirassé, à gauche.
℞. ORAN.A.TVRCARV.OBSIDIONE.LIBERATA.15-64. Les écus de Hollande, etc., en croix. C8.

13729. Variété avec PHILIPPVS. C8.

13730. GECTO'.DV.BVREAV.DES.FINANCES.1564. Dans un cartouche ovale, l'écu de Philippe II.
℞. SERVANT.ME.CONSVME. Dextrochère tenant un flambeau allumé. C8.

13731. TVRCA.FVGATO.1565. Cavalier, l'épée levée, à cheval, galopant à gauche, foulant des armes.
℞. MELITA.LIBERATA. Galère dirigée par une Victoire, à droite. C8.

13732. Même droit.
℞. TVRCÆ.CLASSE.DEVICTA. Galère surmontée d'un trophée d'armes. C8.

13733. INCERTVM.QVO.FATA.FERENT.1565. Vaisseau désemparé, ballotté par les flots.
℞. SPES.ALMA.SVPERSIT.1565. L'Espérance debout à gauche, la main droite levée vers le ciel, la gauche sur une ancre. C8.

13734. VIRTVTE.DEI.SABAOTH.1566. Guerrier debout à gauche, tenant l'étendard de Bourgogne et foulant aux pieds les Turcs vaincus.
℞. MELITA.LIBERATA. Victoire à dr. sur une galère. C8.

13735. AGERE.AVT.PATI.FORTIORA.1566. Dextrochère sur un feu d'où jaillissent des étincelles.
℞. ET.SI.MORTVVS.VRIT, *et en exergue*, CALC.VIAN. Tête de sanglier sur le feu. C8.

13736. PHILIPP.R.P.P.EX.HISPA.EXPECT.1567. Buste cuirassé, à droite.
℞. COMITE.CLEMĒTIA. Un petit temple, le dôme surmonté d'un globe et d'une balance ; derrière, une croix formée d'une lance et d'un faisceau, le tout dans une couronne de laurier. Æ8.

13737. Le même jeton. C8.

13738. POENA.ET.PRÆMIO. Philippe II à mi-corps, de face, cuirassé et portant une épée et une couronne.
℞. LIBERTATE.PERIT. Cheval galopant à gauche ; dessous, LIBERTAS.*1568*. C8.

13739. CHASCVN.A.SON.ADVYS.1569. Globe cintré, surmonté d'une croisette ; au milieu, ABV—SION.

℞. JOYE . EN . LA . MAISON. Un moine en capuchon sort d'une église, les bras croisés dans une attitude dévote (Voir le nº 13745). C[8].

13740. PHILIPPVS . D . G . HISPANIAR . REX . 1571 . Buste drapé et cuirassé à gauche.
℞. GITONES . DEL . BVREAV . DE . SV . MAG. Armes d'Espagne, entourées du collier de la Toison d'or. C[8].

13741. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX . 1569. Buste cuirassé, à droite.
℞. G . DV . BVRREAV (*sic*) . DES . FINANCES. Armes d'Espagne entourées du collier de la Toison d'or. C[8].

13742. ATTRITA . RECRESCO. Bellone courant à droite et foulant des fleurs.
℞. CLARIOR . E . NEBVLIS . 1570. Un soleil brillant, sortant de nuages et éclairant la mer. C[8].

13743. PHILIPO (*sic*) . ET . ANNÆ . AVSTRIACIS . 1571 . Bustes en regard de Philippe II et d'Anne d'Autriche.
℞. OPTIMIS . PRINCIPIBVS. La Belgique assise à gauche, tenant de la main droite une Victoire et de la gauche une corne d'abondance. *Exergue*, BELGIA. Æ[8].

13745. CHASCVN . A . SON . ADVYS . 1571. Globe cintré, surmonté d'une croisette ; sur le globe, ABVSION.
℞. JOYE . EN . LA . MAISON. Moine sortant d'une église (type du nº 13739). C[8].

13746. JAM . NOVA . PROGENIES . 1572. Junon debout à gauche entre un enfant et un paon,
℞. TVRCÆ . CLASSE . DEVICTA. Trophée au-dessus d'un navire. C[8].

13747. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX . 1573. Buste cuirassé, à droite.
℞. G . DV . BVRREAV . DES . FINANCES. Écu entouré du collier de la Toison d'or. C[8].

13748. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX. Buste cuirassé, à droite.
℞. SI . DEVS . PRO . NOBIS . QVIS . CONTRA . NOS . 1573. Dans un cartouche, écu écartelé aux 1er et 4e du lion de Flandre, et aux 2e et 3e d'une croix recroisetée. C[8].

13749. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX . 1573. Buste cuirassé à droite.
℞. G . DV . BVRREAV . DES . FINANCES. Écu d'Espagne dans le collier de la Toison d'or. C[8].

13750. VERBVM . CARO . FACTVM . EST. Une fontaine en forme de vase, accostée de F—L en creux.

℞. SICVT.LILIVM.INTER.SPINAS. Un pot de fleurs accosté de 1573 (*Revue belge*, 5[e] série, t. I, pl. XIV, n° 6). C8.

13751. DNS.FECIT.HOC.ET.FV.MI.IN.OC.H. 1574. Le nom de Jéhovah entouré d'une vive lumière et de nuages.
℞. LAPIS.REIECTVS.CAPVT.ANGVLI. Sous une pierre triangulaire, un petit écu couronné de Hollande. Æ8.

13752. Var. du même jeton, les lettres plus grandes. C8.

13753. Variante, les lettres très petites, et les V remplacés par des U. Flan épais. C8.

13754. PHILIPPVS.D.G.HISPANIARVM.REX. Buste cuirassé, à droite.
℞. IN.DEO.CIↃ.IↃ.LX.X.IIII. Globe sur un socle. C8.

13755. CVIVS.MODERATVR.HABENAS.RATC', et dans le champ, LIBERTAS. AVREA. Le chapeau de la Liberté, accosté de 15-75.
℞. SECVRIVS.BELLVM.PACE.DVBIA. Le lion néerlandais tenant une épée et un bouclier, dans une enceinte palissadée. Æ8.

13756. Le même jeton. C8.

13757. Variété, le chapeau plus petit. C8.

13758. SERMO.DEI.IGNIS.INEXTINGVIBILIS. Flammes sortant d'un livre ouvert, auquel pendent sept sceaux.
℞. TVA.MANVS.FECIT.HOC.DNE. 1575. Dix cœurs enflammés, posés trois, quatre et trois. Æ8.

13759. Le même, avec une étoile après la date. C8.

13760. Variété; la tranche gauche du livre est munie de fermoirs. Æ8.

13761. Le même jeton. C8.

13762. Autre variété; un myosotis entre les chiffres de la date. C8.

13763. IN.ADVERSIS.CONSTANS. Femme casquée, debout à droite, armée d'une lance, la main gauche soutenant une colonne brisée par la violence des quatre vents qui l'entourent et plantée sur un rocher, au pied duquel est couché le lion belge.
℞. GECTOIRS.POVR.LE.BVREAV.DES.FINAN.DV.ROY. 1575. Armes d'Espagne. C8.

13764. NEC.SPE.NEC.METV. 1575. Buste de Philippe II à gauche.
℞. ANNA.AVSTRIACA.FILI.MAXIMILI. Buste d'Anne d'Autriche à gauche. C7.

13766. COR.REGIS.IN.MANV.DEI. 1575. Cœur tenu par une main céleste au-dessus d'une couronne traversée par une épée et une branche de laurier.

℞. NON . RESTAT . SPES . ALIVNDE et (légende interne) INFERIOR. GERMANIA. Femme assise à gauche, la main droite levée vers le ciel, la gauche appuyée sur le siège où on lit C . D . C. Devant elle, un lion couché. C[8].

13767. ANIMOS . CONSTANTIA . FIRMAT. La Constance debout à droite, appuyée sur son ancre.
℞. GECT . D . BVR . DES . FINA . DV . ROY. Armes d'Espagne. C[8].

13768. + DEN . GVLDEN . VAN . NAZARIVS. Tête grotesque à droite.
℞. LEYF . HEBBER . DER . NVESEN . 1576. Autre tête grotesque à gauche. C[8].

Jeton satirique contre l'insuccès du siège de Neuss.

13769. SORTIS . PATIENTIA . VICTRIX. Femme debout, tenant une croix des deux mains ; près d'elle, un agneau debout.
℞. ANIMOS . CONSTANTIA . FIRMAT . 1576. Femme debout à droite, appuyée sur une ancre, la gauche levée vers le ciel. C[8].

13770. CALCVLI . ORDINVM . BELGII. Vaisseau accosté des mots PORT—SALV.
℞. CVM . PIETATE . CONCORDIA . 1577. Une Foi soutenant deux cœurs sous une couronne fermée. C[8].

13771. AFFLICTOS . DOCET . VIAM . SVAM . 1577. Le prophète Élie, assis dans le désert, reçoit un pain d'une main sortant du ciel. Dans les nuages, le nom hébreu de Jéhovah.
℞. LIBERAT . A . CONDEMNANTIBVS . ANIMAM . EIVS. Daniel dans la fosse aux lions, assis à droite. Une main sortant des nuages l'enlève par les cheveux. Même nom de Jéhovah. Æ[9].

13772. Même jeton. C[8].

13773. Cartouche contenant la date CIƆIƆLXXVII.
℞. IECTZ . DV . BVREAV . DES . FINAN . DV . ROY, en quatre lignes dans le champ. C[8].

13774. SPEM . FERT . MATHIAS . 1578. Bige au galop à droite. Au ciel, le masque du Soleil.
℞. ASTRVM . OFFENSI . NVMINIS. Comète au-dessus d'un paysage. C[8].

13775. FACIS . TV . SOLVS . DEVS . ET . MAGNA. David et Goliath, le géant appuyé sur sa lance, David tenant la fronde.
℞. FIDE . DNO . ET . IPSE . EFFICIET . 1578. Lion (la Belgique) se ruant sur un sanglier (l'Espagne). Æ[8].

13776. Le même jeton. C8.

13777. ✠ MORT.D.JO.AVSTR.SVCCE.ALEX.P.PAR.1578. Deux écus couronnés, le premier de Philippe (avec la Toison d'or), le second du prince de Parme. Dessous, 1-8°.
℞. GET.DV.BVR.DES.FINANC.DV.ROY.1578. L'écu de Philippe, entouré du collier de la Toison d'or. C8.

Mort de Don Juan d'Autriche, gouverueur de Flandre; Alexandre Farnèse, duc de Parme, lui succède.

13777a. PHILIPPVS.II.D.G.HISPANIARVM.REX.1578. Buste cuirassé, à gauche.
℞. GITONES.DEL.BVREAV.DE.SV.MAG. Écusson entouré du collier. C8.

13778. PHS.D.G.HISP.PORTV.ET.INDO.REX. Buste cuirassé, à droite.
℞. GECT.DV.BVREAV.DES.FINAN.1578. Même écusson. C8.

13779. PROME.QVOD.IN.TE.EST.15+79. Pélican sur son nid.
℞. DIFFICILE.RVMPITVR. Un compas ouvert sur un sautoir formé par une épée et une crosse, reliées par une chaîne avec cadenas fermé, et accostées des lettres O—T. Dans le bas, l'écu à la croix de Saint-André. C8.

13780. Variété. Croisettes séparant les mots. C8.

13781. CÆSARIS.AVSPICIO. L'aigle impériale volant au-dessus d'une ville et tenant une branche d'olivier dans son bec.
℞. TE.POSCIMVS.OMNES.1579. La Paix debout à droite, tenant une corne d'abondance. C8.

13782. PRO.PATRIA.PRÆSTAT.PVGNARE. Combat de deux fantassins et de deux cavaliers.
℞. QVAM.SIMVLATA.PACE.DECIPI.1579. Cadavres décapités d'Egmont et de Hornes. Æ8.

13783. — Le même jeton. C8.

13784. NEC :. SPE : NEC : METV.(15)79. Buste cuirassé de Philippe II, à gauche.
℞. ANNA.AVSTRIACA.FILI : MAXIMILIAN. Buste à gauche. C8.

13785. LIBER . REVINCIRI . LEO . PERNEGAT. Le pape et le roi d'Espagne debout, celui-ci présentant au lion (la Belgique) une branche d'olivier et tenant un collier d'attache.
℞. ROSIS.LEONEM.LORIS.MVS.LIBERAT, *et à l'exergue*, 1580. Lion couché et enchaîné à une colonne surmontée de la statue de l'Inquisition. Sur son collier on lit INQVI; sous le collier, un rat qui le ronge. Æ8.

13786. — Le même jeton. C[8].

13787. Variété ; autre coin ; le T de NEGAT plus éloigné de la tête du pape. C[8].

13788. Variété, le flan plus petit, les figures plus grêles. C7 jaune.

13789. Le même jeton. C7 jaune.

13790. NON.HAEC.HVMANIS.OPIB. David debout, tenant de la main droite sa fronde, la gauche levée ; sous ses pieds, la dépouille de Goliath ?
℞. VIAM.INVENIENT.FATA.1580. Galère surmontée d'une colonne avec la statue de la Providence. Le prince d'Orange est représenté debout sur le tillac. C[8].

13791. CONTES.PESES.MESVRES.IVSTEMENT. Comptable assis devant une table, occupé à peser des monnaies ; devant la table, au bas, une mesure pour les grains.
℞. CAR.CONTE.RENDRES.AV.IVGEMENT. La Justice debout, de face, la main droite appuyée sur une épée, des balances dans la main gauche. (Jeton de 1581). C7.

13792. POTIVS.MORI.QVAM.VT.CANIS.AD.VOMITVM.1581. Homme tenant une masse d'armes ; devant lui, un chien qu'il menace.
℞. PERDE.QVI.CONTRISTANT.ANIMA(*m*).MEAM. Le même homme qui menaçait le chien est frappé au cœur par une flèche sortie des nuages ; devant lui, le chien qui s'enfuit. Æ[8].

13792[a]. Le même jeton. C[8].

13793. Le même jeton sans la date. C[8].

13794. BELGIA.RENASCERE.1582. La Belgique accroupie à gauche est relevée par un adolescent descendant du ciel ; en haut, le nom hébreu de Jehovah.
℞. TEMPERANDO.ET.PROVIDENDO. Trophée d'armes placé entre la Prudence et la Modération, debout avec leurs attributs. C[8].

13796. PRODITIONE.NON.ARMIS.AGITVR. Jauregui, armé d'un pistolet, tente d'assassiner le prince d'Orange.
℞. PRODITOR.TANDEM.LVET.1582. Un nuage de grêle crève sur la tête du roi d'Espagne ; à côté de lui, son conseiller et son garde du corps. Æ[8].

13797. Le même jeton. C[8].

Attentat de Jauregui contre le prince Guillaume d'Orange.

13798. VIM.TEMPERA(*tam*).PROVEHIT.DEVS. Char conduit lentement par son conducteur.

R̸. VIS . CONSILII . EXPERS . MOLE . RVIT . SV(*a*) . 1582. Deux chevaux emportés versant un char sans guide. C[8].

13799. VBI . REX . IN . POPVLVM . TIRANNVS . 1583. Le duc d'Anjou assiste au garottement d'une femme qui représente une Province ou une Ville ; survient un lion pour la délivrer.
R̸. POPVLO . IVRE . D . ET . H . DIVORTIVM. La Néerlande, foulant aux pieds les fers dont elle s'est débarrassée, vient d'arracher au Duc l'anneau de l'union ; derrière elle, un lion ; devant, le prince d'Orange. Æ[8].

13800. Le même jeton. C[8].
Aversion des Gantois pour le duc d'Anjou.

13801. MALA : VNDIQVE : CLADES. Un lièvre courant dans un enclos octogone brochant sur huit épées dont on ne voit que les poignées.
R̸. 1583 . FORIS . VASTABIT . EOS . GLADIVS . ET . INTVS . PAVOR, en six lignes dans le champ. C7 jaune.

13802. Le même jeton varié, plus grand et plus en relief, avec PAOR et (15)83. C[8].

13803. ✠ VIS . NESCIA . VINCI. Faisceau de flèches entouré d'un serpent.
R̸. FESTINA . LENTE . 1583. Écrevisse retenant un papillon par les ailes. C7.

13804. MALA . VNDIQVE . CLADES. Type du nº 13801.
R̸. du nº précédent, avec l'écrevisse. C7.

13805. PHS . D . G . HISP . PORTVG . ET . INDORVM . REX. Buste cuirassé, à gauche, accosté de 15-83.
R̸. DOMINE . ADIVVA . NOS. Deux mains jointes soutenant une épée dont la pointe plonge dans les nuages ; en haut, le mot DEVS. C[8].

13806. ERNESTVS . BAVARIÆ . DVX. Buste fraisé et drapé, à droite.
R̸. AVDIATVR . ALTERA . PARS . 1583. Globe terrestre entouré d'étoiles au milieu desquelles on lit OMNIA. C7 jaune.

13807. SIC . RVET . ALTA . BABILON . 1584. Ange au vol, jetant une meule de moulin dans la mer.
R̸. FORTIS . DNS . QVI . IVDICABIT . EAM . C . F. La ville de Rome dévorée par les flammes ; une femme éplorée est assise à gauche ; sous une des tours on lit ORO. C[8].

13808. REDVCI . BELG . CONCORDIÆ . SACRVM. Autel allumé au-dessus duquel vole une colombe, déposant une branche d'olivier dans les flammes.

℞. (*Tour*) VER.SACRVM.1584. Deux mains jointes tenant un caducée couvert du pétase de Mercure. C⁸.

13809. Le même jeton avec un lis (au lieu d'une tour) pour différent. C⁸.

13810. O.DIRVM.SCELVS.NON.MANEBIT.INVLTVM.1584. Balthasar Gérard tire un coup de pistolet sur le prince Guillaume d'Orange, au moment où celui-ci salue Philippe II.
℞. PASTOREM.OCCIDIT.NE.VOS.CREDITE.LVPO, *et à l'exergue*, CONFIDITE. Brebis et leur berger tenant une longue fourche ; un loup se jette sur lui. Æ⁸.

13811. Le même jeton. C⁸.
Assassinat du prince d'Orange par Gérard.

13812. DIOMEDIS.ROBORE.VLISSIS.CONSILIO.1584. Armes de Hollande surmontées des deux bustes adossés d'Ulysse et de Diomède, laurés.
℞. VNA.VALET.PLVS.IGNAVIS.QVAM.FORTIBVS.OMNES. Faisceau de sept flèches liées par une banderole portant les mots : AMOR.PATRIÆ.FIDES.COIS.FORTVNA. C⁸.

13813. CONCORDIA.RES.PARVÆ.CRESCVNT. Deux arquebuses en sautoir derrière un briquet lançant des étincelles ; en haut, un cartouche avec la date 84 en creux.
℞. VALE.AMT (*sic*).QVI.INTER.NOS.DISSIDIVM.VOLV. Phénix éployé sur un bûcher ; au-dessus, un soleil radieux. C⁸.

13814. GECT.DV.BVREAV.DES.FINAN.1584. Armes d'Espagne.
℞. DOMINE.IN.VIRTVTE.TVA.LÆTABITVR.REX. Le prince de Parme (Alexandre Farnèse) à cheval, à la tête de son armée, s'avance vers une ville fortifiée ; derrière les nuages, Jéhovah le bénit. C⁸.

13815. VER.SACRVM.1584. Une Foi tenant un caducée sommé du chapeau de Mercure.
℞. REDVCI.BELG.CONCORDIÆ.SACRVM. Colombe apportant le rameau d'olivier sur l'autel de la Paix. C⁸.

13816. SPRETA.AMBROSIA.VESCITOR.FENO.1585. Deux Espagnols devant une mangeoire, donnant du foin à un cheval et à un âne.
℞. MACTE.ANIMI.ROSA.NECTARE.IMBVTA. La reine Élisabeth d'Angleterre, assise à droite, donne des roses à deux habitants des Pays-Bas. Æ⁸.

13817. Le même jeton. C⁸.

13818. Le même jeton ; autre coin, d'un travail meilleur. C⁸ jaune.

13819. PHS.D.G.HISP.POR.Z.REX.CO.FL'.1585. Buste lauré, fraisé et cuirassé, à droite.
℞. HIC.NON.DECIDET.1585. Le prince de Parme à cheval sur Pégase, galopant à gauche et frappant de sa lance une chimère qui veut sauter sur lui. C8.

13821. + COR.NOBILE.AFFLICTIS.OPITVLATVR. Deux mains ouvertes, réunies par un nœud, s'élevant vers un cœur couronné et accosté des lettres P.B. Entre les mains, le mot SPES.
℞. 1586.BELGIA.HISP : TYRANNIDE.OPPRESSA.PORTV.SVBITA.VI.OBRVTA.AVXIL.A.DEO.ET.SER : ANGLIÆ.REG : EXPECT., en neuf lignes, occupant tout le champ. C9.

13822. E.R.EST.ALTRIX.ESVRIENTIVM.EVM.1586. La Reine Élisabeth d'Angleterre, assise de face, présente une épée à deux Belges agenouillés ; à sa droite, un homme debout lui présente un placet.
℞. SERMO.DEI.QVO.ENSE.ANCIPI.ACVTIOR. Une épée en pal, dont la pointe est plongée dans le nom hébreu de Jehovah entouré de rayons. Æ8.

13823. Le même jeton. C8.

13824. Le même jeton, plus épais et de plus grand module. C9 jaune.

13825. HIS.IAM.REDVCTIS.RELIQV'.SEQVET : D F.1586. Écus de Brabant et de Flandre, attachés par un lien et surmontés d'une couronne.
℞. GECT.DV.BVR.DES.FINAN.SVB.PR.PAR. Armes d'Espagne, entourées du collier de la Toison d'or. C8.

13826. EXPVGNATO.NOVESIO. Alexandre de Parme dans un quadrige au galop, à droite, fouettant ses chevaux ; en haut, une Victoire au vol ; au second plan, une colonne.
℞. D.F.HIS.IAM.REDVCTIS.RELIQV.SEQVET : 1586. Les écus de Flandre et de Brabant, réunis par un nœud, sous une couronne de laurier. C8.

13827. Même droit.
℞. P.DE.CROY.C.DE.SOLRE. Armes sous une couronne de comte. C8.

13828. Même droit.
℞. TREME.AVRIS.BATAVA.1586. Un Espagnol debout, traînant un Batave par l'oreille. C8.

13829. Même droit.

℞. REDVCI.BELG.CONCORDIÆ.SACRVM. Autel allumé; dessus, une colombe portant dans son bec une branche d'olivier. C[8].

13829[a]. Même droit.
℞. HIC.NON.DECIDET. Bellérophon, à gauche, combattant la Chimère, 1587. C[8].

13830. ERNESTVS.BAVARIÆ.DVX. Buste fraisé et drapé, à droite.
℞. AVDIATVR.ALTERA.PARS.1587. Globe entouré d'étoiles; en haut, un œil ouvert; entre les étoiles, le mot OMNIA. C[8].

13830[a]. IMMENSI.TREMOR.OCEANI.1587. Les armes d'Espagne et de Portugal surmontées d'une couronne royale et attachées aux colonnes d'Hercule.
℞. Légende et type du nº 13819 (prince de Parme à cheval). C[8].

13830[b]. PRO.PATRIA.PVGNARE.1587. Cavalier, armé de pied en cap, galopant à dr.
℞. MARI.TERRAQVE.PARATI. Galère, les voiles enflées. C[9].

13831. PHS.D.G.HISP.POR.Z.REX.CO.FL.1588. Buste fraisé et cuirassé, à droite.
℞. IMMENSI.TREMOR.OCEANI.1588. Écus de Philippe et du Portugal sur les deux colonnes d'Hercule; au-dessus, la couronne impériale. C[8].

13832. PHS.D.G.HISP.PORTVG.ET.INDO.REX.1588. Buste fraisé, drapé et cuirassé, à gauche.
℞. GECT.DV.BVR.DES.FINAN.DV.ROY. Écu aux armes de Philippe. C[8].

13833. OFFENSI.NVMINIS.ASTRVM.1578 (*sic*). Comète au-dessus d'une ville.
℞. NIL.DESPERANDVM.AVSPICE.CHRISTO.1588. Femme agenouillée devant un temple; dans le haut, Dieu apparaissant dans un nuage rayonnant. C[8].

13834. PHS.D.G.HISP.PORTV.ET.INDO.REX. Buste cuirassé, à droite.
℞. du jeton précédent. C[8].

13835. Même légende avec PORTVG.1588. Buste de Philippe à gauche.
℞. GECT.DV.BVR.DES.FINAN.DV.ROY. Écu de Philippe. C[8].

13836. PER.SAXA.PER.IGNES, *et en exergue*, CHILIA.PROC.1588. Cavalier, armé de toutes pièces, au galop à gauche.
℞. SOLATVR.CONSCIENTIA.ET.FINIS. *En exergue*, *15*.N.*88*. Lion couronné debout à gauche (jeton allemand). Laiton[7].

13837. TANDEM.BONA.CAVSA.TRIVMPHAT.1589. La reine Élisabeth, assise à gauche dans un char, tenant une palme à la main gauche et dans la droite un livre ouvert sur lequel est écrit le commencement de l'oraison dominicale en langue hollandaise.

℞. SI.NON.VIRIBVS.AT.CAVSA.POTIORES. Un grand arbre sur lequel est un nid contenant de petits oiseaux qui se défendent contre un oiseau de proie. Dans le bas, BELLV̄.NECESS. Æ8.

13838. Le même jeton. C8.

13839. DEVS.DAT.INCREMENTVM.1589. Un semeur placé de face; à sa gauche, un oranger, dont le tronc est coupé, donne un rejeton vigoureux.

℞. SPE.INCERTA.CERTVM.MIHI.LABOREM.SVSTVLI. Moissonneur fauchant son blé. C8.

13840. CALC.SENAT.PROVINC.VNIT.BELGII.1590. Deux mains sortant des nuages et tenant un faisceau de flèches. DEO.IVVANTE dans le champ.

℞. HANC.TVEMVR.HAC.NITIMVR, et dans le champ, LIBERT. RELIG. Colonne sommée d'un chaperon et tenue par six bras sortant de nuages. Æ8.

13841. Le même jeton. C8.

13842. IAMIAM.PLACANDVS.DEVS.1590. Un Espagnol à genoux, à gauche, devant un autel allumé; dans le haut, Dieu apparaissant dans un nuage.

℞. GECT.DV.BVR.DES.FINAN.DV.ROY. Écu de Philippe. C8.

13843. Même légende. Dieu au-dessus d'un autel allumé, les bras étendus. Un cœur se voit au-dessus des flammes.

℞. du jeton précédent. C8.

13843a. ✠ TELA.PRÆVISA.MINVS.NOCENT. Écu à trois fers de lance, heaumé et sommé de deux groupes de sept flèches; en haut, un cygne.

℞. ✠ IO.PREVOTIVS.DVVM.A.A.ÆR.FL.1591. Enclume surmontée d'un coin et accostée d'une pince et d'un marteau de monnayeur. C8.

Revue num. belge, 1859, pl. I, 4 : pour J. Prevost, maître de la Monnaie.

13844. PAX.PATET.INSIDIIS.1591. Dans un enclos, dont la porte est ouverte, une femme endormie, appuyée sur l'écu de Belgique; à l'entrée, deux ambassadeurs, dont l'un porte une branche d'olivier; en dehors, s'avance l'armée espagnole, dont quelques soldats essaient de franchir la palissade.

℞. TVTA.SALVS.BELLO. La même femme dans le même enclos fermé, l'épée à la main, entourée de ses gardes qui repoussent les attaques des Espagnols. Æ[8].

13845. Le même jeton. C[8].

13846. DOMINVS.MIHI.ADIVTOR. Buste cuirassé de Philippe II, à droite.
℞. FATA.VIAM.INVENIENT.1591. Labyrinthe ; au centre, un arbre arraché. C[8].

13847. DIVO.PHO.II.HISP.REG.ET.D.PHO.III.D.FIL.1592, *et à l'exergue,* PROPVGNATO—RIBVS en deux lignes. Épée en pal entre les bustes de Philippe II et Philippe III son fils.
℞. LAETARE.MATER.ECCLESIA. Femme assise de face, coiffée de la tiare pontificale, tenant de la main droite le globe et les clefs de saint Pierre, et de la gauche une colombe. C[8].

13848. Le même jeton, autre coin, avec la date 1592 répétée au revers. C[8].

13849. PHLE.P.LA.GRACE.DE.DIEV.ROY.DESPA.Z. Buste drapé et cuirassé, à droite.
℞. GECT.DV.BVR.DES.FINANCES.1592. Armes d'Espagne, entourées du collier de la Toison d'or. C[8].

13850. Le même, de 1593. C[8].

13851. FIRMVM.SERVANDI.FŒDERIS.VINCVLVM, et dans le champ, IVSTA.RATIO. Dextrochère sortant des nuages et tenant une balance en équilibre.
℞. CALCVLVS.A.RATIONIBVS.PROVINCIARVM.FOEDER : INFER.GERM.HABITIS.CIϽIϽXCIIII, en six lignes dans le champ. Æ[8].

13852. Le même jeton. C[8].

13853. VIRTVTIS.COMES.1594. La Fortune nue, debout sur un globe au bord de la mer, déployant son voile ; à droite, un fort sur un rocher ; à gauche, un vaisseau.
℞. GECT.DV.BVREAV.DES.FINANCES. Écu ovale aux armes d'Espagne. C[8].

13854. QVATVOR.MEMBRA.FLANDRIÆ. Écus de Flandre, d'Ypres et de Bruges reliés en croix par un ruban ; au centre, quatre arcs de cercle entrecroisés.
℞. CONSTANTIA.VICTRIX.1594. Épée rompue, appuyée contre une enclume. C[8].

13855. TVM.DEMVM.MOVET.ARMA.1595. Le lion de Belgique debout à gauche, blessé par une flèche.

℞. CONTEMNIT.AB.ALTO.1595. Femme (la Belgique) assise dans un enclos, s'appuyant sur le lion belge et tenant un étendard; en dehors, un porc et deux autres animaux cherchant à pénétrer dans l'enceinte. Æ8.

13856. Le même jeton. C8.

13857. NON.CVRAS.PONO.QVIETIS.CIↃ.IↃ.XCV. Guerrier, une lance sur l'épaule, sur la tour d'un château, crénelée, fermée par une grille et sur laquelle un drapeau est arboré.

℞. Sans légende. Lion à gauche, tenant le glaive et un faisceau de flèches. C8.

13858. INGEMINANDO.SVBRVET. Plusieurs soldats battent en brèche une tour avec un bélier.

℞. CASTRA.COṄSPEXIT.IN.SE.ADVERSARIA.SELVOLDA.CVM.BISLECHIO.AD.NOV.CIↃ.IↃ.XCV, en sept lignes. Æ8.

13859. Le même. C8.

Expulsion des Espagnols de Selvolda et de Bislich (*Van Loon*, t. I, 456).

13860. QVÆRERE. Le prince d'Orange, sous les traits de Mars, debout, de face, tenant sa lance et son bouclier; derrière lui, une armée.

℞. CIↃ.IↃ.XCV.ET.TVERI. Minerve assise, appuyée sur l'écu de la Belgique, la main gauche sur un étendard; à droite, des tentes; à gauche, une chouette sur un arbre (*Van Loon*, t. I, 656). Æ8.

13861. Le même. C8.

13862. PHS.D : G.HISP.PORTV.ET.INDO.REX.(15)95. Buste (tête nue) drapé et cuirassé, à gauche.

℞. GECT.D.BVR.DES.FINA.DV.ROY. L'écu de Philippe, couronné et entouré du collier de la Toison d'or. C8.

13863. SIMVLATA.PAX.CVM.SPLENDET.FRANGITVR. Sous deux mains jointes tenant deux branches d'olivier, soldats de deux armées combattant avec leurs épées et leurs lances.

℞. VIGILANDO.PAX.FIRMATVR.1596. Sur une tour, où flotte un drapeau, soldat à gauche, l'arquebuse sur l'épaule (*Van Loon*, t. I, 467). C8.

13864. SIMVLATA.PAX.EXITIVM.PARIT. Le Cardinal-archiduc, debout de face, tenant un rameau d'olivier, entre deux soldats, fait mettre deux hommes à mort.

℞. VIGILANDO.PAX.FIRMATVR.15-96. Soldat sur une tour sur laquelle flotte un drapeau. Æ8.

13865. Le même. C^{8}.

13866. VIGILANDO.etc.1596. Légende et type du revers précédent.
℞. FÆLIX . QVEM . FACIVNT . ALIENA . PERIC . CAVTVM. Le cheval de Troie, à gauche, devant la ville en flammes (*Van Loon*, t. I, 467). Æ^{8}.

13867. Le même. C^{8}.

13868. RVMPITVR . HAVD . FACILE . CIƆ . IƆ . XC . VI. Main céleste tenant un triple nœud ou lacs d'amour.
℞. S . C. Le lion néerlandais à gauche, tenant un faisceau de flèches (*Van Loon*, t. I, 471). C^{8}.

13869. PIDE . ET . CONSTANTIA. La Constance et la Foi debout, se donnant la main; à droite, une colonne; en haut, le nom de Jehovah.
℞. CÆSA . FIRMABANT . FŒDERA . PORCA . 15-96. Truie marchant à gauche; au-dessus, un bras droit sortant des nuages, la frappe avec une pierre. Æ^{8}.

13870. — Le même. C^{8}.

13871. — Le même, sans date; les lettres et figures plus petites. Fabrique allemande. C^{8} jaune.

13872. COMMVNIS . QVOS . CAVSA . MOVET . SOCIAT. Trois guerriers prêtent serment sur un autel, sur lequel on lit LIBERT . PATR en creux.
℞. TITVLVS . FOEDERIS . CIƆ . IƆ . XC . VI. Un guerrier debout près d'un poteau, indique un écriteau sur lequel on lit : ODIVM . TYRANNIDIS (en creux). Æ^{8}.

13873. — Le même. C^{8}.

13874. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX . 1596. Buste drapé et cuirassé, à droite.
℞. G . DV . BVREAV . DES . FINANCES. Armes d'Espagne couronnées. C^{8}.

13875. Autre, de 1597. C^{8}.

13876. COELVM . STOLIDVS . QVI . TERRITAT . ARMIS. Trois hommes nus, représentant les Espagnols, les Allemands et les Catholiques, attaquent avec leurs armes le nom de Jehovah écrit dans les nuages.
℞. ARMIS . RVAT . COELESTIBVS . 1598. Géants couchés à terre et écrasés par le feu céleste. Æ^{8}.

13877. — Le même. C^{8}.

13878. DEO . DVCE . COMITE . CONCORDIA. Écus de France, d'Angleterre, de Hollande et de Zélande reliés par des lauriers.

℞. MVTVA.DEFENSIO.TVTISS.1598. Trois mains armées d'épées sortent d'une couronne; au centre, le nom de Jehovah. C⁸.

13879. Le même, de fabrique allemande. C⁸ argenté.

ALBERT ET ISABELLE (1598 à 1621)

13880. ALBERTVS.ET.ISABELLA.D.G.COMITES.FLAN. Bustes affrontés des archiducs; dessous, deux mains jointes.
℞. SPES.ALTERA.FLANDRIS.1599. Écu au lion de Flandre; au-dessus, une couronne de comte (*Van Loon*, I, 511). C⁸.

13881. INVITO.NVMINE.CIↃ.IↃ.XC.IX. Philippe III assis sur son trône et tenant conseil.
℞. FRVSTRA.CONATVR.IMPIVS. Armée en marche, guidée par un bras sortant de nuages qui entourent le nom de *Jehovah* (*Van Loon*, I, 514). C⁸.

13882. ALBERTVS . ET . ISABELLA . AN° . 1600. Écu d'Espagne couronné, entouré de la Toison d'or.
℞. LIGAVIT.BELGICVM.DEVS. Albert et Isabelle couronnés, debout, tenant le Lion de Belgique par un lien; dans les nuages, IVBILA (*ibid.*, I, 526). C⁸.

13883. ALB.ET.ELISAB.D.G.ARCH.DVCES.AVS.B.CO.FL. Leurs bustes affrontés.
℞. IVBILATE.DEO.IN.VNITATE.CORDIS.1600. Briquet et bâtons en sautoir, cantonnés des écussons des quatre provinces de la Flandre (*ibid.*, I, 426). C⁸.

13884. ALBERT.ET.ISAB.PAR.L.GRACE.DE.DIEV. Mêmes bustes.
℞. GECTZ.DV.BVREAV.DES.FINANCES.1600. Deux mains jointes tenant trois épis de blé; au-dessus, AVSPICE.CHRISTO (*ibid.*, I, 531). C⁸.

13885. Le même, daté 1601. C⁸.

13886. Le même, daté 1602. C⁸.

13887. RELIGIONE.ET.IVSTITIA.1603. Aigle éployé, tenant dans son bec une couronne, la patte gauche tenant une épée et se posant sur un autel garni d'une balance en équilibre, la gauche appuyée sur un autre autel enflammé et orné de deux branchettes en sautoir.

℞. COLLAPSA . RESVRGENS . 1603. Château en ruines (*ibid.*, II, 7). C9.

13888. — Le même avec RESVRGENT, 1604. C8.

13889. PAX . AVT . VICTORIA . CRESCAT . 1605. La Victoire debout à droite présentant une clef, et la Paix debout à gauche tenant une fleur et une palme; entre elles, un autel allumé.
℞. CALC . RATI . FINANCIARVM. Armes d'Albert et Isabelle couronnées (*ibid.*, II, 21). C8,

13890. DETECTVS . QVI . LATVIT . S . C. Serpent enroulé, entouré de fleurs de lis et de roses et mordant une rose.
℞. NON . DorMItastI . antIstes.IaCobI (*chronogramme* de 1605). Le nom de *Jehovah* rayonnant dans une couronne d'épines. Æ8.

13891. — Le même (*ibid.*, II, 22). C8.

13892. ALBERTVS . ET . ISABELLA . D . G. Armes couronnées, ceintes du collier de la Toison d'or.
℞. TEMPORE . ET . LOCO . 1603. Tablette suspendue entre deux couronnes; deux dextrochères en tiennent les chaînettes. Dessous, écrevisse à g. C8.

13892a. — Même jeton, de 1604. C8.

13893. Types et légendes du no 13889. Date, 1606. C8.

13894. ALBERTVS . ET . ELISABET . DEI . GRATIA. Bustes affrontés.
℞. RESPICE . FINEM . 1607. Lion (représentant l'Espagne) couché en face d'un roquet (les Pays-Bas) qui tient tête à son adversaire (*V. L.*, II, 29). C7.

13895. MENTEMQVE . MANVMQVE. Mercure debout, tenant son caducée, présente à Ulysse (le prince d'Orange) une branche de moly pour le prémunir contre les charmes de Circé. MOLY dans le champ.
℞. NON . teMere . faLLItVr . NON . fIDens, et *en exergue*, S.C. (*Chronogramme* de 1607). Guerrier acceptant une branche d'olivier que lui présente un dextrochère (*Van Loon*, II, 34). Æ8.

13896. — Le même. C8.

13897. ALBERTVS . ET . ELISABET . DEI . GRATIA. Leurs bustes affrontés.
℞. MODERATIO . 1608. Dauphin enlacé autour d'une ancre (*ibid.*, II, 38). C8.

13898. FIAT . VOLVNTAS . TVA . CIↃ . IↃ . C . VIII. Personnage debout et de face, les mains jointes, implorant le nom de *Jehovah* inscrit au ciel,

et n'osant faire choix entre une épée et une branche d'olivier que deux dextrochères lui présentent.
℞. FORTITVDO.BELGICA. Faisceau de flèches accosté de S.C. Æ8.

13899. — Le même (*Van Loon*, II, 36). C8.

13900. — Le même, de plus petit module. C7.

13901. (*Main*) ALBERTVS.ET.ELISABET.DEI.GRATIA. Bustes affrontés.
℞. SAPIÉNTIA.DVCE.1609. Caducée sur deux cornes d'abondance (*ibid.*, II, 46). C8.

13902. A.DOMINO.FACTVM.EST.ISTVD. Écus de France, d'Angleterre et des Pays-Bas reliés par un ruban que tient un dextrochère sortant du ciel.
℞. ORD.FŒD.BELG.A.REG.HISP.ET.ARCHID.LIBERI.AGNITI.POST.BEL.CONT.42.AN.IN.DVCI.PACISC.INTERV.REG.GAL.ET.MAG.BRIT.ET.CVM.IIS.D.FŒD.RENOVANT.1609 en onze lignes dans le champ. Æ8.

13903. — Le même (*ibid.*, II, 50). C8.

13904. CIↃ.IↃ.CIX.S.C.QVIESCO. Guerrier, le casque sur la nuque, assis à g. sur un tambour dont la peau est déchirée.
℞. PLVS.VIGILA. Mercure réveille un Hollandais assis à dr. et endormi, en lui tirant l'oreille. Æ8.

13905. — Le même (*ibid.*, II, 56). C8.

13906. ALBERTVS.ET.ELISABET.D.G. Leurs armes entourées du collier de la Toison d'or.
℞. SERVAT.VIGILANTIA.REGNA.1609. Couronne princière rayonnante dans un cercle d'yeux et d'oreilles au nombre de douze (*ibid.*, II, 57). C8 jaune.

13907. DIVIS.FRAGIL.VNIO.FORTIS. Écus accolés d'Ernest de Bavière et des archiducs et soutenus par un ange; *à l'exergue*, 1609.
℞. PAX.ET.IVSTITIA. La Paix et la Justice debout, se donnant la main; en haut, une étoile. C8.

13907a. ALBERTVS.ET.ISABELLA.D.G. Mêmes armes.
℞. FELICITAS.SECVLI.1610. Balance suspendue au-dessus d'un autel allumé. Sur l'autel, PIET; à sa base, trident et caducée en sautoir. C7.

13908. RELIGIO.AMOREM.S.C. Deux colombes se becquetant sur une bible.

℞. NON . CÆDES . FOVET . CIↃ . IↃ . CX. Un loup coiffé du bonnet des Jésuites (Ravailhac) égorge un agneau (Henri IV). Æ8.

13908a. — Le même (*ibid.*, II, 67). C9.

13909. ALBERTVS . ET . ISABELLA . D . G. Armes couronnées des archiducs, entourées du collier de la Toison d'or.
℞. FELICITAS . ÆTERNA. Deux mains jointes tenant un caducée au-dessus d'un autel au monogramme du Christ. Dans le champ, 16—11 (*ibid.*, II, 74). C8.

13910. FORTITVDO . BELGICA. Faisceau de sept flèches réunies par un lien.
℞. CIↃ . IↃ . CXII . INDVCIAR : IIII . S . C. en quatre lignes dans le champ (*ibid.*, II, 70). C8.

13911. IET . DE . LA . CHAMBRE . DES . AYDES. Écu couronné.
℞. OPS . SINGVLORVM . SALVS . OMNIVM . 1612. Grand navire à deux mâts, les voiles carguées, avec ses rameurs, allant à gauche. C8.

13913. ALBERTVS . ET . ISABELLA . D . G. Leurs bustes affrontés.
℞. ÆQVA . POTENTIA. Aigle éployé, perché sur un sceptre et des balances accostées de 16—12 (*ibid.*, II, 78). C7.

13914. Même légende. Armes couronnées.
℞. TANDEM . RESVRGET. Autel dont la flamme est rallumée par le feu du ciel ; *en exergue*, 1613 (*Van Loon*, II, 90). C8.

13915. Même légende, 1614. Bustes affrontés ; dessous, arabesque.
℞. IMPERIO . ET . OBSEQVIO. Rameau d'olivier dans un cercle formé par un serpent qui se mord la queue (*ibid.*, II, 92). C7.

13916. IEHAN . MARCKAB . TH. Armes d'Espagne, de Bourgogne et de Flandre, sous une couronne.
℞. ✠ NODO . . . . . DEIEDI . SIT. Croix fleurdelisée ; au centre, un écu couronné. Dans le champ, 16—14. Jeton flamand de travail barbare. C7.

13917. ALBERTVS . ET . ISABELLA . D . G. Leurs armes couronnées et entourées du collier de la Toison d'or.
℞. MAGNO . CONSTAT . HONESTVM . 1615. Entre une corne d'abondance, d'où sortent des monnaies, et une bêche s'élève un rameau de laurier. C8.

13918. Même légende avec 16—16. Bustes affrontés.
℞. INVIA . NVLLA . VIA. Pallas debout à gauche au croisement de plusieurs routes (*Van Loon*, II, 97). C8.

13919. Même légende. Armes couronnées et entourées du collier de la Toison d'or.

℞. (*Étoile*) VIS . IMPERIO . SECVRA . BENIGNO . 1617. Sceptre et rameau en sautoir au-dessus d'un lion passant à gauche. C8.

13920. — Le même jeton avec une contremarque (*Dugniolle*, nº 3737). C8.

13921. Même légende. Armes très compliquées, couronnées et entourées du collier de la Toison d'or.
℞. IMPERAT . ET . SERVAT . 1618. Bouclier ovale au masque de Méduse sur un sceptre incliné. Æ8.

13922. — Le même jeton. C8.

13923. Mêmes légende et armes, 1619.
℞. (*Main*) ADVERSIS . IMMERSABILIS . VNDIS. Le même bouclier flottant sur une mer agitée (*Van Loon*, II, 122). C8.

13924. ALBERTVS . ET . ISABELLA . D . G. Leurs bustes en grand costume, conjugués à droite.
℞. MODERATIO . 1620. Ancre surmontée d'un foudre (*Van Loon*, II, 130). C8.

13925 Même légende. Armes couronnées et entourées du collier de la Toison d'or.
℞. QVI . RECTE . FACIET . 1621. Sceptre dans une couronne radiée (*ibid.*, II, 122). C8.

13926. BOREAS . MIHI . SERVIT . ET . AVSTER. Navire désemparé ballotté par des vents furieux.
℞. DVRO . LIGONE . PARATVM . 1621. Houe en pal. Æ8.

13927. — Le même jeton. C8.
Le chronogramme donne 1561 ; il doit rappeler quelque fait historique de cette année.

PHILIPPE IV (1621-1665)

13928 REGNANTE . PHILIPPO . QVARTO . 1622. Buste fraisé, drapé, cuirassé à droite.
℞. (*Main*) TANDEM . VOLVBILE . FIXVM. Une pierre sépulcrale sur laquelle on lit QVIES, surmontée d'un globe (*Van Loon*, II, 143). C9.

13929. PHIL . IIII . D G . HISP . ET . INDIAR . REX . Z. Même buste.
℞. PRINCIPIS . ARCES . 1624. Balances en équilibre près d'un autel allumé. C8.

13930. PHIL.IIII.D.G.REX.HISP.INDIAR.Z^c . Armes couronnées, entourées du collier de la Toison d'or.
℞. SERVARE.MELIVS.QVAM.SPERARE.1625. Olivier et corne d'abondance. C8.

13931. Même droit.
℞. RECTVM.CONTINETVR.ADVERSIS.1627. Une main céleste tient un fil à plomb fixe entre les quatre Vents qui soufflent. C8.

13931a. FIDE.SED.VIDE.1627. Deux frégates sur une mer agitée; à gauche, main céleste tenant un cœur; à droite, la Renommée agenouillée soufflant dans une trompette.
℞. MAGIS.VTIMVR.ANIMO. Écusson timbré d'un heaume. C8.

13932. PHIL.IIII.etc. Buste fraisé, drapé et cuirassé à droite.
℞. VNIONI.PIÆ.VICTORIA.LÆTA.1628. Un faisceau de flèches sur un autel; au-dessus, deux palmes en sautoir (*Van Loon*, II, 170). C8.

13933. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z. Ses armes couronnées et entourées du collier de la Toison d'or.
℞. PIA.SPES.OPTIMA.NVTRIX.16—29. Une ancre chargée d'épis de blé. C8.

13934. Même légende et mêmes armes.
℞. SPES.SVPEREST.SOLA.SPES . VLTIMVM . SOLAMEN . 16—30. Une ancre au-dessus d'un navire démâté (*Van Loon*, II, 186). C8.

13935. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z^c . Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. AGITATA.RESVRGO.1630. Vaisseau, les voiles carguées, porté sur la crête d'une vague (*ibid.*, II, 187). C8.

13936. PHILIP.IIII.HISP.INDIAR'.REX.CATHOLICVS. Buste cuirassé, à gauche. *Exergue* : CIↃ IↃ C XXXI.
℞. DVLCIA.SIC.MERVIT. Samson debout à gauche, ouvrant la gueule du lion; dans le bas, 1631 (en creux) sur un petit cartouche (*ibid.*, II, 192). C8.

13937. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z. Armes usuelles.
℞. IN.CRVCE.SPERO.1632. Dans les nuages où on lit : IN.HOC. SIGNO.VINCES, une croix rayonnante éclairant l'écu ovale, parti d'Autriche et de Bourgogne, et protégé par des lances et des piques. C8.

13938. FOVENTVR.BALTEA.LAVRO.1632. Deux branches de laurier entourant un nœud.
℞. (*Tête d'ange*) ERA.IN.FVNDO.PARSIMONIA. Un homme, à genoux, tirant du vin d'un tonneau. Derrière, un autre grand tonneau, vide, placé debout. C8.

13939. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Zc.1637. Buste drapé et cuirassé, à droite.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C8.

13940. Même légende, 1638 ; le roi à cheval.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C8.

13941. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Zc. Le roi à cheval, tenant le bâton de commandement.
℞. AGITATA.RESVRGO.1638. Vaisseau sur la crête d'une vague pendant une tempête (*Van Loon*, II, 227). C8.

13942. (*Main*) PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Buste drapé et cuirassé, à droite.
℞. IN.MANV.BELLI.FINIS.1639. Deux bras sortant des nuages tiennent, l'un une épée, l'autre une couronne de laurier. Æ8.

13943. — Le même jeton (*Van Loon*, II, 242). C8.

13944. Même légende et même buste.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA.1640. Briquet et étincelles sur la croix de Bourgogne. C9.

13945. — Le même jeton, plus petit module. C8.

13947. Même légende et même buste. 1641.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C8.

13948. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Armes d'Espagne.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA.16—42. Croix de Bourgogne; dans le champ, briquet et étincelles. C9.

13949. Même légende. Le bijou de la Toison d'or suspendu à un ruban. 1643.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C8.

13950. Même légende. Le roi à cheval, au galop, à droite.
℞. GVBERNACVLIS.1643. Bouclier de Pallas, au masque de Méduse, sur un sautoir formé par une arquebuse et une épée; derrière, une ancre. C8.

13951. IN.MANV.DEI.CVNCTA.SVNT.POSITA.16—44. Une main céleste à gauche tenant un globe crucifère.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C[8].

13952. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z[c]. 16—45. Le roi à cheval galopant à droite.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C[8].

13953. INVICTVM.ROBVR.VIGILANTIA. Le lion flamand assis à gauche, tenant une épée dans sa patte droite et un bâton de commandement dans la gauche.
℞. FINES.SINE.LABE.1645. Une hermine passante entre six mouchetures. C[8].

13953[a]. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z[c]. Armes d'Espagne.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA.1646. Briquet et semis d'étincelles. C[8].

13954. NON.TELIS.PRIMIS.BELGI.SEPTEMPLICIS.ARMIS.1647. Lion de Belgique debout à gauche, tenant un faisceau de flèches et une balance.
℞. SED.CONSTANT.LIBRA.LIBERA.REGNA.PARI. Écus des sept provinces autour du chapeau de la Liberté (*Van Loon*, II, 293). C[8].

13955. PHIL.IIII.etc. Armes de Philippe.
℞. HIS.QVOQVE.SVBIECTA.16—47. Le Soleil accosté de quatre nuages, éclairant une ville et un port de mer. C[8].

13956. CONFICERE.EST.ANIMVS.16—49. Le roi d'Espagne voulant fermer l'un des battants du temple de Janus en est empêché par le dieu de la guerre.
℞. PHIL.IIII.etc. Armes d'Espagne (*Van Loon*, II, 324). C[9].

13957. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z[c]. Buste du roi, à dr., cuirassé et drapé.
℞. CVM.SOLE.ET.ASTRIS.16—50. Globe couronné, ceint de la fasce d'Autriche, entre le soleil et la lune (*Van Loon*, II, 345). C[8].

13958. PHIL.IIII.ET.MARI.ANNA.HISP.MONAR.16—50. Bustes géminés du roi et de la reine, à droite.
℞. VERE.NOVO. Le Zodiaque entre le soleil et le globe terrestre; dessous, deux cornes d'abondance (*ibid.*, II, 345). C[9].

13959. PHIL.IIII.etc. Le roi à cheval galopant à droite.

℞. PAX.QVAERITVR.ARMIS.16—51. Une Foi tenant six épis de blé et un caducée (*ibid.*, II, 354). C9.

13960. PHIL.IIII.etc.1651. Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C8.

13961. PHIL.IIII.etc.REX, 1652. Même buste.
℞. PARCERE.SVBIECTIS. Aigle éployé de face, tenant la foudre et un caducée (*ibid.*, II, 355). C9.

13962. PHIL.IIII.etc. Buste cuirassé et drapé, à droite.
℞. GECT.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA.16—54. Briquet et étincelles sur la croix de Bourgogne. C9.

13963. Même légende et même buste.
℞. PERSISTAM.AD.VTRVMQVE.PARATVS.16—55. Sceptre sur une enclume entre une branche de laurier et une épée nue (*ibid.*, II, 396). C8.

13964. Même légende et même buste, 1655.
℞. PONDVS.ET.PONDVS.MENSVRA.ET.MENSVRA. Croix de Bourgogne avec briquet et étincelles. C8.

13965. DA.NOBIS.PACEM.DOMINE.16—56. Buste cuirassé de Philippe.
℞. FIDELI.MILITIA.ET.LEGATIONE. Armes d'Espagne (*ibid.*, II, 397). C9.

13966. DabIt.popVLIs.paCeM.ANNO.M.DC.LVII. Un olivier sur le tronc duquel un dextrochère à gauche grave le mot PAX. Sur une banderole : CRESCENTE.HAC.PAX.AVREA.CRESCET.
℞. PROSPERE.PROCEDE.ET.REGNA.PS.XLIV. Dans un cercle, en neuf lignes : NATO.FELICITER.HISPANIAR.PRINCIPE.PHILIPPO.PROSPERO.HISPAN.INPERET.BATAV.CONTINVANDAE.PACIS.VOTVM.PVBLICA.PROSPERIT.AVGVRIVM. En haut, AO en contremarque sur le mot *nato* (*Van Loon*, II, 414). Æ10.

13967. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Zc.1658. Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. QVIS.SICVT.REX.NOSTER. Armes d'Espagne (*ibid.*, II, 416). C8.

13968. Même légende et même buste.
℞. PERRVMPET.16—59. Le Soleil perçant les nuages; dans le bas, paysage (*ibid.*, II, 437). C8.

13969. PHIL.IIII.etc.REX. Buste cuirassé, à droite.

℞. CEDANT. CONCORDIBVS. IGNIBVS. ARMA. 1660. Victoire debout sur un monceau d'armes. C8.

13970. Même légende et même buste, 16—61.
℞. TVTÆ. PAX. VBERTATIS. ORIGO. Le Soleil et un nid d'alcyons sur les flots ; à droite et à gauche, de grands rochers (*ibid.*, II, 476). C8.

13971. — Le même jeton, de module plus grand. C9.

13972. Jeton pareil au nº 13953a, mais portant la date 1662. C10.

13973. PHIL. IIII. D. G. HISP. ET. INDIAR. REX. Zc. Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. GECT. POVR. LE. BVREAV. DES. FINA. 16—62. Briquet et étincelles. C9.

13974. Même légende et même buste.
℞. GECT. POVR. LE. BVREAV. DES. FINA. 1663. Briquet avec étincelles. C9.

13975. Même légende et même buste, 16—63.
℞. GECT. POVR. LE. BVREAV. DES. FINA. Armes d'Espagne. C9.

13976. POTENS. IN. TERRA. SEMEN. EIVS. 16—64. Buste de Philippe, drapé et cuirassé, à droite.
℞. IMPERAT. REGIT. PACIFICAT. Les trois enfants du roi, ayant chacun leurs armes sous les pieds ; à gauche, la reine de France Marie-Thérèse ; à droite, sa sœur Marguerite (*Van Loon*, II, 496). C10.

13977. PHIL. IIII. D. G. HISP. ET. INDIAR. REX. 16—64. Buste à droite.
℞. STABVNT. Les deux colonnes d'Hercule surmontées, l'une d'un lion, l'autre d'un aigle, au milieu d'une mer démontée et assaillies par les vents (*ibid.*, II, 495). C9.

13977a. PHIL. IIII. etc. Buste à droite.
℞. FIDELITATE. ET. FORTITVDINE. 1664. Lion et licorne (?) affrontés et se cabrant ; entre eux, un sceptre droit. C7.
Jeton fruste, à flan mince.

13978. Même légende avec REX. Zc. 1665. Même buste.
℞. GECTZ. POVR. LE. BVREAV. DES. FINAN. Armes d'Espagne entourées du collier de la Toison d'or sur lequel sont posés des briquets avec étincelles. C9.

13979. Même légende sans le Zc à la fin. Buste drapé et cuirassé, à droite.

℞. CVM.SOLE.ET.ASTRIS, et *à l'exergue*, RECH.PFEN.C.L. Globe couronné entre le soleil et la lune ; à gauche, un arbre. Laiton[8].

13980. — Le même jeton. Laiton[8] doré.

13981. Même légende avec INDIAR, et même buste, mais plus jeune.
℞. TVTÆ.PAX.VBERTATIS.ORIGO, et *à l'exergue*, RECHEN.PFEN : COR. LAVF. Le soleil rayonnant sur la mer ; sur le devant, un nid d'alcyons. Laiton[8].

13982. — Le même jeton, plus mince. Laiton[8].

CHARLES II (1665-1700)

13983. (*Main*) CAROL.II.D.G.HIS.ET.INDI.REX.CO.FLA.Z^{c}. Buste jeune, tête nue, avec col plat, draperie et cuirasse.
℞. RENASCITVR. Entre deux branches de laurier, phénix renaissant de ses cendres et regardant le soleil rayonnant. *Exergue*, 1666 (*Van Loon*, II, 515). Æ9.

13984. — Le même jeton avec FLAN. Moyen module. Æ7.

13985. — Le même, de petit module. Æ6.

13986. (*Lis*) CAROL.II.D.G.HISP.ET.IND.REX.COMES.FLAN. Même buste.
℞. Sans légende. 1666. Écu de Philippe IV entouré du collier de la Toison d'or, dans un encadrement formé par les écus des quatre Membres de Flandre. Æ9.

13987. CAROL.D.G.HISP.ET.INDI.REX. Armes d'Espagne.
℞. REDIT.IDEM.1666. Le soleil se lève sur la mer, entre les colonnes d'Hercule couronnées ; sur les banderoles, PLVS.VLTRA (*Van Loon*, II, 511). Æ9.

13988. — Le même jeton. C9.

13989. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.1667. Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. GECT.POVR.LE.BVREAV.DES.FIN. Armes d'Espagne. C9.

13990. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIA.REX.16—68. Même buste jeune, couronné.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C9.

13991. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDI.REX.Z^{c}. 16-69. Même buste à droite.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C9.

13992. Même droit, avec INDIAR.REX, et même buste.

℞. GECT. etc. 1670. Bâtons de Bourgogne avec briquet et étincelles. C9.

14000. NON. TELIS. PRIMIS. BELGI. SEPTEMPLICIS. ARMIS. Le lion de Belgique à gauche, tenant un faisceau de flèches et des balances; dessous, 1671.
℞. SED. CONSTANT. LIBRA. LIBERA. REGNA. PARI. Le chapeau de la Liberté au milieu des écussons des sept provinces liées par un ruban (*Van Loon*, III, 44). C10.

14001. CAROL. II. D. G. HISP. ET. INDIAR. REX. Buste drapé à droite.
℞. GECT. POVR. LE. BVREAV. DES. FINA. 16—71. La croix de Bourgogne sous un briquet lançant des étincelles. C9.

14002. Même légende et même buste.
℞. TVTORE. DEO. 16—71. Couronne sur un sceptre et une épée en sautoir. C9.

14003. Même légende, 16—72. Le roi à cheval, au pas, à droite.
℞. GECTS. POVR. LE. BVREAV. DES. FINANCES. Croix de Bourgogne, briquet et étincelles. C9.

14004. Même légende, 1673. Buste cuirassé, avec une longue chevelure.
℞. EX. VNGVE. LEONEM. 16—73. Patte de lion, tenant un sceptre couronné (*Van Loon*, III, 320). C9.

14005. Même légende, 16—74. Croix de Bourgogne, briquet et étincelles.
℞. GECT. POVR. LE. BVREAV. DES. FIN. Armes d'Espagne. C9.

14006. — Le même jeton avec FINA. C9.

14007. CAROL. II. D. G. HIS. ET. INDI. REX. CO. FLA. Z. Buste jeune, drapé, à droite, avec collerette.
℞. Sans légende. Écu échancré au lion de Flandre, suspendu par un nœud. C9.

14008. CAROL. II. D. G. HISP. ET. INDIAR. REX. 16—75. Buste jeune, à droite.
℞. GECT. POVR. LE. BVREAV. DES. FIN. Armes d'Espagne. C9.

14009. Même légende. Buste drapé, les cheveux plus longs.
℞. GECTS. POVR . LE . BVREAV . DES . FINANCES. Briquet couronné, bâtons de Bourgogne et Toison d'or. Dans le champ, 16—76. C9.

14010. Même légende. Armes d'Espagne.
℞. GECTS. etc. La croix de Bourgogne traversant le briquet aux

étincelles; en haut, une couronne, et en bas, le bijou de la Toison d'or. Dans le champ, 16—77. C^{9}.

14011. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête à droite, *signée* L.
℞. LA.FLANDRE.SVBIVGVEE.1677. Femme assise en pleurs, au pied d'un trophée (*Van Loon*, III, 240). $Æ^{7}$.

14012. Variété du même jeton. C^{7}.

14013. — Le même jeton. C^{7} jaune.

14014. Le même, buste cravaté. C^{7}.

14015. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Buste cuirassé à droite.
℞. Le même, mais sans date. *A l'exergue*, un fleuron. C^{7}.

14016. — Le même jeton. C^{7} jaune.

14017. — Le même jeton. C^{7} doré.

Les trois derniers numéros sont allemands.

14018. IN.MULTIS.FERTILIS. Grand sapin placé en avant d'une ville et entouré de deux cornes d'abondance renversées.
℞. PONDERE.VIRTUTIS.LIBRANDA.NEGOTIA.CUNCTA. Balance en équilibre soutenue par une main sortant du ciel. C^{8}.

14019. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.16—78. Buste drapé et cuirassé à droite, la chevelure longue.
℞. GECT.POVR.LE.BVREAV.DES.FIN. Armes d'Espagne. C^{9}.

14020. Même légende et même buste, 16—79.
℞. Même légende et mêmes armes. C^{9}.

14021. CAROL.ET.LVDOV.D.G.HISP.ET.INDIAR.REGES.16—80. Bustes affrontés de Charles II et Marie-Louise d'Orléans, sous une grande couronne royale.
℞. PACIS.SOBOLISQVE.PROPAGO. Olivier et tige de blé reliés en sautoir (*Van Loon*, III, 272). C^{10}.

14023. CAROLVS.II.D.G.REX.1680. Buste drapé, à droite.
℞. Sans légende. La Toison d'or suspendue au milieu d'une couronne de fleurs. *Fruste.* C^{7}.

14024. *A l'exergue*, A° .1680.16.DEC.1681.IAN. Comète dans un ciel rempli d'étoiles.
℞. DER.STERN.DROHT.BOESE.SACHEN.TRAV.NVR.GOTT.VVIRDS.VVOL.MACHEN. en sept lignes dans le champ (*chronogramme* de 1681. *Van Loon*, III, 276). $Æ^{8}$.

14025. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.16—81. Le roi à cheval, au galop à droite, le chapeau sur la tête.

℞. PACE.DATA.HÆC.DET.CONNEXIO.FRVCTVM. Une foi tient une branche d'olivier et la rose d'Angleterre; dessous, une corne d'abondance; dans le champ, en haut, PAR.ET.IMPAR (*Van Loon*, III, 275). C[8].

14026. Même légende, 16—81. Buste à droite, tréflé, avec une longue cravate de dentelle.
℞. GECTZ.POVR.LE.BVREAV.DES.FINA. Armes d'Espagne. C[8].

14027. — Le même jeton avec FINA, d'un autre coin. C[8].

14028. Même légende, 16—83. Le roi à cheval, au galop, à droite.
℞. GETS.POVR.LE.BVREAV.DES.FINAN. Armes d'Espagne. C[8].

14030. ETERNVM.CORONATA.MANEBIT.16—84. Un trophée d'armes de guerre.
℞. GETS.POVR.LE.BVREAV.DES.FIN. Armes d'Espagne (*Van Loon*, III, 297). C[9].

14031. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.16—85. Buste à droite.
℞. GETS.POVR.LE.BVREAV.DES.FIN. Armes d'Espagne. C[9].

14032. CAROLO.II.D.G.REGE.ARMIS AVSTRIACIS.TVRCA.SVBACTVS. Écu couronné d'Autriche, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. PONTE.SVB.HOC.SOLI.SE.SVBIICIT.ABDITA.LVNA.1686. Une poutre horizontale, au-dessus de laquelle est un soleil radieux; dessous, le croissant turc. C[8].

14033. — Le même jeton avec deux contremarques de chaque côté. C[8].

14034. DIV.VIVIte.In.CoLVMes.reX.atqVe.regIna (*chronogramme* de 1690). Têtes laurées et conjuguées du roi et de la reine Marie-Anne.
℞. IRRADIANTE.DEO.DABIT.HÆC.CONIVNCTIO.FRVCTVS. Un Amour debout à droite, entant une greffe sur un arbre; au pied de l'arbre, un arc et deux colombes (*ibid.*, III, 433). Æ[8].

14035. CAROLVS.II.D.G.HISP.ET.INDIARVM.REX. Buste vieilli, drapé et cuirassé, à droite.
℞. En trois lignes : PALLADIS.ET.MARTIS.STUDIOSE.HÆC.PREMIA. MILES.MEDRANEA.TIBI.DOCTA.PALERTRA (*sic*).DICAT. Mars debout près d'un canon, à droite, et Minerve assise à gauche, appuyée sur un écran contenant des instruments de science, et tenant un plan de forteresse (*Van Loon*, IV, 168). C[9].

Récompense aux élèves de l'école militaire.

PHILIPPE V (1700-1746)

14036. POST.NVBILA.FVLGET et PATRIÆ.NOVA.GERMINA.PROFERT. Soleil éclairant un parterre.
℞. REDEVNTIBVS.IN.PATRIAM.SERENISSIMIS.CONIVGIBVS.APPLAV-DVNT.DEVOTISSIMI.STATVS.PROV.1701. en neuf lignes. Æ8.

14037. PHILIPPVS.V.HISPANIARVM.ET.VTRIVSQ.SIC.REX.1702. Le roi à cheval, au pas, à gauche.
℞. ADVENTVI.PRINCIPIS.FELICISSIMO, et *à l'exergue*, NEAP. Minerve assise, à droite, se retournant en arrière, et tenant une haste et une corne d'abondance. C6.

14039. ANNA.D.G.MAG.BR.FR.ET.HIB.R. Buste à gauche; dessous, L.G.L.
℞. ANGLOR.ET.BATAV.VIRTVTE, et *en exergue*, sur trois lignes : INCENS. CLASSE.OPES.AMERIC.INTERCEPT.*1702*. Un port de mer et des îles; sur le devant, une flotte. Dans le champ, CONE, REDOND, VIGOS et VOC (*Van Loon*, IV, 308). C7 jaune.

14040. MAX.EMMANUEL.UTR.BAV.DUX.S.R.I.ELECTOR. Buste lauré à droite; dessous, R.
℞. LÆSÆ.LIBERTATIS.GERMANICÆ.DEFENSOR en quatre lignes, dans une couronne de laurier (*chronogramme* de 1703. *Van Loon*, IV, 394). Æ6.

14041. PHILIPPUS.V.REX.CATHOLICUS. Buste lauré à droite; dessous, 1703.
℞. SERVATA.CREMONA.MANTUA.LIBERATA.FUSO.HOST.EXERC.GUASTALLA.CAPTA en six lignes dans le champ. *Signé* R (*Van Loon*, IV, 378). Æ9.

14042. PHIL.V.D.G.HISP.ET.IND.REX.1704. Buste drapé à droite.
℞. QUIS.IUSTIUS.INDUIT.ARMA. Lion casqué marchant à gauche, tenant l'épée nue et l'écu d'Espagne (*ibid.*, IV, 452). Æ9.

14043. CAROL.SEXTUS.ROM.IMP.ET.TERTIUS.REX.HISP. Buste lauré et drapé à droite; dessous, R et une main.
℞. CONSTANTIA.ET.FORTITUDINE.1717. Aigle s'envolant vers le soleil et tenant un croissant; dessous, un lion attaquant l'hydre. Æ8.

14044. Le même jeton. C8.

14045. — Le même, plus mince et de plus petit module. Æ7.

14046. — Autre variété, encore plus mince et plus petite. Æ6.

14047. CAROLUS. VI. ROM. IMP. DUX. BRABANTIÆ. C. FLAND. Buste lauré et drapé, à droite; dessous, R.
℞. VICTORIA. PACEM. TAURUNÆA. DABIT (*chronogramme* de 1718). *En exergue*, STRENA. KALEND. IANVAR. Province à genoux, à droite, présentant une branche de laurier à Bellone appuyée sur son bouclier (*Van Loon*, Suppl. pl. 15, 135). C9.

Jeton commémoratif de la bataille de Belgrade.

14048. Même légende et même buste, avec C. FLANDRIÆ; dessous, R.
℞. VICISSE. DECORVM. EST. *Exergue*, STRENA. KALEND. IANVAR. 1720. Plan d'une citadelle. Æ9.

14049. ELISABETHA. A° . SECUNDO. BELGARUM. GUBERNATRIX (*chronogramme* de 1727). Buste drapé à droite. *Signé* R.
℞. IUSTUM. INTER. FORTEMQUE. SUAVITER. ARDET. Partie du zodiaque, comprenant le Lion, la Vierge et la Balance, éclairée par le soleil; dessous, une région montagneuse (*Van Loon*, Suppl., pl. V, 50). Tranche cannelée. C9.

14050. — Le même jeton, tranche lisse. C9.

14051. ELISABETHA. A° . SEXTO. BELGII. AVSTRIACI. MODERATRIX (*chronogramme* de 1731). Buste drapé, à droite, *signé* R.
℞. UT. SEXTUM. IN. CŒLO. SEQUITUR. LEO. VIRGINIS. ASTRUM, et *en exergue*, SIC. DUX. IN. TERRIS. VIRGO. LEONIS. ERIT. Lion à gauche, tenant l'écusson d'Autriche; dans le haut, une partie du zodiaque (*Van Loon*, Suppl., pl. VIII, 74). Æ9.

14052. MARIA. ELISA. ARCHIDUX. BENIGNA. BELGII. GUBERNATRIX (*chronogramme* de 1737). Buste diadémé à droite, *signé* R.
℞. PIETATE. ET. CHARITATE. Armes d'Autriche soutenues par une femme ailée, la tête entourée de rayons, et par une femme qui appuie sa main gauche sur la tête d'un enfant. *Signé* R. (Grand jeton ou médaille.) Æ10.

MARIE-THÉRÈSE (1744-1780)

14053. MAR. TH. D. G. R. HUNG. BO. D. BRA. C. FLA. INAUGUR. 1744. Buste drapé à droite.
℞. HÆC. ARA. TUEBITUR. OMNES. Au-dessus d'un autel allumé, une Foi tenant des épis et un caducée. C8.

14054. — Le même jeton, petit module. *En exergue*, FIDES. PVBLICA. OR6.

14055. — Le même jeton. C6.

14056 MAR.TH.D.G.IMP.R.COM.FLA. Buste drapé, à droite, *signé* H.
℞. EXSPECTATA.DIU.POPULIS.COMMERCIA.PANDIT, et *à l'exergue*, INSUETUM.PER.ITER.1757. Une guirlande de roses tombe du ciel dans un canal. Æ8.

14057. M.T.D.G.R.IMP.G.M.B.REG.A.A.D.BURG. Buste voilé.
℞. AD.USUM.BELGII.AUSTR.1780 en cinq lignes, dans une couronne de laurier. Sous la date, un globe. C7.

JOSEPH II (1780-1789)

14058. IOSEPHVS.II.AVGVSTVS. Tête laurée à droite.
℞. BELGII.FELICITAS, et *à l'exergue*, ADVENTVS.AVGVSTI.M.DCCLXXXI. La Belgique debout, de face, tenant un caducée et une corne d'abondance. Æ8.

14059. IOSEPH.II.AVG.DVX.BVRG.BRAB.COM.FLAND. Buste lauré à droite.
℞. VINCVLVM.FIDELITATIS.PVBLICÆ.MDCCLXXXI. en quatre lignes, au milieu d'une couronne formée d'une palme et d'un rameau de laurier. Æ8.

14060. — Le même jeton, plus petit. Æ6.

14061. IOSEPHVS.II.AVG.COM.FLANDRIAE. Buste lauré et drapé à droite, *signé* T.V.B.
℞. Sans légende. Écu ovale de Flandre attaché à un large nœud et cerné de deux branches de laurier. Æ8.

RÉPUBLIQUE (1789-1793)

14062. JVGO.AVSTRIACO.EXCVSSO.RELIGIONIS.ET.PATRIAE.LIBERTATE.VINDICATA.SOLI.DEO.HONOR.1789. en dix lignes dans une couronne de laurier.
℞. EX.DECRETO.COMITIORVM.FLANDRIAE.1790 en cinq lignes, dans une couronne de laurier. Æ9.

14063. — Le même jeton. C9.

14064. — Le même jeton. C9 doré.

14065. CAR.LVD.ARCH.AVST.BELG.PRAEF. Buste à droite, cuirassé.

℞. FVSIS . FVGATISQ. GALLIS . BELGARVM . CVM . PRINCIPE.SVO.FORTVNA. REDVX . M . DCCXCIII. en six lignes dans le champ; en haut, une guirlande, et en bas, une palme et un rameau de laurier en sautoir. Octogone. Æ^II.

14066. — Le même jeton. C^II.

14067. — Le même, troué. C^II doré.

PROVINCES ET VILLES

ALKMAAR

14068. ALCMARIA . VICTRIX. La Ville d'Alcmar, en Amazone, un bouclier au poing et brandissant une épée ceinte de chêne et de laurier, s'est élancée sur un pont volant ; à droite, trophée d'armes ; à gauche, flambeau allumé et bible posés sur un piédestal dont le centre est orné du chapeau de la Liberté et de deux poignards.
℞. S.C. Autel aux armes de la ville ; dans le bas, deux lions couchés ; à gauche, Mercure debout tenant son caducée et une corne d'abondance ; à droite, une Victoire sans ailes, tenant une couronne qu'elle pose sur des balances soutenues par deux faisceaux placés sur l'autel (*Van Loon*, I, 166). Æ 10.

Pour la résistance victorieuse d'Alcmar en 1573. Jeton du Conseil communal.

14069. Le même jeton. Étain 10.

ALOST

14070. Légende marginale effacée. Dans le champ, *ihs* (en lettres gothiques) sous une couronne et entre deux rameaux.
℞. 𝕃.𝔾. MAUTMOLIE . VAN . AELST. Épée en pal, accostée des armes de l'Empire et de Flandre, le tout dans une rosace. C 6 jaune.

Jeton pour la mouture du malt. Voir *Revue belge*, 1894, pl. XI, 1 et 2.

14071. INSIGNE . COMITATVS . ALOSTANI. Dans le champ, IVSTE . ET . PIE. Une femme assise à droite, tenant une épée et une croix.
℞. IVSTITIA . ET . PIETAS . IVNCTIS . DEFENDITVR . ARMIS. Écu parti d'Alost et de Grammont, sous une couronne comtale et entouré des écus aux armes des cinq cantons. C 9.

14072. Le même jeton, de l'an 1586, mais les légendes interverties. C9.

14073. FIDE.ET.CONCORDIA.1617. Écus d'Alost et de Grammont sous la couronne comtale.
℞. CALC.COMITAT.ALOST. Les cinq écus des cantons d'Alost rangés circulairement. C8.

AMERSFORT

14074. Sur une banderole : ÆRE.PERENNIUS. Monogramme couronné d'une toque.
℞. Sur une banderole : PALLADIŪ et AME—FORT—1664. Rocher placé sur un autel et servant de base à la statue de Minerve, de face, appuyée sur sa lance et sur son bouclier (*Van Loon*, II, 474). C10.

ANVERS

14075. 𝕷.𝕲. ✠ QVI.BIEN.JETTE.LE.COMPTE.TROVVERA. Deux *M* enlacées ; dessous, un F dans un champ fleuronné.
℞. JETT.D.LA.MO.D.BRABANT. Le Château d'Anvers. C7.

14076. Sans légende: Armes de la Chambre de Rhétorique d'Anvers : écu chargé de trois petits écussons, posés deux et un sur une plante de violettes et accostés de 1547.
℞. MIT IONSTEN.VERSAEMT en quatre lignes dans une couronne de laurier (*Revue belge*, 4e série, II, pl. XIV, no 7). C8.

14077. Sans légende. Une main droite couronnée au milieu d'une couronne de laurier.
℞. DE.WYN.ACCISE.1551. Monogramme (?) accosté de F.A. C7.
Méreau pour la perception des droits sur le vin.

14078. Sans légende. Herse et porte sous une couronne, dans un cercle de feuillage, 15—63.
℞. Sainte Catherine debout, à gauche, tenant une épée et une roue. S.K. C7.
Méreau pour la corporation des portefaix.

14080. Sans légende. Dans une couronne de laurier, le château d'Anvers à trois tours, celle du milieu accostée de deux mains ; au-dessus, S.P.Q.A.

℞. AVS. Écu écartelé d'Antoine van Straeten, accosté de 1563. C7.

14081. IVSTICIA.ET.FIDE. L'Hôtel de Ville d'Anvers.
℞. FONS.RIGANS.OMNIA.1565. L'Escaut couché, à droite, la tête surmontée d'une tour, une corne d'abondance au bras gauche; devant lui, la pluie tombant. C8.

14082. SOLA.VIRTVS.BEAT.1580. Écu de Van der Werve, heaumé et orné.
℞. Sans légende. Armes d'Anvers surmontées de l'aigle à deux têtes, dans une couronne de feuilles. C8.

14083. ✠ BON.PASTOR.PONIT.ANIMAM.PRO.OVIB.SVIS. Berger protégeant ses moutons contre un loup ; la foudre vient à son aide.
℞. VT.SEMINA.VERIS.METES.GAND.1583. Un laboureur, debout à droite, éclairé par un soleil rayonnant, ensemence la terre; derrière lui, un arbre. Æ8.

14084. — Le même, avec 1583. C8.
Allusion à l'entreprise malheureuse du duc d'Anjou, François d'Alençon, contre la ville d'Anvers.

14085. ETIAM.IN.PATRIA.1586. Pèlerin tenant son bâton en travers, à gauche, et tendant la main droite; à ses pieds, une tortue.
℞. SVMTVS.NE.CENSVM.SVPERET, et *à l'exergue*, S.P.Q.A. Aigle éployée portant sur sa poitrine l'écu d'Anvers. C8.

14086. GECT.DV.BVR.DES.FINAN.DV.ROY. Armes d'Espagne.
℞. SER.PR.PAR.VIRT.ET.LABORVM.PREMIVM.1585. Vue du port d'Anvers. C8.

14087. OMINE.ALEXANDER.FAVSTO. Alexandre Farnèse debout, tenant son bouclier et le bâton de commandement; devant lui, un satyre debout semblant lui indiquer la route à suivre pour fuir. *A l'exergue*, ΣΑΤΥΡΟΣ, 1585.
℞. SPES.CONCIPE.CERTAS. Vue de la ville et du port; sur une banderole, en haut, HĀTWERPĒ. C8.

14088. — Le même, varié, avec lettres plus grandes. C8 jaune.

14089. SVPERANDA.FERENDO.1619. La Fortune nue, déployant son écharpe et montée sur une boule, soutient le choc des Vents, des Furies et des animaux qui l'entourent.
℞. HENRICVS.VANDER.STOCK.QVÆSTOR.GENERALIS. Armes d'Anvers; au-dessous, S.P.Q.A. au milieu d'une couronne de fleurs. C8.

14090. HIERONIMVS . DE . MAEYER . QVÆSTOR . GENERALIS. Dans le champ, au milieu d'une couronne, BENE . FACERE . ET . LÆTARI . 1649.
℞. S.P.Q.A. sous les armes d'Anvers dans une couronne de feuillages et de fleurs. C8.

14091. THOMAS . DE . POTTERE . QVESTOR . GENERALIS. Dans une couronne de feuillage : VT . VINCAS . CVM . IVDICARIS.
℞. du nº précédent. C8.

14092. IOANNES . DIRRICXSEN . QVÆSTOR . GENERALIS. Dans une couronne : SIC . VIVAS . VT . NEMINEM . TIMEAS 16 (*main*) 55.
℞. Le même. C8.

14093. ✠ IACOBVS . SCHENAERTS . QVÆSTOR . GENERALIS. Dans un cercle perlé : NON . SIBI . SED . PATRIÆ . ET . PROXIMO . 16(*main*)58.
℞. S.P.Q.A. Armes du Marquisat du Saint-Empire dans une couronne de fleurs. C8.

14094. PHIL . IIII . D . G . HISP . ET . INDIAR . REX. Buste cuirassé à droite.
℞. CEDANT . CONCORDIBVS . IGNIBVS . ARMA . 16 (*main*) 60. Ange debout, de face, tenant d'une main une branche d'olivier et une couronne, de l'autre une torche allumée avec laquelle il met le feu aux armes et aux drapeaux qui l'entourent. C8.

14095. MARCELLVS . LIBRECHTS . QVÆSTOR . GENERALIS. Dans le champ, LIBERTAS . SVB . REGE . PIO . GRATISSIMA . 1662.
℞. S.P.Q.A. Armes du Marquisat du Saint-Empire dans une couronne à double tige. Æ8.

14096. — Le même jeton. C8.

14097. IAN . BRVYNINCX . RENTM . GNAL . 16—68. Dans le champ, VT . SERVIAM . DEO . ET . REIPVBLICÆ (*chronogramme* de 1668).
℞. S.P.Q.A. Armes du Saint-Empire ; même entourage. C8.

14098. Le même jeton, daté 1672. C8.

14099. IOAN.BAP' . ROESSOENS . QVÆSTOR . GENERALIS. Dans le champ, NIET . VOOR . WELDOEN . 16—73.
℞. S.P.Q.A. Armes du Saint-Empire. C8.

14100. IOAN . BAPT . HVART . RENTMEESTER . GNAL. Dans le champ, OMNIVM . REDDENDA . RATIO.
℞. S.P.Q.A. Armes du Saint-Empire. Même couronne. Æ8.

14101. — Le même jeton. C8.

14102. GASPAR.SCHRYNMAECKERS.QVŒSTOR(*sic*).G.NAL. Armes du Marquisat de l'Empire, accostées des lettres S.P.Q.A.
℞. DVBIIS.STO.REGVLA.CERTI.ANNO.1679. Compas ouvert; au bas, la main d'Anvers; en haut, IMPATIENS.FRAVDIS. C8.

14103. BALTHASAR.VAN.ESSEN.RENTMEES^R.GENERAL. Dans le champ, ALLES.DOOR.GODT.16—79.
℞. Le même. C8.

14104. S.IORIS.GVLDZ.IN.ANTWERPEN. Saint Georges à cheval, à droite, combattant le dragon.
℞. Cartouche orné, portant en creux : ADOLF LVYCX en deux lignes. C10.
Grand jeton de la fin du XVIIIe siècle.

14105. AD.NVTVM.PRINCIPIS. Écu écartelé de Brabant et de Flandre, posé sur des branches de laurier; dessous, la main d'Anvers.
℞. ET.LEGE.ET.PONDERE, et *en exergue*, MONETA; *signé* R. Balancier monétaire; à terre, des cisailles, du numéraire et des paniers remplis de monnaies. Tranche cannelée. Æ8.

14106. — Le même, l'écu sans lauriers. C8.
Jeton de la monnaie d'Anvers, vers 1760.

14107. VIGILATE.VIRTVTI.A^O.1593. Armes du gouverneur de la citadelle d'Anvers.
℞. M.P.CO.AL.SOLDE.LA.CITT.D'ANV.A.5.PAT.PIECE. La citadelle d'Anvers entourée d'eau; un pont y conduit; à côté, un cygne. C7.
Méreau de 5 patars, du commandant de la citadelle d'Anvers.

14108. CASTORIVM.DE.VIER.GNECROONDE.1546. Pic et deux maillets en sautoir.
℞. CLAVDYV.NICOSTRATVN.SIMPHORIANVM. Marteau de tailleur de pierre, massue de paveur et truelle de maçon. C7.

14109. Armes d'Anvers dans un orle et couronne de fleurs et de croisettes.
℞. Dans un orle et une couronne, le chiffre I. C6.
Méreau du XVIe siècle.

14110. ANNO.INCARNATIONIS.1528. Dans le champ, TLOF.
℞. MEDIATRIX.NOSTRA. Fleurs de lis plantées dans un vase. C6.

14111. SINTE.LOII.IN.DE.BORCHT. Saint Éloi debout, tenant une crosse et un marteau, entre deux quintefeuilles. A en contremarque.
℞. TANTWER'EN.INT.IAER.1548. Marteau entre deux briquets à étincelles. C6.

14112. DANKT.GOD.VAN.AL. Dans le champ, un grand B et, dessous, 1582.
℞. D'HEER.MAAKT.ARM.EN.RYCK. Château d'Anvers; dessous, le monogramme C.A. C6.
Méreau des pauvres.

14113. DANCKT.GODT.VAN.AL.1708. Dans le champ, un grand B.
℞. DEN.HEER.MAECKT.ARM.EN.RYCK. Château d'Anvers. C7.
Méreau des pauvres.

14114. ALDER.HEYLIGEN.1605. Armes d'Anvers.
R/. GRAENCOOPERS.GVLDE. Trois épis noués, 1605. C[8].
Méreau pour les marchands de grains.

BERG-OP-ZOOM

14115. FAVSTO.NVMINE.BERGA.VICTRIX. Écu de Berg-op-Zoom tenu par deux sauvages debout et armés de massues.
R/. AVXILIIS.PROTECTA.TVIS.3.OCT.1622. Le lion des Provinces unies, à gauche. C[10].
Levée du siège de la ville par Maurice qui obtient la retraite de Spinola.

BOIS-LE-DUC

14116. FR.HEN.D.G.PR.AVR.CONGRATVLATIO. Dans le champ, EX.AMERSFORTIA.VELVA.FVGA &. Tête casquée du prince d'Orange, à droite.
R/. ÆTERNO.VICTORI.GLORIA.1629. Dans le champ, HOSTIVM.VESALIA.EREPTA.SILVA.DVCIS.VICTA. Au bas, l'écu des États d'Utrecht; en haut, foudre perçant un nuage. C[10].

14117. — Le même jeton, d'un autre coin. C[10].

14118. VINCAT.AMOR.SILVÆ.CIƆIƆ.CCV. Autel chargé d'un livre ouvert et éclairé par le soleil; à gauche, un chevalier debout, tenant l'épée, la balance et une palme; à droite, un sauvage derrière lequel est placée une pioche. Sous l'autel, S.C.
R/. SILVA.DVCIS en creux sur une banderole au-dessus du panorama de la ville; dessous, l'écu soutenu par deux figures debout. Æ[7].

LES HUIT PAROISSES DE LA FLANDRE

14119. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête nue à droite, *signée* TB (en monogramme).
R/. HOC.DVCE.TVTA. Armes des huit paroisses. Lion debout, à gauche; derrière lui, une clé en pal. *A l'exergue*, OCTO.PAROCHIARVM.COMITIA. C[8].

14120. — Variété de coin. C[8].

14121. — Autre variété, la tête du roi laurée, *signée* N. C[8].

14122. — Le même jeton avec trois contremarques d'un côté et une quatrième au revers. C[8].

14123. CAROLUS.VI.IMP.REX.FLANDRIÆ.COMES. Tête laurée, à droite ; dessous, R.
℞. OCTO.PAROCHIARUM.COMITIA, et *à l'exergue*, HOC.DUCE.TUTA. Même lion, mais dans un cartouche orné. Æ[8].

14124. — Le même jeton, mais le buste lauré et drapé, et la signature R cursive. Æ[8].

14125. MAR : TH : D : G : JMP : R : COM : FLAND. Buste drapé à droite, *signé* R.
℞. Le même. C[9].

BOMMEL ET THIEL

14126. SIC.NESCIA.CEDERE.FATA.CIƆIƆIC. Les îles de Bommel et de Thiel, dans lesquelles sont placés deux dieux Termes. Entre eux, le nom hébraïque de Jehovah.
℞. EN.ALTERA.QVÆ.VEHAT.ARGO. Navire sans voiles ; sur le grand mât, le même nom de Jehovah. Æ[8].

14127. — Le même jeton. C[8].

14128. QVOS.ORIENS.SVPERBOS.VIDIT.OCCIDENS.IACENTES. Un tournesol sous le soleil levant ; à côté, une autre plante penchée devant le soleil couchant. *A l'exergue*, S.C.
℞. SIC.VOS.NON.VOBIS.CIƆ IƆ C. Le fort Saint-André entre la Meuse (MOSA) et le Waal (VAHALIS). Æ[8].

14129. — Le même jeton. C[8].
Sur la prise du fort Saint-André par les Hollandais.

BRABANT

14130. 𝕮.𝕭. G[ET]OIRS.D.COMPTES.D.BRABAT. Armes d'Antoine de Bourgogne dans un épicycloïde à huit lobes.
℞. COMPTES.IECTES.SEV[RE]MENT. Heaume fleurdelisé dans la même bordure. C[7].

14131. 𝕮.𝕭. GETTOIRS.POVR.LES.COMPTES.EN.BRI. Écu de Philippe le Beau en plain champ.

℞. ✠ QVI:BIEN : IETE : LE : COPTE : TROVVERA. Deux M gothiques enlacés ; dessous, F. C8.

Pour Marguerite, sœur de Philippe le Beau, veuve du duc de Savoie, gouvernante des Pays-Bas.

14132. 𝕷.𝕭. PHS.DEI.GRA.ARCHIDVX.AVSTRIE.DVX.BRA.Z. Armes de Philippe le Beau.
℞. FALLACIA.IS∴GEBORE.FIDES.HEFT . DE . STRIT . VELD. La Mort armée d'une faux, courant à gauche, entourée de serpents. C7.

14133. 𝕷.𝕭. PHS.ARCHIDVX.AVSTRIE.BVRGVNDIE.BRABCIE.Z. Écu heaumé de Philippe le Beau.
℞. RECODAT.NOVISSIA.TVA.ET.IN.ETNV.NO.PCAVII (?). La Mort, à mi-corps, à droite, portant un cercueil ; derrière elle, trois flèches liées. C8.

Jeton de 1487.

14134. 𝕷.𝕭. MAXIMILIAN.REX.ROMAN.VNGARIE.DALMACIE.CROACI. Armes de l'Empire accostées de 14—90.
℞. PHI.ARCHIDVCIS(*sic*). AVSTRIE.DVX.BVRGVNDIE.BRABA.Z. Armes de Philippe le Beau. C8.

14135. 𝕷.𝕭. PHS.DEI.GRA.ARCHIDVX.D'.AVST.DVX.B'G.B. Ses armes entourées du collier de la Toison d'or.
℞. ✠ IECTOIRS.DES.GENS . DES . COMPTES . EN . BRABA'. Dans le champ, les lettres PW dans une rosace. C7.

14136. PHILIPPVS.D.G.HISPANIARVM.REX.1570. Buste cuirassé, à droite, de Philippe II.
℞. G.POVR.LA.CHAMBRE.DES.COMPT'.EN.BRA. Écu couronné de Brabant. C7.

14137. CONCORDIA . RES . PARVÆ . CRESCVNT. Écu de Brabant sommé de deux heaumes, posé sur deux lances en sautoir et accosté de deux B.
℞. DISCORDIA.MAXIME.DILABVNTVR.1582. Écus de Louvain, de Bruxelles, de Bois-le-Duc et d'Anvers formant la croix avec le lion de Brabant placé au centre ; ces écus sont cantonnés de la lettre F. C7.

14138. GRATIS.ACCEPISTIS.GRATIS.DATE. Écu de Brabant posé sur un sautoir formé d'une crosse avec mitre et d'une lance avec casque.
℞. HABENTI:DABITVR.NO.HABENTI.AVFERETVR. Écus de Louvain, de Bruxelles, de Bois-le-Duc et d'Anvers, formant la croix, et cantonnés de quatre briquets lançant des étincelles. C7.

Jeton de 1582.

14139. VIGILIA . ET . LABORE . 1586. Une cigogne posée sur une charrue, la patte droite levée.

℞. G . POVR . LA . CHAMB . D . COMPT . EN . BRA. Armes d'Espagne. C8.

14140. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX . DVX . BRA . 15—89. Buste drapé et cuirassé à droite.

℞. GECT . DV . BVR . DES . FINAN . DV . ROY. Armes d'Espagne. C7.

14141. CVNCTA . IN . DITIONE . DEI . POSITA . 1591. Main gauche soulevant la croix d'un globe crucifère.

℞. G . POVR . LA . CHAM . DES . COMP . EN . BRA. Écu d'Espagne. C8.

14142. VSQVE . QVO . DOMINE . ANNO . 1594. La Flandre assise prie au milieu de pièces d'armure ; à droite, des tentes ; à gauche, un incendie.

℞. G . POVR . LA . CHAM . DES . COMP . EN . BRAB. Armes d'Espagne. Æ8.

14143. — Le même jeton. C8.

14144. DABIT . DEVS . HIS . QVOQVE . FINEM . ANNO . 1597. Femme (la Belgique) à genoux à gauche, les mains croisées sur sa poitrine, implorant le ciel ; elle est entourée d'armes et encouragée par un ange qui descend du ciel. Dans le lointain, une ville en flammes et un camp.

℞. G . POVR . LA . CHAM . DES . COMP . EN . BRA. Armes d'Espagne. C8.

14145. PHILIPPVS . D . G . HISPANIARVM . REX. Buste drapé et cuirassé, à droite.

℞. G . POVR . LA . CHAMBRE . DES . COMPT . EN . BRAB. Écu de Brabant, couronné, sans date. C8.

14146. ISABELLA . D . G . INFANS . HISP . D . BRAB. Buste couronné de l'infante, à gauche.

℞. G . DV . BVREAV . DES . FINANCES . 1599. Écu losangé et couronné de l'Infante, parti au 1er sans armoiries et au 2e d'Espagne. C8.

14147. — Le même jeton, d'un autre coin et de plus petit module. C7.

14148. — Variété, avec la date 1599 répétée sous le buste. C8.

Cet écu fut employé par Isabelle avant son mariage, pour permettre à l'archiduc Albert, en prenant possession des Pays-Bas, d'y placer le sien. Isabelle, fille de Philippe II d'Espagne et d'Isabelle de France (fille d'Henri II), épousa Albert d'Autriche.

14149. TANDEM . INHÆRET . SPINVLIS . 1605. Écrevisse à droite, marchant sur des épines ; au-dessus, deux couronnes.

℞. G . D . L . CHAM . DES . COMP . EN . BRA. Écu des Archiducs, entouré du collier de la Toison d'or. C7.

14150. — Le même jeton portant une tête de face en contremarque. C8.

Arrivée de Spinola en Belgique.

14151. VIS.IMPERIO.SECVRA.BENIGNO.1609. Lion surmonté d'un sceptre et d'un rameau en sautoir.
℟. G.P.L.CHAM.DES.COMP.EN.BRA. Armes d'Albert et Isabelle. C7.

14152. NVLLVM.NVMEN.ABEST.SI.SIT.PRVDENTIA. Lion sous un sceptre rayonnant et enlacé d'un serpent. *A l'exergue*, 1612.
℟. G.P.L.CHAM.DES.COMP.EN.BRA. Armes d'Espagne. C7.

14153. SERVANDA.DVCIBVS. *A l'exergue*, CALC.ORD.BRAB.CIↃ.IↃ.CXV. Bustes accolés d'Albert et Isabelle sous une couronne fermée.
℟. CONCORS.VERA.FIDES. Écu de Brabant sur un sautoir formé par une crosse avec mitre et une lance avec casque et drapeau, entouré des écus des quatre villes de Brabant, réunis par un ruban. C8.

14154. MAGNO.CONSTAT.HONESTVM.1615. Entre une corne d'abondance renversée et une bêche, un rameau de laurier.
℟. G.P.L.CHAM.DES.COMP.EN.BRA. Armes d'Albert et Isabelle. C7.

Avantages remportés dans les Indes par les Bataves.

14155. CERTVS.VIARVM.EXITVS.RATIO. Mors de cheval avec gourmette, accosté de 1616.
℟. G.P.L.CHAM.DES.COMPT.EN.BRA. Armes d'Albert et Isabelle. C7.

14156. FORTIBVS.EST.FORTVNA.VIRIS.1619. Lion passant, à gauche, sous un gouvernail.
℟. G.P.L.CHAM.DES.COMP.EN.BRA. Écu d'Albert et Isabelle tenu par un ange placé sous la couronne. C7.

14157. PERAGIT.TRANQVILLA.POTESTAS.1681. Homme nu, courant à droite et arrêtant un cheval fougueux.
℟. G.P.L.CHAM.DES.COMP.EN.BRA. Même écu soutenu par l'Ange. C7.

14158. ORBEM.CATH.REG.FAMA.IMPLET.1623. La Renommée debout, de face, sur un globe et soufflant dans deux trompettes.
℟. G.P.L.CHAM.DES.COMP.EN.BRA. Écu de Philippe IV couronné et entouré du collier de la Toison d'or. C7.

14159. PHIL.IIII.D.G.REX.HISP.INDIAR.Zc. Même écu.

℞. REGNIS.IMPERAT.IPSIS.1623. Main tenant un fil à plomb; au-dessous, deux sceptres en sautoir. C7.

14160. PHIL.IIII.REX.HISPAN.DVX.BRAB.Z.1625. Buste jeune, fraisé, drapé et cuirassé, à droite.
℞. CALCVLI.ORDINVM.BRABANTIÆ. Écu de Brabant, entouré des écus des quatre villes, sur un sautoir formé par une crosse surmontée d'une mitre et d'une lance avec drapeau et casque. C7.

14161. Mêmes légende et buste de Philippe IV, 1625.
℞. CALCVLI.ORDINVM.BRABANTIÆ. Armes du Brabant entourées des écus des quatre villes, sur un sautoir formé par une crosse avec la mitre, et une lance supportant un casque. C7.

14162. Même jeton, de 1626. C7.

14163. Même jeton, de 1647. C7.

14164. NVMMVS . CALCV . CAM . RATIONIS . BRAB . A° . PACIS. Buste de Philippe IV, drapé et cuirassé, à droite.
℞. PACE.RESVRGET.IVSTITIA.ET.RATIO.1660. Ange de face, tenant des balances et un livre ouvert. C9.

La paix entre la France et l'Espagne fut proclamée à Anvers le 18 mars 1660.

14165. CAROL.II.D.G.HIS.ET.INDI.REX.CO.FLA.Z. Buste jeune, drapé, à droite, le col rabattu.
℞. RENASCITVR, 1666. Entre deux branches de laurier, le phénix renaissant de ses cendres, à gauche, regardant le soleil. Æ9.

14166. — Le même jeton, moyen module. Æ6.

14167. — Le même, petit module. Æ5.

Inauguration de Charles II en Brabant.

14168. PHIL.V.D.G.HISP.ET.IND.REX.C. Buste drapé et cuirassé à gauche, *signé* R.
℞, BURGUNDIÆ.DUX.BRABANTIÆ.Z. 1706. Écu couronné entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'Or. Æ10.

14168a. Même légende, sans le C final. Buste à droite; dessous, 1709.
℞. BRABANTIÆ.DUX. Croix formée de huit P couronnés, le briquet en cœur; dans chaque canton, une étincelle. C7.

14169. CONSTANTIA.ET.FIDELITATE. Maximilien assis sur son trône et couronné par deux femmes. Celle de droite tient une épée au-dessus d'un brasier, l'autre caresse un chien; *en exergue*, G.D.B.
℞. MAXIMILIAN.EMANUEL.D.G.DUX.UTR.B.B.P.BR.LIMB.LUX.ET.

G. COM. P. R. S. R. I. ARCHIDAP. EL. ET. VIC. LANDGR. LEICHT. COM. FL. H. ET. NAMUR. S. R. I. MARCH. DNS. 17. MECHL[ii] . 6. IUL. en onze lignes dans un cercle formé par un serpent qui se mord la queue. C⁶.

Inauguration de Maximilien-Emmanuel de Brabant-Limbourg.

14170. MAR. CHRIST. AVST. ALB. CAS. SAX. DVX. BELG. PRAEF. Bustes en regard d'Albert de Saxe, cuirassé, et de Marie-Christine.
℞. PRINCIPES. OPTIMI. BRAB. CIVIT. DONATI. M. DCCL. XXXVI. Écu de Brabant orné de guirlandes. En haut, une couronne de chêne. Octogone. Æ[12].

14171. RECVPERATIS. LEGIBVS. AC. LIBERTATE. SANCITA. SOLENNI. IVRE. IVRANDO. REPVB. en six lignes dans une couronne de laurier.
℞. OMNIVM. BRABANTIAE. ORDINVM. CONSENSV. PRID. CAL. IANVAR. MDCCXXX en six lignes dans une couronne de laurier. Æ[13].

14171a. — Le même jeton. C[13].

14172. LEOPOLD. II. AVG. DVX. BVRG. BRAB. COM. FL. Buste lauré et drapé à droite.
℞. BELGICAE. SALVS. AVGVSTO. DATA. FIDE. MDCCXCI en cinq lignes dans une couronne formée par une palme et une branche de laurier. Æ[6].

14173. FRANCISC. II. AVG. DVX. BVRG. BRAB. COM. FL. Tête laurée à droite.
℞. PATR. SAL. PRINC. ET. CIVIVM. SOLEN. SACRAM. ASSERTA. MDCCXCIV en cinq lignes. Même couronne. Æ[8].

14174. Même légende, avec COM. FLAN, et même buste, mais lauré, drapé et cuirassé.
℞. Même légende et même couronne. Æ[6].

BRÉDA

14175. PARATI. VINCERE. AVT. MORI. 4. NONAR. MARTII. Les soldats de Maurice de Nassau sortant d'un bateau chargé de tourbe pour s'emparer de Bréda.
℞. BREDA. A. SERVITVTE. HISPANA. VINDICATA. DVCTV. PRINCIPIS. MAVRITII. A. NASS. A°. CIƆ. IƆ. XC. en sept lignes dans une couronne de feuilles. Æ[9].

14176. — Le même jeton. C[9].

14177. BREDA. A. PHIL. IIII. HISP. REG. CAPTA. Vue de la ville forte de Bréda.
℞. VICTORIA. PRVDENTIA. ET. FORTITVDINE, 1625. Lion grimpant

à gauche, tenant une branche de laurier dans sa griffe droite et un serpent dans sa gauche. Æ9.

14178. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z. 1634. Buste drapé à droite.
℞. FORTIVS.MVNITVR.ADORTVS. Lion debout à gauche, tenant une épée et un petit brasier. C8.

14179. IE.MAINTIENDRAY. Écus accolés et couronnés d'Orange-Nassau et d'Angleterre ; au bas, un petit écu flamand.
℞. DIVINO.FAVORE, et *à l'exergue*, INAUGURATIO.BRED.XII.SEPT. 1737. Pélican à droite nourrissant deux petits. Æ7.

14180. — Le même jeton. Essai en étain7.

BRUGES

14181. 𝕷.𝕭.VIVE.BOVRG.AV.NOBLE.DVC. Grand briquet orné de lis ; dessous, étincelles et flammes.
℞. IECT . POVR. LES . MAIST . DE. LA . MO' . A . BRVG'. Saint André debout à gauche, derrière sa croix ; de chaque côté, la date 1468. Æ7.

14182. — Le même jeton. C7.

14182a. — Le même jeton, autre coin, la date de gauche commençant par le bas. C7.

C'est le premier jeton qui porte une date en chiffres arabes. Il a été frappé pour le trésor de l'ordre de la Toison d'Or de Valenciennes.

14183. 𝕷.𝕭.MONNOIE.SANS.BLAME. VIVE. BOVRG. Même type du Saint André.
℞. VIVE.LE.GENTIL.DVC.DE.BOVRGVIV. Deux briquets auxquels est suspendu le bélier de la Toison d'Or. C7.

14183a. 𝕷.𝕭.✠GETT.DES.GENERAVLX.MAISTRE. Lion à gauche, dans une rosace ; briquets dans le champ.
℞. ✠ DE.LA MONNOIE.DE.FLAND. Dans une rosace, grand M gothique enjolivé et accosté de deux briquets. C7.

14184. 𝕷.𝕭.✠IETT.DV.MAIST.DE.LA.MONN. Buste, à gauche, du maître de la Monnaie ; devant, 1472.
℞. ✠ PAX.TIBI.MARCE.EVVAGELISTA. Lion ailé de Saint-Marc à gauche, la patte droite posée sur l'évangéliaire. C8.

14185. — Le même jeton, plus épais, sans date. C8.

14186. ✠ ALBERT.ET.ELISABET.ARCHIDD.AVSTR. Bustes affrontés; au-dessus, une couronne ; *à l'exergue*, CIↃIↃCXII.
℞. SERENIS.BELGICÆ.PRINCIPP.ET.MONET.BRVG. La Monnaie debout, de face, tenant une corne d'abondance et une balance; dans le champ, EX.VOT. Æ8.

14187. — Le même jeton. C8.

14188. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Armes d'Espagne.
℞. CALCVLI.COMP.BRVG.A°.1023. Armes de la ville de Bruges. C8.

14189. QVID.MISERIS.SVPEREST. Trois hommes devant une église en feu et sur laquelle deux canons tirent des boulets.
℞. TE.POSCIMVS.OMNES.1633. La Paix debout à gauche tenant une branche de laurier et une torche renversée. Devant elle, trois personnes à genoux; derrière, l'écu de Van der Eycken (conseiller de Bruges, chargé de négocier la paix). C8.

14190. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET INDIAR.REX. Buste cuirassé à droite.
℞. Sans légende. Écu de la ville de Bruges soutenu par un lion et un ours. C9.

Jeton de 1640,

14191. Sans légende. Écu d'Espagne entouré du collier de la Toison d'or, dans une couronne de laurier.
℞. S.P.Q.B. Armes de la ville de Bruges. *Exergue* : 1645. Æ8.

14192. Sans légende. Même écu.
℞. S.P.Q.F. L'écu du Franc (Bruges) surmonté de trois branches, de chêne et soutenu par deux sauvages. Date, 16—63. C8.

14193. CAROL.II.D.G.HISP.ET.IND.REX.COMES.FLAN. Buste très jeune, drapé, à droite.
℞. S.P.Q.F. Mêmes armes du Franc de Bruges, accostées de 16—66. Æ8.

14194. — Le même jeton. C8.

14195. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Même buste.
℞. Sans légende. Écu de Bruges, soutenu par un lion et un ours. Æ8.

14196. Variété, avec INDI.REX et CO.FLA. Æ8.

14197. — Le même jeton avec FLA.Z. C8.

14198. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Même buste à gauche.
℞. S.P.Q.F. Ecu du Franc de Bruges, soutenu par deux sauvages; *à l'exergue*, 1670. Æ9.

14199. CAROL.II.D.G.HIS.ET.INDI.REX.CO.FLA.Z. Buste à droite.
℞. Le même. C9.

14200. Le même jeton avec CO.FLA.Zc et 1672. C8.

14201. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Même buste jeune à droite.
℞. S.P.Q.F. Mêmes armes. 1673. C9.

14202. Le même jeton, daté de 1674. C9.

14203. CAROLVS.II.D.G.HISPANIAR.ET.IMDIARVM.REX. Buste vieilli, cuirassé, à droite, *signé* R.
℞. S.P.Q.F. Mêmes armes. Æ8.

14204. Le même.
℞. Sans légende. Écu au lion, soutenu par un lion et un ours. C8.

14205. CAROL.II.D.G.HISP.ET.IND.REX. Buste couronné, à droite ; dessous, une fleur de lis.
℞. S.P.Q.F. Écu du Franc de Bruges, *signé* R. C8.

14206. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. 16—85. Son buste cuirassé à droite, à la chevelure longue.
℞. S.P.Q.F. Même écu du Franc de Bruges, tenu par deux sauvages. Æ8.

14207. Même légende et même buste, mais tourné à gauche.
℞. Sans légende. Armes de Bruges soutenues par le lion et l'ours. Æ8.

14208. Même légende. Buste couronné à droite, *signé* H.F.
℞. S.P.Q.F. Écu du Franc de Bruges soutenu par les deux sauvages. *Exergue*, 1686. Æ8.

14209. — Le même jeton. C8.

14210. Même légende et même buste, 1686.
℞. Sans légende. Armes de Bruges, soutenues par un lion et un ours. Æ9.

14211. Même légende avec INDIA.REX. et même buste ; dessous, une fleur de lis.
℞. Sans légende. Armes de Bruges, mêmes supports. 1690 au bas. Æ9.

14212. CAROL.II.D.G.HISP.ET.IND.REX. Buste couronné et cuirassé ; dessous, une fleur de lis.
℞. S.P.Q.B. Mêmes armes de Bruges ; *à l'exergue*, R. Sans date. Æ8.

14213. Même légende et même buste.
℞. S.P.Q.B. Armes de Bruges, sans date. Æ[8].

14214. — Le même jeton, *signé* R au revers. C[8].

14215. Variété du même, sans légende. C[8].

14215[a]. CAROL.II.D.G.HISP.ET.IND.REX. Buste couronné à droite; dessous, fleur de lis.
℞. SIC.CURRITE.VT.COMPREHENDATIS, et *en exergue*, LA.CHAMBRE.DES.COURETIERS.A.BRUGES. Écu des courtiers soutenu par deux sauvages. C[8].

14216. CAROLVS.III.D.G.HISP.ET.IND.REX. Buste couronné, à droite; dessous, main et R.
℞. S.P.Q.F. Armes du Franc de Bruges, soutenues par deux sauvages. Æ[8].

14217. Même droit.
℞. S.P.Q.B. Armes de Bruges, avec le lion et l'ours. Æ[8].

14218. PHIL.V.ET.MARIA.HISP.ET.IND.REX.ET.REGINA. Bustes géminés à droite, *signés* R.
℞. Deux mains jointes, sortant de deux nuages; au-dessus, le soleil rayonnant. *Exergue*, IMPERAT ConCorDIa (*chronogramme* de 1702). Æ[10].

14219. PHILIPPVS.V.D.G.HISP.PT.INDIARVM.REX. Buste cuirassé à gauche; dessous, lis et R.
℞. S.P.Q.B. Armes de Bruges, soutenues par le lion et l'ours. C[8].

14219[a]. PHIL.V.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Buste lauré à droite; dessous, lis et R.
℞. S.P.Q.F. Armes du Franc de Bruges avec les deux sauvages. C[10].

14220. CAROLVS.VI.D.G.ROM.IMP.HISP.ET.IND.REX. Buste lauré et drapé, à droite; dessous, main et R.
℞. S.P.Q.B. Écu de Bruges, supporté par un lion et un ours. Æ[8].

14221. — Même droit.
℞. Le même avec la date 1736. Dessous, R. Æ[8].

14222. CAROLVS.VI.IMP.FLANDRIÆ.COMES. Tête laurée à gauche, *signée* R.
℞. S.P.Q.F. Écu du Franc de Bruges avec les deux sauvages. Æ[8].

14223. Même légende. Buste lauré et drapé à droite, *signé* R.
ꝶ. S.P.Q.F. Même type. Æ8.

14224. CARO.VI.D.G.ROM.IMP.HISP.ET.IND.REX. Buste drapé et cuirassé, à droite.
ꝶ. S.P.Q.B. Écu échancré de Bruges, supporté par un lion et un ours; masque *en exergue.* Æ8.

14225. MAR.THER.D.G.HUNG.BOH.REG.AR.AU.COM.FLAND. Buste de l'impératrice à droite; dessous, R.
ꝶ. S.P.Q.B. Écu de Bruges soutenu par le lion et l'ours; *à l'exergue*, 1744. C8.

14226. MAR.TH.D.G.IMP.R.COM.FLA. Variante du même buste, *signée* H.
ꝶ. S.P.Q.F. Écu du Franc de Bruges soutenu par les deux sauvages ; la femme est assise sur un rocher et tient trois chardons. Æ8.

14227. — Le même jeton. C8.

14228. Même droit.
ꝶ. S.P.Q.B. Armes de Bruges, avec le lion et l'ours, ce dernier retournant la tête; dessous, H. Æ8.

14229. — Le même jeton; autre coin, sans la lettre H au revers. Æ7.

14230. MAR.TH.D.G.IMP.R.COM.FL. Buste vieilli, voilé, à droite; dessous, T.V.B.
ꝶ. *A l'exergue*, S.P.Q.F. Écu ovale du Franc de Bruges et mêmes figures, la femme assise. *Tranche lisse.* Æ7.

14231. D.I.WINCKELMAN.SCABI.FRANC.1702.ET.RECEP.GNAL.1717. Buste habillé, à droite.
ꝶ. UTINAM.PROMISSA.LICERET.OVID.EXEQUI. *Exergue 1752.* Femme drapée à l'antique, assise de face, vidant une corne d'abondance remplie de monnaies. Sous sa main gauche, un cartouche avec une équerre. Æ12.

14233. CAROLUS.IMPERATOR.ET.REX. Tête laurée à droite, *signée* *F.R* en monogramme.
ꝶ. du nº 14215a (courtiers de Bruges). Æ8.

14234. Même légende. Buste cuirassé et drapé, à gauche; dessous, R.
ꝶ. Le même (courtiers de Bruges). Æ8.

14234a. CAROLVS.VI.ROM.IMP.DUX.BRABANTIÆ.C.FLAND. Buste lauré et drapé, à droite; dessous, R.
ꝶ. Même légende marginale et mêmes armes, mais *à l'exergue* : LA.CHAMBRE LEGALE.DE.COMMERCE.A.BRUGES. C8.

BRUXELLES

14235. Sans légende. Lion rampant dans un quadrilobe cantonné de quatre myosotis à l'extérieur.
℞. Sans légende. Croix avec son pied, recroisetée et portant au centre un myosotis en contremarque. Même quadrilobe cantonné de quatre myosotis. Méreau. C6.

14236. 𝔏.𝔊.✠IECTOIRS.DES.GENS.DES.COMPTES.A.BRVX. Les lettres L et C réunies par une cordelière.
℞. Même légende. Croix de Bourgogne cantonnée de quatre écus au lion. C6.

Jeton de 1515.

14237. 𝔏.𝔊.SANCTE.MICHAEL.INTERCED.PRO.NOBIS. Saint Michel (patron de la ville de Bruxelles) debout, terrassant le démon.
℞. IECT.POV.LES.RECEV.DE.LA.VILE.DE.BRVCEL. Sainte Gudule nimbée, debout et de face ; à ses pieds, un animal rampant ; dans le champ, 15—38. C7.

14238. Le même jeton sans date. C7.

14239. IECT.POV.LES.RECEV.DE.BRVCE. Même type du saint Michel.
℞. Même légende (suivie de 1542) et même type de sainte Gudule qui tient de la main droite une lanterne. C7.

14240. Le même jeton daté 1546. C7.

14241. GE.PO.L.CHAB.D.COT.A.BRVCL. 1553. Buste de Charles V, lauré et drapé, à droite.
℞. DISSIPA.GENTES.Q.BELLA.VOLVNT. Phaëthon foudroyé tombant de son quadrige. C7.

14242. SVBDVCENDIS.RATIONIB.CI.BRVXELL. Saint Michel debout terrassant le démon.
℞. CONCORDIA.RES.PARVÆ.CRESCVNT. Une foi tenant deux cornes d'abondance et un caducée accosté de 15—77. C7.

14243. SPEM.FERT.MATHIAS. 15-78. L'archiduc Matthias dans un quadrige au galop à droite, sous un soleil radieux.
℞. OFFENSI.NVMINIS.ASTRVM. Une comète au-dessus de la ville de Bruxelles. C7.

14244. ATTRITA.RECRESCO. Bellone, armée de sa lance et de son bouclier,

marchant à droite et foulant aux pieds des plantes qui se relèvent plus vigoureuses.

℞. OFFENSI.NVMINIS.ASTRVM.I.5.7.8. Comète au-dessus de la ville de Bruxelles. C7.

14245. ✠ LEGGELT.DER.VAERT.VAN.BRVSSEL. Sur un cartouche, saint Michel debout à gauche, terrassant le démon.

℞. GOD.BEWAERT.EN.GESPAER.DE.VAERT. Deux vaisseaux dans une écluse ; à droite, une colonne ou un phare ; au bas, 1587.

Jeton de l'Intendant du canal de Bruxelles. C8.

14246. ✠ LEGPENNINCK.DER.STADT.VAN.BRVESSEL. 1587. Le même type : Saint Michel dans un cartouche.

℞. REDDE.RATIONEM.VILLICATIONIS.TVE.LVC. 16. *à l'exergue*, en trois lignes. Le Jugement dernier. C8.

14247. SIMVL.ET.SEMPER. Bustes conjugués des archiducs Albert et Isabelle.

℞. ÆRARIUM.BRUXELL. L'écusson de Frédéric van Marselaer, au-dessous du soleil et de la lune. C8.

14248. ✠ DABIT.EXPECTATA.TVERI. 1599. Char de triomphe, à quatre chevaux, monté par Albert et Isabelle, sous un soleil radieux.

✠ CALCVLI.CIVITA.BRVXELL. 1599. Saint Michel debout, terrassant le démon. C7.

14249. Sans légende. Bustes affrontés d'Albert et Isabelle dans une couronne de feuilles.

℞. CALCVLI.CIVITA.BRVXELL. 1601. Saint Michel combattant le démon. C7.

14249[a]. ALBERT.ET.ISAB.D.G.ARCH.AVS. Bustes affrontés. *Exergue* : AVSPICIIS.

℞. DVCES.BVRGVNDIÆ.BRABANTIÆ.Z[c]. Dans une couronne de feuillage : MVNIFICENTIA PP en trois lignes, et sous la barre : 1599. Or4.

14250. TE.FLANTE.TVMESCENT.1605. Un navire, les voiles carguées. Eole souffle sur les vagues, le pilote à l'arrière tient le gouvernail.

℞. CALCVLI . QVÆSTORVM . FOSSÆ . BRVXELLANÆ . Quatre navires dans le bassin du canal ; à droite, une colonne ou un phare. C8.

14251. Même légende avec 1606. Navire sans pilote.

℞. CALCVLI.etc. Même bassin, entouré d'arbres. C7.

14252. Au bas, SI.LÆDAS.PEREO ; en haut, CALCVL.CIVIT.BRVXELL. Deux

hommes arrachent les branches d'un laurier; au pied de l'arbre, le petit écu de Bruxelles.

℞. SI.FOVEAS.NVTRIO.1605. Jardiniers arrosant le pied d'un arbre; au second plan, une chaumière. C7.

14253. CALCVLI.CIVITATIS.BRVXELL.1613. Écu au lion surmonté d'un casque sommé d'un aigle éployé.

℞. SVB.VMBRA.ALARVM.PROTEGE.NOS. Saint Michel terrassant le démon. C8.

14254. TE.FLANTE.TVMESCENT.1612. Navire poussé par le vent; derrière, un sautoir formé de deux branches d'olivier.

℞. CALCVLI.QVÆSTORVM.FOSSÆ.BRVXELLANÆ. Quatre navires dans le bassin du canal, entouré d'arbres. C8.

14255. PECVNIAE.OBEDIVNT.OMNIA.1615. Deux grandes corbeilles remplies de monnaies,

℞. CALCVLI.AERARII.BRVXELL. Saint Michel debout terrassant le démon. C7.

14256. LAET.HEM.WEL.VAREN.1617. Écu de Charles van Lathem surmonté d'un heaume orné.

℞. CALCVLI.QVÆSTORVM.FOSSÆ.BRVXELLANÆ. Port du canal avec ses quatre navires et ses allées d'arbres. C8.

14257. LVCRVM.APPARENS.FVMVS.POSTERIS, et *à l'exergue*, CALC.BRVX.1617. Chimiste assis à droite, faisant des essais avec une cornue posée sur une table.

℞. DAMNVM.APPARENS.FOENVS.POSTERIS. Phénix sortant d'un brasier; dans le haut, le soleil rayonnant. C8.

14258. IMPERAT.ET.SERVIT.1621. Une bourse pleine.

℞. CALCVLI.VRBIS.BRVXELL. Écu d'André de Wesembeke, le heaume sommé d'un vol. C8.

14259. QVOD.SOLET.NON.DOLET. Saint Michel terrassant le démon; à côté, l'écu de Marslaer.

℞. REGI.DVCI. Mors de cheval accosté de 16—23. C8.

14260. CENSVS.CVM.SENSV.1625. Deux coffres forts dont l'un est ouvert et rempli d'argent, l'autre fermé. Dans le haut, un œil ouvert.

℞. CALCVLI.AERARII.BRVXELL. Armes de Jérôme du Quesnoy, le heaume orné d'un massacre de sanglier et d'un vol. C8.

14261. CALCVLI.AERARII.BRVXELL.1626. Écu de Van der Noet, sommé d'un vol.

℞. NON.NATANDVM.AVT.ENATANDVM. Deux hommes nus, l'un nageant, l'autre s'apprêtant à se jeter à l'eau; dans le lointain, un navire poussé par Borée, et un alcyon. C8.

14262. SIC.AVT.SIC. Sur une panoplie, l'écu de Locquenghien, heaumé et sommé d'un vol; au milieu, un massacre de cerf; dessous, le mot OPORTVNE.

℞. IBI.PES.VBI.SPES.1627. Un homme, le pied gauche sur une bèche, et le pied droit sur une ancre (ce qui explique la légende); dessous, une banderole. A.DE.L. C8.

14263. GHEVET.BESTE.VAN.DEN.WINCKELE. Écu écartelé de Louis van den Winckele.

℞. LEGHGELT.DER.STADT.VAN.BRVSSEL.1628. Saint Michel debout combattant le démon. C7.

14264. NEC.FEFELLIT. Armes de Locquenghien (n° 14962).

℞. VIRTVS.LABI.NESCIT.1629. Globe crucifère penché sur le canal de Bruxelles et retenu par une main mouvant du ciel. C8.

14265. PELLIT.ET.REPELLIT. Écu de Fourneau (Jean-François) de Cruy-Kembourg, heaumé et chargé d'un aigle éployé; au-dessus, deux raquettes.

℞. VIS.VNITA.FORTIOR.16-29. Soleil radieux allumant une lampe. C8.

14266. POST.NVBILA.PHOEBVS. Mêmes armes.

℞. FATO.PRVDENTIA.MAIOR.16-30. Étoile rayonnante, au milieu d'un serpent enroulé et se mordant la queue. C8.

14267. CONTINVER.1630. Écu de la famille d'Hoyenbrugge, heaumé et sommé de deux cornes de bœuf.

℞. PATIOR.VT.POTIAR. Un ours assis devant une ruche est piqué par les abeilles. C8.

14268. TOLLIT.NE.DESIT.1631. Pompe et puits d'une mine; un mineur tournant la roue.

℞. TALENTI.DEPOSITVM. Armes de Locquenghien placées au fond d'une mine. C8.

14269. CALCVLVS.ÆRARY.BRVX. Écu de van Eycken (Claude) entouré de branches de chêne, heaumé et sommé d'une hure de sanglier.

℞. VIRIBVS.IMPAR.16—31. Levier tiré par un mineur debout à gauche. C7.

14270. QVÆRENTI.LVX.PARVA.NIMIS. Homme allant à droite, tenant un

bâton et une lanterne ; derrière lui, l'écu heaumé des Wesembecke ; devant, le mot QVÆRO.

R/. PERIT.VNDA.LABORQVE.1633. Les trois Danaïdes occupées à verser de l'eau dans une cuve percée, près d'un puits surmonté d'une chouette. C8.

14271. OMNIA.PRÆTEREVNT.1634. Armes du trésorier Fourneau de Cruykembourg, casquées et sommées d'un massacre de biche.

R/. MORS.NOVA.VITA.PYS (*sic*). Phénix sur un bûcher ; en haut, le soleil rayonnant. C7.

14272. VGILYS (*sic*, Vigiliis).FAVSTOQVE.LABORE. Grue à gauche, debout sur une seule patte sur un fuseau et tenant un compas et une réglette ; dessous, les armes de Locquenghien.

R/. fIDeLIs.reVoLVtIonVM.eXItVs (*chronogramme de* 1634). Monogramme aux noms d'Albert et Elisabeth dans un cercle orné. C7.

14273. INVIDIÆ.CONDOLENDVM.16—35. Femme debout dans un labyrinthe.

R/. SPES.CVNCTANDO.VIGET. Écu de Locquenghien au-dessus d'un canal entouré d'arbres. C8.

14274. Sur une banderole : FORTITER.ET.SVAVITER. Un treuil sur la rive d'un canal entouré d'arbres. Dans le champ, BRVXEL.1636.

R/. MARTE.ET.ARTE. Écu de Marselaer sur un sautoir formé par une épée et un caducée, le tout dans une branche de laurier et une palme. C7.

14275. IGNORAT.TANTO.NOMINE.TVTA.METVM. Femme couronnée, assise de face et tenant de la main droite un écu couronné portant un F (initiale du cardinal, Ferdinand, infant d'Espagne). Elle est accostée de deux guerriers. Au-dessus, un aigle éployé portant l'écu d'Autriche.

R/. CALCVLVS.ÆRARII.BRVXELL.1637. Écu de Jérôme de Quesnoy, surmonté d'un heaume sommé d'un vol. C8.

14276. NVLLA.SALVS.BELLO. Vautour attaquant une cigogne et blessé par celle-ci ; au-dessous, une banderole sur laquelle on lit : MARSLARE.

R/. HIS.NITOR.ET.ELEVOR.ALIS. Aigle impériale éployée, soutenant de ses ailes l'écu d'Autriche surmonté d'un pétase ailé. Au-dessus des ailes, on lit : FIDES.PIETAS et CANDOR.IVS.PAX ; l'aigle est accostée de 16-37. C7.

14277. CALCVLVS.FOSSÆ.BRVXELL.1638. Écu heaumé de Jérôme Quesnoy.
℞. HAC.FELIX.RESPVBLICA.NAVIGAT.AVRA. Sous un F couronné (l'F du cardinal Ferdinand), le vent souffle sur un navire voguant sur une mer calme. C7.

14278. NIL.CASSIS. ET. VMBO. NI. MAGNOS. ARMENT. ANIMOS. Écu au lion barré de Dongelberghe, chargé, à l'angle senestre, d'un heaume sommé d'un vol et d'un lion issant, soutenant un lion.
℞. PONIMVR.IMPARES.PARES.TOLLIMVR.16—38. Bras mouvant de gauche, tenant une bourse remplie de monnaie et entourée d'une banderole sur laquelle on lit : VALEAT.POSSESSOR.OPORTET. C8.

14279. PEDETENTIM.16—39. Écu de Jean Robert (échevin) casqué, sommé d'un vol contenant une fleur de lis.
℞. POST.NVBILA.PHŒBVS. A gauche, pluie abondante tombant d'un nuage ; à droite, le soleil rayonnant ; dans le haut, l'écu de Bruxelles. C7.

14280. INTER.VTRVMQVE.VOLA.16—39. Écu heaumé de Laurette, receveur intendant du canal.
℞. CALCVLVS.FOSSÆ.BRVXELL. Navire allant à droite sur le canal. C8.

14281. AQVÆDVCTVS.BRVXELL.16—39. Écu de van Marselaer.
℞. INGENIO.ET.PROBITATE. Ange tenant de la main droite une balance de justice ; à ses pieds, un caducée, un compas, etc. C7.

14282. FELLE.NOCET.QVOD.MELLE.FAVET.16—42. Écu d'Adrien de Bausele, le heaume sommé d'un vol.
℞. STA.VIGILANS.CŒLI.FRAVS.NOTA.SERENI. Un grand navire et son pilote, voguant à gauche. C7.

14283. TANTVM.CALCARIBVS.OPVS.1642. Écu heaumé de Philippe van der Stegen.
℞. SALVS.EX.INIMICIS en trois lignes dans une couronne de laurier. C7.

14284. MELLA.FLVVNT.DVM.BELLA.SILENT.16—48. Lion debout, tenant l'écu de Dongelberghe, surmonté d'un casque orné.
℞. IAM.PLACIDVM.VENTIS.STABIT.MARE. L'arche de Noé et la colombe portant une branche d'olivier ; dans les nuages, la Sainte Vierge portant l'Enfant Jésus. C7.

14285. FELLE.NOCET.QVOD.MELLE.FAVET.1648. Écu d'Adrien Bausele, casqué et sommé d'une queue de paon.
℞. gaVDIa.brVXeLLaM.paX.eXoptata.reVIsIt (*chronogramme* de 1648), en quatre lignes dans une couronne de laurier fermée par une tête d'ange. C7.

14286. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z. Armes d'Espagne couronnées et entourées du collier de la Toison d'or.
℞. SVB.HOC.CLYPEO.16—48. Ange portant les armes de la ville de Munster dans les nuages, au-dessus de la ville de Bruxelles. C8.
Paix de Munster.

14287. THESAVRI.CVSTOS.FIDISSIMA.CONCHA.EST.1649. Armes de van der Noot à cinq coquilles placées en croix, le heaume sommé d'une tête de nègre, l'écu soutenu par deux griffons.
℞. NVPER.THESAVRI.CVSTOS.IAM.LITORA.SERVO. Navire entrant dans le canal ; à gauche, la ville de Bruxelles et, plus haut, une autre ville. En avant, sur le rivage, un amas de grandes coquilles. C8.

14288. FACERE.PATIQVE.FORTIA.1650. Écu de van der Haeck, le heaume sommé d'un vol; une tour sépare les ailes.
℞. HÆC.E. et en lettres plus petites : IVBILANTE.LIGONE. Une grue, au moyen de laquelle on décharge les navires. C7.
Les grandes lettres HÆC sont allusives au nom de Jean van der Haeck.

14289. MOLIS.REGIIS.VRBANO.THESAVRO.ADDITIS.1650. Écu heaumé de van der Tommen.
℞. AVRÆ.NOBIS.FAMVLANTVR.ET.VNDÆ. Deux moulins, l'un à vent, tourné par le souffle d'Eole ; l'autre à eau. C7.

14290. CANDOREM.NOTA.NVLLA.NIGRVM.NOTA.SIGNAT.HONORIS. Écu de Terboke van der Haeyen, le heaume sommé d'un aigle éployé.
℞. INTEGRITAS.PVRI.VELLERIS.IN.PRETIO.EST.16—53. Dans un cercle en grénetis : CAPI.POTEST.CORRVMPI.NON.POTEST. Un manteau d'hermine déployé. C8.

14291. COMMVNES.SVA.SEQVE.EFFVNDIT.IN.VSVS.1655. L'Hôtel de Ville de Bruxelles ; sur sa base, VTIL.PVBL.M.D.C.LV.
℞. INTEGRITAS.IPSIS.SPECTATVR.IN.VMBRIS. Mêmes armes de Terboke van der Haeyen. C8.

14292. Sans légende. Écu de Locquenghien surmonté de deux heaumes et soutenu par deux sauvages debout tenant chacun un drapeau et une massue ; *à l'exergue*, 16—55.

℞. INVENTAS.TVTA.PER.VNDAS.1550. Navire sans voiles, allant à droite; devant, une main sortant d'un nuage et tenant une sonde pour indiquer la profondeur de l'eau. C7.

14293. LEOPOLDO PROREGI.BELGARVM (*chronogramme* de 1656). Buste, à cheveux longs, de Léopold, drapé, à droite, entre une palme et une branche de laurier.
℞. FERRI.DECVS.E.LARE.MARS (*chronogramme* de 1656). Caducée appuyé contre un faisceau de licteur, entre une branche d'olivier et une palme. C8.

14294. Même légende et même buste à droite.
℞. CORONA . EXVLTATIONIS . TIMOR . DOMINI . L'archange Saint-Michel debout, de face, foulant le démon renversé et tenant une longue croix et une couronne; à sa droite, un petit écusson de Frédéric Marselaer. C9.

14295. DEVS.NOSTER.REFVGIVM.ET.VIRTVS. Saint Michel tenant la même croix et un bouclier à la croix. Derrière lui, IHS dans une couronne terminée par un faisceau de flèches. L'archange est couronné par une main sortant du ciel.
℞. CORONA.EXVLTATIONIS etc. comme au nº précédent. C9.

14296. Sans légende. Écu de Cocquiel, le heaume sommé d'un lion tirant de l'arc.
℞. ANº.1660.MARS.VICTVS.FVIT.CVPIDINIS.ARCV. en cinq lignes, dans une couronne de laurier amortie par une tête d'ange. C7.

14297. FORTITVDINE.ET.TEMPERANTIA.1660. Écu de Dongelberghe, le heaume sommé de sept flèches.
℞. FVGAT.NVBES.SOLEMQVE.REDVCIT. Un P couronné au-dessus d'un navire allant à droite, sous un soleil rayonnant. C7.

14298. Sans légende. Écu de Broeckhoven, le heaume sommé d'un vol contenant trois enseignes.
℞. SOLA.FIDVCIA.IN.DEO.16—61. Femme debout, de face, tenant un cœur et appuyant la droite sur une ancre. C7.

14299. SEPS A.MANIBVS.MACVLISQVE.TVETVR.1662. Oranger en pot dans une corbeille de fleurs.
℞. VMBRA.VEL.IPSA.NOTAS.INTEGRITATIS.HABET. Écu de van der Haegen, le heaume sommé d'un griffon. C8.

14300. CALCVLVS.ÆRARY.BRVXELLENSIS. Éeu de Charles-Jacques Taye, surmonté de deux heaumes sommés de guerriers portant des enseignes; supports : deux levrettes avec des étendards.

R/. PRO . A°. NAT . D^{NI}. 1663. Dans un cercle, en six lignes : REGNI . PHIL . IIII . HISP . REGIS . BRAB . DVCIS . QVADRAGES . TERTIO. C7.

14301. Sans légende. Écu de van der Haegen, le heaume sommé d'un aigle.
R/. HIS . TVTA . SVB . ALIS . 16—63. Griffon à gauche sur un coffre-fort fermé. C8.

14302. CAR . IAC . TAYE . EX . BARO . DE . WEMEL . ÆRARY . BRVXELL . PRÆF . A° . 1664. Saint Michel terrassant le démon; derrière lui, l'écu de Taye.
R/. EXCELL^{MO}. DNO . FRANC . DE . MOVRA . MARCH . DE . CASTELRODRIGO . SVB . PHIL . IIII . HISP . REGE . BELGIVM . PIĒ . FORTITER . ET . FIDE . GVBERNANTE, en huit lignes dans le champ. C8.

14303. SINE . FVCO . 1665. Miroir suspendu à un nœud.
R/. PROSPERITATE . ET . BENIGNITATE. Écu de Jean Balthasar Visscher de Celles, le heaume sommé d'un aigle éployé. C8.

14304. Sans légende. Mêmes armes de Visscher de Celles, mais l'écu incliné à gauche.
R/. ORITVR . ET . RENOVAT . 1666. Palais précédé d'un jardin, éclairé par un soleil rayonnant, avec un C au centre. C8.

14305. Sans légende. Écu de Eesbeke van der Haegen, accosté de 16—67.
R/. FAVSTVS . AB . HESPERIA . MIHI . SEMPER . CAROLVS. Éole soufflant sous un C couronné sur un grand navire sans voiles, dans un canal entouré d'arbres. C8.

14306. Sans légende. Armes d'Amersfort.
R/. DIvVs . MIChaeL . PATRONVs (*chronogramme* de 1667). Saint-Michel debout à droite, terrassant le démon qui cherche à se défendre avec un bâton noueux. C8 argenté.

14307. Le même jeton. C8.

14308. Sans légende. Écu de P. Juste d'Amersfort, le heaume sommé d'un buste tenant un pic de mineur.
R/. ✠DIVVs . MIChaeL . In . PESTE . PATRONVs (*chronogramme* de 1668). Saint Michel debout à droite, terrassant le démon qui lève les bras pour demander grâce. C8.

La peste à Bruxelles,

14309. Sans légende. Écu de Brouckhoven, surmonté d'une couronne de baron. Supports : deux lions portant des étendards.
R/. PROTECTIO . MEA . DE . CŒLO . 1668. Saint Michel debout à

gauche, terrassant le démon sur la rive du canal ; au bas, un voilier à trois mâts et de nombreuses petites barques. C8.

14310. A°. 1669. CAR . IAC. TAIE. EX . BAR. DE. WEMMEL . FVIT . AERARY . BRVXELL . PRÆFECTVS. Écu de Taye, sommé de deux bustes portant des étendards.
℞. EXCELLEN^MO . DOMIN . FRAN . MEL . FERD . DE . VELASCO . CASTEL . ET . LEON . COMITE . STABILI (*sic*) . PRO . CAROL . II HISP . INDIAR . REGE . CAT . BELGI^VM . GVBERNAN. en dix lignes dans le champ. C8.

14311. T. AB . ELSHOVT . EX . HEVSDANA . FAM . BRVX . THE. Écu de van Elshout de Heusden, timbré d'un casque couronné et sommé d'un lion. Deux léopards pour tenants.
℞. DEO . sVo . IVbILAntI . MVnIfICa (*chronogramme* de 1670). La châsse dans laquelle on conserve les trois hosties profanées ; au-dessous, une main mouvante fait son offrande. C8.

14312. — Le même jeton. C8 argenté

14313. Même légende et mêmes armes d'Elshout.
℞. DepROMens . In . propV gnaCVLa . thesaVros . serVo (*chronogramme* de 1671). Un fort au milieu duquel une main mouvante puise de l'argent dans un coffre-fort ouvert; au-dessus, NE . PATEAM . PATEO. C9.

Reconstruction des remparts à Bruxelles.

14313[a]. Sans légende. Écu de Piepenpoy, heaumé et empenné, soutenu par deux anges ; *à l'exergue*, I . V . HATEN . F.
℞. Sans légende. Un homme nu, une draperie au bas du corps, assis au bord du canal, présente une corne d'abondance remplie de fruits à un marin qui, placé sur l'avant d'un navire à deux mâts arrivant toutes voiles dehors, lui tend les deux mains ; à l'arrière, un autre marin debout fait la manœuvre; au bas, sur le rivage, 72(1672). Æ01.

14313[b]. Le même jeton. C10.

14314. Variété du même jeton, 1673. C10.

Ces jetons avaient été classés par Dugniolle à Avesnes; nous les avons décrits aux n°s 7383 et 7483[a]. Ils sont ici à leur place.

14315. Sans légende. Écu de Van Brouckhoven ; *à l'exergue*, 1673.
℞. PATIENS . OMNIA . VINCIT. Saint Michel debout sur le démon terrassé. Æ9.

14316. — Le même jeton. C9.

14316[a]. Sans légende. Écu chargé de trois fleurs de lis et soutenu par deux anges, le heaume sommé d'un vol (famille Piepenpoy).
℞. Sans légende. Dieu de fleuve, assis à gauche, tenant une corne d'abondance; devant lui, un navire à voile conduit par deux hommes. Æ[10].

14316[b]. Le même jeton. C[10].

14317. Sans légende. Mêmes armes.
℞. THESAVRI.CVSTOS, 1674. Saint Michel terrassant le démon. C[8].

14318. Sur une banderole : INCERTVS.CANO.CRAS. Écu heaumé chargé de trois pigeons à gauche, 2 et 1.
℞. DISSIDET.QVOD.IMPAR.EST. Singe accroupi à gauche devant une tortue. C[7].

14319. QVI.SE.NON.QVI.CASTRA.ET.VICTOR.ET.SANTVS.EST (*sic*). Armes de Ferdinand de Saint-Victor, le heaume orné de plumes de paon.
℞. SVB.ARCE.HAC.TVTA.1675. Vaisseau sur le canal de Bruxelles bordé d'arbres et protégé par une tour. C[8].

14320. Sans légende. Écu de Wauwere ; dessous, 16—75.
℞. COLLIGO.VT.SPARGAM. La ville de Bruxelles éclairée par un soleil rayonnant. C[9].

14321. Sans légende. Écu heaumé de J. Madoets, accosté de 16—76.
℞. BONA.ADMINISTRATIO.OPTIMA.CVSTODIA. Sautoir formé par une épée et une main de justice liées par nn ruban, sous une couronne. Dans le bas, un coffre-fort. C[8].

14322. VAERT.VRY.VAN.DER.NOOT. Armes couronnées et soutenues par deux lions.
℞. A.NECESSITATE.LIBERTAS.1676. Fontaine à deux bassins, au bord d'un canal. C[8].

14323. FAVETE. Armes de van Cools, accostées de 1677.
℞. CVIQVE.SVVM. Sautoir formé par une balance en équilibre et une épée ; dessous, un coffre-fort entre une mesure de capacité et un poids. C[8].

14324. GODT. WIL. DIT. SCHIP. BEWAEREN. VAN. DER. NOOT (*chronogramme* de 1678) en quatre lignes dans un cercle perlé.
℞. DOMINE.SALVA.NOS. Vent soufflant dans la voile d'un navire

accosté de deux écus, dont l'un appartient aux van der Noot. C8.

14325. Sans légende. Écu de Jean Heymans, le heaume sommé d'un aigle éployé et accosté de 7--8.
℞. CALCVLVS . ÆRARY . BBVXELLENS. Saint Michel terrassant le démon. C7.

14326. Sans légende. Armes des van der Wauwere, le heaume sommé d'un vol. 1679.
℞. VICTORI . HEC.MERCES.ERIT.PACEMQVE.FERENDI(*sic*). Jason tenant le bijou de la Toison d'or et une épée nue ; à ses pieds, les cadavres des gardiens. C8.

14327. Sans légende. Écu de Jean Heymans, le heaume sommé d'un vol. Date : 80.
℞. DVRABIT . AMORIS . PAX . MODO . FIRMATA . La reine d'Espagne, assise de face sur un trône, tient des deux mains les écus d'Espagne et de France appliqués sur deux cœurs. C8.

14328. Sans légende. Écu de Jacques Madoets, le heaume sommé d'un vol.
℞. VENTI . DISCEDITE . NAVIGAT . UNA . PAX . ET . AMOR . 1680. Navire à la voile, allant à gauche. Deux figures sont assises sur le tillac ; la Paix tient le gouvernail. C9.

14329. Sans légende. Écu de J. Heymans.
℞. VNA . FERIT . LVNAM . VICTRIX . FERIT (*sic*) . ALTERA . PACEM. L'aigle aux armes d'Autriche, tenant dans l'une de ses serres l'épée, dans l'autre le croissant turc, et dans son bec une couronne de laurier. Jeton de 1680. C9.

14330. CONCHA . AGIT . IN . LIQVIDIS . 1681. Armes de van der Noot.
℞. IVSTITIA . MENSVRA . ET . PONDERE . CONSTAT. Compas ouvert ; un fil à plomb y est suspendu. C8.

14331. NEC . FLVCTVAT . ILLE. 16—81. Vaisseau à trois mâts sur le canal.
℞. IN . CRVCE . SALVS. Écu de J. Bte Visscher de Celle. C8.

14332. Sans légende. Écu de Pierre-Ferdinand Heymans.
℞. IPSIS . AVGETVR . AB . VNDIS . 16—81. Une femme à mi-corps, nue, dans la mer, déposant une branche de corail dans un panier ouvert posé sur un rocher. C8.

14333. VIRTVS . EST . OPTIMA . SPES. Écu de van der Haege.

℞. PRESCINDIT . ET . AVGET . 16—82 (les mots séparés par des fleurettes). Un jardinier debout à gauche, élaguant les ceps d'un treillage à l'entrée d'une cour. C8.

14334. SORS . OMNIS . BENE . CREDITA . FORTI . EST. Écu de Guillaume van Elshoute.
℞. AVRI . VIGILANTIA . CVSTOS. 16—83. Griffon à gauche, tenant le bijou de la Toison d'or. C8.

14335. Sans légende. Écu d'Eesbeke van der Haege, le heaume sommé d'un aigle éployé. 1684.
℞. A . RECTO . NON . ESTV . VLLO . VENTOVE . MOVETVR. Navire très élevé sur la mer, assailli par les vents. C8.

14336. QVESTOR . TOTIES . TOTIESQ . SENATOR. Écu de Jean Heymans.
℞. BRVXELLA . SEPTENARIA et NVMERO . GAVDEMVS . EODEM. L'Hôtel de Ville de Bruxelles; dessous, 16—85. C8.

14337. Sans légende. Écu de Guillaume van Hamme surmonté des bannières de Grimberge et sontenu par deux femmes portant des étendards.
℞. SEMPER . TIBI . PENDEAT . HAMVS . 16—86. Pêcheurs assis à droite au pied d'un arbre et retirant un poisson avec la ligne. C7.

14338. Sans légende. Écu de Jacques Madoets, le heaume sommé d'un vol avec tête de nègre, 1686.
℞. DONEC . AVFERATVR . LVNA . PSL. 71. V. *A l'exergue*, BVDA . CAPTA. Sur la plus haute tour de la ville de Bude, l'aigle d'Autriche prenant son vol en emportant le croissant turc. C7.

14339. FAMILIA . EX . HEVSDANA. Écu de J. van Elshout. *A l'exergue*, 1687.
℞. DVM . ZEPHYRI . SPIRANT . ADVERSAS . DESPICIT . VNDAS. Grand vaisseau voguant à gauche sous un vent favorable. C7.

14340. FAMILIA . EX . ILLVSTRI . HEVSDANA. Mêmes armes de van Elshout.
℞. SVRGETQVE . FAVENTIBVS . VNDIS. *Exergue* : 1688. Même vaisseau, le vent soufflant sur le mât d'artimon. C7.

14341. CAROLE . DES . ÆSTVM. Armes de van Hamme soutenues par deux femmes.
℞. VENTOSQVE . SECVNDE . SECVNDOS . 16—91. Navire à un seul mât, sous toutes voiles, allant à gauche, le vent en poupe. C8.

14342. Sans légende. Armes de Broeckhoven, soutenues par deux lions portant des étendards.
℞. PROTECTIO . MEA . DE . CŒLO . H . V . C . R 1696. Grande barque

avec un mât sans voile, hallée par deux chevaux sur le canal. Au-dessus, l'écu de Bruxelles suspendu à un nœud. Sous la barque, la lettre R. C7.

14343. Sans légende. Écu aux armes de J.-Baptiste van Leuwen, casqué et sommé d'un lion issant.
℞. STABILITA . PACE . QVIESCIT 16—97. Une Foi tenant des rameaux et un caducée; dessous, le lion des Pays-Bas couché (*Van Loon*, t. IV, 145). C8.

14344. Sans légende. Écu de Broeckhoven ; *à l'exergue*, 16—97.
℞. FRANCISCVS . SIRE . IACOB . RENTMEESTER. Vaisseau à trois mâts, voguant à gauche sur une mer calme. C8.

14345. Sans légende. Armes de van Paffenrode.
℞. S . P . Q . B. 1698 dans une couronne de feuillage. C8.

14346. Le même jeton. C8 jaune.

14347. Sans légende. Écu de Broeckhoven-Deys; *à l'exergue*, 16—98.
℞. NICOLAVS . DEYS . RENTMEESTER. Un vaisseau à la bannière de Deys, allant à gauche. C8.

14348. J . P . DE . BOMBARDA . C . T . G . DES . F . DE . S . A . R . DE . B. Buste de Bombarda, drapé, à droite ; dessous, 1699.
℞. GERTR . MARIE . CLOOTS . DAME . DE . BOMBARDA. Buste à gauche, *signé* ROUSSEL. C9.

De Bombarda était secrétaire de Maximilien-Emmanuel et trésorier général des finances. Il bâtit le grand théâtre de Bruxelles (*Revue Belge*, 2e série, t. I, 277).

14349. PHIL . V . D . G . HISP . ET . INDIAR . REX . 1702. Buste cuirassé à droite ; dessous, *tête d'ange* et *R*.
℞. Soleil levant près d'une montagne ; *à l'exergue*, RERVM . HINC . NASCITVR . ORDO (*Van Loon*, t. IV, 287). Æ6.

Pour l'inauguration de Philippe V, duc d'Anjou, à Bruxelles.

14350. CAR : ALEX : LOTH : DUX : BELG : PRÆF : 1755. Son buste cuirassé à droite, *signé* R.
℞. LIBERO . COMMEATU . ADVOCATIS . COMMERCIIS. La déesse du commerce assise à droite, tenant de la main droite un caducée, de la gauche une corne d'abondance renversant à terre des monnaies. *Signé* R. C12.

14351. CAR . ALEX . LOTH . DUX . BELG . PRÆF. Buste à gauche. *Signé* R.
℞. FELICIBUS . AVSPICIIS. Écu losangé aux armes de l'abbaye de

Forest (près de Bruxelles), sommé d'une couronne comtale et d'une crosse. *Exergue* : ABB.FOREST.RENOV.M.DCC.LXIV. *Signé* R. C10.

14352. Même légende et même buste à gauche, *signé* J.C.R en monogramme.
℞. QUOD.BELGII . PRÆFECTUR . XXV . ANNIS.FORTITER . HUMANE . PRUD.GESSIT.ODÆI. BRUXFL . CAROLINI . SODALES . PRINCIPI . CARISS. 1769 en neuf lignes dans le champ. Æ12.

14353. Le même jeton. C12.

14354. Le même jeton sans grénetis. C10.

14355. CAR.ALEX.LOTH.DVX.BELG.PRÆF. Buste drapé à droite.
℞. BRUXELLAE.AREIS.ET.AEDIFICIIS.AVCTAE.ET . ORNATAE . M.D . CC.LXXVIII en quatre lignes dans le champ. En haut, un compas, divers instruments de mesurage et une corne d'abondance ; au bas, une guirlande. Octogone. Æ12.

14356. D.CAROLO.ALEX.LOTH.BELG.PRAEF.OPT.PRINC. Buste cuirassé et drapé ; dessous, T.V.B.
℞. MEMORIAE.AETERNAE. La Belgique assise au pied d'un mausolée ; *à l'exergue*, MORITVR.IV.NON.JVLII.MDCCLXXX. Æ10

14357. Sur le cercle entourant l'écu de Harris : TRIA.JUNCTA.IN.UNO, et sur la base portant les armes : VBIQUE.PATRIAM.REMINISCI. Écu heaumé soutenu par deux cerfs.
℞. JETTON.DE.SIR.JAMES.HARRIS.CHER.DE.L'ORD.DU.BAIN.DU.CONS. PR.DB.SA.MAJ.BRIT.ET.SON.MIN.PLEN.PRES.LES.E.G.DES.P.U.1786 en sept lignes dans le champ. En haut et en bas, des arabesques. Octogone. RF. C12.

14358. ANDREAS.VESALIUS.ANATOMICUS. Buste à gauche, *signé* MERLEN.F. *Gravé* n° 903.
℞. SOCIÉTÉ.DE.MÉDECINE.DE.BRUXELLES.MESSIDOR.AN.XII en cinq lignes dans une couronne. Æ7.

14359. Même légende et même buste, mais la tête presque de face ; *gravée* n° 904.
℞. Le même. Æ7.

CHARLEROI

14360. CAROL.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. 16-67. Buste drapé et couronné à droite.
℞. propVgnaCVLVM.patrIæ.Dat.nobIs. Vue à vol d'oiseau des fortifications de Charleroi (*chronogramme de* 1667). C7.

14369. LVDOVICVS.MAGNVS.REX.CHRISTIANISS. Tête laurée de Louis XIV ; dessous, R.
℞. OB.CARLOREGIVM.BIS.OBSIDIONE.LIBERATVM en cinq lignes dans une couronne de lauriers. C6.

14370. Variété. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête non signée, à dr.
℞. Même légende. C6.

COURTRAI

14371. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Buste cuirassé à dr.
℞. CALCVLVS.CIVITATIS.CORTRACENE. Écusson de Courtrai. Æ8.
(Jeton de 1657. Très rare, ainsi que le suivant.)

14372. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste cuirassé à dr.
℞. Même légende et même écusson ; *à l'exergue*, 1671. Æ6.

14373. CAROLVS.II.HISPAN.ET.IND.REX.CO.FLAN. Buste (tête nue) à droite.
℞. Même légende et mêmes armes de Courtrai. Æ7.

14374. MAR.THER.D.G.HVNG.BOH.REG.AR.AU.COM.FLAND. Buste à droite, *signé* R.
℞. CASTELLANIA.CORTRACENA. Écusson de la châtellenie de Courtrai, sommé d'une couronne murale. Æ8.

14375. MAR.TH.D.G.IMP.R.COM.FLA. Même buste, *signé* H. Æ8.
℞. Le même. Sous l'écu, un petit lion debout à g. Æ7.

DELFT

14376. Sans légende. Armes de la municipalité de Delft, soutenues par deux lions.
℞. Sans légende. Vue de la ville prise du canal (*Van Loon*, t. I, 451). Æ8

DOESBOURG (Gueldre)

14378. SEQVITVR.SVPERBOS.VICTOR.A.TERGO.DEVS. Un ange volant à droite chasse à coups de fouet une armée de cavaliers et de fantassin. sortis de leurs tentes.

℞. VINCIT. VIM. VIRTVS. CEDERE. NESCIA. 1598. Le prince Maurice d'Orange, marchant à droite, arrête avec son épée un dragon (Mendoça); dans le lointain, deux armées en présence; au premier plan, les murs de la forteresse et, dessous, DOESBORCH (*Van Loon*, t. I, 508). C8.

DORDRECHT (Hollande)

14379. DILIGITE. IVSTICIAM. QVI. IVDICATIS. TERRAM. La Justice debout, tenant une épée et les balances; derrière elle, une ville et un coteau.
℞. LEGGELT. VAN. DE. MVNTERS. VAN. HOL. Écu de Dordrecht sur un cartouche, accosté de 6—6 (année 1566). C6.

ENGHIEN (Hainaut)

14380. FRANCOYS. DE. BOVRBON. Écu écartelé aux armes de François de Bourbon (mort en 1545).
℞. ✠ SEIGNEVR. D'ENGHYEN. Lion héraldique debout à gauche. C6.

14381. FRANÇOYS. DE. BOVRBON. COTE. Mêmes armes.
℞. DENGHYEN. G. ET. LIEVTEN. DE. PIEDMONT. Même lion. C6.

FLESSINGUE

14382. IE. MAINTIENDRAI. Écu couronné de Maurice de Nassau.
℞. OLIM. MEMINISSE. IVVABIT. Armes de Flessingue (*Van Loon*, t. I, 409). Æ7.

Jeton frappé pour l'inauguration de Maurice comme marquis de Flessingue en 1590.

14384. ADGNOSCO. STUDIUM. MENTEMQUE. MEORUM. et dans le bas : FID. CIV. VLISSINGE. VERÆ. Le stathouder devant le peuple sur une place publique; au-dessous, l'écusson d'Orange-Nassau accosté de M. D. C — CLI.
℞. VETEREM. DOMINUM. VIDETIS. ULISSEM. et *à l'exergue* : SUUM. CUIQUE. Ulysse reconnu par les siens devant son palais, sur la base duquel on lit NUS. Æ8.

Réintégration de Guillaume IV d'Orange comme stathouder héréditaire de Flessingue.

FRISE

14385. CAROLVS.V.ROM.IMP.AV.CAT. Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. CALCV.CAME.COMP.H.Z.F.Z. 50. Les écus de Zélande, de Hollande, de Brabant, de Namur et de Frise formant une croix. Æ[6].

14386. — Le même jeton. C[6].

14387. SACRA.ANCHORA.CHRISTVS. Écu de West-Frise couronné, sur un sautoir formé de deux ancres accostées de deux P; un autre P à la pointe.
℞. QVI.NAVIGĀT. MARE.NARRANT.PERICVLVM.EIVS.QVOD. AVDIENTES.AVRIB'.NOSTRIS.ADMIRAMVR.CIↃIↃXCVIII en sept lignes dans le champ (*Van Loon*, t. II, 490). C[7].

14388. CONCORDIA.FRISIÆ.LIBERTAS. Deux mains jointes, tenant un faisceau de flèches.
℞. ANTIQVA.VIRTVTE.ET.FIDE.1608. Écu couronné de West-Frise (*Van Loon*, t. II, 77). Æ[6].

14389. Même légende et mêmes mains.
℞. ANTIQVA.VIRTVTE.ET.FID.1617. Même écu, mais avec la couronne fleurdelisée et l'écu accosté de deux croisettes (*ibid.*, t. I, 734). C[7].

FURNES

14390. ALBERT.ET.ELIS.D.G.ARCHI.AVST.COM.FLAN.1618. Bustes affrontés d'Albert et Isabelle sous une couronne surmontée d'un lis. *Exergue* : 1618.
℞. CALCVLI.VRBIS.ET.TERRITORII.FVRNENSIS. Armes du territoire de Furnes. C[8].

14390[a]. PHIL.IIII.D.G.HISP.[ET.INDI]AR.[REX.] CO.FL. Buste fraisé et cuirassé, à droite.
℞. CALCV[LI.VRBI]S.ET.TERRITORI.FVRNENSIS.1624. Armes du territoire de Furnes. C[8].

14391. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Même buste.
℞. Le même, 1642. C[8].

14392. LOVIS.LE.GRAND.ROY.DE.FRANCE. Tête laurée de Louis XIV, à droite.

℞. CALCVLVS.VRBIS.ET.TERRITORY.FVRNENSIS.1680. Armes de Furnes dans un écu ovale sur un cartouche accosté de deux palmes. Æ7.

14393. Variété. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste cravaté et cuirassé à droite.
℞. Le même, 1680. Æ7.

14393[a]. VEVRNE.VEVRNE. Armes de Furnes sous une couronne comtale.
℞. Sans légende. Armes de Flandre accostées et surmontées de palmettes et entourées de deux palmes. C9.

GAND

14394. L.G. ✠ LEGHPEN : OM : DE : MVNTE : VAN : GHENDT. La pucelle de Gand, agenouillée à g., tenant l'écusson de la ville dans un multilobe.
℞. VA.DE.HTOGHE.PHS : GRAVE.VA.VLAEN. Écu de Philippe le Beau, accosté de deux briquets lançant des étincelles ; dans le bas, le bijou de la Toison d'or. C6.

14395. L.G. ✠ GETTOIRS : DES : GENERAVLX : MAISTRE. Un grand G enlaçant la croix de Bourgogne.
℞. DE : LA : MONNOIE : DE : FLANDRES. Lion, assis dans un enclos palissadé, tenant l'étendard de Flandre. Æ6.

14396. L.G. (*Lion*) SANCTE.CEBASTEANE (*sic*). ORATE.PRE (*sic*).ME. 1492. Dans une rosace : saint Sébastien debout à gauche, tenant une flèche et un arc.
℞. (*Couronne*) DILIGITE : IVSTICIAM : QVI : IVDICATIS : TERRAM. Quatre arcs de cercle contenant chacun un briquet ; au centre, une fleur de lis. C6.

14397. L.G. (*Lis*) LAQVEIS.NVS[SOM.LE]DIT.NI.PLVETER.VTAT. Femme nue debout à gauche, tenant de la main droite levée une fleur, de l'autre une fleur et un fruit.
℞. EXTREMA.GAVDII.LVCTVS.OCVPA (*sic*). Dans un multilobe, tête de mort sur un fémur. C6.

Classé par van Hende à Lille (n° 286). Nous le rangeons à Gand à cause du type de la femme nue dont on trouvera plus loin de nombreuses variétés.

14398. CAROLO.IMP.PIO.FOE.AVG.S.P.Q.R. Buste lauré et cuirassé de Charles-Quint, à g.

℞. QVAE.DEI.[DES].DEO.CAES.QVÆ.CÆS.SV̄T. Le Christ debout à gauche entre deux Pharisiens, accosté des lettres L-H. C[6].

14399. Variante avec KAROLO, le buste couronné. Dans le champ, 1540. ℞. I et P sous les Phariséens. *Exergue* : QVAE.DEI.DEO.CAES. QVÆ.OES (*sic*). SV̄T. C[8].

14400. NON.PLACENT.DNO.MILITIS.OCRIÆ (*sic*). Cavalier armé, à gauche. ℞. TIMENTI . DOMINVM . OIA . COOPERANTVR . IN . BONVM. 1576. Gédéon à genoux implorant Jéhovah ; devant lui, la Toison d'or. Æ[7].

14401. Le même jeton. C[7].

14402. Le même avec OCREÆ (*Van Loon*, t. I, 324). C[7].

14403. Le même. C[7] doré.

14404. QVÆ.SVRSVM.SVNT.QVERITE. Écu de Bucho d'Aytta (gerbe de blé surmontée du chapeau d'évêque). ℞. CALCVLI.ORDINVM.BELGII. Vaisseau, le mât accosté de PORTSALV (*Van Loon*, t. I, 231). C[6].

Bucho d'Aytta nommé prévôt de l'Eglise de Gand, 1577.

14405. CAMERA.RATIONVM.GAND.TRANSLATA. Écu à sept quarts : au 1er Artois, au 2e Flandre, au 3e Hainaut, au 4e Valenciennes, au 5e Gand, au 6e Tournai, au 7e Malines. ℞. VBERIVS.TRANSLATA.RECRESCIT. Olivier accosté de 15—80 (*Van Loon*, t. I, 276). Æ[6].

14406. Sans légende. Faisceau de cinq flèches entouré des écus de Gand, Bruges, Ypres et du Franc de Bruges. ℞. 1580.QVAT.MEMB.CONGR.D.AND.ASCIT.CONC. PROV.REST. CAM.RATIO.GAND.TRANSL en sept lignes dans le champ. Æ[7].

14407. Le même jeton (*Ibid.*, t. I, 281). C[7].

14408. PRO.CHR.LEGE.GREGE.ET.PATR. Anneau fermé en chef par deux mains jointes. Légende coupée par les mêmes quatre écus ; au centre, le nom hébraïque de Jéhovah. ℞. (15)81.RELIGIONE.ET. IVSTICIA. REDVCE. VOCATO. EX. GALL. PACATA.DVCE.ANDEGA.BELGI.LIBERT.VINDICE. en huit lignes dans le champ. *Exergue* : GANDA. Æ[9].

14409. Variante du même, avec PACATA.FRANC.AND.DVC. et *en exergue* GAN. C[7].

14410. PRO.CHR.LEGE.ET.GRE'.A° .LXXXI. Même type. ℞. PORTVGAL.AB.HISPANIS.OPPVG.GALLIA.PACATA.AVXILI.A.DVCE. ANDAG (*sic*). IN.BELGIO.EXP. en six lignes ; en haut, une pomme

entre deux fleurons. *Exergue* : trois fleurs de lis cernées de branches (*Ibid.*, t. I, 292). C7.

14411. BEATVS.POPVLVS.CVIVS.IOYA.DEVS.EST. La Pucelle debout portant l'écu de Gand et un étendard. Dans le champ, 83.
℞. BON.PASTOR.PONIT.ANIMAM.PRO.OVIB.SVIS. Pâtre défendant son troupeau contre un loup (allusion au *duc d'Anjou*). C6.

14412. ALB.ET.ELISAB.D.G.ARCH.AVS. et *à l'exergue* : AVSPICIIS. Bustes affrontés.
℞. DVCES.BVRGVNDIÆ.ET.CO.FLANDRIÆ.Z. Dans une couronne de laurier : MVNIFICENTIA.P.P.1600 en quatre lignes (*Ibid.*, t. I, 527). Æ5.

Entrée des Archiducs Albert et Isabelle à Gand.

14413. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. GANDA.GANDA. Écu couronné de Gand. Æ8.

14414. Variante du même jeton, plus mince, avec REX.CO.F. Æ8.

14415. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Buste jeune, drapé, le col rabattu, à droite.
℞. GANDA.GANDA. Même écusson. Æ7.

14416. Variété du même jeton, la légende commençant par le bas. Æ7.

14417. CAROL.II.D.G.HISP.EX.INDIAR.REX.CO.FLA. Buste à droite, les cheveux longs.
℞. GANDA.GANDA. Même écu. Æ7.

14418. CAROL.II.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Buste couronné à droite ; dessous, un lis et B.F.
℞. GANDA.GANDA.1687. Écu de Gand couronné et accosté de deux myosotis ; au-dessus : S.P.Q.G. Æ8.

14419. Même légende et même buste ; dessous, une tête de chérubin et H.F.
℞. Le même, l'écu formé de palmettes ; dessous, un masque et 16—88. Æ8.

14420. CAROLVS.ET.MARI-ANNA.REX.ET.REGINA. Bustes conjugués à gauche.
℞. GANDA.VOVET.REGI.REGES.COMITESQVE.DVCESQVE.1689 en six lignes dans le champ (*Ibid.*, t. III, 433). Æ8.

14421. PHIL.V.D.G.HISP.ET.IND.REX. Buste cuirassé à gauche.

℞. CIVITATIS . GANDENSIS. Cartouche ovale au lion gantois ; dessous, une guirlande et la lettre R. Æ8.

14422. PHIL . V . REX . CATHOLICUS. Même buste à droite, *signé* R.
℞. CASTELLANIA . VETERIS . BVRGI . GANDENSIS. Tour représentant les armes du Vieux Bourg de Gand. Æ8.

14423. CAROLVS . VI . D . G . ROM . IMP . FLANDRIÆ . COMES. Buste lauré à droite, *signé* R.
℞. PRO . SCABINATU . GANDAVENSI. Lion couronné de Gand, la queue fourchue et passée en sautoir. Æ8.

14424. CAROLVS . VI . IMP . COMES . FLANDRIÆ. Même buste.
℞. CASTELLANIA . VETERIS . BVRGI . GANDENSIS. Type du n° 14422. Æ8.

14425. — Le même jeton. C6.

14426. Variété, le droit sans signature. Æ8.

14427. CAROLUS . VI.D . G . ROM. IMP . FLANDRIÆ . COMES. Buste à dr. ; dessous, R.
℞. GANDA.VIRGO. La Pucelle assise de face, caressant la tête du lion flamand assis à gauche près d'elle, et tenant de la main droite la bannière sur laquelle on lit S.P.Q.G. La palissade est fermée par une porte rustique ornée du Lion de Gand. Æ9.

14428. SIC GANDA . LEONEM. La Pucelle dans la même attitude ; sur la bannière, une main. *Signé* R.
℞. VT . LEO . CVSTODIT . GANDAM. Cartouche orné, au Lion de Gand ; sur la base, S.P.Q.G. Æ9.

14429. Variété *signée* : PHI . R. Æ9.

14430. MAR . TH . D . G . IMP . R . COM . FLA. Buste drapé à droite, *signé* H.
℞. Sans légende. Le Lion de Gand, dans un cartouche orné. Æ7.

14431. Même légende avec IMP et FLAND. Buste *signé* R.
℞. CASTELLANIA . VETERIS . BVRGI . GANDENSIS. Le lion et la tour du Vieux Bourg de Gand. Æ8.

14432. Variante (autre coiffure). *Signée* : H. Æ8.

14433. JOSEPHVS . II . AVG . COM . FLAND. Tête laurée à droite.
℞. CASTELL . VETERIS . BVRGI . GANDENSIS. Même type. Æ8.

Méreaux ecclésiastiques et jetons des corporations de Gand.

14434. S.B. Au-dessus, aigle éployée.
℞. H; dessous, 1762. Plomb8.

14435. En haut, le chiffre I ; dessous, S.B et deux branchettes en sautoir.
℞. pareil. Pl8.

14436. En haut, 2; dessous, S.B et branchettes.
℞. pareil. Pl8.

14437. En haut, 3; puis S.B et branchettes.
℞. pareil. Pl8.

14438. Aigle éployée; dessous, S.B.
℞. Le chiffre 3 dans un cercle. Pl8.

14439. En haut, 4; dessous, S.B et branchettes.
℞. pareil. Pl9.

14440. En haut, l'aigle éployée; dessous, S.B.
℞. Le chiffre 4 entre deux gros points. Pl8.

14441. En haut, l'aigle éployée; dessous, S.B.
℞. Le chiffre 6 dans un cercle. Pl8.

14442. S.B séparés par une crosse.
℞. Le chiffre VIII. Pl8.

L'abbaye de Saint-Bavon, à Gand, était avant Charles-Quint située dans la Flandre impériale.

14443. Ancre accostée du mot WA—TER. Dans le bas, des flots.
℞. Ancre accostée de 16—00. Mêmes flots. Pl9.

Méreau des Mariniers.

14444. L.G. (*Couronne*) BEVVER : MVOREVT (*molette*) VERV : GAONVER : Femme nue, de face, le manteau en écharpe; de la main dr. elle tient une oie; de l'autre, abaissée, un briquet avec étincelles; à ses pieds, deux marguerites.
℞. (*Couronne*) BEVRGION : ANVGRONA : GREVNOAEG. Écu écartelé d'Autriche, de Bourgogne ancienne et moderne et de Brabant; sur le tout, l'écusson de Flandre. C8.

14444a. Variété. GRVEDDERVE (*deux molettes*) GNBEV : GLBEV : GNEVLV. Même femme, l'oiseau sur sa main; pas de marguerites.
℞. GNOVGNER'ARGI' : GVNVODVNGRVNE : Mêmes armes. C8.

14445. L.G. (*Couronne*) BEVVEL : MV...EVI (*molette*) VERV : GAONVER : Même femme.
℞. ✠ BEVONVRHVG.LVONVENTO.BERDETEA. Même écusson. C8.

14446. L.G. ✠ SAL : GEEN : TROEST : VERVVERV : SO : MO : LI : S. Même femme.
℞. ✠ BVONTEAOR.BVOSEVO.NEBONETO. Même écusson. C8.

14447. 𝕷.𝕭. ✠ AVE.MA ⁝ IA(*sic*) ⁝ GRACIA ⁝ PLENA ⁝ COR. Même femme.
℞. VERG ⁝ VRELONE ⁝ VONECRLOREN. Même écusson. C8.

14448. — Le même jeton un peu varié. C8.

14449. 𝕷.𝕭. BVEREVO ⁝ MEVE ⁝ BEVGAO ⁝ BELON. Même type, avec un fleuron sous le bec de l'oiseau.
℞. (*Couronne*) BVELIOR.BVENOTDE.BIVOLE.IVT. Mêmes armes. C8.

14450. 𝕷.𝕭. BVER : VDELO : VELONV : BERSLOVER. Même type.
℞. BVENEVON : AEVODE : EMDBOVDEN. Mêmes armes, C8.

14451. 𝕷.𝕭. GEL : Z : BVGLEE : BELOVEROB. Même type ; dans le bas, deux quintefeuilles.
℞. GVOVE : IEBEVO : RVGSBVEVOENE. Mêmes armes. C8.

14452. 𝕷.𝕭. (*Couronne*) BVER.VNGIV : VEBOLV...COVER. Même type ; dans le bas, à gauche, une marguerite ; à droite, un fleuron.
℞. RVEIMVE : AR : RVOREGVET... Mêmes armes. C8.

14453. 𝕷.𝕭. ✠ GVE.NEBEMV : VO : NA : VENAVE. Même type ; fleuron au-dessus du briquet.
℞. (*Couronne*). GVN : EDBVSCI : BVROCE : IVDENTII : Mêmes armes. C8.

14454. 𝕷.𝕭. GVNEAVIESME : CVDEN : .SBVER. Même femme ; un sextefeuille au bas à gauche.
℞. ✠ GVNAGVBVS.....GVEMNENSII. Mêmes armes. C8.

14455. 𝕷.𝕭. BVEN : VOELO.V.BOLV : HENSLOVER. Même type ; au bas, à gauche, une marguerite ; à droite, un myosotis.
℞. BVEBEVOR : AEVODE.EMDBOVDEN. Mêmes armes. C8.

14456. 𝕷.𝕭. EBVE.DEVI.EIVE.VEVBOANI. Même type, légèrement varié.
℞. VBEN ⁝ BEVNENOLVMBO...GVNE. Mêmes armes. C8.

14457. 𝕷.𝕭. ADPBMVAODI.....AODNE. Même type, mais la femme tient dans sa main gauche un chapeau rond ; dessous, un myosotis.
℞. RDEGV.....DOVPEIM.DORVBAM. Mêmes armes. C8.

14458. 𝕷.𝕭. VEM : VNORDE : VEROBOE : EME. Même type, la femme tenant à la main droite un coq et un myosotis ; à la gauche, le briquet et une marguerite.
℞. VEBD : VOB : VENVOBVOR : DOVREDO. Mêmes armes. C8.

14459. 𝕷.𝕭. VERV : NOVOE.....DERVO : BVORS. Même type, une branche de trois myosotis remplaçant le coq.
℞. VERONE : DE : VOLLEE : VRBE ⁝ VOMRE. Mêmes armes. C8.

14460. 𝕷.𝕭. CLVNENV : ASBEN : GLOMDVENV. Même femme tenant trois tiges de myosotis et, de la main gauche, le briquet avec étincelles.
℞. GRVEN ⁝ VLV.MDARA ⁝ IMDELOV. Mêmes armes. C8.

14461. 𝕷.𝕭. NDELOMEL ⁝ R..NBVLNE. Même type, la femme tenant une branche de deux sextefeuilles et, de la main gauche, le briquet.
℞. PSAMECI.NOVEMDV. .OMNEMNEISBE. Mêmes armes. C8.

14462. 𝕷.𝕭. GLEV : VLEME : VELV : EMNID. Même femme tenant deux fleurs et le briquet ; dans le champ, deux fleurettes.
℞. DEVS : MVGNENE : PAEBSEMVAV. Mêmes armes. C[8].

14463. 𝕷.𝕭. GLEV : VLEME : VELV : ZVEMD. Même type.
℞. GVLEMNE...ENGVEN : NEMVGRV. Mêmes armes. C[8] jaune.

14464. 𝕷.𝕭. RVGONVE : BVER : EVRED : HORVE. Même sujet.
℞. BOVE : BOR : DE : RVOREME : GVONE. Mêmes armes. C[8].

14465. 𝕷.𝕭. GLEV . VLEME : VEBVGVEME. Même type, avec trois fleurons dans le champ.
℞. GVNEVLER : RVMDEVRS : NEVRY. Mêmes armes. C[8].

14466. 𝕷.𝕭. AVG : BEVION : REVENV : ROIEI. Même femme, tenant une branche de trois myosotis ; en bas, une marguerite et deux myosotis, et au-dessus du briquet une autre fleur de marguerite.
℞. BVOIBESE . LELERN . VGRVORET. Mêmes armes. C[8].

14467. 𝕷.𝕭. .. BVEMVR : VBM..... VNV. Même femme ; à ses pieds, une étoile.
℞. GLVA : REVISB : VEMBE...RVMERV. Mêmes armes. C[8].

14468. 𝕷.𝕭. BSPAEMVNATA : RABMVO.... Même femme, mais couronnée et tenant de la main droite un sextefeuille.
℞. PSAMEE..... BVBO : OMNEDBE. Mêmes armes. C[8].

14469. 𝕷.𝕭. IVEONON.....DIORE. Même femme, non couronnée, tenant de la main droite deux myosotis et un lis, de la gauche un disque.
℞...... ERDIOGRI. Mêmes armes. C[8].

14470. 𝕷.𝕭. GVRE : NODEMVI :..... BVEVREV. Même femme, tenant un sextefeuille.
℞. ✠ GRIEN : VIRBVM : MAEVR : EGMIS. Mêmes armes. C[8].

14471. 𝕷.𝕭. GLEV : VALTE : VENVE . VEMD. Même type.
℞. VEVNE : EM : V : E : VIRBE : GREMEV. Mêmes armes. C[8].

14472. 𝕷.𝕭. Variété avec GNEVMEI à la fin de la légende du revers. C[8].

14473. 𝕷.𝕭. RVEONVE : BVER : GVEOR : NORVE. Même type ; une marguerite au-dessus du briquet.
℞. RVONVEBON : LEQVOBERGVONDVO. Mêmes armes. C[8].

14474. 𝕷.𝕭. GRVEMVN : VEM :...VREND. Même type, sans symbole.
℞. Légende illisible finissant par RVMERV. C[8].

14475. 𝕷.𝕭. G (*fleuron*)VRM.....RVMELV : MERG : Même femme ; deux sextefeuilles au bas, à gauche.
℞. VMNI (*fleur*).....DEI : VEMVB (*étoile*)VEMI. Mêmes armes. C[8].

14476. 𝕷.𝕭. BVONERVM : BVO : IVERGII : NEMOV. Même femme ; sextefeuilles au bas.
℞. Légende rongée, finissant par VONE..... NOENO. Mêmes armes. C[8].

14477. 𝕃.𝔊. GVEOVRE.AVE.EVEDEVEONE. Même type.
℞. RVOVONVE : VEONE : VONVE : ROMVA. Mêmes armes. C8.

14478. 𝕃.𝔊. Légende illisible, les lettres étant en partie retournées. Même femme, le bras droit tenant le coq ; à chaque bout des franges de son écharpe, cinq myosotis ; de la main gauche elle tient une branche de quatre de ces mêmes fleurs.
℞. Légende illisible. Mêmes armes, surmontées et accostées de briquets. C8.

14479. 𝕃.𝔊. Même genre de légende. La femme tient de sa main gauche une grande plante de sextefeuilles et de la main droite pendante le briquet.
℞. Mêmes armes surmontées d'un briquet. C8,

14480. 𝕃.𝔊. Même genre de légende. Femme couronnée tenant une branche et un briquet.
℞. Même légende illisible. Même écu mais couronné et accosté de deux branches de myosotis. C8.

14481. 𝕃.𝔊. Même légende illisible. La femme sans couronne, ayant sur la main gauche le coq, et à la droite le briquet et un sextefeuille.
℞. Même écu surmonté d'un briquet. C8.

14482. 𝕃.𝔊. Même légende barbare. La femme tient de la main droite un sextefeuille et de la gauche le briquet.
℞. Même légende barbare. Écu accosté d'étoiles. C10.

14483. 𝕃.𝔊. Entre deux sextefeuilles, la date 1523. Légende barbare. Même type.
℞. Légende barbare. Même écu couronné. C10

14484. 𝕃.𝔊. Variante. Date, 1527 des deux côtés. C10.

14485. 𝕃.𝔊. LENON répété trois fois. Même type.
℞. ENOENO répété quatre fois. Même écu accosté de deux sextefeuilles et et de deux annelets ; au-dessus, 1534. C9.

14486. 𝕃.𝔊. Variante. Légende barbare. Date, 1527 sur les deux faces. C10.

14487. 𝕃.𝔊. Légende barbare. Même type.
℞. Légende presque illisible. Même écu accosté d'annelets. C10.

14488. 𝕃.𝔊. Variante, l'écu accosté d'annelets. C9.

14489. 𝕃.𝔊. Variante, l'écu accosté des chiffres 36. C9.

14490. 𝕃.𝔊. Légende barbare. La femme tient à sa main droite un G couronné.
℞. Légende barbare. Même écu. C9.

14491. 𝕃.𝔊. Variante, avec le même G couronné ; l'écu accosté de C—V. C10.

14492. 𝕃.𝔊. — Autre variété, avec D—V. C9.

14494. 𝕃.𝔊. Variante. La femme tenant une branche de myosotis.
℞. Écu accosté de D—V. C10.

14495. 𝕷.𝕭. Variante.
℞. Écu couronné (sans lettres). C9.

14496. WER : VERLORNE : SCHVLD : RECH : DVT. Femme debout à droite, à moitié nue, tenant une écharpe. Multilobe fleurdelisé autour.
℞. DER : HAT : SELDEN : EIN : GVDEN : MVT. Écu écartelé au 1er et au 4e d'un lis, au 2e d'Autriche, et au 3e de trois chevrons. Au-dessus de l'écu, 1540, C10.

14497. Légende semi-gothique : IOSVERTE.ARIOSVCBTBRI. Même type, la femme tenant l'écharpe sur la main gauche ; le tout dans une rosace à sept lobes.
℞. IORG.SCHVLTES.A...IIII.1551. Même écu entre trois fleurons et trois étoiles. C9.

14498. Variante fruste. C9.

14499. 𝕷.𝕭. ZV : NORMBERG : GMAT : 1555. Même type dans une rosace à huit lobes.
℞. IORG.SCVLTES.SPNGLER (*sic*). Mêmes armes entre trois fleurons. C9.

14500. 𝕷.𝕭. Variété. ZV.NORMBERG.GMA.A.1555. Même type.
℞. Même légende, avec SPENGLER, et même écu. C9.

14501. 𝕷.𝕭. Autre variante avec HNS.SCHVLTES.OGR.LP et deux chevrons au revers de l'écu. C9.

14502. HANS : SCHVLTES : ZV : NORMP. Même type dans six arcs de cercle. La femme tient dans sa main g. un calice très orné, avec son couvercle.
℞. ZV.NORMPERG.GEMCHTH (*sic*). Écu à quatre écussons. C9.

14503. HANS : SCHVLTES : NRDFDBRF (*sic*). Même type.
℞. ✠ HANS : SCHVLTES : ZV : NORMPE. Écu analogue. C9.

14504. ZV : NORMBERGE : GMA : A : 1555. Même type.
℞. OBNTAPGM.OBRIE.VETVREI. Mêmes armes. C9.

14505. HANS : SCHVLTES : NRDFDBRF. Même type.
℞. RDPONTR.DPOHTODIPDOHT. Même écu. C9.

14506. HANS : SCHVLTES ; NORMBERG. Même type.
℞. HANS : SCHVLTES : XZMBPDTA. Mêmes armes. C9.

14507. HANS : SCHVLTES : NRGPDBRF. Même type.
℞. HANS : SCHVLTES : ZV.NORMBERGE. Mêmes armes. C9.

14508. WER : VER : LORNE : SCHVLD : AEDG. Même type.
℞. DER : HAT : SELDEIN : EIN : GVDEN : VI. Mêmes armes accostées et surmontées de fleurons. C9.

14509. HANS : SCHVLTES : NORMBERG : PI. Même type.
℞. HANS.SCHVLTES.NORMBERG.M. Mêmes armes, à deux écussons. C9.

14510. Variété avec NORMBERG.PI.
℞. πOVBAπOVBA...AVBO. Mêmes armes. C8.

14511. DNCVONAOB . EKBVNOVCDOMCRVBK. Même femme, tenant de la main gauche le briquet sans étincelles. Dans le champ, 15—67.
℞. VECET+VECTOV+AVGEI+VBI. Écu aux armes d'Autriche-Bourgogne-Brabant, avec un lis au 4° ; Flandre sur le tout. Au dessus de l'écu : IVI ; autour, douze annelets. C9.

GEMBLOUX

14512. GECT . DV . BVREAV . DES . FINAN. 1578. Écu d'Espagne.
℞. D . IO . AVST . P . CONFLIC . FVDIT . REBEL . APVD . GEMBL. Armes de Don Juan d'Autriche (*Van Loon*, t. I, 248). C8.

GERTRUIDENBERG

14513. NEGATA . TENTAT . ITER . VIA . CIↃ . IↃ . XCIII. Dans le champ : MONS. GERTRVDIS. Vue de Gertruidenberg assiégée par terre et par mer. Un laboureur à gauche ; dans l'intérieur des remparts, à gauche, une flotte de sept navires ; au bas, en premier plan, les tentes de l'armée assiégeante.
℞. VIRTVS . REPVLSÆ . NESCIA. Daus le champ, MONS . AORNOS. Escalade d'un mont fortifié, le prince d'Orange en avant de son armée. Æ8.

14514. Le même (*Van Loon*, t. I, 429). C8.

14515. (*Fleuron*) GERTRVDIS . BERGA . AB . HISP . VINDICANT . ORD . CONFOED. DVCE . PRIN . NASS . IN . CONSP . EXERC . HOST . CIↃ . IↃ . XCIII. en sept lignes.
℞. Vue de Gertruidenberg. Æ8.

14516. Le même (*ibid.*, t. I, 400). C8.

GORCUM

14517. TRIPLICAT . CONCORDIA . ROBVR. Armes de la ville dans un cartouche accosté de 88 ; dessus : GORCV.
℞. 1588. FANO . FOROQVE . LIBERO . PAX . EST . LICET . MARS . OBSTREPAT en sept lignes dans une couronne ; dessous, entre deux étoiles, l'écu du seigneur d'Arckel (*ibid.*, t. I, 380). Æ8.

14518. Même droit.
℞. (*Etoile*) BELLI . MINIS . PACIS . DOLOS . IBERUS . ADMISCET . CAVE (*étoile*) en six lignes dans une couronne. *Exergue* : l'écu d'Arckel, accosté de 15—88 (*ibid.*, t. I, 381). Æ8.

GOUDA

14519. NUMMUS . SENATORIUS. Vue de la ville (baignée par l'Yssel) ; à droite, le Fleuve assis, appuyé sur son urne, et tenant un aviron ; devant la ville, quatre navires.
℞. CONDITORIBVS . VRBIS. Au bas, sur une banderole : PER . ASPERA . AD . ASTRA. Jacqueline de Bavière, debout, tenant son écusson et une bannière à son nom (IAC . COM). Des deux côtés, les bustes de Florent V et de son tuteur placés sur des bases sur lesquelles on lit FLOR . V et CATZ . EQ. (*ibid.*, t. I, 149). Æ8.

GRAVE

14520. GRAVIA . SVBACTA . TROPHEVM. Alexandre de Parme, dans un quadrige au galop à droite, fouettant ses chevaux ; au-dessus, une Victoire ; près des chevaux, une colonne.
℞. TREME . AVRIS . BATAVA . 1586. Un Espagnol, sans armes, tirant l'oreille à un Batave ayant l'épée au côté. C8.

14521. Le même, plus épais (*ibid.*, t. I, 368). C8 coulé.

14522. QVI . DEVS . AD . THERAS . LATITANTEM . TERRVIT . HOSTEM. Deux armées ennemies en présence. Celle de Maurice s'avance vers celle de Mendoça qui est derrière ses retranchements (près de Tirlemont) ; au ciel, le nom hébreu de Jéhovah.
℞. HIC . DEVS . AVRAICIS . EREPTAM . REDDIDIT . VBBEM . 1602. La ville de Grave entourée par les deux armées ; en haut, GRAVE (*ibid.*, t. I, 451). Æ8.

14523. ARS . GRAVE . TOLLIT . ONVS. Homme soulevant une meule de moulin au moyen d'un levier posé sur un tréteau.
℞. INDVSTRIA . ET . LABORE ; *A l'exergue* : CIↃ . IↃ . CII. Bêche en pal, traversant une couronne de feuilles (*ibid.*, t. I, 551). C9.

14524. PARTA . TENENS . NON . PARTA . SEQVOR. Chasseur, chargé d'un lièvre, courant à g. et sonnant du cor. Ses chiens courent après un autre

lièvre. Au-dessus, un faucon, tenant une proie et donnant la chasse à d'autres oiseaux.

℞. GRAVATE . LICET . TROPHÆA . OSTENDAM . DVPLA. Dans une couronne de feuilles : CALC . CAM . RAT . ZEL . 16—02. Écu couronné de la Zélande. Æ9.

14525. — Le même (*ibid.*, t. I, 518). C9.

14526. IRATO . NVMINE . NIL . IVVANT . VNDIQ. COLLECTÆ. VIRES. Armée rangée en bataille ; au milieu, son général, debout entre un trompette et un tambour. Au ciel, le nom de Jéhovah.

℞. HIC . DEVS . AVRAICIS . EREPTAM . REDDIDIT . VRBEM . 1602. L'armée de Mendoça derrière ses retranchements près de Tirlemont. Plus bas, l'armée du prince Maurice. C8.

GRONINGUE

14527. Sans légende. Un grand G et l'aigle bicéphale au-dessus des armes de Groningue accostées de 15—91. Etoile et annelet dans le champ. ℞. Lisse (*ibid.*, t. I, 412). Méreau. C6.

14528. PRÆVALENT . CONIVNCTÆ . VIRES. Cinq Néerlandais, debout à droite, cherchant à déraciner un arbre.

℞. COVORDIA . OBSIDIONE . LIBERATVR . MOX . GRONINGA . BIMESTRI . OBSIDIO . LIBERTATI . RESTITVITVR . CIↃ . IↃ . XCIV, en huit lignes dans le champ (*Van Loon*, t. I, 440). C8.

GUELDRE

14529. EXVRGE . DOMINE . ADIWA(*sic*) . NOS . 1542. L'empereur Charles-Quint, à mi-corps, à droite, tenant l'épée et le globe.

℞. DA . VIRTVTEM . CONTRA . HOSTES . TVOS. Le lion flamand tenant l'étendard dans une enceinte palissadée. Dessous, M . V (*Van Mieris*, t. III, 56). C8.

14530. Sans légende. Tête couronnée de Charles-Quint, à gauche, entre deux palmes ; dessous, 1546.

℞. GELRIA . PACATA . EST . QVI . POTE . CAESARIS . EST en cinq lignes dans le champ (*ibid.*, t. III, 126). C8.

14531. (*Tour*) GECTO . POVR . LA . CHA . EN . GEL. Buste cuirassé de Philippe II, à droite ; accosté de 1568 et 1569.

℟. (*Couronne royale soutenue par deux mains*) ET. EXALTAVIT. HVMILES. Buste d'Anne d'Autriche, à gauche, avec collerette montante; devant elle, 1570. Dans la légende, l'écu d'Autriche et celui de Flandre. Æ10

14532. Le même, plus mince (*Van Loon*, t. I, 129). C10.

14533. DA. PACEM. DNE. IN. DIEBVS. NRIS. 1577. Buste, à droite, de Philippe II, un x derrière la tête et, devant, un briquet. Sous le buste, GELDER.
℟. DISSIPA. GENTES. QVE (*sic*). BELLA. VOLVNT. PSAL. 67. Soldats espagnols et belges se séparant en se tournant le dos (*Van Loon*, t. I, 229). C9.

14534. Le même, petit module, avec PSA. 68. C8.

14535. PHS. D. G. HISP. Z. REX. DVX. GEL. COM. ZVT. Buste lauré à droite.
℟. ✠ PARCERE. SVBIECT. ET. DEBEL. SVBP (*sic*). 1589. Panorama d'une ville fortifiée et assiégée. C8.

14536. SCRIBIT. IN. MARMORE. LÆSVS. 1594. Marbrier debout à g., incisant dans une plaque de marbre les mots: TROIA. MIHI. LICET. *A l'exergue*, GELDER.
℟. VIRESCIT. VVLNERE. VIRTVS. Un homme en guenilles, debout, de face, les bras étendus, foule aux pieds une plante de camomille (*ibid.*, t. I, 418). C8.

14537. ✠ REDEANT. SATVRNIA. REGNA. Femme à gauche, à demi vêtue, dans l'attitude de la prière, implorant le ciel, d'où descend une colombe portant un rameau d'olivier; derrière elle, à terre, une ancre et quatre fleurons.
℟. CAMERÆ. RATIONVM. GELRIÆ. Sur la croix de Bourgogne, l'écu des archiducs Albert et Isabelle, entouré des écus de Frise, d'Angleterre, de Zélande et de Gueldre; en haut, 16—07 (*Van Loon*, t. II, 267). C9.

14538. NIL. PENNA. SED. VSVS. 1608. Autruche déployant ses ailes.
℟, CAL. CA. COMPT. DV. GEL. ET. CO. ZVT. Écu mi-parti de Gueldre, sur quatre éventails contenant quatre petits écus au lion (*ibid.*, t. II, 39). C9.

14539. IVNCTA. CORDA. FIDELIVM. Trois cœurs juxtaposés sous le nom rayonnant de Jéhovah. Au-dessous, l'écu couronné des États de Gueldre.
℟. CONTRA. VIM. TIRANNORVM. 16—09. Lis (de France), rose d'An-

gleterre, faisceau de flèches (de la Hollande), sous chaque symbole une couronne (*ibid.*, t. II, 50). C9.

14540. ALLICIT.VT.PERIMAT. Lion à dr. devant un cep de vigne et mangeant des raisins. Dans le bas, l'écu de Gueldre-Zutphen accosté de 16—22.
℞. PIETAS.TVTISSIMA.VIRTVS. Cigogne apportant une anguille à son petit. C8.

HAINAUT

14541. PHS.D.G.HISP.REX.COMES.HANONIÆ. Buste cuirassé à dr.
℞. GECTZ.POVR.LES.ESTATZ.DE.HAYNAV. Écu du Hainaut, orné et accosté de 15—74. C8.

14541a. SERVIENDO.CONSVMOR. 15—76. Flambeau allumé dans un enclos formé de pieux ; sur le devant, l'écu à quatre lions du Hainaut.
℞. DA.PACEM.DOMINE. Femme (le Hainaut) debout à gauche, tenant au bras gauche une corne d'abondance renversée et levant la main droite pour saisir une branche de laurier que lui présente une main sortant des nuages (*ibid.*, t. I, 211). C8.

14542. ✠ COMPTES.ET.GETTES.IVSTEMENT. Armes du Hainaut sur une crosse, avec banderole flottante.
℞. CRAINDANT.LE.DIVIN.IVGEMENT. Au-dessus d'une forteresse, bras sortant des nuages, armé d'une épée. *A l'exergue*, 1581. C8.

14543. Le même, daté 1587. C8.

Voir le même type de jeton à Valenciennes, n° 7369.

14544. REBVS.AFFLICTIS.1582. Homme couché à terre et frappé par la foudre ; *à l'exergue*, HANNONIA.
℞. .DOMINE.ADIVVA.NOS. Deux mains tenant une épée droite dont la pointe traverse les nuages ; dans le haut, le mot DEVS (*Van Loon*, t. I, 297). C8.

14545. CALCVLVS.ORDINVM.HANNONIÆ. 1585. Écu du Hainaut sur un cartouche orné.
℞ ✠ SPES.NOBIS.PACIS.CLARIOR.INDE.VENIT. L'arche de Noé, à laquelle une colombe apporte une branche d'olivier (*ibid.*, t. I, 355). C8.

HARLEM

14546. DOEN.HÆRLEM.BELEGERT.WAS.DOOR.DVC.DALVENS.TIRANIE.WAS.DEN.SOLDATE.GEGEVEN.TOT.SOLDIE.D.13.IULI.A°.73. en trois lignes circulaires; au centre, rose à six pétales.
℞. DVC.DAL.ES.GELOFTEN.IS.AX.MYN.GEBLEKE. Dans un cartouche, la date 1572 (*sic*). Dans le champ, l'écu de Harlem sous un petit écu de Hollande. ANNO.1573 (*ibid.*, t. I, 164). C9.

14547. VICIT.VIM.VIRTVS (*devise de la ville*). Un vaisseau de Harlem fait force de voiles pour briser la chaîne du port de Damiette.
℞. *A l'exergue*, HARLEMVM. La Typographie debout à gauche, tenant une couronne et s'appuyant sur une presse; devant elle, une colonne portant l'inscription : TYPOGRAPHIA. Dans le champ, S-C (*ibid.*, t. I, 158). Æ9.

Jeton municipal de Harlem qui s'enorgueillit de l'invention de la typographie. Van Loon le classe à l'année 1572, mais il appartient à la fin du règne de Louis XIV.

HOLLANDE

14548. PHILIPVS(*sic*).AVSTR.CAROLI.V.CAES.F. Buste jeune, drapé et cuirassé, à gauche, entouré d'une couronne de laurier.
℞. COLIT.ARDVA.VIRTVS.1549. Écu couronné entouré du collier de la Toison d'or. C8.

14549. CAROLVS.D.G.RO.IMP.COMES.HOL. Buste drapé et cuirassé à droite.
℞. DA.QVAM.MVNDVS.DARE.NON.P'T.52. Colombe volant à gauche, tenant dans son bec une branche d'olivier et planant sur une ville forte. C8.

14550. REDDE.RATIONEM.VILLICATIONIS.TVE. Buste lauré et drapé de Charles-Quint, à dr.
℞. NVMMISMA(*sic*).CAME.COMP.HOLLAN.1555. Le petit écu de Hollande sur la poitrine de l'aigle impériale couronnée. C8.

14551. PHI.D.G.HISP.REGIS.CO.HOLLANT. (15)61. Buste cuirassé à droite.
℞. LEGGELT.VAN.REKEN.IN.HOL. Les cinq écus de Hollande, de Zélande, de Frise, d'Utrecht et d'Overyssel, placés en croix. C8.

14552. PHLS.ET.ANNA.REX.ET.REGINA.HIS. Bustes affrontés de Philippe II et Anne d'Autriche.
℞. NVMIS.CAMERAE.COMPV.HOL.1571. Écu couronné, entouré du collier de la Toison d'or, un petit écu d'Utrecht sous le bijou. C8.

14553. LIBERTAS.PATRIÆ.1573. Femme assise de face, coiffée d'un chapeau et tenant une épée haute à la main droite, la gauche sur la hanche. Elle est placée au milieu d'une haie ayant l'écu de Hollande sous son entrée.
℞. DIFFVGITE.CAPRIMVLGI. Berger debout à gauche, tenant une fourche; devant lui, un renard attaquant une chèvre. Æ9.

14554. Le même (*Van Loon*, t. I, 172). C9.

14555. SIC.TRANSFERT.DNS.REGNA. Le prophète Arias le Silonite déchire son manteau en présence de Jéroboam.
℞. CONFIRMA.DNE.OPVS.TVVM. Oranger à deux greffes (Hollande, Frise et Zélande); au-dessus, une main céleste le protège; l'arbre est accosté de 15—82. En bas, dans un cartouche, l'écu de la Zélande (*ibid.*, t. I, 310). C9.

14556. SERVAT.VIGILANTIA.CONCORS.CIↃ.IↃ.CVI. Vaisseau avec son équipage pendant la tempête.
℞. MODICÆ.FIDEI.QVID.TIMETIS ? S.C. en quatre lignes dans le champ. Æ8.

14557. Le même (*ibid.*, t. II, 24). C8.

14558. NON.TELIS.PRIMIS.BELGI.SEPTEMPLICIS.ARMIS. Le lion de Belgique à gauche, tenant un faisceau de flèches et des balances. 1658.
℞. SED.CONSTANT.LIBRA.LIBERA.REGNA.PARI. Les écus couronnés des sept provinces, autour du chapeau de la Liberté (*ibid.*, t. II, 428). C9.

14559. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête laurée à droite.
℞. VLTOR.REGIS. Une peau de lion percée de sept flèches et surmontée d'une couronne est suspendue à un tronc d'arbre, contre lequel s'appuie une femme éplorée (*la Belgique*), à genoux à gauche; autour d'elle, un taureau couché, un ballot, une ancre et un bateau. Æ7.

14560. Le même (*ibid.*, t. III, 62). C7.

14561. Le même. C7 jaune.

HUY

14562. PHILIPPVS.V.D.G.HISP.ET.INDIARVM.REX.1705. Écu couronné entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or.
℞. PROSPERE.PROCEDE.ET.REGNA. Philippe casqué et cuirassé, à cheval, au pas à gauche, allongeant son épée. *A l'exergue*, VOT. PVB. Æ9.

KIELDRECHT

14563. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX.Z.C. Buste jeune, fraisé, drapé et cuirassé, à droite.
℞. OPTIMA.QVÆQ.AB.ALTO.1626. La jetée de Kieldrecht avec trois navires arrêtés par un banc de sable. Au milieu, une branche de palmier entourée d'une couronne de laurier (*ibid.*, t. II, 165). C8.

L'ÉCLUSE

14564. ✠ CEDVNT.TRIREMES.NAVIBVS.16-03. Galères espagnoles et navires des Provinces-Unies appareillés.
℞. ✠ VICTÆ.PEREMTO(*sic*).SPINOLA.26.MAY. Les galères de Spinola désemparées. Æ9.

14565. Le même (*ibid.*. t. II, 5). C9.

14566. LVCTOR.ET.EMERGO en légende interne. Écu de la Zélande; autour, les sept écussons de la noblesse et des villes de Zélande.
℞. MIRACVLVM.MEVM.IEHOVA.ANNO.1604. Au milieu, dans une couronne de feuilles : CAPTA.SLVSA.CVM.PORTV.ET.TRIREMIBVS. 19.AVG. en cinq lignes. Æ8.

14567. Le même (*ibid.*, t. II, 12). C8.

14568. TRAXIT.DVXIT.DEDIT.16—04. Vue de l'Écluse avec les galères de Spinola amarrées dans le port.
℞. BEATVS.POPVLVS.CVIVS.ADIVTOR.DEVS. Dans le champ : CALC. CAM.RAT.OR.ZEL. Écu de Zélande sommé de la couronne comtale. Æ9.

14569. Le même (*ibid.*, t. II, 12). C9.

14570. (*Petit écu aux armes de Zélande*) PRVDENS . TEMPORA . OBSERVAT. Clepsydre accostée de 16—04.
℞. (*Petit écu de Zélande*) ZÉLANDIA en deux lignes dans une couronne (*ibid.*, t. II, 14). C8.

LEYDE

14571. GEDENCT . DEN . ARMEN . 1573. Armes de Leyde (deux clefs croisées).
℞. Sans légende. Roue de Sainte-Catherine. C5.

Méreau de l'hôpital durant le siège.
(*Vau Loon*, t. I, 179).

14572. ✠ HEERE . ONTBERMT . HOL'ONS. Le lion de Leyde (15)74.
℞. ENDE . SALICHT . LEYDEN. Armoiries de la ville. C6.

14574. PVGNO . PRO . PATRIA. Sous une couronne : le lion de Leyde à gauche, tenant l'écu de la ville.
℞. SCHVTTERS . PENNING . 1653. Deux mousquets en sautoir ; dans le champ : LEY-DEN. Jeton des arquebusiers.

14575. Le même, daté 1660. Æ8.

14576. Le même, de 1665. Æ7.

14577. Même légende et même lion, mais accosté de quatre écussons.
℞. SCHUTTERS . PENNING . 1669. Trophée d'armes. Æ7.

14578. Même légende et même lion, mais *à l'exergue* quatre écussons. 1689.
℞. SCHVTTERS . PENNING. Trophée monté, le bouclier aux armes de la ville. Æ8.

14579. PRO . NOBIS . VERITAS, *et à l'exergue* : JUBILEMUS . DOMINO. Femme (*la Ville de Leyde*) assise à gauche, regardant le soleil et posant de la main droite un disque sur la tête du lion des Provinces-Unies qui marche sur des canons espagnols ; le bras gauche de la femme s'appuie sur l'écu de la ville et sur un autel.
℞. DEO . PROPUGNATORI, *et à l'exergue* : SECUNDO . LIBERAT . LEIDAE . JUBIL. M . DCCLXXIV. La Religion debout, à gauche, sacrifiant sur un autel et regardant le soleil. Æ8.

LIÈGE

14580. ERARDVS . D . G . HAL . . . ALIS . LEODIENSIS. Armes cardinalices.
℞. Dans une bordure d'arceaux : VOTIS . DECIPIMVR . TEMPORE . FALLIMVR . MORS . DERIDET . CVRAS . ANXIA . VITA . NICHIL. C9.

14580[a]. SANCTVS.NICOLAVS. Le saint assis, de face, sur un trône, tenant la crosse et bénissant.
℞. KENT.V.SELYEN.EN.AENSIET.ENDT. Balance suspendue. 1544. C9.

14580[b]. S.NICOLAVS. Même type.
℞. Dans une couronne de feuilles : balance suspendue entre deux briquets et des étincelles. 1548. C7.

14580[c]. BVLLONIO.ROB'.BERG.EP.LEOD.EC.RESTI. Armes de l'évêque. 1559.
℞. FOEDERE.INT.REG.HISP.ET.GALL.INITO. Forteresse sur une montagne abrupte ; dessus, BVLLON. C9.

14580[d]. G.A.G.EP.LEO.D.BVL.CO.L. Armes de l'évêque Gérard de Groesbeck surmontées d'une mitre et placées sur une épée (la pointe en bas) et une crosse en sautoir.
℞. DILIGITE, et *en exergue* : 1568. Femme assise à g., tenant une corne d'abondance et présentant un cœur enflammé à un enfant. C9.

14581. IN.CAMERA.RATIONARIA.LEODIENSI. Écu de Ferdinand de Bavière, dans un cartouche orné et couronné, le tout placé sur une crosse et une épée en sautoir. 16—23.
℞. SVBDVCENDIS.RATIONIBVS, et *à l'exergue* : AVITA. La Religion, assise à gauche, tenant une croix longue et un calice. C9.

14582. PER.SÆCULA.DENA.TRIUMPHAT (*en exergue*). L'évêque Joseph-Clément sous un dais soutenu par deux anges, entouré de son chapitre ; à ses pieds, l'écu de Bavière.
℞. S.LAMBERTO.EPISC.LEOD.ET.A.X.SÆCULIS.MARTYRI.GLORIOSO.IOS.CLEM.ELECT.COLON.ET.DOMO.BAVA.EPISC.ET.PRIN.LEOD.M.DC.XCVI. en huit lignes. C9.

14582[a]. IOS.CLEM.ARCH.COL.R.S.I.ARCHICAM.ET.ELECT.DVX.BAV. Buste à droite, *signé* H.B.
℞. SUBDITIS.CLEMENS.1744. Lion assis à gauche. C9.

14583. CAR.EXC.AB.OULTREMONT.D.G.EP.PR.LEOD. et sur une seconde ligne : DELICIÆ.CIVIVM. Buste du prélat, en camail à hermines, à gauche. Dessous, IA.F.
℞. LUX.ORTA.EST.IUSTO.ET.RECTIS.CORDE.LÆTITIA. Femme debout à g., attachant au perron liégeois l'écu d'Oultremont ; au ciel, le soleil rayonnant. AR8.

Jeton de 1764.

14584. Le même, de petit module. C7.

14585. SANCTUS.LAMBERT. Buste mitré du saint, à dr.
℞. SANCTA.MARIA. Buste voilé de la Sainte Vierge, à g. C[6].

Méreau de la cathédrale de Saint-Lambert.

14586. ANNIVERSAR.1635. Tête de mort posée sur deux os en sautoir.
℞. ECCLESIÆ.LEOD. Mitre sur une épée et une crosse en sautoir. C[5].

14588. ANNIVERSARIVM.1686. Même type.
℞. ECCLESI.LEODI. Deux os en sautoir accostés de deux flammes. C[5].

14590. ANNIVERSARIUM. Même type.
℞. du jeton précédent. C[6].

14592. EQVITE.ET.IVSTICE. Balance suspendue. 1583,
℞. QVAND.A.DIEV.PLAIRA. Tête de mort placée sur un cadran marquant les heures. Deux rosaces dans le champ. C[6].

14593. REMIS.NON.VELIS. Navire à deux mâts.
℞. Écusson couronné, soutenu par deux lions. C[9] jaune.

14594. Le même, plus mince. C[9].

14595. REGVNTQVE.LVCENTQVE. Navire sous un ciel étoilé.
℞. IOAN : FEAD : DE.MEAN.DEC.LEO. Écusson sommé d'un heaume. C[8] jaune.

14596. Dans une couronne de feuilles : un grand P accosté de SD.
℞. ANNO.1700 en deux lignes, entre deux fleurons. C[6].

14597. S.DIONISY(*sic*). Tête mitrée dans un cercle ; dessous, deux palmes en sautoir.
℞. MANDATA.1711 en trois lignes, sous un fleuron. C[6].

14598. Tonneau entre deux épis ; dans le haut, le chiffre I, encadré. 1731.
℞. Ecusson couronné, accosté de PS. C[7].

14599. Autel chargé d'une monstrance entre deux chandeliers.
℞. (*gravé au burin*) M—LE GREC en deux lignes. C[7].

14600. Droit du nº 14597.
℞. II dans une couronne de feuilles. C[6].

14601. S.MARTINE.O.P.N. Saint Martin à cheval, à g., partageant son manteau avec un pauvre.
℞. du nº précédent. C[6].

14602. Droit du nº précédent.
℞. I dans une couronne de feuilles. C[6].

14603. SP séparés par une épée nue, la pointe en bas et la poignée accostée de deux globules.
℞. DEC.ET.CAPITULUM.S.PAULI. Dans le champ, 2-P séparés par une barre horizontale, et la lettre P accostée de deux globules. C[6].

14604. ECCE.AGNUS.DEI. L'agneau pascal, à dr., avec le pennon.
℞. LAUDETUR.SANCTISSIMUM.SACRAMENTUM. Monstrance couronnée. C[7].

14605. LAUDETUR.SS.SACRAMENTUM, Monstrance.

℞. BEATI (*fleuron*). QUI (*fleuron*). AUDIUNT. VERBUM. DEI. & C. en cinq lignes. C[6].

14606. Le même. C[6].

LOUVAIN

14607. ALB. ET. ELISAB. D. G. ARCH. AVS. et *à l'exergue* : AVSPICIIS. Bustes fraisés et affrontés.
℞. DVCES. BVRGVNDIÆ. BRABANTIÆ. Z[c]. Dans le champ, au milieu d'une couronne : MVNIFICENTIA. P. P en trois lignes ; dessous : 1599 (*Van Loon*, t. I, 522). Or[4].

14608. CAR. ALEX. LOTH. ET. BAR. DUX. GUB. BELG. Buste à droite, *signé* R.
℞. INDE. OPES. Mercure sur un nuage, planant au-dessus d'un canal ; *à l'exergue* : FOSSA. LOVANIENS. M. DCC. LIII. Etain[10].

LUXEMBOURG

14609. (*Fleuron*) SIT. NOMEN. DOMINI. BENEDICTVM. CIↃ. IↃ. CII. Dans un cercle de nuages, le nom hébreu de Jéhovah entouré de rayons.
℞. HOS. PROVOC. POST. TVMVLT. GRAV. CAP. TRIRR. DEPRESS. ET. SVBMERSS. VIII. EQ. TVRM. CÆS. AGR. LVX. VAST. SEN. FOE. PP. F. F en neuf lignes dans le champ. Æ[8].

14610. Le même jeton (*ibid.*, t. I, 556). C[8].

MAESTRICHT

14611. FERDINAN. ET. ALBERT. DOMIN. Ange tenant les écus de l'archiduc Albert et de Ferdinand de Bavière, évêque de Liège. *Exergue* : 1614.
℞. DENAR. RAT. CIVIT. TRAI. SVP. MOSAM. Armes de Maestricht (*ibid.*, t. II, 91). C7.

MALINES

14612. Sans légende. Dans une bordure de onze lobes avec trèfles aux pointes et myosotis à l'intérieur : l'écu de Malines.
℞. Mêmes lobes. Un portail fermé. C[6].
Méreau du XIV[e] siècle.

14613. PAX.HVIC.DOMVI.ET.OMNIB.HABITATIBVS.IN.EA. Devant un portail à pignon aigu, flanqué de deux tours crénelées, se tient un ange qui invite à entrer un groupe de mendiants. Dans le champ, le millésime 1400 (*sic*), et *à l'exergue* : M.IA.IN.

℞. SCE.SPIRIT.ASSIT.NOBIS.GRATIA.VT.VI. Le Saint-Esprit de face, les ailes ouvertes. Æ9.

Par testament reçu le 6 mai 1491, le maître ès-arts Jean van Hemelryck légua sa maison aux églises de Saint-Pierre, de Saint-Jean et de Sainte-Catherine.

14614. 𝕷.𝕭. Variété avec PAX : HVC (*sic*) : DOMVI : ET : OMNIE' : HABITATIB' : IN : EA. ; *à l'exergue* : M.IA.IN. Même monument accosté de 1490.
℞. STI.SPIRITVS.ASSIT.NOBIS.GRACIA.VT.VIVAMVS. Le Saint-Esprit dans une rosace. Æ8.

14615. Variété. *A l'exergue* : M.I.V.H et 1400 (*sic*). Même monument, sans tourelle.
℞. TUI.S.SPIRITUS.ADSIT.NOBIS.GRATIA. Æ8.

14616. Variété. L'Ange est à gauche, les pauvres sont à droite. M.J.V.H et 1400 (*sic*). Æ8.

14617. 𝕷.𝕭. IETT : POVR : MONSEVR : LE : CHANSELIER. Pélican éployé à gauche.

℞. IETT : POVR : LA : MONNOIE : DE : FLAN. Couronne traversée par la croix de Bourgogne ; en haut, un briquet remplissant le champ d'étincelles. C8.

Jeton de 1490 pour la tenue du Chapitre de la Toison d'or à Malines.

14618. 𝕷.𝕭. DILEXIT.DOMINVS. Saint André debout, de face, les bras levés et les jambes écartées.

℞. IETT : POVR : LA : MONOIE : DE : FLAN. Écu de Philippe le Beau, suspendu à un nœud. C7.

14619. Même droit.

℞. TUTISSIMVS. Grue à gauche, levant la patte droite. C8.

14620. 𝕷.𝕭. IETT.DV.BVREAV.DES.FINACES (*sic*). Couronne traversée par la croix de Bourgogne ; au bas, des étincelles.

℞. DV : ROI : DES : ROMMAINS (*sic*). Aigle éployé en plain champ. C8.

14621. SANCTVS.ANDREAS. Saint André debout, de face, les mains baissées, la croix placée derrière lui.
℞. GHEMAEKT.INT.IAER.VAN. Les deux bras et l'avant-train d'une charrette(?). Dessus : 1546. Méreau. C6.

14622. Le même, contremarqué d'un P. C6.

14623. ALPHONS.DE.BERGHES.D.ET.A.S.G.ARCHIEPS.MECH.PRI.BEL. Ecusson d'Alphonse de Berghes, cardinal.

℞. DESCENDE . VT . ASCENDAS . 1680. Montagne entourée du zodiaque. C9.

14624. Le même jeton daté 1689 (*Van Loon*, t. III, 306). C9 jaune.

MENIN

14625. Sans légende. Armes de Menin accostées de (15)83 et placées sous un pont à deux tours.
℞ lisse (probablement méreau de péage). C7.

14626. VERGE . DE . MENIN (les N retournées). Ecu rond aux trois chevrons.
℞. L . . . AMEAV . DE . LICHTERVELDE en cinq lignes dans le champ (Méreau). C6.

MIDDELBOURG

14628. MIDDELBURGH . 1660. La tour de Middelbourg entre deux étoiles dans le champ.
℞. TORF ; autour : VOOR : DEN : ARMEN. Ecusson de Zélande (méreau ; tourbe pour les pauvres). C9.

14629. Le même méreau avec XIII gravé sous le mot TORF. C9.

MONS

14630. FONDATION . M . IVLIEN . GODIN . SIGNEVR . DE . HION. Armes de Mons.
℞. O . MATER . DEI . MEMENTO . MEI . A. La Vierge accostée de 15-85. C9 jaune.

14631. PHS . D . G . HISP . Z . REX . CO . HAN. Buste cuirassé à gauche.
℞. DE . MONTE . EXCELSO . SVO . 1587. Armes de Mons écussonnées de Hainaut. C8.

14631a. Le même. C8.

14632. Essai du revers. C8.

14633. CAROL . PR . LOTHAR . & . NATA . 17 . MAII . 1714. Buste drapé de Charlotte de Lorraine, à droite.
℞. PATRIAE . VTRIQVE . SVVM. Un génie s'approche d'un mausolée sur lequel est accoudée la Belgique en pleurs ; à droite, sur le sol : W . H ; *à l'exergue* : DECESSIT . 7 . NOV . 1773 . MONTIB . HANON . Æ7.

14634. RESTAVRA.LA.CONFRAIRIE.DE.ST.JACQVES.LE.GRAND. Écu écartelé de Bavière et Hainaut. Dessous : L'AN 1400.
℞. DECVS.ET.MERCES. Panoplie formée d'un sabre, d'un bourdon, d'un chapeau de pèlerin, etc. *A l'exergue* : FRAPPÉ.L'AN.1789.
Æ9.

MONSTER

14635. (*Orange*) MAVR.CO.NAS.MAR.VER.ET.VLIS.DNS.DE.MONSTER. Ecus couronnés et reliés par des nœuds.
℞. (*Orange*) IE.MAINTIENDRAI. Bras droit armé d'une épée, la pointe en haut, accostée de 15—89 ; au ciel, le soleil. Æ8.

NAMUR

14636. L.N. Armes de Louis de Dampierre, comte de Namur (écu au lion chargé d'une lance), surmontées d'un lis et accostées de quatre gros points de chaque côté.
℞. ✠ HONORES.MVTANT.MORES. Agneau nimbé portant l'étendard à la croix. C7.

14637. SOLA.MISERIA.CARET.INVIDIA. Dans le champ, les lettres IHS sous un trait d'abréviation ; dessous, une étoile et deux petites croix.
℞. NOSCE.TE.IPSVM.ET.NEMINEM.IVDICA (étoiles séparant les mots). Croix de Bourgogne traversant le briquet ; en haut, une couronne ; en bas, le bijou de la Toison d'or accosté de T-G.
C8.

14638. SVPER.ASPI.ET.BASILIS.AMBVLAB. Charles-Quint debout, à gauche, l'épée haute, foulant des serpents.
℞. POVR.L.CH.D.COT.D.B.LIM.ET.LVX.A.NAM. Croix de Bourgogne traversant le briquet accosté des écus de Brabant-Limbourg couronnés, et orné du bijou de la Toison d'or. Au bas, 1582 (*Van Loon*, t. I, 314). C8.

14639. PH.D.G.P.C.D'AR.DVX.D'ARS.EQ.AUX (*sic*). VEL.GOV.CAP.GNRS.COM.NA. Écu couronné du duc d'Aremberg, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. GECTS.DES.ESTATS.DE.NAMVR. Écu de Namur accosté de 16—27. C8.

14640. CLAVDE.DE.LANNOY.COMTE.DE.LAMOTTRY. Écu du gouverneur de Lannoy, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. du n° précédent, 1636. C8.

14640a. CLAVDE.DE RYE. BARON . DE . BALANCON . CAP. GNL. DV. C . DE . NA . Écu du baron de Balançon, attaché au collier de Saint-Jacques.
℞. précédent, 1648 (*ibid.*, II, 324). C8.

14641. PHL.P.D.C G^R .ET.CAP.GNL.DV.C.DE.NA^R. Écu de Croy (avec les écussons d'Aremberg et de Bretagne), entouré du collier de la Toison d'or (armes de Philippe, prince de Chimay).
℞. Le même, 1649 (*ibid.*, t. II, 325). C8.

14642. ALB.FR.DE.CROY.COMTE.DE.MEGHE. Écu de Croy-Meghen entre deux palmes.
℞. Le même. 1664. C8.

14643. OCT.D.DAR.P.D.BARR.GO.CAP.GNL.D.L.P.DE.NAM. Écu couronné d'Qctave d'Aremberg, accosté de deux palmes.
℞. Le même, 1675 (*ibid.*, t. III, 170). C8.

14644. L.C.DE.GUISCARD.CAP.GEN^L.GOV^R.DVC.DE.NAMVR. Écu de Louis, comte de Guiscard, soutenu par deux lions.
℞. Le même, 1692 (*ibid.*, t. IV, 87). C7.

14645. Le même, plus épais. RF.C7.

14646. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête de Louis XIV, à droite, *signée* N.
℞. INVICTISSIMI.TRIVMPHATORIS.OPVS, et *à l'exergue* : NAMVRCVM. CAPT.D.30.IVN.1692. Ville et château-fort de Namur. C7.

14647. Le même jeton (*ibid.*, t. IV, 87). C7 doré.

14648. Le même. RF. C7.

14649. Même légende et même tête, *signée* D.
℞. GECTS.DES.ESTATS.DE.NAMVR. Ecu de Namur accosté de 16—92. RF.C8.

14650. P.C.F.DE.SPIN.C.DE.BROVAY.GO.ET.CA:GÑL DE.N^R. Armes de Spinola entre deux palmes.
℞. GETS.DES.ESTATS.DE.NAMVR ; au-dessus, 1-6-9-6. Armes de Namur (*ibid.*, t. IV. 207). C8.

14651. P.C F.D.SPIN.C.DE.BRVAY.M.DE.CAMP.GAL.GO.ET.C.G.DE.N. Écu ovale de Spinola, couronné, dans un cartouche.
℞. GETS.DES.ESTATS.DE.NAMVR.16-99. Écu ovale de Namur dans un cartouche orné. C8.

Philippe-Charles-François de Spinola, comte de Brouay (Artois), gouver-

neur des Pays-Bas jusqu'en 1702. Le maréchal de Boufflers, abandonné par le maréchal de Villeroy, rendit Namur au roi Guillaume et à l'électeur de Bavière le 30 août 1696.

14652. CONSTANTIA . ET . FIDELITATE. Maximilien-Emmanuel assis sous un dais, est couronné par la Constance et la Fidélité; au pied du trône, les lettres G.D.B (Gilles de Baeker).
℞. MAX . EMANVEL . D . G . UTR . B . S . P . BR . LIMB . LVX . ET . G . DUX . S . R . I . ARCH . EL . ET . VIC . COM . P . R . FL . H . ET . NAM . L . L . S . R . I . MARCHIO . DNS . MECHLIN . GIVLY . 1711 en huit lignes, dans un cercle formé par un serpent qui se mord la queue. C7.

14653. MAX . EMAN . EL . U . BAV . DVCI . BELG . PRI . COM . NAM . INAUG[10]. 1712. Buste cuirassé, à dr.
℞. PERPETUUM . FIDEI . AMORIS . ET . OBSERVANTIÆ . MONUMENTUM . PONEBANT . ORD[ES] . NAMURCENSE[S]. *Exergue* : G.D.BAC.F, le tout en sept lignes dans un cercle formé par un serpent qui se mord la queue (*ibid.*, t. V, 211). C9.

14654. NAMVRA . NASCENTI . LEOPOLDO . VOVET (*chronogramme de* 1716). Écu de Namur dans un cartouche accosté de 17-16.
℞. PRIMVS . AVSTRIACI . FVLMINIS . HERES. Aigle éployée à gauche posant une serre sur une couronne de laurier et tenant de l'autre un foudre (*ibid.*, Suppl., pl. II, 10). C8.

Naissance du prince Léopold d'Autriche.

14655. CAROL . VI . ROM . IMP . HISP . REX . C . NAM . NA . 18 OCT. Buste lauré, à droite, *signé* R.
℞. CAROLO . REGI . APPLAVDVNT . NAMVRANI. Écu couronné de Namur; *à l'exergue*, fleurons et annelets (*chronogramme de* 1717) (*ibid.*, Suppl., pl. II, 14). C8.

14656. AD . GER . C . DELANNOY . GOUV . CAP . GNAL . ET . SOUV . BAILLY . DU . PAYS . ET . COMTE . DE . NAMUR. Écu couronné du comte de Lannoy.
℞. IETS . DES . ETATS . DE . NAMVR . 1721. Écu rond couronné de Namur, dans un cartouche (*ibid.*, pl. III, 34). C9.

14657. CONRARD (*sic*) . DUC . DVRSEL . GOV . CAP . GNAL . ET . SOUV . BAILLI . DV . PAIS . ET . COMTE . DE . NAMUR. Écu d'Ursel, couronné, sur un manteau d'hermine, soutenu par deux griffons.
℞. IETS . DES . ETATS . DE . NAMUR . 1732. Écu de Namur sur un cartouche, *signé* R. C9.

14658. CHARLES . PRINCE . DE . GAVRE . GOUV . ET . CAP . GEN . DU . PAYS . ET . COMTE . DE . NAMUR. Écu de Gavres, sur un manteau d'hermine, soutenu par deux lions couronnés.

℞. IETS.DES.ETATS.DE.NAMVR. 1739. Écu du comté de Namur, accosté de deux briquets. Æ9.

14659. Le même. C9.

14660. Le même jeton, l'écu de Namur contremarqué d'un meunier portant sur sa tête un sac de farine (?) ; derrière lui, AP. ; devant, 175. C9.

14661. MAR.TH.D.G.R.HUNC.BOH.COM.NAMUR.INAUGURATA. Buste à droite, *signé* R.
℞. IETS.DES.ETATS.DE.NAMVR. 1784. Écu de Namur. C8.

14662. Le même, plus épais et avec tranche cordelée. C9.

14663. FRANCISCO.I.CORREGENTI.IMP.1745. Buste lauré et drapé, à droite.
℞. DEVOVEBANT.ORDINES.COMITATUS.NAMURCENSIS. Ecu de Namur sur un cartouche accosté de trois briquets lançant des étincelles ; au bas, *signé* W. C9.

14664. MAR.THER.D.G.IMPERAT.ET.REG.HUNG.ET.BOH. 1749. Buste à droite, *signé* R.
℞. AT.ILLA.VENIT.AD.EUM.PORT.RAMUM.OLIVÆ, et *à l'exergue* : VOVEBANT.ORDINES.NAMURE, *signé* W. Sur le mont Ararat, l'arche, vers laquelle vole une colombe tenant dans son bec un rameau d'olivier. C9.

14665. CONCORDIA.AUSTRIÆ.ET.GALLIÆ ; *à l'exergue*, M.DCC.LVI, *signé* R. L'Autriche et la France debout, appuyées sur leurs écussons et se donnant la main.
℞. VITA.ADUATICORUM. Écu de Namur, accosté de deux briquets. C9.

14666. CAR.EM.PRINC.DE.GAVRE.GUB.AUR.VELL.EQUIT. Écu de Gavres.
℞. VOVEBANT.ORDINIS (*sic*). NAMURCENSES.1760. Écu de Namur accosté de six briquets avec étincelles. C9.

14667. FRAN.JO.CAS.PRINC.DE.GAVRE.GUB.NAM. Même écu.
℞. Mêmes légende et écu avec ORDINES.1760. Tranche cordelée. C10.

14668. MAR.THER.D.G.IMP.ET.REG.AP.HUNG.ET.BOH.1763. Buste à droite, *signé* R.
℞. AT.ILLA.VENIT.AD.EUM.PORT.RAMUM.OLIVÆ, *et en exergue* : VOVEBANT.ORDINES.NAMVR., *signé* R. L'arche sur le mont Ararat et la colombe. C9.

14669. JOSEPHO.ROMANORUM.REGI.1764, *et à l'exergue*, VOVEBANT.ORDINES.

NAMURCENSES, *signé* R. Écu de Namur accosté de quatre briquets. ℞. SUB . UMBRA ALARUM . TUARUM, *signé* R. L'aigle impériale tenant une couronne dans son bec au-dessus d'un trophée. C9.

14670. FRAN . JO . CAS . PRINC . DE . GAVRE . GUB . NAM. Ses armes. ℞. VOVEBANT . ORDINES . NAMURCENSES . 1770. Écu de Namur, accosté du briquet avec étincelles. Æ9.

14671. Le même. C9.

14672. BESVRGUNT. Tiare pontificale sur les clefs en sautoir ; écu de Namur accosté de deux briquets. ℞. LA . NATION . NAMUROISE . 1787 en quatre lignes, entre deux branches de laurier. Æ9.

14673. SIGL . PROVINC . NAMVRC, *et à l'exergue* : VII . IANVAR . MDCCXC. Écu de Namur cerné de deux branches de laurier. ℞. LIBERTATE . VINDICATA . RELIGIONE . STABILITA . CONST . IVR . POP . STATVSQ . NAMVR. en sept lignes dans le champ ; en bas, branche de laurier et palme croisées. Æ10.

14674. Le même. C10.

14675. LEOPOLD . II . AVG . COM . NAMVR . FELIC . INAVG. Tête laurée, à droite. ℞. ALB . SAX . PAC . MAR . CHR . AVST . PRAES . BELG . PRAEF., *et à l'exergue*, X . KAL . SEPT . MDCCXCI. Écu de Namur sur deux palmes. C10.

14676. FRANC . REX . APOST . ARCH . AVST . COM . NAM . FELIC . INAVG. Tête laurée à droite. ℞. MONVMENTVM . FOEDERIS, *et à l'exergue* : VOVEBANT . ORDINES NAMVRCENSES . III . IDVS . IVNII . MDCCXCII. Écu de Namur. C10.

14677. FRANC . II . AVSTR . COM . NAMURC . IMPER . CORON. Même tête. ℞. VOVEBANT . ORDINES . NAMVRCENSES, *et à l'exergue* : FRANCOFURTI . AD . MENUM . III . NONAS . JULII . MDCCXCII. Écu. C10.

NIEUPORT

14680. HOC . OPVS . DOMINI . EXERCITVVM . Combat entre deux armées, dont celle de droite s'enfuit ; en haut, deux navires de Nieuport sur la mer. ℞. CALCVLVS . ORDINVM . TRAIECTEN . 1600. Écu couronné de la province d'Utrecht (*Van Loon*, t. I, 335). C9.

14681. HOS . DIES . VIDIT . FVGIENS . IACENTES . 2 . IVLII . 1600. Deux armées en présence ; fuite des Espagnols. En haut : AD . NEOPORTV̄.
℞. QVOS . DIES . VIDIT . VENIENS . SVPERBOS. Ecu couronné de la Zélande sur un cartouche (*ibid.*, t. II, 535). C8.

14682. DVCE . ALB . AVST . FVGAT . EXERC . AD . NEOPORT . CÆSO. Amas d'armes de guerre en feu, à côté d'un poteau sur lequel on lit : ORD . AVS. P . M . DVC . MDCII.IV (gravé en creux).
℞. TVTVM . AVDENDI . PRECIVM . OBLATA . LIBERTAS. Bras sortant d'un nuage et offrant le drapeau de la Liberté au lion de Flandre enchaîné à une colonne (*Van Loon*, t. I, 597). Æ9.

14683. Le même. C9.

14684. MAGNÆ . RES . ARMIS. Trophée d'armes.
℞. LVCTOR . ET . EMERGO . 1600. Écu couronné de la Zélande (*ibid.*, t. I, 535). C8.

NIMÈGUE

14685. Sans légende. Panorama de la ville de Nimègue ; dans le bas, des tentes.
℞. OB . SECVRITATEM . DITIONI . VLTRAIE . ZVTPHANIA . DAVENTRIAQVE. CAPTIS . RECVPERATAM . HISPANIS . EX . BAT . QVOQVE . FVGATIS . CIↃ . IↃ . XCI en neuf lignes dans le champ (*ibid.*, t. I, 413). C9.

Les jetons nos 14686 et suivants ont trait à la Paix de Nimègue, 1679.

14686. LOVIS . XIV . ROY . DE . FR . ET . DE . NAV. Buste cuirassé et cravaté, à dr.
℞. SVPERAS . EDVCIT . AD . AVRAS . 1678. Caducée ailé posé en pal. C7.

14687. LVDOVICVS . MAGNVS . REX. Tête à dr., *signée* N.
℞. PACE . IN . LEGES . SVAS . CONFECTA. Même caducée. C6 doré.

14688. Le même, tête laurée. C7 doré.

14689. Le même, tête non signée ; au revers, l'exergue orné. C7.

14690. Le même ; tête *signée* R, revers sans exergue. C8.

14691. LOVIS . XIV . ROY . DE . FR . ET . DE . NAV. Buste à dr., avec cuirasse et cravate.
℞. TEMPL . PACIS . 1679. Le roi, couronné, assis à dr. sur son trône dans le temple de la Paix, reçoit trois femmes qui lui présentent des branches d'olivier. C7 doré.

14692. Le même. C7.

14693. Le même, de moyen module. C6 doré.

14694. Même droit.
℞. PAX.OMNIBVS.1679. Fantassins et cavaliers marchant au pas à droite au bruit des fanfares. C7.

14695. Le même. C7 jaune.

14695a. Même droit.
℞. PAIX.A.TOVTES.NATIONS.1679 *en exergue.* Musiciens jouant devant un groupe d'auditeurs. C6.

14696. CONTRA.INFRACTORES.1682. Aigle et lion tenant une même lame ; un bras mouvant, au ciel, pose sur l'aigle une branche d'olivier.
℞. GECT.POVR.LE.BVREAV.DES.FIN. Écu d'Espagne couronné, entouré du collier de la Toison d'or (*ibid.*, t. III, 280). C9.

Alliance de l'Autriche et des Pays-Bas pour le maintien de la Paix de Nimègue.

OSTENDE

14699. ALBERTVS.ET.ISABELLA.D.G. Armes des Archiducs, couronnées et entourées de la Toison d'or.
℞. TEMPORE.ET.LOCO.1603. Ecrevisse ; deux mains mouvantes et couronnées soulèvent, au moyen d'une poulie, une pierre pour l'écraser (*ibid.*, t. II, 9). C8.

Longueur du siège d'Ostende. Les deux mains couronnées sont celles des Archiducs

14700. ALIVD.IN.LINGVA.ALIVD.IN.PECTORE. Un renard parle à un coq perché derrière lui sur un arbre.
℞. IN.ADVERSIS.VIRTVS.CIↃ.IↃCIII. Vue du port et de la ville d'Ostende. Æ8.

14701. Le même (*ibid.*, t. II, 10). C8.

14702. ΧΡΥΣΕΑ·ΧΑΛΚΕΙΩΝ. Vue d'Ostende et de ses environs. Dans le champ : *oostende* en minuscules.
℞. SOLI.DEO.GLORIA.CIↃ.IↃ CIIII. Carte de l'Ecluse et des terres voisines. Dans le champ, SLVIS. Æ9.

14703. Le même (*ibid.*, t. II, 15). C9.

14704. PATRIÆ.QVATVOR.EX.ME.VRBES.DEDI.1604. Carte géographique.

Dans le champ, CASANT. GRAEF. BERCK. AERDE(nbourg). ISENDICK. SLVIS.

℟. PLVS. TRIENNIO. OBSESSA. HOSTI. RVDERA. Plan d'Ostende. Dans le haut, OOSTENDE. Æ8.

14705. Le même (*ibid.*, t. II, 15). C8.

14706. TANDEM. INHÆRET. SPINVLIS. 1605. Écrevisse engagée dans des épines; au-dessus, deux couronnes fleuries.

℟. G. P. L. CHAM. DES. COMP. EN. BRA. Écu couronné des Archiducs. C8.

14706a. OSTENDE. NOBIS. DNE. MISERICORDIA. TVA (*sic*). Écusson de la ville. 1650.

℟. CALCVLI. CIVITATIS. OSTENDE. Armes d'Espagne, couronnées et cernées du collier de la Toison d'or. Æ8.

14707. CAROL. II. D. G. HISP. ET. INDIAR. REX. Buste jeune, drapé, à droite.

℟. OSTENDE. NOBIS. DNE. MISERICORDIA. TVA (*sic*). Écu d'Ostende; au-dessus, 1617. C9 doré.

14708. CAROL. II. D. G. HISP. ET. INDI. REX. CO. FA(*sic*). Z. Même buste.

℟. OSTENDE. NOBIS. DNE. MISERICORD... Même écu d'Ostende; au-dessus, 1670. Æ9.

14709. CAROLUS. VI. IMP. FLANDRIÆ. COMES. Buste lauré et drapé, à droite, *signé* R.

℟. S. P. Q. O. Cartouche aux armes de la ville. Æ9.

14710. Même buste et même légende avec ROM. IMP.

℟. OSTENDE. NOBIS. MISERICORDIAM. TUAM; *à l'exergue*, S. P. Q. O. Même cartouche. C10.

14711. Sans légende. Écu aux armes de Loewendael posé sur des drapeaux, des guidons et deux canons en sautoir, et entouré des ordres du roi de France.

℟. EX. VICTORIA. DECVS. 1745; *à l'exergue*: S. P. Q. O. Armes d'Ostende dans un cadre rocaille. Æ9.

Le Comte de Loewendael commandait les troupes françaises au siège d'Ostende.

14712. CAR. ALEX. LOTH. DUX. BELG. PRÆF. 1771. Buste cuirassé à droite, *signé* R.

℟. NAVIGANTIVM. SALVTI. PROVIDET. Entrée du fort d'Ostende et phare allumé. Sur la courtine des bastions : OSTENDA. Æ10.

14713. MAR.CHRIST.AVST.ALB.CAS.SAX DVX.BELG.PRAEF. Bustes affrontés du gouverneur et de sa femme.
℟. PORTVS.OSTENDANVS.IN.LITTORE.BELGICO. AMPLIORI.NAVIVM. RECEPTACVLO.INSTRVCTVS.MDCCLXXXIII en cinq lignes dans le champ; en haut, caducée et corne d'abondance en sautoir; au bas, guirlande. Octogone. Æ11.

OUDENARDE

14714. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste cuirassé, à dr.
℟. TERRITORIVM.ALDENARDENSE. Écu de la ville, surmonté d'un arbre. *Exergue,* 1674. Æ8.

14715. Même droit.
℟. PRVDENTIA.DVCE.COMITE.FORTITVDINE. Deux hommes nus, affrontés et armés de massues, tiennent l'écu au lion. *Exergue,* 1676. C7.

ROTTERDAM

14715a. ROTERODAMUM *en exergue.* Vue de la Meuse avec Rotterdam dans le fond. Au premier plan, l'écu de la ville soutenu par deux lions, sous un grand palmier.
℟. Sur la frise d'un arc de triomphe : PRINCIPI.PATRIÆQUE; au-dessus, le buste du prince d'Orange, roi d'Angleterre, au milieu d'une couronne entourée d'un trophée. Dans le monument et à côté, le conseil communal, assis ou debout, et au premier plan, une figure à genoux, vue de dos. A gauche, sur une base, la statue d'Erasme debout, tenant un livre ouvert. Sous l'architrave, les lettres S-C, et *en exergue,* 1689 (*ibid.*, t. III, 391). Æ9.

RYNBERCK

14716. HOSTIS.DIRA.MINITANS.BERCA.PELLITVR.1601. Plan de la ville et de ses fortifications.
℟. IRATO.NVMINE.NIL.IVVANT.VNDIQ.COLLECTÆ.VIRES. Un général commande trois corps d'armée, infanterie et cavalerie. Au ciel, le nom de Jéhovah dans un nuage (*ibid.*, t. I, 542). Æ8.

14717. HANC.CAPIMVS.VIRTVTE.DEI. L'armée de Maurice campée autour de la forteresse.
℞. DEFENDIMVS.ISTAM.CIↃ.IↃCI. Deux vaisseaux croisant devant la ville d'Ostende; au-dessus, le nom de Jéhovah rayonnant ; au bas, S.C. Æ8.

14718. Le même (*ibid.*, t. I, 544). C8.

14720. LVDOVICVS.MAGNVS.REX.CHRISTIANISS. Tête laurée à droite, *signée* R.
℞. DAT.TERRIS.NEPTUNUS.OPEM. Neptune debout à droite, à demi nu, brandissant son trident de la droite levée; devant lui, un buste de cheval sortant de terre. *Exergue*, deux palmes en sautoir. Æ8.

14721. Variété. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête à droite, *signée* HRF.
℞. Le même contremarqué. C8 jaune.

14722. Autre variété. Tête *signée* T.B. C8.

14723. Le même. C8 jaune.

SENEFFE

14726. LVDOVCVS.MAGNVS.REX. Tête laurée à dr., *signée* L.G.L.
℞. PVGNA.AD.SENEFFAM. Victoire volant à droite, tenant une couronne et un étendard; dessous, un canon, des barils de poudre, des drapeaux et des boulets. Æ7.

4727. Même légende. Tête laurée à droite, *signée* L.
℞. Le même. C7 jaune.

14728. Variante, la tête signée L.G.L. C7.

14729. Le même. C7 argenté.

14730. Le même. C7 jaune.

14731. Autre. C7 rouge.

14732. Le même. C7 doré.

14733. Variété, la tête *signée* N. C7.

14735. Le même. C7 jaune.

14736. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste cuirassé et cravaté, à dr.
℞. VNVS.TERGEMINVM.1675. Hercule debout, assommant Géryon. C7.

14737. Le même. C7 argenté

14738. Le même, de moyen module. C6

14739. Le même (*ibid.*, t. III, 171). C6 argenté.

Ces quatre derniers jetons avaient été classés au siège de Limbourg ; Rouyer (*Points divers*, n° LXXIII) a démontré qu'ils ont été frappés pour la victoire de Seneffe sur la Triple Alliance.

SLYKENS

14740. CAR.ALEX.LOTH.ET.BAR.DUX.GUB.BELG. Buste cuirassé, à droite, *signé* R.

℞. COMMEATU.RESTITUTO.COMMERCIUM.ALLICITUR. Plan de l'Ecluse ; au-dessus, le port et la ville ; dessous : SLICKENS.1757 et un petit écusson au lion. Æ9.

STEENKERKE

14740a. LVDOVICVS.MAGNVS.REX, Tête de Louis XIV, à dr., *signée* N.

℞. DE.HISPANIS.ANGLIS.GERMANIS.ET.BATAVIS. Trophée d'armes. *En exergue* : AD.STENKERCAM. R.F.C7.

STEENWIJK

14741. ZELVS.DOMINI.EXERCITVVM.FECIT.HOC. Bras nu tenant un sceptre et sortant d'un nuage qui entoure le nom hébraïque de Jéhovah. Dessous, trois villes.

℞. STENEVICO.VETMARS.COVORD.FOR.RECVPERATIS.HOSTE.PVLSO.CVM.GLORIA.DOMVS.NASSOVIÆ.CIↃ.IↃ.XCII en sept lignes dans le champ. Æ8.

14742. Le même avec STENOVICO.OTMARSIA.COVORDIA.CAPTIS.HOSTE.REPVLSO.SEN.FŒD.PRO.F.F. (barre). CIↃ.IↃ.XCII (*ibid.*, t. II, 424) C8.

14743. STENEVICO.VETMARS.COVOR.FOR.RECVPERATIS.HOSTE.PVLSO.CVM.GLORIA.DOMVS.NASSOVIÆ.CIↃ.IↃ.XCII en sept lignes.

℞. ORD.PROVIN.GER.INF.DECR.PVB.CVDI.JVSSERVNT. Le lion néerlandais à gauche, tenant le faisceau de flèches et le glaive. Æ8.

14744. Le même (*ibid.*, t. II, 424). C8.

TERMONDE

14745. 𝕷.𝕭. DE(N)AR(I)VS.S.MAR(I)E.TERMO. Armes de Termonde.
℞. AVE.MARIE (*sic*). DN.TECVM. La Sainte Vierge couronnée, debout de face, tenant l'enfant Jésus nimbé dans ses bras. Méreau religieux du xv[e] siécle. C6.

THOLEN

14746. IS.IVDICABIT CAVSAM.SVAM. Daniel dans la fosse aux lions, les mains jointes et levées vers une main mouvante sortant des nuages. Derrière les nuages, le nom hébraïque de Jéhovah.
℞. GRACIA.DEI.SVM.QVOD.SVM. Ecu couronné de Zélande, entouré de huit autres écus. Æ9.

14747. Le même (*ibid.*, t. II, 228). C9.

TOURNAI

14748. 𝕷.𝕭. IHETTEZ : CONTEZ : BIEN : ET : LOIALEMENT. Armes de Gui Dimanche : épée en pal, la pointe en bas, accostée de deux dragons; l'écu est surmonté d'une couronne et placé entre deux lis couronnés.
℞. DIEV : FERA : A : CHASCVN : SON : IVGEMENT. Croix ailée et ornée, cantonnée de quatre lis couronnés. C7.

Gui Dimanche, dit le Lombard, était maître de la monnaie de Tournai en 1491.

14749. 𝕷.𝕭. (*Petit lion debout à gauche*). SANCTE.MICHAEL.PROTEGE.POPVLVM.TVVM. Saint Michel terrassant le démon.
℞. IECTOIRS.POVIR(*sic*). CEVLX. DES. FINANCES. 1513. Croix de Bourgogne traversant le briquet surmonté d'un K gothique; à gauche, une tour; à droite, une rose (Lancaster). C8.

Ce jeton, classé à Bruxelles, doit être restitué à Tournai où les graveurs de jetons de la même date, d'origine anglaise, mettaient la rose de Lancaster. En effet, le 15 octobre 1513, le futur roi Charles-Quint fut reçu par un monnayeur anglais.

14750. CHARLES.PAR.LA.GRACE.DE.DIEV.ROI.DE (croisettes à la place des points). Buste de Charles-Quint, à gauche; dessous, un K couronné.

℞. IETTOIRS . DE . MESSIEVRS . DES . FINANCES . DV. Champ écartelé de deux aigles éployées et de deux tours. C8.

14751. VIVE . CARLE . EMPEREVR . DE . ROMME (*sic*). Dans un multilobe : buste couronné et cuirassé, à droite, tenant l'épée et le globe crucifère ; devant, une petite aigle éployée.
℞. EN . TOVTE . SAISON . LA . PAIS . ET (*sic*). BONN (*sic*). Les deux colonnes d'Hercule couronnées; entre elles : PLVS . OVLTRE ; au-dessus, une tour. C8.
Revue belge de num., 3e série, t. II, 20.

14752. LE . III : DECEBRE : EN : LANNES : PRECEDEN(te). L'aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or, et portant l'écu écartelé d'Espagne et de Flandre.
℞. DEDENS . TOVRNAI . FVT . LAIGLE . TRIVMFAN(te) Écu losangé parti de Bourgogne-Autriche et d'Espagne-Hongrie et entouré de 1—5—3—2. C8.

14753. OCCASVS . MIHI . LVCET . ET . ORTVS. Écu couronné d'Alexandre Farnèse, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. GECTOIRS . DV . BVREAV . DES . FINANC . 1581. Dans le champ, en six lignes : PHLO . RE . HISP . LVSITA . POTITO . ALEX . P . PAR . TORNA . SVBEGIT (*Van Loon*, t. I, 299). C9.

14754. VIVE . DIEV . ET . LE . ROY . DESPAIGNE . 84. Écu rond d'Espagne.
℞. TORNACVM . SVBEGIT . 1581. Dans le champ, en cinq lignes : PHLO . RE . HISP . LVSITA . POTITO . ALEX . PR . PARME. Au-dessous, le rat d'Arras (*ibid.*, t. I, 305). C8.

14755. ALEX . P . P . GVBER . GECT . DES . FINAN . TORN. Écu couronné du Prince de Parme, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. GECTOIRS . DV . BVREAV . DES . FINACES . 1581 et en six lignes dans le champ : PHLO . RE . HISP . LVSITA . POTITO . ALEX . P . PAR . TORNA . SVBEGIT (*ibid.*, t. I, 299). C8.

14756. PHS . D . G . HISP . PORTVG . ET . INDORVM . REX. Buste fraisé et drapé à gauche, accosté de 15-83.
℞. ALEX . P . P . GVBER . GECT . DES . FINAN . TORN. Écu du prince de Parme, entouré du collier de la Toison d'or. C9.

14757. AV . BESOIN . SVIS . ABANDŌE . 1585. Palais en flammes d'où sortent des rats.
℞. TORNACVM . SVBEGIT . 1581. et dans le champ : PHLO . RE . LVSITA . POTITO . ALEX . PR . PARME en cinq lignes. Au bas, un rat courant à droite. C8.

14758. ALEX.P.P.GVBER.GECT.DES.FINAN.TORN. Écu de Farnèse entouré du collier de la Toison d'or.
℞. REDVCI.BELG.CONCORDIÆ.SACRVM. Autel allumé sur le feu duquel une colombe apporte une branche d'olivier. C8.

14759. ALBERTVS.ET.ELISABET.D.GR. Monogramme (A et E) couronné.
℞. ARCH.AVST.DVCE.BVRG.DOM.TOR. Armes des Archiducs sous une couronne et accostées du chiffre 15 (pour 1615). C6.

14760. PHIL.IIII.D.G.HISP.REX.DOM.PROV.INS. Bustes affrontés de Philippe et Anne d'Autriche; au-dessus, deux mains jointes.
℞. IETS.POVR.LES.FINANCES.DE.TOVRNAY. Écu de Tournai surmonté de 1653. Æ8.

14761. Le même, légende rognée. C6.

14762. Le même, daté 1656. C8.

14763. PAX.NVPTIIS.FŒLIX. Grande tour accostée de 16—60.
℞. IN.OLIVA.MIRTVS. Deux mains jointes sortant des nuages et tenant une branche d'olivier et de myrte (*ibid.*, t. II, 446). C9.

14764. AMOR.LVDOVICI.XIIII.REG.FRAN.NOBIS.PALLADIVM. Buste cuirassé et cravaté, à dr.
℞. NON.MARS.NON.ALTER.VLISSES. Plan des fortifications de Tournai ; au centre, la statue de Bellone ; dessous : TORNACVM. Æ8.

14765. Le même d'un autre coin, peu varié (*ibid.*, t. III, 8). C8 doré.

14765a. Le même. C8.

14766. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Même buste.
℞. FACIT.HÆC.MIRACVLA.LVDENS.1670. Amphion debout, jouant du violon, le pied posé sur une pierre de taille (*ibid.*, t. III, 37). C7.

14767. Le même. C7 jaune.

14768. Autre, le buste un peu varié. C7.

14769. VIVANT.LVDoVICVs.ET.MarIa (*chronogramme de* 1678). Bustes géminés de Louis XIV et Marie-Thérèse, à droite, *signés* L.
℞. VNA.FIDES.EST.TRIBVS. Armes de Tournai avec la crosse et le casque, et entre deux sautoirs formés par deux gerbes de blé. C8.

14770. Le même. C[8] jaune.

14771. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Tête à droite, *signée* R.
℞. HINC.DECVS.ET.ROBVR. Écu de la chancellerie de Tournai accosté de 16-86; *à l'exergue*, TORNACVM. Æ[8].

14772. Le même, d'un autre coin, tranche cannelée. RF. C[8].
14773. Autre variété. Buste drapé à dr. et *signé* R. RF.C[8].

14774. HINC.DECUS.ET.ROBUR, *et en exergue*: TORNACUM. Les armes précédentes accostées de 17—14.
℞. CONCORDIA.RES.PARVÆ.CRESCUNT. Écu couronné des Provinces-Unies de Hollande (*ibid.*, t. V, 247). Æ[8].

Après la paix de Rastadt, la ville de Tournai revenait à la Flandre. Ce jeton le fait connaître par son revers, bien que l'écu de Tournai porte encore les lis de France.

14775. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Tête à dr., *signée* T.B (*liés*).
℞. STATUS.TORNACESII. Tour de Tournai, avec la crosse, le heaume et les gerbes. Æ[9].

14776. CAROLVS.VI.IMPERATOR.ET.REX.CATHOLICVS. Buste cuirassé, à dr.
℞. STATVS.TORNACESII. Tour du jeton précédent, les gerbes variées. Æ[9].

14777. M.T.D.G.R.JMP.G.H.B.REG.A.A.D.BVRG. Tête de Marie-Thérèse, à droite, avec un collier à quatre rangs de perles, *signée* D.V.
℞. STATUS.TORNACESII. Même type. Æ[9].
14778. — Le même. C[9] jaune.

14779. M.TH.D.G.R.IMP.G.H.B.REG.A.A.D.BURG. Buste drapé, à droite, *signé* DUVIVIER.
℞. STATUS.TORNACESII. Mêmes armes. Æ[9].

Méreaux municipaux.

14780. Écu de Tournai surmonté de 1647.
℞. POVR.MESSIEVRS.LES.DOYENS.DE.TOVRNAY.8.B. en six lignes dans le champ. C[7].
14781. Mêmes armes; au-dessus, 1656.
℞. Même légende; au bas, G.B. C[7].
14782. Tour dans un cartouche.
℞. POVR.MESSIEVRS.LES.PREVOSTZ.ET.IVRÉS.DE.TOVRNAY.1665 en six lignes dans le champ. C[7].
14783. Sans légende. Tour dans un cartouche; au bas, 1563.

℞. POVR.MESSEVRS (*sic*). LES.ESCHEVINS.DE.TOVRNAI en quatre lignes. C6.

14784. Sans légende. Écu de Tournai, accosté de 15—81 ; en chef, trois fleurs de lis.
℞. Même légende. C6.

14785. Sans légende. Ecu de Tournai dans un cartouche; au-dessus, 1614.
℞. Même légende avec TOVRNAY au bas, deux draperies et une étoile au milieu. C6.

14786. Sans légende. Même droit, 1652.
℞. Le même ; ornement du bas varié. C6.

Mereaux des Eglises et du Clergé.

14787. 𝕮.𝕭. REFECTORIVM.8. Deux fleurs de lis dans un cercle.
℞. TORNACENSE.8, les syllabes séparées par des lis. Croix échancrée. C4.

14788. Autre, un peu varié. C4.

14789. Autre variété. C4.

14790. ✠ REFECTORIVM. Un seul lis dans le cercle.
℞. TOR-NA-CEN-SE. Croix pattée coupant la légende. C4.

14791. 𝕮.𝕭. La Sainte Vierge debout, de face, tenant l'enfant Jésus sur son bras gauche. Elle est accostée des lettres B-M, d'un lis et de fleurons.
℞, CAPL.SRLMPF.MARIE. Croix pattée, cantonnée de deux lis, d'un fleuron et de trois besants. C6.

Méreau de la Sainte-Chapelle.

14792. SCTA.MARIA.ORA.P.NOBIS. La Sainte Vierge couronnée, assise de face, tenant l'enfant Jésus sur son genou droit.
℞. OFFIC.REFECTO.ECCLE.TORNACEN.1570 en cinq lignes. C4.

14792a. Autre, varié, de 1574. C4.

14793. Autre variété, même date. C4.

14794. — Autre, de 1580. C4.

14795. Autre, la Sainte Vierge plus grande, au milieu d'un cercle cordelé.
℞. Même légende, 1580. C5.

14796. 𝕮.𝕭. LE.CAPITE. La Sainte Chapelle avec ses trois clochers.
℞. DE.NOSTRE.DAME. Croix cantonnée de quatre croissants ayant chacun un point au centre. C6.

14797. 𝕮.𝕭. LE.CAPITE. Eglise à un seul clocher.
℞. DV.SAINT.ESPIR. Croix pattée, cantonnée de quatre lis. C6.

14798. 𝕮.𝕭. AVE.MARIA.MATER (roses séparant les mots). Croix à triple nervure, cantonnée de quatre lis.

℞. AVE.MARIA.MATER (mêmes roses). Grand soleil remplissant le champ. C7.

14799. 𝕃.𝔹. AVE.MARIA.GRA.PLENA. La Sainte Vierge assise de face, tenant l'enfant Jésus sur son genou gauche. Six étoiles dans le champ.
℞. ECCLIA.COENOBIT.SOLEMNIS. Soleil dans une bordure de huit lobes. C6.

14800. GAVTRVGTRAVNTARTVR. Même Vierge.
℞. ARVRA quatre fois répété. Plante fleurie entourée d'étoiles. C7.

14801. ST. répété huit fois (croisettes en guise de ponctuation). Même type.
℞. SNT répété huit fois. Ecu au lis dans un double quadrilobe. C7.

14802. Sans légende. La Sainte Vierge couronnée, assise à g., portant l'enfant Jésus sur son genou droit, et de la main gauche une croix longue; devant elle, la Sainte-Chapelle de Tournai.
℞. ECCLI.TORN. Dans le champ, 1734, 1761 et 1783 en contremarques profondes. C7.

14803. Sans légende. Façade de la Sainte-Chapelle entourée de fleurs de lis, une statue de la Sainte Vierge sous la porte.
℞. La date 1787. C7.

14804. Le même gros méreau. Plomb9.

14805. Le même, avec 1792. C7 jaune.

14806. Le même, sans date. C7 jaune.

14808. 𝕃.𝔹. MIHIEL.POLLET.LA.FET. Croix fleuronnée à double nervure, cantonnée des lettres D-G-D-G.
℞. A.TOURNAI.EST.FET. Écu en pointe. C7.

14809. 𝕃.𝔹. MIHIEL.POLLET LA.FET. Même croix.
℞. AVE.MARIA.GRACIA. Couronne fleurdelisée et ornée de deux trèfles. C7.

Michel Pollet, fondeur, était venu du Milanais à Tournai en 1450.

14810. 𝕃.𝔹. VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI (étoiles séparant les mots). Écu de France aux trois lis non couronnés.
℞. VIVE.BLAN.PAIN.VIVE. Croix coupant la légende et cantonnée de quatre branchettes de trèfle; au centre, dans un cercle, une étoile. C5.

14811. VIVE.VIVE.BLAN.PAIN. Écu de France.
℞. VIVE.VIVE.BLAN.PAIN. Même croix coupant la légende; au centre, une fleur de lis. C6.

14812. 𝕃.𝔹. VIVE.BLAN.PAIN.VIVE. Trois cercles ayant au centre une fleur de lis; autour, trois couronnes.
℞. VIVE.LE.ROI.VIVE. Même croix. C6.

14813. Même jeton, coin varié. C6.

Cette série de jetons nous paraît devoir être attribuée à Charles VI, dont Blanpain fut un des monnayeurs.

14814. **L.B.** VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI.VIVE (*branche fleurie*). Écu losangé aux quatre lis, entouré de fleurettes.
℞. GETTES.BIEN.PAIES.BIEN (*branche fleurie*). Croix feuillue cantonnée de quatre trèfles. C7.

14815. Le même. C7 jaune.

14816. **L.B.** SIT.NOMEN.DOMINI. Trois cercles renfermant chacun une fleur à quatre pétales; autour, trois lis.
℞. IEHAN.SORGART.A.TOVRNAI. Croix pattée cantonnée de quatre trèfles. C7.

14817. **L.B.** VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI. Trois cercles renfermant chacun un lis; autour, trois couronnes.
℞. VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de fleurettes. C8.

14818. **L.B.** Même droit.
℞. VIVE.AMANT.VIVE.AMOVRS. Même croix, mais cantonnée de lis au dehors du quatrilobe. C7.

14819. **L.B.** VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI. Même type.
℞. VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.DAVFIN (les mots séparés par des quintefeuilles et de petites croix). Croix fleurdelisée et cantonnée de quatre lis, dans un quadrilobe. C6.

14820. **L.B.** O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Mêmes cercles, renfermant des croix et cantonnés de croix.
℞. VIVE.LE.ROI.ET.LE.DOFIN.AVE. Croix fleurdelisée, cantonnée de fleurettes. C8.

14821. **L.B.** VIVE.LE.ROI.ET.LE.DOFIN.TOVRNAI. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lis et de deux briquets (?).
℞. lisse. C7.

14822. **L.B.** VIVE.LE.ROI.DE.FRANCHE. Trois cercles renfermant des fleurs à quatre pétales; autour, trois lis.
℞. VIVE.LE.ROI.TOVRNAI.AV.ROI. Croix pattée, cantonnée de tiges fleuries. C7.

14823. Le même, avec AVE.M.VIVE.LE.ROI. C7.

14824. Autre variété avec AVE.TOVRNAI; de grandes branchettes séparent les mots. C7.

14825. 𝕷.𝕲. VIVE—LE—ROI. Même droit.
℞. IECTOIS (*sic*).DE.TOVRNAI. Même croix dans le quadrilobe. C7.

14826. 𝕷.𝕲. VIVE.LE.ROI.VIVE (*branche*) LE.ROI (*branche*). Trois cercles renfermant des lis, cantonnés de trois couronnes.
℞. AVE.MA (*branche*) AVE.MA. Croix pattée, chaque branche couronnée; dans les cantons, quatre lis. C7.

14827. 𝕷.𝕲. Même droit.
℞. VIVE.LE.ROI.VVIVE (*sic*).LE.ROI.VIVE.LE. Petite croix pattée et feuillue. C7.

14828. 𝕷.𝕲. SIT—NO—ME—DOMINI (de longues branches séparent les mots). Mêmes cercles et mêmes lis.
℞. VI—VE—LE—ROI (mêmes branches). Croix pattée, cantonnée de quatre trèfles. C7.

14829. 𝕷.𝕲. IOIE—SANS—FIN (mêmes branches). Même type.
℞. Le même. C7.

14830. 𝕷.𝕲. VIVE.LE.ROI.VIVE.LE.ROI (étoiles séparant les mots). Grande tour accostée de deux couronnes royales, de deux lis et de deux fleurons.
℞. IETES.ENCORE.VN.LOT (étoiles séparant les mots). Croix avec une couronne à chaque bout, cantonnée de quatre lis. C7.

14831. 𝕷.𝕲. AVE.MARIA.GRACIA.TORNAI. Même type.
℞. AVE.MARIA.GRATIA. Croix pattée dans un quadrilobe, avec trèfles aux pointes intérieures. C7.

14832. 𝕷.𝕲. Le même, avec une longue branche après TOVRNAI. C7.

14833. 𝕷.𝕲. (*Lis*) IE.ME.RECOVMANDE.A.DIEV.A. Mêmes lis au centre des trois cercles cantonnés de deux croisettes et d'un lis.
℞. AMEN.DICO.VOBIS.AVE.MA. Croix pattée et feuillue. C7.

14834. 𝕷.𝕲. Le même. C7.

14835. 𝕷.𝕲. Même droit, avec DIEV.AI.
℞. A.LE.SAINT.ET.PRIT (*sic*).A.LVERGE.MA. Même croix feuillue. C7.

14836. 𝕷.𝕲. (*Étoile*) IETTES (*branche*). IETTES.SEVREMENT. Mêmes cercles aux lis, cantonnés de trois couronnes.
℞. IE.ME.RECOVMANDE.VMBLEMEN. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre couronnes. C7.

14837. 𝕷.𝕲. IOIE.SANS.FIN (branches séparant les mots). Même type.

℞. AVE.MARIA.GRACIA.TOVRNAI (mêmes branches). Croix pattée, cantonnée de fleurs. C7.

14838. 𝔏.𝔅. Même droit.
℞. AVE.MAI.AVE.MA.TOV. Même croix. C7.

14839. 𝔏.𝔅. Même droit.
℞. SIT.NOMEN.DOMINI. Même croix. C7.

14840. 𝔏.𝔅. IOIE.SAN.FIN.AVE.MARIA.TOVR. Mêmes cercles.
℞. ✠ O.MATER.DEI.MEMENTO.M. Même croix. C7.

14841. 𝔏.𝔅. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Mêmes cercles, cantonnés de croisettes.
℞. IOIE.SANS.FIN.TOVRNAI. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre lis. C7.

14842. 𝔏.𝔅. O.MATER.DEI.MEMENTO.ME. Mêmes cercles; dans les cantons, lis accostés de petits trèfles.
℞. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Croix pattée, cantonnée de fleurs à quatre pétales C7.

14843. Le même, très épais. C8.

14844. 𝔏.𝔅. Même légende; des tours remplacent les lis dans les cercles cantonnés de lis.
℞. Même légende. Croix pattée; dans chaque canton, un groupe de cinq petites fleurs. C7.

14845. 𝔏.𝔅. Variété. La croix du revers est dans une bordure à huit lobes et cantonnée de quatre fleurs. C8.

14846. 𝔏.𝔅. Même droit (avec les tours).
℞. Même légende. Croix pattée, cantonnée d'une tour et de trois fleurs. C7.

14847. 𝔏.𝔅. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI.AVE. Trois cercles renfermant des fleurs à longs pistils; dans les cantons, d'autres fleurettes.
℞. Même légende. Croix fleurdelisée, cantonnée de fleurs à quatre pétales. C7.

14848. 𝔏.𝔅. Même droit, sans AVE.
℞. O.MATER.DEI.etc. (presque illisible). Croix avec quatre annelets au bout de chaque branche, cantonnée de quatre lis sur leurs tiges. C7.

14849. 𝔏.𝔅. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI.AM. Mêmes cercles, mais avec des fleurs sans tiges et cantonnés de quatre lis.
℞. ✠ O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Croix pattée, cantonnée de fleurs à quatre pétales. C7.

14850. 𝔏.𝔅. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI.AME (?). Mêmes cercles et lis accostés de points.
℞. ✠ O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Même croix. C7.

14851. 𝕷.𝕸. O.MATER.DEI.MEMENTO.MEI. Mêmes cercles.
℞. Même légende. Croix fleurdelisée dans un multilobe, cantonnée de quatre tours. C7.

14852. 𝕷.𝕸. SIL.VOVS.PLAI.SOIT. Mêmes cercles aux lis et cantonnés de deux lis et d'une croisette.
℞. GETES.SEVREMENT. Croix pattée et feuillue, cantonnée de quatre trèfles. C7.

14853. 𝕷.𝕸. SIT.NOMEN (grandes branches séparant ces deux mots). Cercles avec fleurs à quatre pétales; lis dans les cantons.
℞. SIT.NOMEN.DOMINI.TOVRN. Croix pattée, cantonnée de quatre trèfles. C7.

14854. 𝕷.𝕸. SIT.NOMEN.DOMI (grandes branches). Mêmes cercles et lis.
℞. SIT.NOMEN.DOMINI (mêmes branches). Même croix dans sa bordure. Piéfort. C8.

14855. 𝕷.𝕸. SIT.NOMEN.DOMINI. Mêmes cercles.
℞. ORA.P.TOVRNAI (branches). Même croix. Piéfort. C8.

14856. 𝕷.𝕸. SIT.NOMEN.DOMINI. Même type.
℞. SIT.NOMEN.DOMINI. Croix pattée, cantonnée de quatre fleurettes, dont deux trèfles. C7.

14856a. 𝕷.𝕸. SIT.NOMEN.DOMINI. Même type.
℞. Même légende. Croix pattée, cantonnée de fleurs à quatre pétales. C7.

14856b. 𝕷.𝕸. VIVE.AMANT.VIVE.AMOVRS (molettes séparant les mots). Mêmes cercles à lis; trèfles dans les cantons.
℞. VIVE.AMANT.VIVE.AMOVRS.VIVE. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de trèfles. C7.

14856c. 𝕷.𝕸. Variété, les cercles cantonnés de trois couronnes. C7.

14857. 𝕷.𝕸. GETTES : BIEN : PAIIES : BIEN. Portique accosté de deux croix à double traverse posées sur deux bases.
℞. Même légende, avec PAIES. Croix à triple nervure, évidée, accostée de deux tours et de deux lis. C7.

14858. 𝕷.𝕸. AVE.MARI (*sic*).STELLA.DEI.MATR. Trois lis dans un trilobe cantonné de trèfles à l'extérieur et à l'intérieur.
℞. AVE.MARI.STELLA.DEI.MAT. Croix fleurdelisée cantonnée de fleurs à quatre pétales. C7.

14859. **L.B.** Variété avec points à l'extérieur des lobes, et avec MAT.DI à la fin de la légende du revers. C7.

14860. **L.B.** Variété avec MAT à la fin de la légende du droit et MATER au revers. C7.

14861. **L.B.** SIT.NOMEN.DOMINI. Deux lis et une tour dans un cercle à six lobes.
℞. Même légende. Croix pattée, cantonnée de fleurs à quatre pétales. C7.

14862. **L.B.** DE.TOVRNETO.DE.TOVRNETO. Trois grands lis dans le champ, accompagnés de trois petits lis.
℞. Croix à triple nervure, détails confus. C7.

14863. **L.B.** ICY.COMPTES.ET.GECTES.BIEN. Quatre lis dans un double quadrilobe accosté de trèfles.
℞. CAR.LA.FIN.FEBA (*sic*).VRE.ÇONPTE. Croix à triple nervure, fleurdelisée, cantonnée de quatre étoiles. C7.

14864. **L.B.** A.TOVRIN.O.RIRA... Trois lis dans le champ, accostés de trois R.
℞. TOVT....DEVRE. Quatre lis en croix. C7.

14865. **L.B.** Le même ; légende aussi fruste. C7.

14866. **L.B.** O MATER.DEI.MEMENTO.ME. Trois lis accostés de trois fleurs à quatre pétales.
℞. Même légende avec MEI à la fin. Croix avec trèfles aux branches, cantonnée de deux lis et de deux tours. Piéfort. C8.

14867. **L.B.** Le même, moins épais, avec MEI sur chaque face. C8.

14868. **L.B.** AVE.MARI.STELLA.DEI.AME. Trois lis dans un trilobe.
℞. AVE.MARI.STELLA.DEI.ATB. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre fleurs à quatre pétales. C7.

14869. **L.B.** VOVS.NVCISI.VVTS. Écu aux trois lis, surmonté de trois V sur une seule ligne ; de chaque côté de l'écu, un fleuron.
℞. IVDCIDVSVCD : CDVS. Croix pattée, cantonnée de quatre lis. Piéfort. C7.

14870. **L.B.** Le même, plus mince. C7.

14870a. **L.B.** SIT.NOMEN.DOMINI. Écu aux trois lis surmontés de deux tours.

℞. SIT.NOMEN.DOMINI. Croix pattée, cantonnée de quatre tours. C[8].

14870 b. 𝕷.𝕭. Le même, la croix cantonnée de deux tours et de deux lis. C[8].

14871. 𝕷.𝕭. Légende fictive : DVS.VCCI.etc., et au revers, VVCCI.etc. Croix cantonnée de quatre fleurs à quatre pétales. C[8].

14872. 𝕷.𝕭. Autre, à légendes fictives. C[8].

14873. 𝕷.𝕭. Autre. C[8].

14874. 𝕷.𝕭. Autre. C[8].

14875. 𝕷.𝕭. Autre. C[8].

14876. 𝕷.𝕭. SIT.NOMEN.DOMINI. Écu à deux lis et à deux tours, accosté de deux lis.
℞. SCONVIT.etc. Même croix aux quatre fleurs dans les cantons. C[8].

14877. 𝕷.𝕭. Légende fictive. Écu à deux lis au-dessus d'un trèfle ; en chef, trois roses remplaçant les tours. Au-dessus de l'écu, un autre trèfle.
℞. Légende fictive. Croix pattée, cantonnée des mêmes fleurs. C[8].

14878. 𝕷.𝕭. Légende variée du même jeton. C[8].

14879. 𝕷.𝕭. SIT.NOMEN.DOMINI. Châtel tournois fleurdelisé ; deux lis comme accostement.
℞. SIT.NOMEN.DOMINI. La croix précédente. C[8].

14880. 𝕷.𝕭. IESVNEVSE..... Même écu aux deux lis, mais en chef, deux fleurs à quatre pétales. De petits trèfles accostent l'écu.
℞. Légende fictive. Même croix. C[8].

14881. 𝕷.𝕭. Le même, légende variée. C[8].

14881 a. 𝕷.𝕭. BAVEROVINAVOVTIRNAMO. Écu aux trois lis.
℞. Sans légende. Croix à triple nervure, fleurdelisée et cantonnée de quatre T ; le tout dans un quadrilobe cantonné de quatre O. C[8].

14881 b. 𝕷.𝕭. AVE.GATIA (*étoile*).GRACIA. Même écu ; au-dessus, lis et trèfle.
℞. Même croix, sans les T, mais avec les O. C[8].

14881 c. 𝕷.𝕭. AVE.MARIA.GRA.IA (*sic*). Même écu ; au-dessus, O.
℞. Sans légende. Même croix cantonnée de deux A et de deux M. Quatre annelets en dehors des lobes. C[8].

14881 d. 𝕷.𝕭. Le même, plus épais et avec GRACIA. C[8].

14882. 𝕷.𝕭. AVE.MPIA (*sic*).GRACIA.EA. Même écu.
℞. Le même ; travail barbare. C[8].

14882a. 𝕷.𝕲. VISESSIENSIS.SCV. Même châtel.
℞. Légende également fictive : LOOSDOIO.etc. Croix cantonnée de deux lis et de deux fleurs à quatre pétales. C8.

14883. 𝕷.𝕲. CISDVE etc. Même châtel.
℞. Même croix cantonnée de quatre fleurs. C8.

14884. 𝕷.𝕲. Variante du même. C8.

14885. 𝕷.𝕲. Légende fictive. Même châtel.
℞. Légende fictive. Croix pattée, cantonnée de quatre V. C8.

14886. 𝕷.𝕲. Droit semblable.
℞. Légende fictive. Croix cantonnée de quatre lis. C8.

14887. Sans légende. Châtel tournois au milieu d'une double torsade formant couronne.
℞. Sans légende. Quatre clefs en sautoir, cantonnées de quatre fleurettes, le tout dans un cercle entouré d'une double couronne. C8.

14888. 𝕷.𝕲. AVE.MARIA.GRACIA. Couronne royale.
℞. Croix évidée et fleurdelisée, cantonnée de quatre D. C8.

14889. 𝕷.𝕲. Même légende et même couronne.
℞. Dans un quadrilobe, même croix accostée de A.E.C.O. C7.

14890. 𝕷.𝕲. Variété ; E.V.C.O dans les cantons. C8.

14891. 𝕷.𝕲. AE.MARIA.GRACIA.PL. Même couronne.
℞. Sans légende. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de fleurettes à l'intérieur et de quatre O à l'extérieur. C8.

14892. 𝕷.𝕲. Variété. Dans les cantons : A.M.A.M. C8.

14893. 𝕷.𝕲. AVE.MARIA.GRACA (*sic*). Même couronne.
℞. AVE.MARIA. Croix dont chaque branche se termine par trois annelets, une étoile au centre. C8.

14894. 𝕷.𝕲. AVE.MARIA.GRACIA. Même couronne.
℞. Sans légende. Croix fleurdelisée, avec quatre annelets en cœur ; dans les cantons, A.M.A.M. C8.

14895. 𝕷.𝕲. AVE.MARIA.GRASIA (*sic*).PLENA. Même couronne.
℞. Sans légende. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnes. C8.

14896. 𝕷.𝕲. SIT.NOMEN.DOMINI. Écu losangé à quatre lis, dans un quadrilobe cantonné de trèfles.
℞. Même légende. Croix pattée, cantonnée de deux lis et de deux fleurettes. C8.

14897. 𝕷.𝕲. Variété. C8.

14898. 𝔏.𝔅. SIC (*sic*).NOMEN.COMIN (*sic*). Écu à un lis accosté d'un O et surmonté de deux fleurettes, le tout dans un multilobe.
℞. Même légende. Croix cantonnée de quatre fleurettes. C^8.

14899. 𝔏.𝔅. SIT.NOMEN.DOMINI. Le chiffre 4 renversé, dans un écu(?) accosté de trois trèfles.
℞. SIT.NOMEN.DOMINI. Croix pattée, cantonnée de fleurettes variées. C^8.

14900. 𝔏.𝔅. SIT.NOMEN.DOMINI. Grand V, accosté de deux lis ; une tour au milieu.
℞. Même légende. Croix pattée, cantonnée de deux tours et de deux fleurettes. Piéfort. C^8.

14901. 𝔏.𝔅. Le même, de petit module. C^6.

14902. 𝔏.𝔅. Même légende, le V dans un cercle à six lobes.
℞. Même légende. Croix pattée, cantonnée de quatre fleurettes. C^8.

14903. 𝔏.𝔅. Le même, le V sans bordure. C^8.

14904. 𝔏.𝔅. Même légende. Dans le V, un point ; deux trèfles à la place des lis. C^7.

14905. 𝔏.𝔅. Le même, de petit module. C^5.

Jetons au monogramme IHS.

14906. 𝔏.𝔅. Sans légende. Dans une couronne de feuillage, les sigles gothiques IHS.
℞. GET—TES—BIEN—PAIES. Croix fleuronnée, cantonnée de quatre branchettes de trèfle. C^7.

14907. 𝔏.𝔅. Même droit.
℞. LE.COTE.VRAI.TROVVERES. Croix pattée, cantonnée de branchettes à quatre feuilles. C^7.

14908. 𝔏.𝔅. Le même. C^7.

14909. 𝔏.𝔅. Même droit.
℞. GETES.LE.CONTE.VRAI. Croix feuillue, cantonnée de quatre très petites branchettes de trèfle. C^7.

14910. 𝔏.𝔅. AVTEM.TRASIENS. Même monogramme.

℞. IHS.XPE.DNS.REX (des couronnes séparent les mots). Croix pattée, cantonnée de quatre étoiles. C8.

14911. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. (*Couronne*). IHS.NOME.XPE.DEVS. Croix pattée, cantonnée de quatre lis. C8.

14912. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. IHS.AVTEM.IHS.AVTEM. Même croix. C7.

14913. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. incus. C7.

14914. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. AVE.MARIA.GRACIA.L. Même croix. C8.

14915. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. (*Couronne*) MARIA.DEI.MATER. Croix cantonnée de deux lis et de deux étoiles. C7.

14916. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. IHV.XPE.NOME.DVLC. Croix fleuronnée (couronnes séparant les mots). C8.

14917. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. IHV.XPE.NOME.DVLCE. Même croix. C8.

14918. 𝔏.𝔊. ATEM (*sic*).TRASIENS (*sic*).PER. Mêmes sigles.
℞. SOIES.AVISE.DV.COT. Croix pattée, cantonnée de deux lis et de deux étoiles. C8

14919. 𝔏.𝔊. (*Couronne*) AVTEM.TRANSIENS. Mêmes sigles.
℞. Même légende et même croix. C 7

14920. 𝔏.𝔊. Légende illisible. Mêmes sigles.
℞. CHVS.XPE.DNS.REX. Croix pattée, cantonnée de quatre v. C8.

14921. 𝔏.𝔊. .....MANVS.SVAS... Mêmes sigles.
℞. (*Couronne*) XRE.FILI.DEI.VIVI.SE. Mêmes sigles. Croix cantonnée de quatre lis. C8.

14922. 𝔏.𝔊. SALVATOR.SECVLOR. Mêmes sigles.
℞. IVSTE.DEVS.IVDEX. Croix cantonnée de quatre étoiles. C8.

14923. 𝔏.𝔊. Même droit.
℞. IHS.XRE.REX.VNVS (les mots séparés par des couronnes). Croix pattée, cantonnée de quatre étoiles. C8.

14924 𝔏.𝔊. SALVATOR.SECVLIOR' (*sic*). Mêmes sigles.
℞. CORONA.AVREA.EXPRE. Croix cantonnée de quatre trèfles. C8.

14925. 𝔏.𝔊. SALVATOR.SECVLIOR' (*sic*). Mêmes sigles.

℞. MARIA.GRACIA.PLENA. Croix pattée, cantonnée d'une couronne et des lettres A—V—E. C8.

14926. 𝕷.𝕲. XPE.DNE.LAVDE.TV'. Mêmes sigles.
℞. CONTES.ANCOIS.MAR. Croix cantonnée de quatre lis. C8.

14927. 𝕷.𝕲. ATRAICE.ATRA...JES.R.MED'IBT. Mêmes sigles.
℞. SIT.NOMEN.DNI.BENEDI. Même croix. C8.

14928. 𝕷.𝕲. AVE.MARI.STELLA.DEI.MATER. Mêmes sigles.
℞. Même légende qu'au droit. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre fleurettes. C8.

14929. 𝕷.𝕲. Variété du même jeton, avec MAT des deux côtés. C8.

14930. 𝕷.𝕲. Autre, avec MATE au droit et MATER au revers. C8.

14931. 𝕷.𝕲. Autre commençant par V (l'A manque). C8.

14932. 𝕷.𝕲. Autre, avec MATER au droit et MATE au revers. C8.

14933. 𝕷.𝕲. Autre, avec MATER des deux côtés. Flan plus épais. C8.

14934. 𝕷.𝕲. Le même, frappé en piéfort. C8.

14935. 𝕷.𝕲. AVE.MARI.STELLA.DEI.MATE. Mêmes sigles.
℞. DE.BIEN.BOIRE.SOIT.MEMOR. Croix feuillue, évidée, avec un point au centre, et cantonnée de quatre fleurs. C7.

14936. 𝕷.𝕲. SIT.NOMEN.DOMINI.AVE.M'. Mêmes sigles, avec un trèfle près de la croix.
℞. SIT.NOMEN.DOMINI.AVIL. Croix fleurdelisée, cantonnée de quatre trèfles. C7.

14937. 𝕷.𝕲. Même droit, avec AVE M.
℞. AVE.MARI.STELLA.DEI.MATER. Même croix. C7.

14938. 𝕷.𝕲. Même droit.
℞. AVE.MARI.STELLA.DEI.MATE. Même croix. C7.

14939. 𝕷.𝕲. Variante. C7.

14940. 𝕷.𝕲. SIT.NOMEN.DOMINI.AVE.M. Mêmes sigles.
℞. DEMANDONS.IOIE.SANS.FIN. Même croix. C7.

14941. 𝕷.𝕲. Les sigles IHS accostées de deux étoiles ; dessous, trois lis.
℞. Le monogramme SCTA en lettres cursives.

14942. 𝕷.𝕲. AMARA répété six fois. Dans le champ, les sigles Y.P.S sous une barre ; dans le bas, deux trèfles.

℞. VRAI répété sept fois. Ecu losangé à quatre lis avec une étoile au centre. Hors du cadre, quatre étoiles entre deux points. C[9].

14943. 𝕷.𝕲. ANAN répété six fois. Dans le champ, Y.P.S en lettres cursives, sous une barre ; deux trèfles au bas.
℞. Même légende. Ecu écartelé aux armes confuses. C[9].

14944. 𝕷.𝕲. Légende à lettres informes ; dans le champ, YHS en lettres cursives.
℞. Légende barbare. Écu losangé aux quatre lis. C[7].

14945. 𝕷.𝕲. Croisettes alternant avec des annelets. Même type.
℞. Lég. barbare. Buste barbu à gauche. C[7].

14946. 𝕷.𝕲. Type analogue.
℞. SASA etc. Croix à triple nervure, fleurdelisée, cantonnée de douze annelets, trois par trois. C[7].

14947. 𝕷.𝕲. Variété. C[8].

14948. 𝕷.𝕲. Légende fictive, même type.
℞. Légende fictive. Globe crucifère dans un trilobe. C[8].

14949. 𝕷.𝕲. Même légende. Même type ; N dans le champ.
℞. Légende fictive. Croix à trois branches, fleurdelisée et cantonnée de neuf annelets, trois par trois. C[8].

14950. 𝕷.𝕲. Type du nº 14941.
℞. Etoiles alternant avec des A. Ecu chargé d'un corbeau (?) à gauche. Laiton[7].

14951. 𝕷.𝕲. Légende fictive. Type du nº 14949.
℞. Croisettes alternant avec des annelets. Dans le champ, YHS en lettres cursives. C[7].

14952. 𝕷.𝕲. IHS en lettres cursives. Cinq lis et deux fleurettes dans le champ.
℞. Légende fictive. Ecu dans un quadrilobe cantonné de lis, avec un lis au centre et trois fleurettes l'accostant. Laiton[7].

14953. 𝕷.𝕲. EARGOS.AREGOS. Dans le champ, XPS.
℞. Légende fictive. Croix fleurdelisée. Laiton[7].

14954. 𝕷.𝕲. Sans légende. IHS avec lis et étoile.
℞. VIVI quatre fois répété. Couronne fermée, surmontée d'une croix. Laiton[7].

14955. Sans légende. JHS én lettres cursives; dans le haut, une main ouverte.
℞. XR cursifs, traversés par uue banderole sur laquelle on lit YPOL.TERRAX ; *à l'exergue*, 1480. C[6].

14955[a]. Autre exemplaire. C[6].

TURNHOUT

14987. VICTORIA . TVRNOTANA . 24 . IANVARII . 1597. Poursuite de l'armée de Varay ; en haut, la ville de Thurnhout.
℞. A . DOMINO . FACTVM . EST . ISTVD. Les écus de France, d'Angleterre et des Provinces Unies, réunis par un ruban, les deux premiers couronnés. Æ8.

14988. Le même (*Van Loon*, t. I, 479). C8.

14989. Même droit.
℞. ORDIN . AVSPIC . PRIN . MAVRI . DVCTV . HOSTE . AD . TVRNHOVTVM . CÆSO . DECEM . OPIDIS . ET . TRIBVS . ARCIBVS . EXPVG . ET . TOTA . CISRHE . DITIONE . PACATA . 1697, en onze lignes dans le champ (*ibid.*, I, 484). C8.

14990. SOLI . DEO . HONOR . ET . GLORIA. Le lion de Belgique, à g., couronné, tenant un faisceau de sept flèches et l'épée nue.
℞. précédent. Æ8.

14991. Le même. C8.

14992. D . O . M. Trophée d'armes entre les fleuves l'Ems (AMASIS FLV), le Rhin (RHENVS) et la Meuse (MOSA FL), et un grand nombre de villes fortes.
℞. SIGNIS . AD . TVRNHOVT . XXXIX . POST . OPPIDIS . TRANS RHENVM . III . CIS . VI . HISPANO . TRIMESTRI . EREPTIS . CIƆ IƆ . XCVII en huit lignes. *Exergue*, B . C (*ibid.*, t. I, 485). C8.

14993. O . MIRANDA . DEI . OPERA. Écu de Zélande dans un cartouche orné et couronné.
℞. (*Tour*) HISPANO . APVD . TVRNOVTVM (*sic*) . CÆSO . ATQVE . ALPINIANO . TIBERIACO . MEVRSA . VNIVERSISQVE . DITIONIBVS . TRANSRHENANIS . EXPVLSO . 1597. en dix lignes, dans le champ (*ibid.*, t. I, 485). C8.

UTRECHT

14995. PHS . DEI . G . HISP . REX . DNS . TRAJECT. Buste de Philippe II, à dr., cuirassé, tête nue.
℞. ISABELLA . D . VAL . PHI . HISP . REGIS . VX. Buste à gauche. Jeton de 1559 (*ibid.*, t. I, 30). C8.

14996. PHS.D.G.HISP.REX.CATHOLICVS. Buste cuirassé à droite, accosté de 15-69; dessous, le petit écu d'Utrecht.
℞. HINC.ILLE.LACHRIME. Serpent enroulé sur lui-même et les quatre lettres du mot GEVX. Æ9.

14997. Le même (*ibid.*, t. I, 125). C9.

14998. PHLS.D.G.REX.CATHOLICVS. Buste drapé et cuirassé, à droite; dessous, 1573.
℞. ANNA.AVSTRIACA.PHILI.REGIS.VXOR. Buste à gauche; dessous, le petit écu d'Utrecht. C9.

14999. GRATIA.DEI.SVMVS.QVOD.SVMVS.15—77. Bustes affrontés de Philippe II et d'Anne d'Autriche, sous une couronne.
℞. CONCORDIA.RES. PARVÆ.CRESCVNT. Écu couronné, parti d'Espagne et d'Autriche, entouré du collier de la Toison d'or et accosté de P—A couronnés. C9.

15000. Le même jeton, mais les chiffres 1577 sont séparés par le petit écusson d'Utrecht, lequel vient après (*ibid.*, t. I, 227). C9.

15001. VICIT.LEO.DE.TRIBV.IVDA. Le lion belge debout à gauche, tenant le glaive et les sept flèches.
℞. VICTORIÆ.PRÆMIV.LIBERTAS.15—78, et en légende intérieure: CALC.ORDINV.BELGII. Faisceau de sept flèches. C8.

15002. PRO.PATRIA.PVGNARE.15—82. Philippe II à cheval, au galop, à droite.
℞. MARI.TERRAQVE.PARATI. Navire à dr., la voile enflée par le vent (*ibid.*, t. I, 309). C9.

15003. VIGILA.QVIA.NESCI (*sic*).DIEM.NEQ*3*.HORAM. Coq à droite, gardant un diamant posé sous sa patte.
℞. NVMMI.RATION.VLTRAIEC.15—84. Écus d'Utrecht, d'Amersfort, de Renen, de Wijk et de Montfort, posés en croix (*ibid.*, t. I, 244). C9.

15004. LEX.REGIT.ARMA.TVENTVR.15—93, et dans le champ, BELGIA. Canal traversant une ville.
℞. CALC.RAT.ORDINVM.TRAIECT. Écu d'Utrecht sur un cartouche. C8.

15005. Le même. C8.

15006. PERFER.ET.OBDVRA.ANNO.DNI.15—96. Tortue à gauche, piquée par des abeilles.
℞. G.POVR.LES.EST.D.UTRECHT. Écu des États d'Utrecht, heaumé et surmonté d'un pot de fleurs. Æ9.

15007. Le même (*ibid.*, t. I, 470). C9.

15008. VT.FERA.TIGRIS.NON.PONIT.FVROREM. Le général espagnol Mendoça, debout à gauche, tenant de la main droite son épée qui traverse la tête du comte Ulric de Falkenstein, et de l'autre main une corde. Dans le lointain, une maison incendiée, un homme levant les bras au ciel, et des cavaliers fuyant.
℞. CALCVLVS.ORDINVM.TRAIECTEN.1598. Sous une couronne, les armes de la province d'Utrecht ayant deux lions pour supports (*ibid.*, t. I, 505). C9.

15009. IEHOVA.PRIVS.DEDERAT. Vue d'une ville incendiée et de son port; dans le bas, l'écu couronné des États d'Utrecht, accosté de ORD. TRA et de deux petites croix.
℞. PLVS.QVAM.PERDIDIMVS. Plan d'une ville maritime; *à l'exergue*, CIↃ IↃ CIIII (*ibid.*, t. II, 15). C9.

15010. PRO.ARIS.ET.FOCIS.1607. Dextrochère à gauche, tenant une épée.
℞. CALCVLVS.IVSTVS.APVD.DEVM. Armes d'Utrecht couronnées, accostées de ORD.TRA. Æ9.

15011. Le même (*ibid.*, t. II, 33). C9.

15012. QVI.CVSTODIT.ISRAEL.1608. Écu des États d'Utrecht; derrière, un troupeau de moutons allant à droite.
℞. NON.DORMIT.NEC.DORMIET. Berger debout à gauche, appuyé sur sa houlette, dans un parterre (*ibid.*, t. II, 40). C9.

15013. FOVEAM.FODERVNT. Les deux chefs de la révolte creusant une fosse devant un chef espagnol, en présence de nombreux soldats arrivant sur le second plan. Au bas, l'écu des États d'Utrecht accosté de 16—10.
℞. IN.EAM.CECIDERVNT.1612. Les mêmes séditieux tombent dans la fosse qu'ils ont creusée, et le chef espagnol s'éloigne à droite en se caressant la barbe en signe de satisfaction. Son armée prend la même direction. Au bas, 1611 (*ibid.*, t. II, 83). C9.

15014. NEBVLAS.DISSIPAVIT. Soleil radieux dissipant les nuages qui couvraient l'écu d'Utrecht.
℞. ET.NEBVLONES.1613. La Justice debout, tenant l'épée et les balances (*ibid.*, t. II, 24). C9.

15017. FORTITVDO.BELGICA. Faisceau de sept flèches, réunies par un ruban.
℞. CIↃ IↃCXIII.INDVCIAR : V : S.C. en quatre lignes dans le champ. Æ8.

15018. Le même (*ibid.*, t. II, 86). C8.

15019. NON.SIC.IMPY(*sic*).NON.SIC. Un arbre vigoureux sur un rivage ; la mer au premier plan.
℟. CALCVLVS.RATI.ORDINVM.TRAIECT. Écu couronné des États d'Utrecht, accosté de 16—16 (*ibid.*, t. II, 95). C9.

15020. LIBERATIO.FIDELIVM.PROPE.1620. Population à genoux, en prière ; au ciel, un soleil radieux.
℟. FVTVRA.IN.TERRIS.DESOLATIO. Au bas, l'écu d'Utrecht. Des soldats entourent et attaquent l'hydre à sept têtes ; en haut, une étoile rayonnante (*ibid.*, t. II, 129). C9.

15021. CONFORTAMINI.DEO.CONFIDENTES.1626. Combat naval de sept vaisseaux.
℟. VSQVE.QVO.HOSTES.IMMINENT.VNDIQVE. Combat de cavaliers et de fantassins ; en haut, le nom fictif de Jéhovah ; au bas, l'écu de la province d'Utrecht (*ibid.*, t. II, 168). C9.

15021a. Sur une banderole : VIN.HON ; sur une autre, dans le bas, VRB. TRA. Entre elles, deux lions soutenant un écu couronné.
℟. Grand trophée d'armes ; en haut, trois grappes de raisin. *Exergue*, 1661. Æ8.

15022. PERRVPIT.HERCVLEVS.LABOR, *et en exergue* : TRAIECT.CAPT.1674. Main céleste armée d'une massue et menaçant une hydre.
℟. MARCHE.A.MOY.LA.VIOLETTE. Recruteur embauchant un troupier. C7.

15023. MARCHE.etc. Légende et type du revers précédent.
℟. O.THOMA.REVEILLE.TOY. Homme endormi au pied d'un arbre et réveillé par une femme qui lui montre la ville où il doit se rendre pour s'enrôler. C7.

15024. JOANNES.V.D.G.PORTVGALIÆ.REX. Buste lauré, drapé et cuirassé, à droite ; dessous, M.DCCXV.
℟. NECTIT.ET.FIRMAT. Olivier chargé de fruits et de deux couronnes. *A l'exergue*, PAX.TRAIECTENSIS. Tranche cannelée. Æ9.

15025. Le même, tranche lisse. C9 doré.
15026. Le même, tranche cannelée. RF. C9.

15027. Sans légende. La Ville, debout à gauche, dans une enceinte murée, et tenant deux chartes déployées, reçoit le serment de trois personnages, dont l'un porte une hallebarde, les deux autres des drapeaux. Au second plan, une troupe de soldats qui défilent; sur le cippe, 1786.

℞. UTRECHTS . BURGERSCHUTTERY . BEEDIGD . STADS . REGERINGS . REGLEMENT . OP . DE . NEUDE . DEN . XX . MART . MDCCLXXXVI . DES . AVONDS . TEN . 1/2 . II . UURE en neuf lignes, dans une couronne. Æ9.

VERVIERS

15029. S . REMACLVS . PATRONVS . VERVIENSIS. Saint debout, de face, mitré, une crosse à la main droite; derrière lui, un âne (?) sellé.
℞. HOC . VIRTVTIS . EST . PRÆMIVM. Armes de Verviers. Jeton du XVIIe siècle. C7.

VÈRE (Marquisat de)

15030. IE . MAINTIENDRAI. Dextrochère à gauche, armé d'une épée et accosté de 15—88.
℞. NODVS . INDISSOLVBILIS. Les écus couronnés de Maurice de Nassau et de Vère réunis par deux triples nœuds (*ibid.*, t. I, 391). Æ8.

15031. Même droit, de 1589; à gauche, le soleil perçant un nuage.
℞. MAVR . CO . NAS . MAR . VER . ET . VLIS . DNS . DE . MONSTER. Deux écussons couronnés, réunis par deux triples nœuds. C7.

VÉSOP

15032. L . G. NOSCE . TE . IPSVM . ET . RESPICE . FINEM . A . 1508. Croix de Bourgogne, traversant le briquet et accostée de T . G.
℞. SOLA . MISERIA . CARET . INVIDIA . ANNO . ZC. Dans le champ, les lettres T . H . S surmontées d'un trait abréviatif. C7.

VIANE

15033. AGERE . AVT . PATI . FORTIORA . 1565. Dextrochère à g., armé d'une épée, sur un feu allumé.
℞. ETSI . MORTVVS . VRIT, *et à l'exergue* : CALC . VIAN. Hure de sanglier entourée de flammes (*ibid.*, t. I, 73). Æ8.

15034. Le même, daté 1566. C9.

WALCHEREN (île de)

15035. CALCVLI.ORDINVM.WALACHRIÆ. Baleine à g., au milieu de l'Océan (armes de Walcheren).
℞. PROTECTOR.ET.HOSTIS.15—96. Plan de l'île (*ibid.*, t. I, 476). C8.

15036. Même légende et même type.
℞. PROTECTOR.ET.HOSTIS.16—46. Plan de l'île. C9.

YPRES

15037. Sans légende. Armes d'Espagne couronnées, avec le collier de la Toison d'or, le tout dans une couronne de laurier.
℞. 1674 *en exergue*. Dans une couronne de laurier, lion à gauche, portant une colonne et un cartouche aux armes d'Ypres (échevinage communal). Æ9.

15038. PHIL.IIII.D.G.HISP.ET.INDIAR.REX. Buste cuirassé, à droite.
℞. Sans légende. Écu d'Espagne entouré du collier de la Toison d'or, le tout dans une couronne de laurier. C8.

C'est sous toutes réserves que nous maintenons ce jeton à cette place.

15039. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Tête à dr., *signée* L.
℞. 1678. Lion à g., portant la colonne et l'écusson de la ville, le tout dans une couronne de laurier. Æ8.

15040. Le même avec LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. C8.

15041. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste drapé et cuirassé, à droite, avec la cravate.
℞. CALCVLI.TERRITORY.IPRENSIS.1680. Écu échancré du territoire d'Ypres. Æ8.

15042. Variété. Buste à la cravate longue. Æ8.

15043. Variété. Buste lauré. RF. C8.

15044. Autre, avec LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Buste à droite, *signé* R. RF. C7.

15045. Type du revers du nº 15039, avec la date 1678.
℞. du nº 15041, daté 1680 (jeton hybride). RF. C8.

15046. — Autre variété. LOVIS.XIV.ROY.DE.FR.ET.DE.NAV. Buste habillé, à dr.
℞. CALCVLI . TERRITORY . IPRENSIS . 1680. Ecu échancré du territoire d'Ypres. Æ8.

15047. LVDOVICVS.MAGNVS.REX. Buste lauré, à droite, *signé* R.
℞. Le même, 1698. Æ7.

15048. LUDOVICUS.MAGNUS.REX. Buste à dr., *signé* H.R.F.
℞. Le même, 1700. Æ8.

15049. Variété, la tête *signée* T.B (liés).
℞. le même, 1700. Æ8.

15050. Lion du nº 15040, daté 1699.
℞. Ecusson d'Ypres, 1700 (jeton hybride). RF. C9.

15051. CAROLUS.VI.IMP.FLANDRIÆ.COMES. Buste lauré et drapé, à dr; *signé* R.
℞. CALCULI.TERRITORY.IPRENSIS.1720. Écu échancré du territoire d'Ypres. Æ9.

15052. Même droit.
℞. Le même, 1727. Æ8.

15053. Même légende. Tête laurée à g., *signée* R.
℞. TERRITORIUM.IPRENSE. Lion à gauche, soutenant un cartouche aux armes de la châtellenie d'Ypres, 1739. Æ9.

15054. MAR.TH.D.G.IMP.RE.COM.FLA. Buste à dr., *signé* H.
℞. TERRITORIUM.IPRENSE. Lion à g., tenant l'écusson. Æ9.

15055. Même légende avec FLAND. Buste à dr., voilé; *signé* R.
℞. Le même, *signé* R. Æ9.

15056. MAR.THER.D.G.HUNG.BOH.REG.AR.AU.COM.FLAND. Buste habillé, à dr., *signé* R.
℞. Le même, *signé* R. Æ9.

ZÉLANDE

15057. DATE : DEO : QVE : DEI : ET : CÆSARI : QVE : CESARIS. Homme agenouillé, à dr., donnant à manger à un poisson.
℞. DNE.NE.DES.TERRĀ.FRVCTIFĒ.I.SALSVGINE. Écu de Zélande couronné. C8.

Inondations de la Zèlande.

15058. DOMINE.SALVA.NOS.PERIMVS.1562. L'écusson de la Zélande au-dessus de la barque des Apôtres, où Jésus dort en présence de deux de ses disciples.
℞. IN.MARI.VIA.TVA.ET.SEMITÆ.TVÆ.IN.AQVIS.MVL. Roi cou-

ronné et cuirassé, tenant un sceptre, sur un cheval marin, à g., qui traverse la mer. Æ8.

15059. Le même (*Van Loon*, t. I, 57). C8.

15060. LIBERA.ME.DE.AQVIS.MVLTIS.15—66. Écu de la Zélande.
℞. AD.NIHILVM.DEDVC.INIMICOS.MEOS. Le même personnage traverse la mer sur un hippocampe (*ibid.*, t. I, 76). C8.

15061. VOS.TERRA.AT.EGO.EXCVBO.PONTO. Écu couronné de la Zélande, accosté de 15—80.
℞. SI.NON.NOBIS.SALTEM.POSTERIS. Homme agenouillé à droite, inoculant des arbres. Derrière lui, son chapeau posé sur un bâton (*ibid.*, t. I, 278). C9.

15062. IN.SPE.CONTRA.SPEM. Jonathan, escaladant un rocher, l'épée à la main, met en fuite les Philistins. Dessous, I.SA.*14*.
℞. SALVS.A.DOMINO.1584. Écu de la Zélande (*ibid.*, t. I, 342). C8.

15063. LVCTOR.ET.EMERGO.1586. Écu de la Zélande dans un cartouche orné.
℞. AVTORE.DEO.FAVENTE.REGINA. Écu de la Zélande entouré de huit autres écussons (*ibid.*, t. I, 356). C9.

15064. VENIT.IVIT.FVIT.15—88. Deux vaisseaux de l'Armada; dessous, CLASSIS.HISP.
℞. SOLI.DEO.GLORIA. Écu de la Zélande sur un cartouche orné. Æ9.

15065. Le même (*ibid.*, t. I, 384). C9.

15066. POST.NVBILA.PHOEBVS.A° . 1588. Sous un soleil rayonnant, une flotte ballotée par des vagues furieuses.
℞. CALCVLI.ORDINVM.ZELANDIÆ. Écu de Zélande, couronné et entouré de huit autres écus (*ibid.*, t. I, 384). C8.

15067. HOMO.PROPONIT.DEVS.DISPONIT.1588. Quatre figures, hommes et femmes, agenouillées à g. et priant. Au ciel, le soleil perçant un nuage.
℞. HISPANI.FVGIV̄T.ET,PEREV̄T.NEMINE.SEQVĒTE. L'Armada désemparée faisant naufrage. Æ8.

15068. Le même (*ibid.*, t. I, 386). C8.

15069. NON.NOBIS.DOMINE.NON.NOBIS 15—89. Écu de Zélande couronné sur un cartouche orné.

℞. SED. NOMINI. TVO. DA. GLORIAM. Départ d'une flotte allant à droite sous toutes voiles (*ibid.*, t. I, 388). C9.

15070. LATET. ANGVIS. IN. HERBA. Un ambassadeur espagnol avec une branche d'olivier à la main; devant lui, un Batave qui lui montre du doigt un serpent sous les herbes.
℞. NE. TEMERE. 1592. Écu de Zélande couronné (*ibid.*, t. I, 421). Æ9.

15071. LVCTOR. ET. EMERGO. 15—93. Écusson de l'amirauté de Zélande sur un sautoir formé de deux ancres.
℞. IDEM. PROTECTOR. ET. HOSTIS. Deux navires, à g., abordent une île (*ibid.*, t. I, 434). C8.

15072. PACEM. OSTENTAT. SED. HOC. AGITVR. Roi couronné, debout à dr., tenant une branche d'olivier; un soudard placé devant lui essaye de désarmer un soldat des Provinces-Unies.
℞. LVCTOR. ET. EMERGO. 15—94. Écu aux armes de l'amirauté de Zélande. Æ8.

15073. Le même (*ibid.*, t. I, 337). C8.

15074. LVCTOR. ET. EMERGO. Écu de Zélande couronné.
℞. INSTITVTA. CAMERA. RAT. ZELANDIÆ. PRIMVM. REDD. THESAVRARIO. FALCONE. 1594 en sept lignes dans le champ (*ibid.*, t. I, 443). C8.

15075. LVCTOR. ET. EMERGO. Écu ovale de la Zélande dans un cartouche orné et sur un sautoir formé de deux ancres.
℞. HI. IN. CVRRIBVS. HI. IN. EQVIS. 1595 en lég. marginale, puis NOS. AVTEM. IN. NOMINE. IEHOVÆ. DEI. NOSTRI en cinq lignes dans le champ (*ibid.*, t. I, 454). C8.

15076. FRVSTRA. PROPVGNAT. VSQVEDVM. PROTEGIT. DEVS. Les Hollandais protégés par un fleuve et couverts par un bouclier que tient une main céleste; en face, le roi d'Espagne dirigeant l'attaque de ses mousquetaires.
℞. VIGILATE. ET. ORATE. DEO. CONFIDENTES. CIƆ. IƆXCVI. Dans un enclos, une femme assise et regardant le ciel; à sa droite, un mousquetaire monte la garde; à droite, un soldat sur une tour tient l'épée haute. Au ciel, le nom hébraïque de Jéhovah. Æ9.

15077. Le même (*ibid.*, t. I, 465). C9.

15078. NVNC. SPE. NVNC. METV. 1596. Arion, jouant de la lyre, sur son dauphin allant à gauche vers un vaisseau sous voiles; en haut, ARION.

℞. LVCTOR . ET . EMERGO. Écu couronné de la Zélande sur un cartouche orné (*ibid.*, t. I, 477). C9.

15079. DEVS . CAVSAM . NOSTRAM . AGIT . 15—98. Écu de l'amirauté sur un sautoir formé de deux ancres.
℞. IN . VICTORIA . GRATI. Un homme et une femme, les mains et les yeux levés au ciel pour le remercier de la victoire de Maurice sur Mendoça ; à droite et à gauche, des soldats armés de lances ; au ciel, le nom hébraïque de Jéhovah (*ibid.*, t. I, 508). C8.

15080. MORS . SCEPTRA . LIGONIBVS . ÆQVAT. La Mort debout, de face, tenant une clepsydre et une longue flèche avec laquelle elle perce une couronne ; à ses pieds, un sautoir formé d'un sceptre et d'une bêche. Dans le champ, *13* . SEPT . *15—98*.
℞. VERBVM . DOMINI . MANET . IN . ÆTERNVM. Écu couronné de la Zélande (*ibid.*, t. I, 500). Æ9.

15081. VICTORIA . A . DEO . PRECIBVS. Moïse, sur le haut d'une colline, accompagné de deux hommes, lève les bras au ciel pour demander la victoire des Israélites (Belges) contre Amalec (Mendoça). Au-dessus, le nom hébraïque de Jéhovah ; au bas, deux armées en présence.
℞. CVI . TRIBVTVM . TRIBVTVM . 15—99. Écu couronné de Zélande (*ibid.*, t. I, 517). C9.

15082. IMPERATOR . MARIS . TERRÆ . DOMINVS. Vaisseau à trois mâts, toutes voiles dehors, allant à gauche.
℞. LVCTOR . ET . EMERGO . 16—03. Écu de la Zélande dans un cartouche couronné. C9 argenté.

15083. DEO . VIGILANTE . PRO . REGIONE . 16—08. Vue d'une ville bâtie à l'antique et jardin avec des promeneurs.
℞. ZELANDIA. Écusson de la Zélande entouré de l'écu de la noblesse et des armes de six villes et provinces (*ibid.*, t. II, 24). C9.

15084. IN . CASTRIS . CAVE . AB . OMNI . RE . MADA (*sic*) . 1607. Deux armées dans leurs camps.
℞. NON . EST . COARCTATA . MANVS . DNI, et en haut : ZÆLANDIA accostant l'écusson de la Zélande. Trois joueurs de trompettes allant à droite. C9.

15085. EQVO . NE CREDITE . TEVCRI . 16—08. Le cheval de Troie sur son chariot, à gauche, devant la ville.

℞. ZELANDIA. Écu couronné de la Zélande, entouré de sept écussons (*ibid.*, t. II, 41). C9.

15086. QVOD.NON.POTEST.RATIO.SANAT.MORA. Grande tortue.
℞. LVCTOR.ET.EMERGO.16—09. Écu de la Zélande suspendu à un masque de lion (*ibid.*, t. II, 47). C9.

15087. NEC.ARMA.NEC.INDVCIÆ.SED.DEVS.PROTECIT.SVOS. Spinola et Maurice, ayant déposé leurs heaumes et leurs gantelets, se donnent la main. Au ciel, le nom hébraïque de Jéhovah ; dans le lointain, deux armées en bataille.
℞. ET.DoMInVs.perfICIet.pro.eIs.9° . APRIL. (*chronogramme de* 1609), et en légende interne : CALC.CAM.RAT.ORD.ZEL. Écu de la Zélande, très orné, surmonté de la couronne comtale (*ibid.*, t. II, 46). Æ9.

15088. (*Écusson*) BENIGNITATE . FIDE . IVSTITIA . IACOBI . REGIS . SALVO . FOEDERE . AMICITIAQ . ORDD . GEN . PRVDENTIA . RESTITVTA . ZEELANDIS . FLISSINGA . ET . ZEEBVRGO . ANNO . M . DCXVI . XIIII . IVNY (rosace entre deux étoiles) en neuf lignes dans le champ.
℞. ZELANDIA. Écu de Zélande entouré des sept petits écussons (*ibid.*, t. II, 96). Æ9.

15089. DISCITE.IVSTITIAM.MONITI. Table chargée d'un livre ouvert, d'un encrier et d'une plume. Sur le livre on lit : REKENCAPTER.VAN. ZEELANDI. En haut, l'écu de la Zélande.
℞. SVVM.CVIQVE.TRIBVERE.M.DC.XLV. Main sortant du ciel et tenant une balance en équilibre. C9.

15090. TIMIDE.AC.PRVDENTER. Un vaisseau sous toutes voiles, allant à droite.
℞. LVCTOR.ET.EMERGO.1647. Écu de la Zélande. Æ9.

15091. Le même (*ibid.*, t. II, 295). C9.

15092. Légende et type (varié) du n° 15089.
℞. SUUM.CUIQUE.TRIBUERE.M.DC.LVI. La Justice debout à dr., tenant l'épée et la balance. C9.

ZUTPHEN

15093. FECIT.MAGNA.QVI.POTENS.EST. Le lion de Belgique couronné, à gauche, tenant l'épée haute et le faisceau de sept flèches.
℞. ZVTPHAN . DAVEN . HVLST . NOVIOM . LIB . REST . CASTEL . PLVR . CAP .

HOST. EX. BAT. FVG. SEN. FOED. PROV. F. F. CIↃ. ↃI. XCI en huit lignes (*ibid.*, t. I, 414). C9.

NOBLESSE DES FLANDRES

15094. 𝔏. 𝔅. LEGHPEN : OM : MIN : HEE' : VA' : GRVTHVSE. Écu écartelé de Gruthuse, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. PLVS : EST : EN : VOVS : MEER : ES : IN : HV. Canon placé devant un moulin à vent. C8.

15095. PLVS. EST. EN. VOVS. MEER. ES. IN. HV. Les armes précédentes mais formées de lignes simples et sans le collier, dans un double cercle à cinq lobes avec des quintefeuilles aux pointes extérieures.
℞. Même légende. Bombarde sur son affût lançant un boulet à gauche, le champ semé d'étincelles. Æ8.

Ce rare jeton a pour nous un grand intérêt (Voir J. Rouyer, *Mélanges de Numismatique*, 1887, p, 287, et *Revue Belge*, 1888, pl. VII, 3). Louis de Gruthuse vendit au roi de France, Louis XII, les manuscrits les plus précieux.

15095a. SANCTVS. NICOLAVS. Le saint debout, mitré et tenant la crosse.
℞. Armes de Gruthuse. C8.

15096. 𝔏. 𝔅. SANCTE : IOHANNES : ORA : PRO : NOBIS : A : DNI. 1507. Saint Jean debout, à droite, levant sa main droite vers une colombe posée sur sa main gauche.
℞. IECTOIRS : POVR : MONSOER : DE : BERGES. 1507. Écu heaumé aux armes de Berg, entouré du collier de la Toison d'or. C8.

15097. PHILE : DE : CLEVES : S : DE : RAVESTAIN : Z. Ecu de Clèves et de Ravestein, heaumé et sommé d'une couronne ; sur le tout, l'écu de Marie de Luxembourg.
℞. A : IAMES : A : IAMES. Grand monogramme couronné, accosté de 15—25. C7.

15098. PHS : S : DE : CROY : MARQVIS : DARSCOT. Écusson.
℞. OV. QVE. SOIT. PENSER. Y. FAVLT. Écu losangé et écartelé. C8.

15099. AINSI. SERA. LVXEMBOVRG. 15—32. Écu écartelé.
℞. IE. POVR. VNG. MIEVLX. CROY. Écu losangé et couronné, parti Luxembourg et Croy (pour Jacques de Luxembourg et Hélène de Croy). C8.

15100. OV. QVE. SOIT. CROY. 1541. Armes de Croy et de Renty, entourées du collier de la Toison d'or.

℞. PENSER.Y.FAVLT (étoiles séparant les mots). Écu losangé et couronné, accosté de PA—PA. C8.

15101. Sans légende. Écu échancré de Bailloeut chargé d'une bande, cerné d'un ruban, le tout au milieu d'une couronne de laurier.
℞. POUR.PARVENIR.BAILLOEVT.1548. La Justice debout, de face, tenant l'épée et les balances. C8.

15102. I'Y.PARVIENDRAY.CROY.1554. Écu écartelé.
℞. I'Y.PARVIENDRAY.CROY.1554. Monogramme. C8.

15103. LAMORAL.P : D : GAVRE.CO : DEGMONT. Écu couronné et entouré du collier de la Toison d'or.
℞. SABINE.PAL.DVCESSE.EN.BAVIERE. Écu losangé et couronné (*Van Loon,* t. I, 17). C9.

15104. PHLE.SIRE.DE.CROY.DVC.DARSCHOT. Buste drapé et cuirassé, à droite.
℞. PRINCE.DE.CHIMAY.ET.DE.PORCEAN.Z.P. Écu écartelé, entouré du collier de la Toison d'or (*ibid.*, t. I, 13). C9.

15105. SOVFFRIR.VAINCRA.CROY. Écu écartelé et couronné, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. DOVBTER.NEN.FAVLT.RENESSE. Écu losangé et couronné (*ibid.*, t. I, 37). C8.

15106. PHLE.SYRE.DE.CROY.DVC.DARSCHOT. Buste drapé et cuirassé, à droite.
℞. IENNE.DE.HALLWIN.DVS.DARSCHOT. Buste à droite. Æ8.

15107. Le même (*ibid.*, t. I, 92). C8.

15108 JY.PARVIENDRAY.CROY.1567. Écu écartelé, entouré du collier de la Toison d'or.
℞. NESCIT.LABI.VIRTVS. Espèce de chausse-trappe à quatre pointes, dont l'une est toujours en haut, quel que soit le côté sur lequel l'instrument repose (*ibid.*, t. I, 90). C8.

15109. PHILIPPE.DE.CROY.DVC.DARSCHOT. Mêmes armes.
℞. DVLCIA . MIXTA . MALIS. Main soulevant une ruche d'où s'échappent des abeilles (*ibid.*, t. I, 91). C8.

15110. ESPOER.ME.CONTENTE.BOVSSV. Écu couronné, accosté de 15—68.
℞. NON.SANS.CAVSE.WERCHIN. Écu losangé et couronné (*ibid.*, t. I, 147). C8.

15111. IN.DEO.SPES.MEA.ANNO.DOMI.1574. Écu du duc Philippe de Clèves.
℞. DILIGITE.IVSTITIAM.QVI.IVDIC.TERRAM (étoiles séparant les mots). La Justice, les yeux bandés, assise à gauche. C8.

15113. CHARLES.SIRE.DE.CROY.DVC.DARSCOT.&C. Buste à droite, cuirassé, avec la collerette.
℞. GECT.DE.LA.CHAMBRE.DES.COMPT.DV.DVC. Hibou perché entre quatre oiseaux au vol; dessous, sur un cartouche, le mot SEVL (*ibid.*, t. I, 320). C8.

15114. SOBRIE.VIGILANTER, puis dans le haut: SILLY-SILLY, et dans le bas: HEMBYZÉ. Écu des Hembyze avec casque à cimier.
℞. BEATVS.POPVLVS.CVIVS.IOVA (*sic*).DEVS.EST. Dans le champ, 15—83. La Pucelle de Gand, assise de face, la main gauche appuyée sur son lion, la droite sur son écusson. Elle tient une bannière aux quatre lettres S.P.Q.G. C8.

15115. Le même jeton (*ibid.*, t. I, 287). C8 argenté.

15116. E.D.LALAING.M.D.RENTI.B.D.MO.&C. Écu de Lalaing, couronné et entouré du collier de la Toison d'or.
℞. ANNE.D.CROY.M.DE.RENTI.D.DE.CH(*imay*). Écu losangé et couronné, accosté de la date 15—86. C8.

15116a. PHLE.SYRE.DE.CROY.DVC.DARSCHOT. Buste cuirassé à dr.
℞. IENNE.DE.BLOYS.DVCHESSE.DARSCHOT. Armes couronnées de Jeanne et de son mari, accostées de 1585 (*ibid.*, t. I, 95). C8.

15117. MORTIS.MATER.FAEMINA. Buste de femme drapée, à g.
℞. VIRGO.SALVTEM.PEPERIT. Écusson heaumé et timbré d'un vol (*ibid.*, t. I, 358). C8.

15118. P.DE.CROY.C.DE.SOLRE. Écu couronné.
℞. BONA.VICINA.MALIS.1592. Vaisseau naviguant, poussé par un vent favorable, entre deux montagnes. C8.

15119. ENDVRE.POVR.DVRER.CICZCNARF. Écusson sommé d'une mitre et une crosse, le tout cerné de deux palmes.
℞. ARDVA.DETVRBANS.VIS.ANIMOSA.QVATIT. Dans le champ, FATA.OBSTANT. Aigle éployée sur deux branches sans feuilles. C8.

15120. RECTIS.CORDE.LÆTITIA. Écu de Marselaer, le heaume surmonté d'une couronne et sommé de deux cornes. *A l'exergue*, sur une banderole : MARS.E.LARE.

℞. QVI.ÆQVORIS.ÆQVE.ORBIS.DNS. Navire sous voiles, sur la haute mer. A droite, Mercure à mi-corps sur les flots, levant son caducée; à gauche, l'Espérance ailée, debout, tenant une longue croix et retirant une ancre du fond de la mer; au bas, une corne d'abondance couchée sur le rivage (jeton de 1654). C8.

15121. VTILITATI.PVBLICÆ.1657. Écu des Van den Hecke, heaumé, sommé d'un vol avec une tour au milieu.
℞. THESAVRVS.NVMERO.MENSVRA.ET.PONDERE.GAVDET en six lignes dans le champ. C8.

15122. IN.CRVCE.SALVS. Écu de Jean-Baptiste Visscher, seigneur de Celles.
℞. NEC.FLVCTVAT.ILLA.16—84. Vaisseau, toutes voiles et bannières déployées, allant à gauche. C9.

15123. Sans légende. Écu du Prince de Chimay, entouré du collier de la Toison d'or et posé contre un manteau.
℞. JUVAT.SUPERORUM.CONSOCIARE.DECUS. Trophée d'armes; *à l'exergue*, 1718. C9.

15123a. DOMINE.SALVA.NOS. Navire assailli par le vent; dans le champ, deux petits écussons.
℞. GOD.WIL.DIT.SCHIP.BEWAEREN.VAN.DER.NOOT (*chronogramme de* 1678). C9.

15124. Sur une banderole: A.IAMAIS.CROY. Écu aux armes des Croy posé sur un manteau d'hermine.
℞. SI.NON.CÆSAR.SALTEM.ALEXANDER. Monogramme couronné, accosté de 1719. C9.

15125. Le même jeton, moins épais. C9.

15126. Le même en métal de cloche. C9.

TABLES

I

NOMS DES GRAVEURS

II

TABLE DES LÉGENDES

III

TABLE DES MATIÈRES

*

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS.

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS.

